



CINEMA MAC-MAHON



Maison fondée en 1938

DU 29 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

VEN 29 SEPT	13H45 LE CORPS DE MON ENNEMI 1976 - 2h01	16H00 LA CIOCIARA 1960 - 1h41	17H45 LE DOULOS 1962 - 1h49	19H45 LES MISÉRABLES 1995 - 2h54
SAM 30 SEPT	13H45 UN HOMME QUI ME PLAÎT 1969 - 1h51	16H00 LÉON MORIN PRÊTRE 1961 - 2h08	18H15 LES DISTRACTIONS 1960 - 1h28	*20H00* L'INCORRIGIBLE 1975 - 1h39
DIM 1er OCT	13H45 L'ALPAGUEUR 1976 - 1h41	*16H00* ITINÉRAIRE D'UN ENFANT GÂTÉ 1988 - 2h07	18H45 LA CIOCIARA 1960 - 1h41	20H30 LE CORPS DE MON ENNEMI 1976 - 2h01
LUN 2 OCT	13H45 LÉON MORIN PRÊTRE 1961 - 2h08	16H00 LES MISÉRABLES 1995 - 2h54	19H00 UN HOMME QUI ME PLAÎT 1969 - 1h51	20H50 LES DISTRACTIONS 1960 - 1h28
MAR 3 OCT	13H45 ITINÉRAIRE D'UN ENFANT GÂTÉ 1988 - 2h07	16H00 L'INCORRIGIBLE 1975 - 1h39	18H00 L'ALPAGUEUR 1976 - 1h41	*20H00* L'HÉRITIER 1973 - 1h52

*Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.*

5 Avenue Mac Mahon (75017) — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 30 & 31

8,50€ (tarif plein) / **7€** (tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : étudiants, - de 20 ans, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses...) / **4€** (- de 14 ans)

Carte **UGC** illimité, **CinéPass** Pathé-Gaumont, **Cinéchèques** et **CCU** acceptés.

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



À PARTIR DU 8 SEPTEMBRE

HOMMAGE À JEAN-PAUL BELMONDO



1960 : À bout de souffle	1964 : La Chasse à l'homme	1973 : Le Magnifique
1960 : Moderato Cantabile	1964 : Week-end à Zuydcoote	1974 : Stavisky...
1960 : Les Distractions	1965 : Par un beau matin d'été	1975 : Peur sur la ville
1960 : La Ciociara	1965 : Pierrot le Fou	1975 : L'Incorrigible
1961 : La Viaccia	1965 : Les Tribulations d'un chinois en Chine	1976 : L'Alpagueur
1961 : Léon Morin, prêtre	1967 : Le Voleur	1976 : Le Corps de mon ennemi
1961 : Une femme est une femme	1968 : Ho !	1981 : Le Professionnel
1962 : Le Doulos	1969 : Le Cerveau	1982 : L'As des As
1962 : Cartouche	1969 : La Sirène du Mississippi	1983 : Le Marginal
1962 : Un singe en hiver	1969 : Un homme qui me plaît	1984 : Joyeuses Pâques
1964 : L'Homme de Rio	1971 : Les Mariés de l'an II	1988 : Itinéraire d'un enfant gâté
1964 : Cent mille dollars au soleil	1972 : L'Héritier	1995 : Les Misérables

*** Samedi 30 Septembre à 20h00 * : Présentation du film
L'INCORRIGIBLE par Catherine ALRIC**

*** Dimanche 1er Octobre à 16h00 * : Présentation du film
ITINÉRAIRE D'UN ENFANT GÂTÉ par Richard ANCONINA**

*** Mardi 3 Octobre à 20h00 * : Présentation du film
L'HÉRITIER par Philippe LABRO**



LES DISTRACTIONS

Réalisé par Jacques Dupont · 1h 28min · France · 1960 · N&B · VF

Musique : Richard Cornu

Avec Jean-Paul Belmondo, Alexandra Stewart, Claude Brasseur, Sylva Koscina, Yves Brainville, Mireille Darc...

Scénario : Jean Bassan, Roger Ribadeau-Dumas & Jacques Dupont

Direction photo : Jean-Jacques Rochut

Un automobiliste en excès de vitesse provoque un accident et tue un agent. Paul, reporter-photographe plutôt bohème, est appelé sur les lieux. L'homme a pris la fuite en laissant son passeport. Paul reconnaît Laurent, parachutiste tout comme lui durant la guerre d'Algérie...



LA PAYSANNE AUX PIEDS NUS (LA CIOCIARA)

De Vittorio De Sica · 1h 41min · Italie · 1960 · N&B · VOSTFR

Musique : Armando Trovajoli

Avec Sophia Loren, Eleonora Brown, Jean-Paul Belmondo, Raf Vallone, Renato Salvatori, Andrea Checchi, Carlo Ninchi, Emma Baron, Vincenzo Musolino...

Direction photo : Gábor Pogány

Scénario : Vittorio De Sica, Cesare Zavattini & Alberto Moravia d'après le roman de ce dernier

Rome, 1943. Ne supportant plus les bombardements, Cesira, une jeune veuve, décide de quitter la ville avec Rosetta, sa fille de 13 ans à la santé fragile, pour retourner vivre à Santa Eufemia, son village natal situé dans les montagnes du Latium. Sur place, elle retrouve ses anciens amis paysans et fait la connaissance de Michele, un jeune étudiant idéaliste, surnommé le « Professeur »...



LÉON MORIN, PRÊTRE

De Jean-Pierre Melville · 2h 08min · France · 1961 · N&B · VF

Musique : Martial Solal

Avec Jean-Paul Belmondo, Emmanuelle Riva, Irène Tunc, Nicole Mirel, Gisèle Grimm, Marc Eyraud, Monique Hennessy... Scénario: Jean-Pierre Melville, d'après le roman de Béatrix Beck

Direction photo : Henri Decaë

1940, en France occupée. Après l'arrestation de son mari juif, Barny trouve refuge avec sa fille France dans une petite ville des Alpes. Pour protéger sa fille, elle décide de la faire baptiser et de faire profil bas. Cependant, ses convictions anticléricales et communistes se réveillent et elle ne cesse alors de provoquer le prêtre de la paroisse. Elle ne s'attendait cependant pas à trouver face à elle le jeune Léon Morin, homme de foi séduisant qui la déstabilise au point de faire vaciller ses certitudes...



LE DOULOS

De Jean-Pierre Melville · 1h 49min · France · 1962 · N&B · VF

Musique : Paul Misraki

Avec Jean-Paul Belmondo, Serge Reggiani, Jean Desailly, Fabienne Dali, Michel Piccoli, René Lefèvre, Philippe March, Monique Hennessy, Philippe Nahon, Carl Studer...

Direction photo : Nicolas Hayer

Scénario : Jean-Pierre Melville, d'après le roman de Pierre Vesou

À sa sortie de prison, Maurice Faugel apprend le meurtre de sa femme et, consumé par le désespoir, tue le receleur chez qui il logeait avant de lui voler ses bijoux. Pour se remettre en selle, il prépare un casse avec son complice Rémy et demande l'aide de Silien pour le matériel. Ce dernier, appelé le « Doulos », est craint par tous car on le prend pour un indic...



UN HOMME QUI ME PLAÎT

De Claude Lelouch · 1h 51min · France · 1969 · Couleurs · VF

Musique : Francis Lai

Avec Jean-Paul Belmondo, Annie Girardot, Kaz Garas, Peter Bergman, Farrah Fawcett, Marcel Bozzuffi...

Scénario : Claude Lelouch & Pierre Uytterhoeven

Direction photo : Jean Collomb

Françoise, actrice française de cinéma, se rend à Los Angeles pour un tournage. Elle y retrouve Paul, son partenaire et amant. Le hasard la met bientôt en présence d'Henri Carlier, qui écrit la musique du film. Un soir, Henri, n'arrivant pas à trouver le sommeil, lui téléphone...



L'HÉRITIER

De Philippe Labro · 1h 52min · France · 1973 · Couleurs · VF

Musique : Michel Colombier

Avec Jean-Paul Belmondo, Carla Gravina, Jean Rochefort, Charles Denner, Jean Desailly, François Chaumette, Michel Beaune, Pierre Grasset, Maurice Garrel, Maureen Kerwin, Jean Martin, Fosco Giachetti, Anna Orso...

Scénario : Philippe Labro & Jacques Lanzmann

Direction photo : Jean Penzer

Hugo Cordell, grand patron de la presse et de l'industrie, trouve la mort dans l'explosion de son avion privé. Son fils Barthélémy, jet-setteur et seul héritier, revient immédiatement de New York à Paris. Il lui revient alors d'assumer son rôle en reprenant la tête des affaires familiales...



L'INCORRIGIBLE

De Philippe De Broca · 1h 39min · France · 1975 · Couleurs · VF

Musique : Georges Delerue

Avec Jean-Paul Belmondo, Geneviève Bujold, Julien Guiomar, Charles Gérard, Daniel Ceccaldi, Capucine, Andréa Ferréol, Michel Beaune, Pascale Roberts, Dora Doll, Catherine Alric, Robert Dalban, Élisabeth Teissier...

Scénario : Philippe De Broca & Michel Audiard Dialogues : Michel Audiard Direction photo : Jean Penzer

Victor Vauthier est un voyou sympathique qui ne se laisse jamais désarçonner par les imprudences auxquelles le conduit sa mythomanie. À peine sorti de prison — à la grande

tristesse de ses gardiens qui s'étaient attachés à lui durant les trois mois de son incarcération —, il replonge immédiatement dans ses larcins et escroqueries, et projette de voler un tableau d'une valeur inestimable...



L'ALPAGUEUR

De Philippe Labro · 1h 41min · France · 1976 · Couleurs · VF

Musique : Michel Colombier

Avec Jean-Paul Belmondo, Bruno Cremer, Jean Négroni, Patrick Fierry, Jean-Pierre Jorris, Claude Brosset...

Scénario : Philippe Labro & Jacques Lanzmann

Direction photo : Jean Penzer

Roger Pilard, dit « L'Alpagueur », ex-traqueur de fauves, est devenu un chasseur de primes et œuvre dans l'ombre pour le compte de la police. Il doit coincer « L'Épervier », ennemi public n°1, qui utilise des petites délinquants pour perpétrer ses forfaits avant de les exécuter froidement...



LE CORPS DE MON ENNEMI

De Henri Verneuil · 2h 01min · France · 1976 · Couleurs · VF

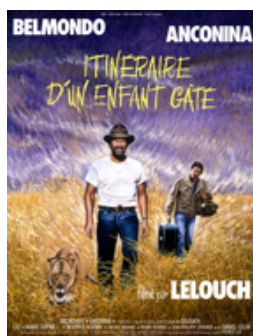
Musique : Francis Lai

Avec Jean-Paul Belmondo, Bernard Blier, Marie-France Pisier, Daniel Ivernel, Claude Brosset, François Perrot, Yvonne Gaudeau, Michel Beaune, Nicole Garcia, Élisabeth Margoni, René Lefèvre, Charles Gérard, Suzy Prim...

Scénario : Henri Verneuil, Michel Audiard & Félicien Marceau

Direction photo : Jean Penzer

Après avoir purgé une peine de sept ans de réclusion pour un double meurtre qu'il n'a pas commis, François Leclercq revient dans sa ville. Il veut tirer au clair cette sombre affaire et démasquer ceux qui ont tiré les ficelles de la machination dont il est la victime...



ITINÉRAIRE D'UN ENFANT GÂTÉ

De Claude Lelouch · 2h 07min · France · 1988 · Couleurs · VF

Avec Jean-Paul Belmondo, Richard Anconina, Marie-Sophie L, Jean-Philippe Chatrier, Lio, Daniel Gélin, Béatrice Agenin, Michel Beaune, Pierre Vernier, Annie Philippe, Paul Belmondo...

Scénario : Claude Lelouch

Musique : Francis Lai

Direction photo : Jean-Yves Le Mener

Après avoir brillamment réussi dans la vie, Sam Lion, un homme de cinquante ans, se fait passer pour mort et part à l'aventure. Mais son passé va le rattraper en la personne d'Albert Duvivier, l'un de ses anciens employés qui le reconnaît alors qu'il se trouve en Afrique...



LES MISÉRABLES

Musique : Francis Lai, Michel Legrand, Didier Barbelivien,

De Claude Lelouch · 2h 54min · France · 1995 · Couleurs · VF

Philippe Servain, Erik Berchot

Avec Jean-Paul Belmondo, Michel Boujenah, Alessandra Martines, Salomé Lelouch, Annie Girardot, Philippe Léotard, Clémentine Célerié, Philippe Khorsand, Ticky Holgado, Rufus, Nicole Croisille, William Leymergie, Jean Marais, Micheline Presle, Daniel Toscan du Plantier, Michaël Cohen, Jacques Boudet, Robert Hossein, Darry Cowl, Antoine Duléry, Jacques Gamblin, Pierre Vernier, Cyrielle Clair, Paul Belmondo, Stéphane Ferrara...

Scénario : Claude Lelouch, librement adapté du roman de Victor Hugo

Direction photo : Claude Lelouch & Philippe Pavans de Ceccatty

Début du XXème siècle. Suite à la mort du Comte de Villeneuve, Henri Fortin, son employé, est accusé à tort de l'avoir assassiné. Envoyé au bagne, il décède lors d'une évasion ratée, laissant ainsi derrière lui sa femme et son fils. Quelques années plus tard, ce dernier, devenu un grand champion de boxe, s'inspire du courage de son père et décide d'aider des juifs persécutés lors de la Seconde Guerre Mondiale...