

CINEMA MAC-MAHON

Maison fondée en 1938

DU 6 AU 9 FÉVRIER

VEN 6 FÉV	14H00 LE MONOCLE RIT JAUNE 1964 - 1h43	16H00 QUELQUES MESSIEURS TROP TRANQUILLES 1973 - 1h36	18H00 LES SEINS DE GLACE 1974 - 1h46	20H00 LA ROUTE DE SALINA 1970 - 1h37
SAM 7 FÉV	14H00 LE SEPTIÈME JURÉ 1962 - 1h45	16H00 LES TONTONS FLINGUEURS 1963 - 1h51	18H00 LES BONS VIVANTS 1965 - 1h45	20H00 GALIA 1966 - 1h44
DIM 8 FÉV	14H00 DES PISSENLITS PAR LA RACINE 1964 - 1h36	16H00 LE PACHA 1968 - 1h25	18H10 JOYEUSES PÂQUES 1984 - 1h38	20H00 LE PROFESSIONNEL 1981 - 1h47
LUN 9 FÉV	14H00 EST-CE BIEN RAISONNABLE ? 1981 - 1h47	16H00 ON AURA TOUT VU 1976 - 1h42	18H00 L'INCONNU DANS LA MAISON 1992 - 1h43	20H00 ILS SONT FOUS CES SORCIERS 1978 - 1h32

Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / **7€** : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, séniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / **4€** : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, Cinépass Pathé, Cinéchèques et CCU acceptés

Rétrospective GEORGES LAUTNER (1926 - 2013)

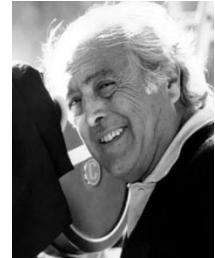
DIMANCHE à 16h00 : Séance présentée par **Vincent PERROT**, journaliste, animateur de RTL Petit Matin Week-end et de la rubrique « Pop Ciné »

Notre site Internet : **cinemamacmahon1938.com**



Rétrospective GEORGES LAUTNER

(1926 - 2013)



LE SEPTIÈME JURÉ

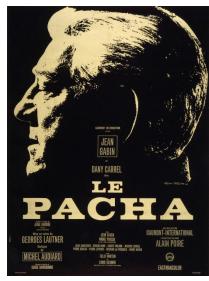
Scénario : Jacques Robert & Pierre Laroche

Musique : Jean Yatove

Réalisé par Georges Lautner · 1h 45min · 1962 · France · N&B · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Bernard Blier, Danièle Delorme, Jacques Riberolles, Françoise Giret, Francis Blanche, Yves Barsacq...
Honorable pharmacien à Pontarlier, Grégoire Duval commet l'irréparable lorsque, pris d'un coup de sang, il étrangle une jeune femme qui lézardait à demi-nue au soleil. Très vite, Sylvain Sautral, le petit ami de la victime, est accusé du meurtre. À sa grande surprise, Grégoire est nommé juré au procès. Pétri de remords, il tentera tout pour faire acquitter l'accusé sans qu'il veuille se dévoiler...



LE PACHA — Dimanche 8 Février à 16h00 — Séance présentée par Vincent PERROT

Réalisé par Georges Lautner · 1h 25min · 1968 · France · Couleurs · VF

Scénario : Audiard & Albert Simonin

Avec Jean Gabin, Dany Carrel, Jean Gaven, André Pousse, Félix Marten, Louis Seigner, Robert Dalban, Maurice Garrel, Frédéric de Pasquale, Serge Gainsbourg.... Photographie : Maurice Fellous Musique : Serge Gainsbourg
Le commissaire Joss dit « Le Pacha » est bientôt à la retraite, mais il est affecté par la mort de son collègue Gouvier. Joss est bien décidé à finir sa carrière sur un coup d'éclat et va s'employer avec une ingéniosité diabolique à dresser trois bandes de malfrats les unes contre les autres...



À PARTIR DU 20 FÉVRIER Rétrospective BILLY WILDER



(1906 - 2002)

1934 : Mauvaise graine

1957 : Témoin à charge

1942 : Uniformes et jupons courts

1959 : Certains l'aiment chaud

1944 : Assurance sur la mort

1960 : La Garçonne

1948 : La Scandaleuse de Berlin

1961 : Un, deux, trois

1950 : Boulevard du crépuscule

1963 : Irma la Douce

1951 : Le Gouffre aux chimères

1964 : Embrasse-moi, idiot !

1953 : Stalag 17

1966 : La Grande Combe

1954 : Sabrina

1970 : La Vie privée de Sherlock Holmes

1955 : Sept ans de réflexion

1972 : Avanti !

1957 : Ariane

1978 : Fedora

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Billy WILDER
Gérard OURY

Burt LANCASTER
Marilyn MONROE

Josiane BALASKO
Michèle MORGAN



LES TONTONS FLINGUEURS

Réalisé par Georges Lautner · 1h 51min · 1963 · France · N&B · VF

Avec Lino Ventura, Bernard Blier, Francis Blanche, Sabine Sinjen, Claude Rich, Robert Dalban, Jean Lefebvre, Horst Frank, Venantino Venantini, Mac Ronay, Jacques Dumesnil, Dominique Davray...
Propriétaire d'une petite usine de tracteurs, Fernand Naudin mène une vie tranquille et sans histoire quand un télégramme l'appelle à Paris. Il arrive à temps pour recueillir le dernier soupir d'un ami de jeunesse, Louis dit « le Mexicain », qui lui confie ses affaires louche en même temps que la garde de sa fille Patricia. C'est alors que les ennuis commencent...

Scénario : Albert Simonin

Dialogues : Michel Audiard

Photographie : Maurice Fellous

Musique : Michel Magne



DES PISSEMORTS PAR LA RACINE

Réalisé par Georges Lautner · 1h 36min · 1964 · France · N&B · VF

Scénario : Clarence Weff

Musique : Georges Delerue

Photographie : Maurice Fellous

Avec Louis de Funès, Michel Serrault, Maurice Biraud, Mireille Darc, Francis Blanche, Venantino Venantini, Raymond Meunier, Bice Valori, Gianni Musy, Darry Cowl, Hubert Deschamps, Yves Barsacq...

Tout juste libéré de prison, Riton n'a qu'une idée en tête : se venger de Jacques qui lui a volé sa femme « Rockie la Braise ». Lors d'un face-à-face, Jacques tue par accident le gangster qui voulait l'éliminer et cache son cadavre dans l'étui d'une contrebasse appartenant à Jérôme, un musicien. Dès lors, Jacques et Jérôme s'efforcent de se débarrasser de l'étui et de son encombrant contenu...



LE MONOCLE RIT JAUNE

Réalisé par Georges Lautner · 1h 43min · 1964 · France · N&B · VF

Scénario : Jacques Robert & le colonel Rémy

Musique : Michel Magne

Photographie : Maurice Fellous

Avec Paul Meurisse, Marcel Dalio, Henri Nassiet, Renée Saint-Cyr, Robert Dalban, Barbara Steele, Lino Ventura...

Le commandant Dromard alias « Le Monocle » est chargé par les services secrets français d'enquêter sur des attentats qui visent le personnel et les installations de la recherche atomique mondiale. Son chef lui désigne deux suspects, un homme, un certain Bergourian, et une femme. Accompagné du sergent Poussin, il surveille un suspect en prenant le bateau vers Hong Kong...



LES BONS VIVANTS

Réalisé par Gilles Grangier & Georges Lautner · 1h 45min · 1965 · France · N&B · VF

Scénario : Albert Simonin & Michel Audiard

Musique : Michel Magne

Photo : Maurice Fellous

Trois sketches humoristiques sur la fermeture des maisons closes : La Fermeture (Grangier) avec Bernard Blier, Dominique Davray, Franck Villard, Jacques Marin... — *Le Procès* (Grangier) avec Andréa Parisy, Jean Lefebvre, Jean Carmet, Pierre Bertin, Bernard Blier, Darry Cowl... — *Les Bons Vivants* (Lautner) avec Louis de Funès, Mireille Darc, Jean Richard, Bernadette Lafont, Albert Rémy...



GALIA

Scénario : Vahé Katcha

Musique : Michel Magne, extraits de Bach

Réalisé par Georges Lautner · 1h 44min · 1966 · France · N&B · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Mireille Darc, Venantino Venantini, Françoise Prévost, Jacques Riberolles, François Chaumette, Edward Meeks... À Paris, Galia sauve Nicole qui veut se jeter dans la Seine car son mari la néglige. Les deux femmes sympathisent, et Galia conseille à Nicole de disparaître pendant quelques jours afin de susciter l'inquiétude chez cet homme, tout en le suivant pour voir ses réactions. Mais elle tombe amoureuse de lui et, malgré les avertissements de Nicole, accepte de passer le week-end avec lui...



LA ROUTE DE SALINA

Scénario : Pascal Jardin

Musique : Christophe & Bernard Gérard

Réalisé par Georges Lautner · 1h 37min · 1970 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Maurice Fellous

Avec Robert Walker Jr., Mimsy Farmer, Rita Hayworth, Ed Begley, Marc Porel, Sophie Hardy...

Jonas s'arrête dans une station-service, sur la route de Salina, au Mexique. La tenancière, Mara, vient vers lui et l'accueille chaleureusement, le prenant pour son fils Rocky, parti depuis quatre ans. Épuisé au point de ne pas la contredire, Jonas préfère garder le silence et joue le jeu...



QUELQUES MESSIEURS TROP TRANQUILLES

Scénario : Jean-Marie Poiré

Photographie : Maurice Fellous

Réalisé par Georges Lautner · 1h 36min · 1973 · France · Couleurs · VF

Avec Renée Saint-Cyr, Jean Lefebvre, Michel Galabru, Paul Préboist, Henri Guybet, André Pousse, Bruno Pradal, Dani, Charles Southwood, Miou-Miou, Robert Dalban, Mike Marshall... Musique : Pierre Bachelet & Eddie Vartan
Les habitants de Loubressac, petit village perdu au fin fond du Lot, déplorent que leur cité soit située à l'écart des grands axes touristiques. Mais lorsqu'arrivent les premiers étrangers, une bande de jeunes hippies bruyants et débraillés, le premier réflexe du garagiste Paul et de ses compères est de les chasser. La comtesse, large d'esprit, accepte d'héberger cette jeunesse chevelue...



LES SEINS DE GLACE

Réalisé par Georges Lautner · 1h 46min · 1974 · France · Couleurs · VF

Avec Claude Brasseur, Mireille Darc, Alain Delon, André Falcon, Michel Peyrelon, Nicoletta Machiavelli...

Scénariste pour la télévision, François Rollin se rend sur le littoral méditerranéen, espérant que la Côte d'Azur lui apportera l'inspiration qui lui fait défaut. Lors d'une promenade sur une plage déserte, il fait la connaissance de la triste et mystérieuse Peggy, que son casque d'or, son manteau de fourrure et ses bottes font étonnamment ressembler à l'héroïne de sa prochaine oeuvre...



ON AURA TOUT VU !

Réalisé par Georges Lautner · 1h 42min · 1976 · France · Couleurs · VF

Avec Pierre Richard, Jean-Pierre Marielle, Miou-Miou, Gérard Jugnot, Henri Guybet, Renée Saint-Cyr...

François Perrin rêve de réaliser son premier film, une histoire d'amour poétique. Mais alors qu'un certain Bob Morlock accepte de le produire, Christine, la femme de François, est choquée : les modifications imposées dénaturent le projet initial et le transforment en film pornographique...

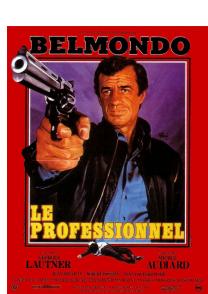


ILS SONT FOUS CES SORCIERS

Réalisé par Georges Lautner · 1h 32min · 1978 · France · Couleurs · VF

Avec Jean Lefebvre, Henri Guybet, Renée Saint-Cyr, Julien Guiomar, Catherine Lachens, Daniel Ceccaldi...

Julien Picard, modeste employé, est envoyé à l'Île Maurice pour y signer un contrat avec La Pallière, inventeur de la bouillabaisse créole. Sur place, il fait la connaissance d'Henri Berger, gagnant d'un concours, et de Marie-Louise, une conférencière. Un soir, après avoir bu un peu trop, Julien et Henri urinent sur un totem sacré. Le sorcier, pour les punir, leur jette un sort...



LE PROFESSIONNEL

Réalisé par Georges Lautner · 1h 47min · 1981 · France · Couleurs · VF

Musique : Philippe Sarde

Photographie : Henri Decaë

Avec Jean-Paul Belmondo, Robert Hossein, Michel Beaune, Jean-Louis Richard, Jean Desailly, Bernard-Pierre Donnadieu, Élisabeth Margoni, Cyrielle Clair, Gérard Darrieu, Pierre Vernier, Sidiki Bakaba, Pascal N'Zonzi...

Issu de l'élite de l'armée française, Joss Beaumont est chargé d'exécuter le président du Malagawi. Un contre-ordre tombe, la cible est devenue un ami de l'État et il n'est plus du tout question de l'assassiner. Pour l'empêcher de nuire, Beaumont est incarcéré, mais ne tarde pas à s'évader, décidé à mener à bien l'opération malgré l'opposition de sa hiérarchie...



EST-CE BIEN RAISONNABLE ?

Réalisé par Georges Lautner · 1h 47min · 1981 · France · Couleurs · VF

Musique : Philippe Sarde

Photographie : Henri Decaë

Avec Miou-Miou, Gérard Lanvin, Michel Galabru, Renée Saint-Cyr, Henri Guybet, Jean-Pierre Darroussin...

Gérard Louvier s'évade du palais de justice et tombe sur Julie Bouchet, une journaliste qui le confond avec le célèbre juge Simon. Il a l'intention de se servir du quiproquo pour s'éloigner du tribunal et disparaître à travers Paris. Lorsqu'il constate que la police le recherche partout, il décide de continuer à jouer le jeu. Il feint d'être intéressé par une affaire sur laquelle Julie enquête et part à Nice avec elle afin de se rapprocher de la frontière italienne où l'attend son ami Raymond...



JOYEUSES PÂQUES

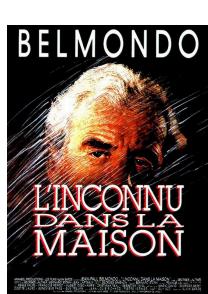
Réalisé par Georges Lautner · 1h 38min · 1984 · France · Couleurs · VF

Musique : Philippe Sarde

Photographie : Edmond Séchan

Avec Jean-Paul Belmondo, Sophie Marceau, Marie Laforêt, Rosy Carte, Michel Beaune, Gérard Hernandez...

Stéphane Margelle, grand patron industriel, est un incorrigible don Juan. Sophie, son épouse, n'est pas dupe et a mis à jour son petit jeu depuis longtemps. Elle n'est donc pas surprise, rentrant à l'imprévu à son domicile, de découvrir son mari en galante compagnie. Stéphane s'empresse de présenter la jeune femme comme étant sa fille d'un précédent mariage...



L'INCONNU DANS LA MAISON

D'après le roman de Georges Simenon · Musique : Francis Lai

Réalisé par Georges Lautner · 1h 43min · 1992 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean-Yves Le Mener

Avec Jean-Paul Belmondo, Renée Faure, Cristiana Reali, François Perrot, Geneviève Page, Georges Géret...

Maître Jacques Émile Marie Loursat est un brillant avocat qui a sombré dans l'alcool suite au suicide de sa femme. Sa fille Isabelle, qui le rend responsable du décès de sa mère, ne lui parle plus depuis 10 ans. Une nuit, alors qu'il rentre ivre d'une maison close, Loursat entend un coup de feu à l'intérieur de sa demeure. Il découvre peu après un jeune homme agonisant au second étage...