

CINEMA MAC-MAHON

Maison fondée en 1938

DU 6 AU 9 SEPTEMBRE

VEN 6 SEPT	14H00 LE DIABLE ET LES 10 COMMANDEMENTS 1962 - 2h25	16H40 LE GITAN 1975 - 1h42	18H30 LE CHOC 1982 - 1h38	20H20 LA GARÇONNIÈRE 1960 - 2h06
SAM 7 SEPT	14H00 LE PROFESSEUR 1972 - 2h12	16H20 LA GARÇONNIÈRE 1960 - 2h06	18H40 LES GRANGES BRÛLÉES 1973 - 1h38	20H30 FLIC STORY 1975 - 1h51
DIM 8 SEPT	14H00 LA GARÇONNIÈRE 1960 - 2h06	16H15 L'HOMME PRESSÉ 1977 - 1h30	18H00 ARMAGUEDON 1977 - 1h34	20H00 NOTRE HISTOIRE 1984 - 1h51
LUN 9 SEPT	14H00 QUELLE JOIE DE VIVRE 1961 - 1h58	16H10 TRAITEMENT DE CHOC 1972 - 1h27	17H45 LA GARÇONNIÈRE 1960 - 2h06	20H00 LES SEINS DE GLACE 1974 - 1h46

Début du film 5 minutes après l'heure de la séance

5 Avenue Mac Mahon (75017) — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit **sauf samedi, dimanche et jours fériés** : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, CinéPass Pathé-Gaumont, Cinéchèques et CCU acceptés.

Hommage à ALAIN DELON (1935 - 2024)

Dimanche à 18h00 : Séance présentée par **Bruno VINCENT**
Directeur du MAC MAHON

Dimanche à 20h00 : Séance présentée par **Éric NAULLEAU**

Lundi à 20h00 : Séance présentée par **Vincent PERROT**



Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com

À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE 2024

Hommage à **Alain DELON** (1935 - 2024)

« Ma carrière n'a rien à voir avec le métier de comédien. Comédien, c'est une vocation. C'est la différence essentielle – et il n'y a rien de péjoratif ici. Un comédien joue, il passe des années à apprendre, alors que l'acteur vit.



Moi, j'ai toujours vécu mes rôles. Je n'ai jamais joué. Un acteur est un accident. Je suis un accident. Ma vie est un accident. Ma carrière est un accident. »

Un heureux « accident », voici comment Alain Delon définissait sa carrière, l'une des plus belles du cinéma français. Après lui avoir consacré une grande rétrospective en mars 2023, le Mac Mahon rendra un nouvel hommage à cet acteur mythique en présentant une dizaine de ses films.

NOTRE HISTOIRE

Réalisé par Bertrand Blier · 1h 51min · 1984 · France · Couleurs · VF

Musique : Laurent Rossi

Avec Alain Delon, Nathalie Baye, Michel Galabru, Gérard Darmon, Jean-Pierre Darroussin, Jean-François Stévenin, Geneviève Fontanel, Sabine Haudepin, Ginette Garcin, Vincent Lindon, Bernard Farcy, Philippe Laudenbach, Paul Guers, Jean-Claude Dreyfus, Jean Reno...

Photographie : Jean Penzer

Un homme alcoolique désespéré est abordé par une jeune femme dans un train. Il la poursuit et s'accroche à elle comme si cette inconnue était sa dernière chance...

LES SEINS DE GLACE

Réalisé par Georges Lautner · 1h 46min · 1974 · France · Couleurs · VF

Musique : Philippe Sarde

Photographie : Maurice Fellous

Avec Claude Brasseur, Mireille Darc, Alain Delon, André Falcon, Michel Peyrelon, Nicoletta Machiavelli...

Scénariste pour la télévision, François Rollin cherche l'inspiration sur la Côte d'Azur, en plein hiver. Lors d'une promenade sur une plage déserte, il fait la connaissance de Peggy, dont la chevelure blonde, le manteau de fourrure et les bottes lui font penser à l'héroïne de sa prochaine œuvre...

ARMAGUEDON

Réalisé par Alain Jessua · 1h 34min · 1977 · France · Couleurs · VF

Musique : Astor Piazzolla

Photographie : Jacques Robin

Avec Jean Yanne, Alain Delon, Renato Salvatori, Michel Duchaussoy, Marie Déa, Robert Dalban...

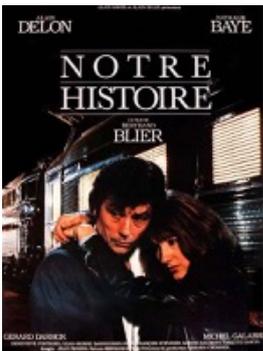
À la mort de son frère, Louis Carrier, modeste artisan, hérite d'une grosse somme d'argent. Il décide alors de faire parler de lui et de se venger de la société, qu'il rend responsable de ses malheurs. Avec l'aide de son ami Einstein, un simple d'esprit, il se fait photographe au milieu de différents hommes célèbres. Il fait ensuite parvenir ces clichés à la police en annonçant, sous le pseudonyme d'Armagedon, l'élimination prochaine de ces illustres personnages...

LA GARÇONNIÈRE (The Apartment)

Réalisé par Billy Wilder · 2h 06min · 1960 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray, Jack Kruschen, Ray Walston...

C.C. Baxter, anonyme employé d'une gigantesque société d'assurances, prête son appartement comme garçonnière à son supérieur. Ce geste lui vaut une promotion mais aussi des ennuis : le soir de Noël, il découvre chez lui la charmante liftière d'ascenseur de la compagnie qui a tenté de se suicider par désespoir...



« Grand succès couronné de 5 Oscars, comédie sophistiquée sur le mal-être contemporain. » (Les Inrocks)



QUELLE JOIE DE VIVRE (*Che gioia vivere*)

Réalisé par René Clément · 1h 58min · Italie · 1961 · N&B · VOSTFR

Photographie : Henri Decaë

Musique : Angelo Francesco Lavagnino

Avec Alain Delon, Barbara Lass, Gino Cervi, Rina Morelli, Carlo Pisacane, Paolo Stoppa, Ugo Tognazzi...

Rome, 1921. Ulysse et son ami Turiddu s'installent dans la capitale pour trouver un travail. Sans emploi, ils rallient les « chemises noires » mussoliniennes, pour lesquelles ils doivent localiser une imprimerie de tracts antifascistes. Là, Ulysse y rencontre Franca, la fille de l'imprimeur. Pour la séduire, il se fait passer pour un légendaire terroriste anarchiste et se laisse prendre au jeu...



LE DIABLE ET LES 10 COMMANDEMENTS

Réalisé par Julien Duvivier · 2h 25min · 1962 · France · N&B · VF

Scénario : Henri Jeanson, Pascal Jardin,

René Barjavel & Michel Audiard

Avec Michel Simon, Dany Saval, Charles Aznavour, Lino Ventura, Micheline Presle, Françoise Arnoul, Mel Ferrer, Claude Dauphin, Fernandel, Alain Delon, Danielle Darrieux, Madeleine Robinson, Jean-Claude Brialy, Louis De Funès...

Photographie : Roger Fellous

Musique : Georges Garvarentz, Guy Magenta, Michel Magne

Huit sketches détournent avec humour les Dix Commandements de la Bible.

LE PROFESSEUR (*La Prima notte di quiete*)

Réalisé par Valerio Zurlini · 2h 12min · Italie · 1972 · Couleurs · VOSTFR

Avec Alain Delon, Sonia Petrovna, Lea Massari, Adalberto Maria Merli, Alida Valli, Giancarlo Giannini, Renato Salvatori, Salvo Randone...

Photographie : Dario Di Palma

Musique : Mario Nascimbene

Daniele, un professeur de littérature remplaçant est nommé pour quelques mois dans un lycée de Rimini. Passionné de lettres mais peu soucieux des convenances de sa profession, il s'adonne à sa tâche sans grand entrain. Il remarque vite Vanina, l'une de ses élèves, aussi fragile qu'attrayante...



TRAITEMENT DE CHOC

Réalisé par Alain Jessua · 1h 27min · 1973 · France · Couleurs · VF

Musique : René Koering

Photographie : Jacques Robin

Avec Annie Girardot, Alain Delon, Michel Duchaussoy, Robert Hirsch, Lucienne Legrand, Anne-Marie Deschodt...

Hélène Masson est proche de la dépression. Sur les conseils d'un ami, elle décide de se rendre dans un centre de soins spécialisé dans les traitements rajeunissants. Là-bas, toute la haute société s'abandonne aux mains du docteur Devillers, étrange médecin beau comme un astre qui semble posséder la recette de la jeunesse éternelle. L'atmosphère du lieu éveille les doutes d'Hélène...



LES GRANGES BRÛLÉES

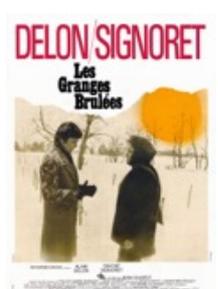
Réalisé par Jean Chapot & Alain Delon · 1h 35min · 1973 · France · Couleurs · VF

Avec Simone Signoret, Alain Delon, Paul Crauchet, Bernard Le Coq, Pierre Rousseau, Miou-Miou, Catherine Allégret, Renato Salvatori, Jean Bouise...

Photographie : Sacha Vierny

Musique : Jean-Michel Jarre

Un crime a été commis dans un coin isolé du Haut-Doubs l'hiver. Le juge d'instruction soupçonne l'un des membres d'une famille habitant une grosse ferme à proximité. La cheffe de famille, Rose, une femme énergique, se dresse contre lui...



FLIC STORY

Réalisé par Jacques Deray · 1h 52min · 1975 · France · Couleurs · VF

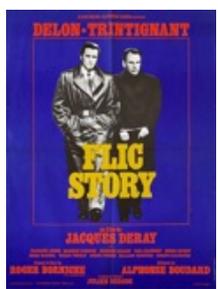
Scénario : Roger Borniche

Avec Alain Delon, Jean-Louis Trintignant, Renato Salvatori, Claudine Auger, Maurice Biraud, André Pousse, Mario David, Paul Crauchet...

Photographie : Jean-Jacques Tarbès

Musique : Claude Bolling

A la fin des années 1940, l'inspecteur Roger Borniche est chargé de rechercher un dangereux criminel échappé de l'asile, Émile Buisson. Meurtres, prises d'otage, courses-poursuites : pendant trois ans Buisson commet crime sur crime au point de devenir « l'ennemi public n°1 »...



LE GITAN

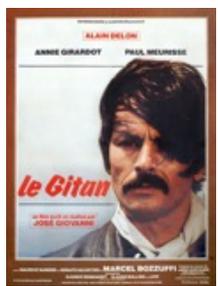
Réalisé par José Giovanni · 1h 42min · 1975 · France · Couleurs · VF

Musique : Claude Bolling

Avec Alain Delon, Paul Meurisse, Annie Girardot, Marcel Bozzuffi, Bernard Giraudeau, Renato Salvatori, Maurice Barrier, Maurice Biraud, Nicolas Vogel, Michel Fortin, Jacques Rispal...

Photographie : Jean-Jacques Tarbès

Hugo Sennart, dit « le Gitan », s'évade de prison en compagnie de deux autres détenus. En butte au mépris de la société, solidaire de ses frères de communauté, il multiplie braquages et cambriolages. Sur son chemin d'ennemi public numéro un, il rencontre Yan Kuq, un vieux perceur de coffres...





L'HOMME PRESSÉ

Réalisé par Édouard Molinaro · 1h 33min · 1977 · France · Couleurs · VF

D'après le roman de Paul Morand

Avec Alain Delon, Michel Duchaussoy, Mireille Darc, Monica Guerritore, Marie Déa, Billy Kearns, André Falcon...

Photographie : Jean Charvein & Maurice Fellous

Musique : Carlos Rustichelli

Pierre Niox, passionné d'œuvres d'arts et collectionneur invétéré, est un homme pressé. Incapable de prendre le temps de vivre, il désire tout avoir et ce, le plus rapidement possible. Un jour, il fait la rencontre de la ravissante Edwige et décide de l'épouser sur le champ...



LE CHOC

D'après le roman de Jean-Patrick Manchette

Photographie : Pierre-William Glenn

Réalisé par Robin Davis & Alain Delon · 1h 38min · 1982 · France · Couleurs · VF

Musique : Philippe Sarde

Avec Alain Delon, Catherine Deneuve, Philippe Léotard, François Perrot, Étienne Chicot, Stéphane Audran...

Après une dernière mission au Maroc, Martin Terrier, un tueur à gages qui a toujours mené à bien ses contrats, fait part à Cox, le chef de l'organisation qui l'emploie, de sa décision de « raccrocher ». Il souhaite se retirer et part vivre à la campagne. Mais l'organisation ne l'entend pas ainsi...



LUNDI 16 SEPTEMBRE À 20H00

LE CERCLE ROUGE

Séance présentée par **Samuel BLUMENFELD** — Critique pour Le Monde — Auteur du livre « Delon-Belmondo »



EN SEPTEMBRE 2024

Rétrospective **Marcello MASTROIANNI**

Dommage que tu sois une canaille / Nuits blanches / Le Bel Antonio
La Dolce Vita / La Nuit / Divorce à l'italienne / Les Camarades / etc...



EN OCTOBRE 2024

Rétrospective **Brigitte BARDOT** 90 ans

Le Trou Normand / La Lumière d'en face / Et Dieu... créa la femme
La Vérité / Vie Privée / Le Mépris / Viva Maria / Les Pétroleuses / etc...



À PARTIR DU 6 NOVEMBRE 2024

3 films de **Max OPH  LS**

Sans lendemain (1939) / Le Plaisir (1952) / Madame De... (1953)



EN NOVEMBRE 2024

Rétrospective **Lino VENTURA**

Touchez pas au grisbi / Trois jours à vivre / 125 rue Montmartre
Un témoin dans la ville / Un taxi pour Tobrouk / Les Barbouzes
L'Armée des ombres / Le Silencieux / La Gifle / Garde à vue / etc...



EN 2025 (dates à préciser)

Rétrospective **Sylvie VARTAN** en sa présence

D'où viens-tu Johnny / Cherchez l'idole
Patate / Les Poneyttes / L'Ange noir

