



CINEMA MAC-MAHON



Maison fondée en 1938



DU 16 AU 19 JANVIER



VEN 16 JAN	14H00 LES BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE 1958 - 1h27	15H40 CETTE SACRÉE GAMINE 1956 - 1h23	17H15 LES NOVICES 1970 - 1h27	18H50 À COEUR JOIE 1967 - 1h32	20H30 LES CRÉATURES 1966 - 1h34
SAM 17 JAN	14H00 UNE PARISIENNE 1957 - 1h29	15H40 FUTURES VEDETTES 1955 - 1h34	17H30 RAFLES SUR LA VILLE 1958 - 1h22	19H00 Rencontre avec Olivier PÈRE et Ludivine PICCOLI	20H00 MILOU EN MAI 1990 - 1h47
DIM 18 JAN	14H00 LES FEMMES 1969 - 1h27	15H45 LA VÉRITÉ 1960 - 2h08		18H10 VOULEZ-VOUS DANSER AVEC MOI ? 1959 - 1h32	20H00 UNE CHAMBRE EN VILLE 1982 - 1h34
LUN 19 JAN	14H00 HABEMUS PAPAM 2011 - 1h45	16H00 LA CAVALE DES FOUS 1993 - 1h35	17H50 TYKHO MOON 1996 - 1h43		

Les films débutent 5 minutes après l'heure de la séance.

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / **7€** : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / **4€** : moins de 14 ans

Carte **UGC** illimité, Cinépass **Pathé**, Cinéchèques et **CCU** acceptés

Hommage à BRIGITTE BARDOT (1934 - 2025)

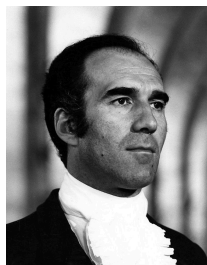
Rétrospective MICHEL PICCOLI (1925 - 2020)

SAMEDI à 17H30 : Séance suivie d'une discussion avec **Olivier PÈRE**

SAMEDI à 19H00 : Rencontre avec **Ludivine PICCOLI** et **Olivier PÈRE**,
Directeur général d'ARTE France Cinéma et auteur du livre
« Michel PICCOLI, le génie du jeu » — Éditions de La Martinière

SAMEDI à 20h00 : Présentation du film par **Ludivine PICCOLI**

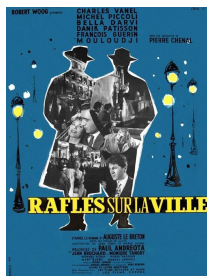
Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



Rétrospective

MICHEL PICCOLI

(1925 - 2020)



RAFLES SUR LA VILLE

D'après le roman d'Auguste Le Breton

Musique : Michel Legrand

Réalisé par Pierre Chenal · 1h 22min · 1958 · France · N&B · VF

Photographie : Marcel Grignon

Avec Michel Piccoli, Charles Vanel, Bella Darvi, François Guérin, Danik Patisson, Mouloudji, Jean Brochard...

L'inspecteur Vardier veut à tout prix venger la mort d'un de ses collègues, abattu par « Le Fondu », un dangereux gangster. Vardier se montre prêt à tous les stratagèmes pour assouvir sa soif de justice et utilise ses relations pour tenter d'attirer le malfrat dans un piège...



MILOU EN MAI

Scénario : Louis Malle & Jean-Claude Carrière

Musique : Stéphane Grappelli

Réalisé par Louis Malle · 1h 47min · 1990 · France · Couleurs · VF

Photographie : Renato Berta

Avec Paulette Goddard, Michel Piccoli, Miou-Miou, Michel Duchaussoy, Dominique Blanc, Bruno Carrette, Harriet Walter, Martine Gautier, Rozenne Le Tallec, Jeanne Herry, François Berléand, Valérie Lemercier, Étienne Draber...

1968. Milou Vieuzac est un grand rêveur et un épicurien qui vit dans la grande maison bourgeoise familiale située en campagne gersoise, avec sa mère. Un jour, celle-ci meurt soudainement d'une crise cardiaque. C'est le commencement de la réunion de famille qui doit décider des modalités de l'enterrement de la mère, que l'on veille pendant que la révolte étudiante éclate à Paris...

DU 21 AU 27 JANVIER : Festival TÉLÉRAMA



À PARTIR DU 30 JANVIER

Rétrospective GEORGES LAUTNER

(1926 - 2013)



1961 : Le Monocle noir

1967 : La Grande Sauterelle

1979 : Flic ou voyou

1962 : L'Oeil du monocle

1968 : Le Pacha

1980 : Le Guignolo

1962 : Le Septième juré

1970 : La Route de Salina

1981 : Le Professionnel

1963 : Les Tontons Flingueurs

1971 : Laisse aller... c'est une valse

1981 : Est-ce bien raisonnable ?

1964 : Le Monocle rit jaune

1971 : Il était une fois un flic...

1983 : Attention une femme peut...

1964 : Des Pissenlits par la racine

1973 : Qq messieurs trop tranquilles

1984 : Joyeuses Pâques

1964 : Les Barbouzes

1973 : La Valise

1987 : La Vie dissolue de G. Floque

1965 : Les Bons Vivants

1974 : Les Seins de glace

1988 : La Maison assassinée

1966 : Ne nous fâchons pas

1975 : Pas de problème !

1989 : L'Invité surprise

1966 : Galia

1976 : On aura tout vu

1991 : Triplex

1967 : Fleur d'oseille

1977 : Mort d'un pourri

1992 : L'Inconnu dans la maison

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Jerry LEWIS

Burt LANCASTER

Josiane BALASKO

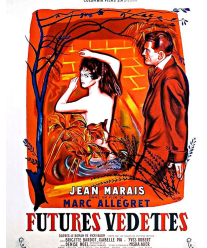
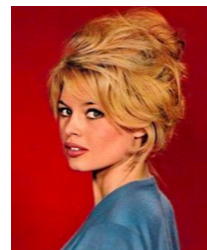
Gérard OURY

Marilyn MONROE

Michèle MORGAN



Hommage à BRIGITTE BARDOT (1934 - 2025)



FUTURES VEDETTES

Scénario : Marc Allégret & Roger Vadim

Musique : Jean Wiener

Réalisé par Marc Allégret · 1h 34min · 1955 · France · N&B · VF

Photographie : Robert Juillard

Avec Jean Marais, Brigitte Bardot, Isabelle Pia, Yves Robert, Edmond Beauchamp, Denise Noël, Lila Kedrova...

En Autriche, toutes les élèves du Conservatoire de musique et de danse de Vienne n'ont d'yeux que pour leur beau professeur de chant, le ténor Éric Walter. Deux d'entre elles, Sophie et Elis, sont plus particulièrement éprises, rêvant de le conquérir bien qu'il soit déjà marié...



CETTE SACRÉE GAMINE

Scénario : Roger Vadim

Musique : Henri Crolla & Hubert Rostaing

Réalisé par Michel Boisrond · 1h 23min · 1955 · France · Couleurs · VF

Photographie : Joseph Brun

Avec Brigitte Bardot, Jean Bretonnière, Françoise Fabian, Bernard Lancret, Raymond Bussières, Michel Serrault...

Jean Cléry a tout pour être heureux, il a pour compagne la belle Lili et exerce sa profession de chanteur dans la boîte de nuit de Paul Latour. Malheureusement, ce dernier est dans la ligne de mire de la police qui le soupçonne d'être mêlé à certaines affaires louches...



UNE PARISIENNE

Scénario : Jean Aurel & Annette Wademant

Musique : Crolla & Hodeir

Réalisé par Michel Boisrond · 1h 29min · 1957 · France · Couleurs · VF

Photographie : Marcel Grignon

Avec Brigitte Bardot, Charles Boyer, Henri Vidal, André Luguet, Nadia Gray, Madeleine Lebeau, Noël Roquevert...

Brigitte, fille du Président du Conseil, est éperdument éprise de Michel Legrand, chef de cabinet de son père. Elle s'arrange si bien pour le compromettre que le jeune homme est obligé de l'épouser. Devant l'indifférence de Michel, Brigitte décide de tout mettre en œuvre pour le rendre jaloux...



LES BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE

Réalisé par Roger Vadim · 1h 27min · 1958 · France · Couleurs · VF

D'après le roman d'Albert Vidalie

Photographie : Armand Thirard

Avec Brigitte Bardot, Stephen Boyd, Alida Valli, Fernando Rey, José Nieto...

Musique : Georges Auric

Quittant le couvent, la jeune Ursula va vivre en Espagne chez son oncle le Comte Ribera et sa tante Florentine. Elle tombe en plein drame : Lambert, un garçon du village dont la sœur s'est suicidée, accuse le Comte d'être responsable de cette mort. Les deux hommes se battent, et, grièvement blessé, Lambert s'enfuit en compagnie d'Ursula qui en tombe amoureuse...



VOULEZ-VOUS DANSER AVEC MOI ?

Scénario : Annette Wademant & Gérard Oury

Réalisé par Michel Boisrond · 1h 32min · 1959 · France · Couleurs · VF

Photographie : Robert Lefebvre

Avec Brigitte Bardot, Henri Vidal, Noël Roquevert, Dawn Addams, Dario Moreno, Maria Pacôme, Philippe Nicaud, Paul Frankeur, Serge Gainsbourg, Georges Descrières...

Musique : Crolla, Hodeir & Gainsbourg

À la suite d'une querelle avec son épouse, Hervé rencontre une femme séduisante dans une boîte de nuit. Elle l'invite chez elle. Cette aventure sans lendemain se transforme bientôt en tragédie : la jeune femme est assassinée et Hervé se trouve mêlé à l'enquête...



LA VÉRITÉ

Scénario : H-G Clouzot, Véra Clouzot, Michèle Perrein & Christian Rochefort

Réalisé par Henri-Georges Clouzot · 2h 08min · 1960 · France · N&B · VF

Photographie : Armand Thirard

Avec Brigitte Bardot, Sami Frey, Marie-José Nat, Charles Vanel, Paul Meurisse, Louis Seigner, René Blancard...

Dominique Marceau, une séduisante jeune femme, est jugée en cour d'assises pour le meurtre de son ancien amant, Gilbert Tellier. Devant le jury d'assises, Dominique se défend alors que tout l'accuse : son enfance difficile, ses moeurs libres, sa rivalité avec sa sœur Annie...



À COEUR JOIE

Scénario : Pascal Jardin & Vahé Katcha

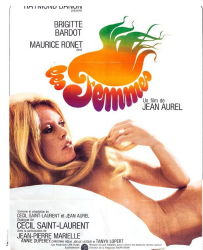
Musique : Michel Magne

Réalisé par Serge Bourguignon · 1h 32min · 1967 · France · Couleurs · VF

Photographie : Edmond Séchan

Avec Brigitte Bardot, Laurent Terzieff, Jean Rochefort, James Robertson Justice, Carole Lebel, Murray Head...

Cécile est une cover-girl qui est mariée à Philippe, éditeur plein de flegme. Un soir de 14 juillet, elle fait la rencontre-éclair de Vincent, un jeune géologue fantasque qui est fasciné par sa beauté. La jeune femme se retrouve alors tiraillée entre les deux hommes...



LES FEMMES

Scénario : Jean Aurel & Cécil Saint-Laurent

Musique : Luis Fuentes Jr.

Réalisé par Jean Aurel · 1h 27min · 1969 · France · Couleurs · VF

Photographie : Claude Lecomte

Avec Brigitte Bardot, Maurice Ronet, Kristina Holm, Anny Duperey, Jean-Pierre Marielle, Tanya Lopert...

Jérôme, un écrivain à succès, a deux passions : les femmes et sa liberté. Or, il s'aperçoit qu'il aime de moins en moins les femmes et qu'il ne parvient plus à écrire. Son éditeur lui propose de prendre une secrétaire jolie et dévouée, qui lui tiendra compagnie nuit et jour et obéira à tous ses caprices...



LES NOVICES

Dialogues : Paul Gégauff

Musique : François de Roubaix

Réalisé par Guy Casaril · 1h 27min · 1970 · France · Couleurs · VF

Photographie : Claude Lecomte

Avec Brigitte Bardot, Annie Girardot, Jean Carmet, Noël Roquevert, Jacques Jouanneau, Jess Hahn...

Profitant d'une sortie au bord de la mer, Sœur Agnès, jeune novice, fugue de son couvent breton. À Paris, elle fait la connaissance de Mona Lisa, une prostituée qui la recueille. Pendant des mois, Agnès ne parvient pas à trouver de travail. Leur vient alors une idée de collaboration originale...



LES CRÉATURES

Photographie : Willy Kurant, William Lubtchansky & Jean Orjollet

Réalisé par Agnès Varda · 1h 34min · 1966 · France · Couleurs / N&B · VF

Musique : Pierre Barbaud

Avec Michel Piccoli, Catherine Deneuve, Lucien Bodard, Nino Castelnuovo, Jacques Charrier, Bernard Lajarrige...

Edgar, écrivain, se rend en compagnie de son épouse Mylène à Noirmoutier, où il compte écrire. Le couple est victime d'un accident de la route. Edgar en sort indemne tandis que Mylène, enceinte, est privée de l'usage de la parole. Commence alors pour eux une vie étrange et solitaire...



UNE CHAMBRE EN VILLE

Scénario : Jacques Demy

Musique : Michel Colombier

Réalisé par Jacques Demy · 1h 34min · 1982 · France · Couleurs / N&B · VF

Photographie : Jean Penzer

Avec Dominique Sanda, Richard Berry, Michel Piccoli, Danielle Darrieux, Fabienne Guyon, JF Stévenin...

Nantes, 1955. Les chantiers navals sont en grève. François Guilbaud, métallurgiste fiancé à Violette, rencontre Édith. Une passion naît entre eux sans qu'il sache qu'elle est la fille de La Colonelle chez qui il loue « une chambre en ville ». Quant à Édith, elle a un mari jaloux, Edmond...



LA CAVALE DES FOUS

Scénario : Pierre Richard

Musique : Christophe & Olivier Defays

Réalisé par Marco Pico · 1h 35min · 1993 · France · Couleurs · VF

Photographie : François Lartigue

Avec Pierre Richard, Michel Piccoli, Dominique Pinon, Florence Pernel, Édith Scob, Marc Betton, Hélène Surgère...

Dans un accès de jalousie meurtrière, Henri Toussaint, grand professeur au Collège de France, a tenté d'égorger son épouse surprise en flagrant délit d'adultère. Il est interné depuis 7 ans dans une clinique quand son psychiatre lui demande l'espace d'un week-end de revoir une dernière fois sa femme qui est gravement souffrante, pensant que cela pourrait contribuer à atténuer ses troubles...



TYKHO MOON

Scénario : Enki Bilal & Dan Franck

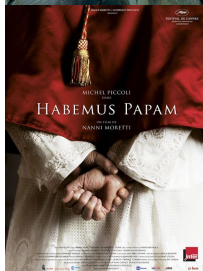
Musique : Goran Vejvoda

Réalisé par Enki Bilal · 1h 43min · 1996 · France · Couleurs · VF

Photographie : Éric Gautier

Avec Michel Piccoli, Jean-Louis Trintignant, Richard Bohringer, Yann Collette, Julie Delpy, Marie Laforêt...

Le dictateur Mac Bee règne sur une colonie lunaire où sévit une curieuse épidémie. Un jour, une foudroyante nouvelle tombe : Tykho Moon, celui dont les cellules peuvent enrayer la maladie, serait vivant. Basculant de la paranoïa à la schizophrénie, Mac Bee lance ses troupes à sa recherche...



HABEMUS PAPAM

Scénario : Nanni Moretti & Francesco Piccolo

Musique : Franco Piersanti

Réalisé par Nanni Moretti · 1h 45min · 2011 · Italie · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Alessandro Pesci

Avec Michel Piccoli, Nanni Moretti, Jerzy Stuhr, Renato Scarpa, Camillo Milli, Roberto Nobile, Franco Graziosi...

Après la mort du Pape, le Conclave se réunit afin d'élire son successeur. Lorsqu'un cardinal est élu, les fidèles massés sur la place Saint-Pierre attendent en vain l'apparition au balcon du nouveau souverain pontife. Ce dernier ne semble pas prêt à supporter le poids d'une telle responsabilité. Angoisse ? Dépression ? Peur de ne pas se sentir à la hauteur ? Le Vatican est en crise...

SAMEDI 17 JANVIER à 19H00 : Rencontre avec Ludivine PICCOLI et Olivier PÈRE, directeur général d'ARTE France Cinéma et auteur du livre « MICHEL PICCOLI : Le génie du jeu » — Éditions de La Martinière