



DU 11 AU 14 JUILLET

VEN 11 JUIL	14H00 L'INSPECTEUR HARRY 1971 - 1h42	16H00 LANDRU 1963 - 1h59	18H15 LA RUPTURE 1970 - 2h05	20H30 QUE LA BÊTE MEURE 1969 - 1h53
SAM 12 JUIL	14H00 LE BEAU SERGE 1958 - 1h39	16H00 LES COUSINS 1959 - 1h50	18H45 LES NOCES ROUGES 1973 - 1h37	20H30 LUKE LA MAIN FROIDE 1967 - 2h06
DIM 13 JUIL	14H00 LA FEMME INFIDÈLE 1969 - 1h39	16H00 LE BOUCHER 1970 - 1h33	17H50 LA SOIF DU MAL 1958 - 1h51	20H00 BULLITT 1968 - 1h53
LUN 14 JUIL	14H00 LES BONNES FEMMES 1960 - 1h42	16H00 LES BICHES 1968 - 1h39	18H00 LES GODELUREAUX 1961 - 1h42	20H00 JUSTE AVANT LA NUIT 1971 - 1h47

Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit **sauf samedi, dimanche et jours fériés** : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, Cinépass Pathé, Cinéchèques et CCU acceptés

Rétrospective CLAUDE CHABROL (1930 - 2010)

SAMEDI à 16H00 : Séance présentée par **Antoine THOMAS**
du **CINÉMA MAC MAHON**, suivie d'une discussion

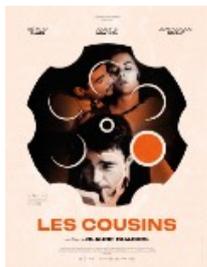
Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



Rétrospective Claude CHABROL



« La bêtise est infiniment plus fascinante que l'intelligence, infiniment plus profonde.
L'intelligence a des limites, la bêtise n'en a pas. » — Claude Chabrol



LES COUSINS

Scénario : Claude Chabrol Dialogues : Paul Gégauff Musique : Paul Misraki
Réalisé par Claude Chabrol · 1h 50min · 1959 · France · N&B · VF Photographie : Henri Decaë
Avec Gérard Blain, Jean-Claude Brialy, Juliette Mayniel, Claude Cerval, Guy Decombe, Geneviève Cluny, Michèle Méritz, Corrado Guarducci, Stéphane Audran, Paul Bisciglia, Françoise Vatel, Jean-Louis Maury, Christian Pezey...
Charles, jeune provincial sérieux, travailleur et timide, débarque à Neuilly chez son cousin Paul qui à l'inverse est arrogant, hâbleur et cynique. Tous deux travaillent leur droit à Assas. Le tempérament radicalement opposé des deux cousins ne sera pas sans conséquences...



LES BONNES FEMMES

Dialogues : Paul Gégauff Musique : Pierre Jansen & Paul Misraki
Réalisé par Claude Chabrol · 1h 42min · 1960 · France · N&B · VF Photographie : Henri Decaë
Avec Bernadette Lafont, Clotilde Joano, Stéphane Audran, Lucile Saint-Simon, Sacha Briquet, Mario David, Pierre Bertin, Ave Ninchi, Jean-Louis Maury, Albert Dinan, Claude Berri, Serge Bento, Gabriel Gobin, Dominique Zardi...
Quatres jeunes femmes, Jane, Ginette, Jacqueline et Rita, travaillent à Paris dans un magasin d'appareils ménagers près de Bastille et attendent chaque jour impatiemment l'heure de la sortie afin de vivre leurs rêves de pacotille...



LES GODELUREAUX

Dialogues : Paul Gégauff Musique : Pierre Jansen & Maurice Leroux
Réalisé par Claude Chabrol · 1h 42min · 1961 · France · N&B · VF Photographie : Jean Rabier
Avec Jean-Claude Brialy, Bernadette Lafont, Charles Belmont, André Jocelyn, Jean Galland, Sacha Briquet, Jean Tissier, Sophie Grimaldi, Serge Bento, Pierre Vernier, Jeanne Pérez, Corrado Guarducci, Stéphane Audran...
Ronald est un jeune riche oisif et excentrique. Alors que sa décapotable est garée devant le Café de Flore, une bande de jeunes gens la déplace pour y mettre leur vieux tacot. Vexé d'être la risée du café, Ronald manigance de punir Arthur en séduisant sa compagne, la peu farouche Ambrosine...



LE BOUCHER

Scénario : Claude Chabrol Musique : Pierre Jansen
Réalisé par Claude Chabrol · 1h 33min · 1970 · France · Couleurs · VF Photographie : Jean Rabier
Avec Stéphane Audran, Jean Yanne, Roger Rudel, Antonio Passalia...
Dans un village du Périgord, la vie tranquille des habitants s'interrompt brusquement lorsque plusieurs femmes sont retrouvées égorgées. Tous s'interrogent sur l'identité du coupable, à commencer par Hélène, la directrice d'école. Malgré les sentiments qu'elle nourrit à son égard, elle ne peut s'empêcher de soupçonner son ami boucher Paul Thomas, dit « Popaul »...



LES NOCES ROUGES

Scénario : Claude Chabrol Musique : Pierre Jansen
Réalisé par Claude Chabrol · 1h 37min · 1973 · France · Couleurs · VF Photographie : Jean Rabier
Avec Michel Piccoli, Stéphane Audran, Claude Piéplu, Clotilde Joano, Eliana de Santis, Daniel Lecourtois...
Une petite ville française sans histoire... Lucienne, épouse esseulée de Paul, député-maire, entame une aventure avec l'adjoint de son mari, Pierre, qui, lui, est marié à la dépressive Clotilde. Absorbés par leur liaison, les amants échafaudent un plan meurtrier presque malgré eux...

RÉTROSPECTIVES À VENIR EN 2025

Lea MASSARI

Gérard PHILIPPE

Philippe LABRO

Francois DE ROUBAIX

Michèle MORGAN

Sacha GUITRY



LE BEAU SERGE

Scénario : Claude Chabrol

Musique : Émile Delpierre

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 39min · 1958 · France · N&B · VF

Photographie : Henri Decaë

Avec Gérard Blain, Jean-Claude Brialy, Bernadette Lafont, Edmond Beauchamp, Michèle Méritz, Claude Cerval, Jeanne Pérez, Philippe De Broca, Claude Chabrol, Jacques Doniol-Valcroze...

François, citadin, revient en convalescence à Sardent, un village de la Creuse où il a passé son enfance. Mais une fois sur place, il s'aperçoit que bien des choses ont changé : l'ambiance amicale a disparu, son ami Serge est devenu alcoolique. François va tenter de le sortir de cet enfer...



LANDRU

Scénario : Françoise Sagan, d'après la vie de Landru

Musique : Pierre Jansen

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 59min · 1962 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Charles Denner, Danielle Darrieux, Michèle Morgan, Stéphane Audran, Françoise Lugagne, Juliette Mayniel, Hildegard Knef, Jean-Louis Maury, Denise Provence, Catherine Rouvel, Mary Marquet, Serge Bento, Mario David...

Pendant la Première Guerre mondiale, Henri Désiré Landru séduit des femmes seules et riches. Ayant réussi à leur faire signer une procuration, il les assassine dans sa maison de campagne puis fait disparaître leurs corps en les brûlant dans un fourneau...



LES BICHES

Scénario : Paul Gégauff

Musique : Pierre Jansen & Franco Bixio

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 39min · 1968 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Jean-Louis Trintignant, Jacqueline Sassard, Stéphane Audran, Serge Bento, Dominique Zardi, Henri Attal...

Frédérique, riche bourgeoise parisienne oisive et insouciante, remarque un jour une jeune fille bohème, Why, qui dessine des biches à la craie sur le pont des Arts. Elle la séduit puis l'entraîne dans sa villa tropézienne. Elles y passent d'agréables moments, jusqu'au jour où Why tombe amoureuse d'un séduisant architecte, Paul Thomas. Frédérique, dans un accès de jalousie incontrôlable, décide alors de séduire Paul...



LA FEMME INFIDÈLE

Scénario : Claude Chabrol

Musique : Pierre Jansen & Franco Bixio

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 39min · 1968 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Stéphane Audran, Michel Bouquet, Maurice Ronet, Michel Duchaussoy, Guy Marly, Serge Bento...

Charles Desvallées coule une vie confortable et rangée entre la belle demeure versaillaise où il vit avec sa femme Hélène et leur fils, et le cabinet d'assurances qu'il dirige à Paris avec un associé. Soupçonnant que sa femme le trompe, il embauche un détective, qui identifie rapidement le fauteur de troubles : un écrivain divorcé habitant Neuilly, auquel Charles rend visite...



QUE LA BÊTE MEURE

Scénario : Paul Gégauff

Musique : Pierre Jansen

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 53min · 1969 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Michel Duchaussoy, Caroline Cellier, Jean Yanne, Anouk Feras, Marc di Napoli, Guy Marly, Maurice Pialat...

Alors qu'il revenait de pêcher au bord de la plage, un enfant est renversé par une voiture. Le conducteur ne s'arrête pas et disparaît au croisement du village. Le père de l'enfant, un écrivain, n'a plus qu'un seul but : la vengeance. Comme la police ne trouve rien, il va mener sa propre enquête...



LA RUPTURE

Scénario : Claude Chabrol

Musique : Pierre Jansen

Réalisé par Claude Chabrol · 2h 05min · 1970 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Stéphane Audran, Jean-Pierre Cassel, Michel Bouquet, Jean Carmet, Michel Duchaussoy, Catherine Rouvel, Jean-Claude Drouot, Annie Cordy, Mario David, Marguerite Cassan, Margo Lion, Serge Bento, Daniel Lecourtois...

Hélène décide de divorcer de son mari Charles, toxicomane brutal, et d'emmener avec elle Michel, son petit garçon. Mais son beau-père, homme riche et puissant, persuadé que la jeune femme est à l'origine de la déchéance de son fils, fait tout pour que le divorce soit prononcé contre Hélène...



JUSTE AVANT LA NUIT

Scénario : Claude Chabrol

Musique : Pierre Jansen

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 47min · 1971 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Stéphane Audran, Michel Bouquet, François Périer, Dominique Zardi, Jean Carmet, Michel Duchaussoy...

Charles Masson tue accidentellement sa maîtresse, épouse de son ami François. Ce crime le hante et il finit par l'avouer à sa propre femme, Hélène, puis à François. Tous deux trouvent toutes les raisons du monde de le dissuader de se dénoncer, mais la culpabilité le ronge...

Hommage à Lalo SCHIFRIN

(1932 - 2025)



LUKE LA MAIN FROIDE

Scénario : Donn Pearce

Musique : Lalo Schifrin

Réalisé par Stuart Rosenberg · 2h 06min · 1967 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Conrad L. Hall

Avec Paul Newman, George Kennedy, J.D. Cannon, Lou Antonio, Robert Drivas, Strother Martin, Jo Van Fleet, Clifton James, Morgan Woodward, Luke Askew, Marc Cavell, Richard Davalos, Robert Donner, Dennis Hopper...

Pour s'être livré à des actes de vandalisme, Luke Jackson purge une peine de deux ans de prison dans un camp de travail. Il s'y lie d'amitié avec un autre détenu, Dragline, et devient bientôt le prisonnier le plus populaire grâce à son flegme et sa joie de vivre communicative...



BULLITT

D'après le roman de Robert L. Fish

Musique : Lalo Schifrin

Réalisé par Peter Yates · 1h 53min · 1968 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : William A. Fraker

Avec Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset, Don Gordon, Simon Oakland, Norman Fell, Robert Duvall...

Bullitt, un lieutenant de police, est chargé par un politicien ambitieux de protéger Johnny Ross, un gangster dont le témoignage est capital dans un procès où est impliqué l'homme politique. Malgré les précautions prises par Bullitt et ses hommes, Ross est grièvement blessé, puis achevé sur son lit d'hôpital. Bullitt s'aperçoit alors que la victime n'était pas le vrai Ross...



L'INSPECTEUR HARRY — Dirty Harry

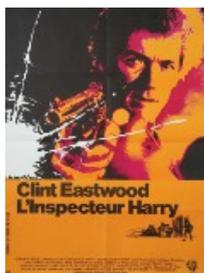
Musique : Lalo Schifrin

Réalisé par Don Siegel · 1h 42min · 1971 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Bruce Surtees

Avec Clint Eastwood, Andrew Robinson, Harry Guardino, Reni Santoni, John Vernon, John Larch, John Mitchum...

À San Francisco, un tireur isolé abat froidement une jeune femme. L'homme, qui se fait appeler Scorpio, menace les autorités de tuer un innocent par jour jusqu'à ce que la rançon qu'il exige lui soit versée. Le maire accède à sa demande. Harry Callahan, un policier bien connu pour ses opinions vigoureusement anticonformistes et son goût de la violence, est décidé à mettre fin aux activités de Scorpio, quel qu'en soit le prix...



LA SOIF DU MAL — Touch of Evil

Réalisé par Orson Welles · 1h 51min · 1958 · USA · N&B · VOSTFR

Avec Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles, Akim Tamiroff, Joseph Calleia, Valentin De Vargas, Mort Mills, Marlene Dietrich, Zsa Zsa Gabor....

Photographie : Russell Metty

Musique : Henry Mancini

L'explosion d'une bombe dans le secteur américain de Los Robles, petite ville frontalière entre les États-Unis et le Mexique, fait craindre des complications entre les deux pays. Le procureur mexicain, Miguel Vargas, alors en voyage de noces, décide de s'investir dans l'enquête et découvre les méthodes peu recommandables de l'inspecteur américain Hank Quinlan. Vargas et sa femme se retrouvent pris au piège entre une police locale corrompue et les gangs de la région...



WALKABOUT — La Randonnée — Lundi 21 Juillet à 20h00

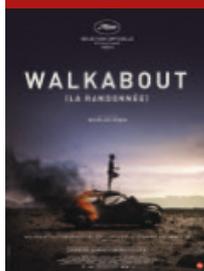
Réalisé par Nicolas Roeg · 1h 40min · 1971 · Australie · Couleurs · VOSTFR

Musique : John Barry

Avec Jenny Agutter, Luc Roeg, David Gulpilil, John Meillon...

Photographie : Nicolas Roeg

Deux adolescents Australiens, un frère et une soeur, se retrouvent abandonnés dans le bush. Survivant tant bien que mal dans le désert hostile, ils rencontrent un jeune aborigène en plein « walkabout », une errance initiatique rituelle qui symbolise le passage à l'âge adulte...



FERMETURE ESTIVALE LE SOIR DU LUNDI 21 JUILLET
RÉOUVERTURE LE VENDREDI 22 AOÛT