

CINEMA MAC-MAHON

Maison fondée en 1938

DU 9 AU 12 JANVIER

VEN 9 JAN	14H00 QUE LES GROS SALAIRS LÈVENT LE DOIGT 1982 - 1h38	15H45 LES NOCES ROUGES 1973 - 1h37	17H30 LE MORS AUX DENTS 1979 - 1h35	19H15 LES CHOSES DE LA VIE 1970 - 1h25	20H50 THEMROC 1973 - 1h49
SAM 10 JAN	14H00 LA MARIÉE EST TROP BELLE 1956 - 1h34	15H45 NATHALIE 1957 - 1h37	17H30 LA BÊTE À L'AFFÛT 1959 - 1h30	19H10 ET DIEU CRÉA LA FEMME 1956 - 1h32	20H50 F... COMME FAIRBANKS 1976 - 1h49
DIM 11 JAN	14H00 LA FEMME ET LE PANTIN 1959 - 1h42	16H00 VIE PRIVÉE 1962 - 1h44		18H00 BOULEVARD DU RHUM 1971 - 2h05	20H15 UNE ÉTRANGE AFFAIRE 1981 - 1h45
LUN 12 JAN	14H00 LE SUCRE 1978 - 1h45	16H00 LA MORT EN CE JARDIN 1956 - 1h40		17H50 MAX ET LES FERRAILLEURS 1971 - 1h52	20H00 MADO 1976 - 2h05

Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / **7€** : tarif réduit **sauf samedi, dimanche et jours fériés** : moins de 20 ans, étudiants, séniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / **4€** : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, Cinépass Pathé, Cinéchèques et CCU acceptés

Hommage à BRIGITTE Bardot (1934 - 2025)

Rétrospective MICHEL PICCOLI (1925 - 2020)

SAMEDI 17 JANVIER à 19H00 : Rencontre avec **Ludivine PICCOLI** et **Olivier PÈRE**, directeur général d'ARTE France Cinéma et auteur du livre « **MICHEL PICCOLI : Le génie du jeu** » — Éditions de La Martinière

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com

Hommage à BRIGITTE BARDOT (1934 - 2025)



« Je suis arrivée dans le cinéma au bon moment en balayant tous les interdits... et je l'ai quitté au bon moment lorsqu'il s'est cassé la gueule pour devenir minable. [...] C'est loin tout ça ! Même si je n'étais pas une actrice dans l'âme, j'étais quand même une bonne actrice, car je vivais intensément ce que j'interprétais. » — **Brigitte Bardot** dans un entretien accordé à Paris Match



LA MARIÉE EST TROP BELLE

Réalisé par Pierre Gaspard-Huit · 1h 37min · 1956 · France · N&B · VF

Scénario : Odette Joyeux

Musique : Norbert Glanzberg

Photographie : Louis Page

Avec Brigitte Bardot, Micheline Presle, Louis Jourdan, Jean-François Calvé, Marcel Amont, Roger Dumas...
Judith, rédactrice en chef d'un magazine féminin, mariée, entretient une liaison avec Michel, un homme plus jeune qu'elle. Pour les besoins de son magazine, elle engage un jeune mannequin, mais elle s'aperçoit très vite que son amant n'est pas insensible aux charmes de la jeune femme...

ET DIEU... CRÉA LA FEMME

Réalisé par Roger Vadim · 1h 32min · 1956 · France · Couleurs · VF

Scénario : Roger Vadim & Raoul Lévy

Musique : Paul Misraki

Photographie : Armand Thirard

Avec Brigitte Bardot, Curd Jürgens, Jean-Louis Trintignant, Christian Marquand, Georges Poujouly, Jane Marken...
Saint-Tropez. Juliette, 18 ans, est une jeune orpheline à la beauté provocante follement amoureuse d'Antoine Tardieu. Par dépit, elle épouse le frère de ce dernier, Michel. Un violent conflit va opposer les deux frères puis les deux époux et obliger l'insouciante Juliette à sortir de l'adolescence...

LA FEMME ET LE PANTIN

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 42min · 1959 · France · Couleurs · VF

D'après le roman de Pierre Louÿs

Musique : Jean Wiener

Photographie : Roger Hubert

Avec Brigitte Bardot, Antonio Vilar, Lila Kedrova, Jacques Mauclair, Michel Roux, Daniel Ivernel, Dario Moreno...
Matteo Diaz est un homme fier et influent qui s'éprend un jour d'Eva, la fille de Stanislas, un ancien écrivain. La jeune femme ne répond pas aux avances de Matteo qui à l'habitude que rien ne lui résiste. Il fait tout pour la belle, jusqu'à en oublier totalement son inébranlable amour-propre, afin qu'elle cède enfin à ses avances...

VIE PRIVÉE

Réalisé par Louis Malle · 1h 43min · 1962 · France · Couleurs · VF

Scénario : Jean-Paul Rappeneau

Musique : Fiorenzo Carpi & Yánnis Spanós

Photographie : Henri Decaë

Avec Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni, Nicolas Bataille, Dirk Sanders, Éléonore Hirt, Ursula Kubler...
Jill, jeune fille modèle qui vit sagement avec sa mère à Genève, décide d'accompagner un de ses partenaires de danse à Paris. Elle devient modèle pour un magazine de mode puis s'oriente vers le cinéma. Bientôt, elle est une star. Désormais, elle est traquée par les journalistes...

BOULEVARD DU RHUM

Réalisé par Robert Enrico · 2h 05min · 1971 · France · Couleurs · VF

Scénario : Robert Enrico & Pierre Pelegri

Musique : François de Roubaix

Photographie : Jean Boffety

Avec Lino Ventura, Brigitte Bardot, Bill Travers, Clive Revill, Jess Hahn, Antonio Casas, Guy Marchand...
1925 : la Prohibition est appliquée aux États-Unis. Le long des eaux internationales se trouve le « Boulevard du Rhum » où s'échange la marchandise. Le bateau de Cornelius van Zeelinga, brave capitaine bagarreur, costaud mais pas très futé, venu de la Jamaïque avec un chargement de rhum, est arraisonné et coulé par les garde-côtes américains. Cornelius s'en sort et passe au Mexique...

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Georges LAUTNER

Festival TÉLÉRAMA

Josiane BALASKO

Burt LANCASTER

Marilyn MONROE

Gérard OURY

Rétrospective MICHEL PICCOLI

(1925 - 2020)



LA MORT EN CE JARDIN

Scénario : Raymond Queneau & Luis Alcoriza

Musique : Paul Misraki

Réalisé par Luis Buñuel · 1h 40min · 1956 · France / Mexique · Couleurs · VF
 Avec Georges Marchal, Simone Signoret, Michel Piccoli, Charles Vanel, Michèle Girardon, Jorge Martínez de Hoyos...
Fuyant une révolte dans une cité minière de l'Amazonie, un groupe de six personnes, mené par Chark, un aventurier Européen, s'enfonce dans la jungle et ses dangers. Mais le danger se trouve aussi au sein du groupe lorsque l'un d'entre eux, devenu fou, abattra deux personnes...

NATHALIE

Scénario : Pierre Apesteguy

Musique : Georges Van Parys

Réalisé par Christian-Jaque · 1h 37min · 1957 · France · N&B · VF
 Avec Martine Carol, Michel Piccoli, Louis Seigner, Mischa Auer, Philippe Clay, Jess Hahn, Jacques Dufilho...
Nathalie est un pimpant mannequin chez le couturier Boran. À l'issue d'une représentation de mode, la comtesse de Lancy l'accuse du vol d'un précieux clip et le commissaire Pipart la soupçonne effectivement, contrairement à son adjoint le jeune Franck Marchal qui la croit innocente...

LA BÊTE À L'AFFÛT

Scénario : R-M Arlaud & Michel Audiard

Musique : Maurice Jarre

Réalisé par Pierre Chenal · 1h 30min · 1959 · France · N&B · VF
 Avec Françoise Arnoul, Henri Vidal, Michel Piccoli, Gaby Sylvia, Agnès Laury, Jean Brochard, Madeleine Barbulée...
Melun. Au retour d'une vente aux enchères, une jeune et jolie veuve, Elisabeth Vernon, trouve chez elle un évadé de prison blessé. Le fugitif, Daniel Morane, est beau garçon et se justifie des crimes dont on l'accuse. La jeune femme se laisse convaincre, séduire, s'apitoie, et accepte de l'aider. Mais lors de leur cavale, le doute s'empare d'elle...

LES CHOSES DE LA VIE

Scénario : Paul Guimard & Jean-Loup Dabadie

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Claude Sautet · 1h 25min · 1970 · France · Couleurs · VF
 Avec Michel Piccoli, Romy Schneider, Lea Massari, Jean Bouise, Gérard Lartigau, Boby Lapointe, Jacques Richard...
Au volant de sa voiture, Pierre, architecte d'une quarantaine d'années, est victime d'un accident de la route. Éjecté du véhicule, il gît inconscient sur l'herbe au bord de la route. Il se remémore son passé, sa vie avec Hélène, une jeune femme qu'il voulait quitter, sa femme Catherine et son fils...

MAX ET LES FERRAILLEURS

Scénario : J-L Dabadie & Claude Néron

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Claude Sautet · 1h 51min · 1971 · France · Couleurs · VF
 Avec Michel Piccoli, Romy Schneider, Georges Wilson, Bernard Fresson, François Périer, Boby Lapointe...
Max, un ancien juge d'instruction devenu inspecteur de police, n'a qu'un seul objectif : piéger des gangsters en flagrant délit afin de prouver son efficacité. Par l'intermédiaire de son ancien camarade de régiment Abel, il rencontre des petits truands, les ferrailleurs de Nanterre. Se faisant passer pour un banquier, il se sert de Lily, la compagne d'Abel, pour les inciter à commettre un braquage...

LES NOCES ROUGES

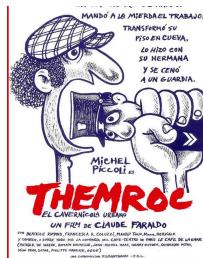
Scénario : Claude Chabrol

Musique : Pierre Jansen

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 37min · 1973 · France · Couleurs · VF
 Avec Michel Piccoli, Stéphane Audran, Claude Piéplu, Clotilde Joano, Eliana de Santis, Daniel Lecourtois...
Une petite ville française sans histoire. Lucienne, épouse esseulée de Paul, député-maire, entame une aventure avec l'adjoint de son mari, Pierre, qui, lui, est marié à la dépressive Clotilde. Absorbés par leur liaison, les amants échafaudent un plan meurtrier presque malgré eux...

SAMEDI 17 JANVIER à 19H00 : Rencontre avec Ludivine PICCOLI et Olivier PÈRE, directeur général d'ARTE France Cinéma et auteur du livre « MICHEL PICCOLI : Le génie du jeu » — Éditions de La Martinière





THEMROC

Scénario : Claude Farraldo

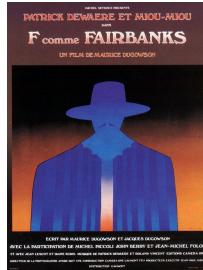
Musique : Harald Maury

Réalisé par Claude Farraldo · 1h 49min · 1973 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean-Marc Ripert

Avec Michel Piccoli, Béatrice Romand, Romain Bouteille, Marilù Tolo, Coluche, Patrick Dewaere, Miou-Miou...

Dans un univers où tout le monde communique en grognant, Themroc est un vieux garçon qui craint sa mère et regarde parfois d'un œil concupiscent sa sœur. Peintre en bâtiment, il mène une vie monotone entre vélo, métro et usine, jusqu'au jour où un incident absurde le pousse à la révolte. En effet, son patron le licencie sans motif sérieux. Telle une bête, il entre dans une rage incroyable...



F... COMME FAIRBANKS

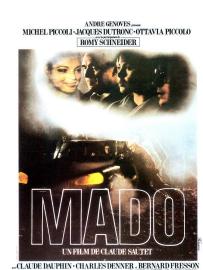
Musique : Patrick Dewaere & Roland Vincent

Réalisé par Maurice Dugowson · 1h 49min · 1976 · France · Couleurs · VF

Photographie : André Diot

Avec Patrick Dewaere, Miou-Miou, John Berry, Michel Piccoli, Jean-Michel Folon, Diane Kurys, Thierry Lhermitte...

Ingénieur chimiste diplômé, sursitaire, démobilisé, le jeune André Fragman peut voir la vie en rose. Il va retrouver son père qui l'adore et l'appelle affectueusement « Douglas Fairbanks » en l'honneur du comédien-acrobate qui émerveilla son enfance. Le père d'André est cinéphile, américain d'origine. Il est devenu projectionniste dans une petite salle de cinéma...



MADO

Scénario : Claude Sautet, Gilberte Chatton & Claude Néron

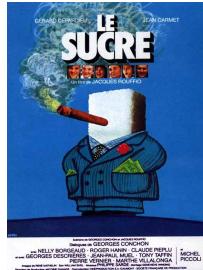
Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Claude Sautet · 2h 05min · 1976 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Boffety

Avec Michel Piccoli, Ottavia Piccolo, Jacques Dutronc, Charles Denner, Romy Schneider, Julien Guiomar, Claude Dauphin, Michel Aumont, Jean Bouise, André Falcon, Bernard Fresson, Jacques Richard, Nathalie Baye...

Simon Léotard, un promoteur immobilier d'une cinquantaine d'années, mène une vie paisible. Lorsque son associé se suicide en laissant derrière lui une dette de six millions de francs, il se retrouve du jour au lendemain au bord de la faillite. Sa situation sentimentale n'est pas plus enviable. Sa liaison sulfureuse avec Mado, une prostituée, ne lui procure aucun apaisement...



LE SUCRE

Scénario : Jacques Rouffio & Georges Conchon

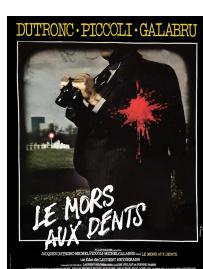
Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Jacques Rouffio · 1h 45min · 1978 · France · Couleurs · VF

Photographie : René Mathelin

Avec Jean Carmet, Gérard Depardieu, Nelly Borgeaud, Roger Havin, Marthe Villalonga, Michel Piccoli...

Sur les conseils d'un certain Raoul, Adrien Courtois, un fonctionnaire des finances, engage toute la fortune de sa femme dans une spéculation sur le sucre sans se rendre compte qu'il est victime d'une escroquerie. Ruiné, il tente de mettre fin à ses jours, mais Raoul, dans un accès d'humanité, vient à son secours et décide d'aider son nouvel ami à récupérer sa mise...



LE MORS AUX DENTS

Scénario : Claude Veillot & Pierre Fabre

Musique : Antoine Duhamel

Réalisé par Laurent Heynemann · 1h 35min · 1979 · France · Couleurs · VF

Photographie : Alain Levent

Avec Jacques Dutronc, Michel Piccoli, Michel Galabru, Nicole Garcia, Roland Bertin, Michel Beaune, Jean Benguigui... Charles Dréant, personnage aux activités douteuses, tire son pouvoir du fichier qu'il détient sur les hommes politiques influents. Les chefs du parti au pouvoir confient à Loïc Le Guen la mission de le surveiller. Or Dréant, qui traverse une passe difficile, s'apprête à monter une escroquerie portant sur une course de tiercé...



UNE ÉTRANGE AFFAIRE

Scénario : Jean-Marc Roberts

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Pierre Granier-Deferre · 1h 45min · 1981 · France · Couleurs · VF

Photographie : Étienne Becker

Avec Michel Piccoli, Gérard Lanvin, Nathalie Baye, Jean-Pierre Kalfon, Jean-François Balmer, Jacques Boudet...

Louis Coline est l'assistant du chef de la publicité pour une marque de grands magasins. Peu investi dans son travail, il est le dernier maillon d'un service fantôme au sein d'une entreprise qui s'essouffle. Bientôt, un nouveau directeur est nommé pour redresser la barre, et prend Louis sous son aile. Très vite, le jeune homme monte en grade et rejoint la garde rapprochée du patron...



QUE LES 'GROS SALAIRES' LÈVENT LE DOIGT !

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Denys Granier-Deferre · 1h 38min · 1982 · France · Couleurs · VF

Photographie : Étienne Becker

Avec Jean Poiret, Michel Piccoli, Daniel Auteuil, François Perrot, Pierre Pernet, Tchéky Karyo, Florence Pernel...

Directeur d'un important cabinet d'assurances, André Jœuf est dans l'embarras. Touché par la crise économique, il va devoir se séparer de plusieurs membres de son personnel. Il invite tous ses employés dans sa résidence secondaire afin de faire le tri à tête reposée...