

CINEMA MAC-MAHON

Maison fondée en 1938

DU 29 NOVEMBRE AU 1ER DÉCEMBRE

FESTIVAL « CINEMA HERITAGE »

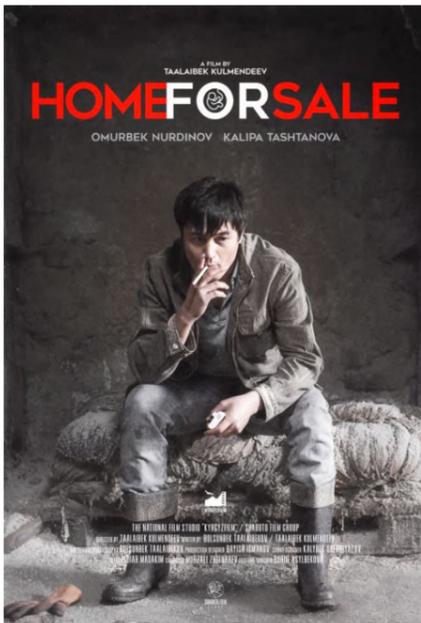
MER 29 NOV	15H00 HOME FOR SALE (Kirghizistan) 2022 - VOSTA - 1h22	17H00 SHAMBALA (Kirghizistan) 2020 - VOSTFR - 1h38	19H00 SCENT OF WORMWOOD (Kirghizistan) 2022 - VOSTA - 1h32
JEU 30 NOV	15H00 WARRIOR KING (Chine) 2023 - VOSTA - 1h46	17H00 OSAMA (Afghanistan) 2004 - VOSTFR - 1h23	20H00 DARK FOREST (Chine) 2023 - VOSTA - 1h36
VEN 1er DEC	15H00 MARYAM (Azerbaïdjan) 2023 - VOSTA - 1h35	17H00 COLD AS MARBLE (Azerbaïdjan) 2022 - VOSTFR - 1h28	19H00 EFLATUN (Turquie) 2022 - VOSTA - 1h44

Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.

8,50€ (tarif plein) / 7€ (tarif réduit **sauf samedi, dimanche et jours fériés** : étudiants, - de 20 ans, seniors 65 ans et +, demandeurs d'emploi, RSA, carte famille nombreuse) / 4€ (- de 14 ans)

Carte UGC illimité, CinéPass Pathé-Gaumont, Cinéchèques et CCU acceptés.

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com

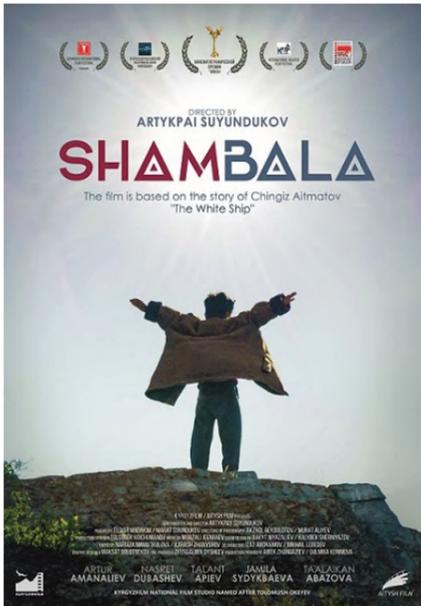


MERCREDI 29 NOVEMBRE

HOME FOR SALE - 15H00 - VOSTA

De Taalaibek Kulmendeiev · 1h 21min · Kirghizistan · 2022 · **Followed by Q&A with the film director**

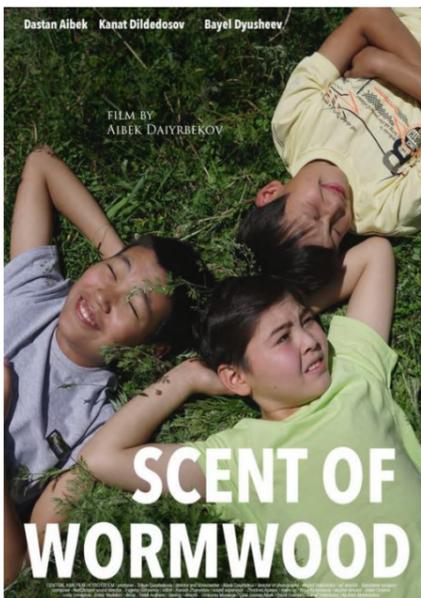
The touching, mutual love of newlyweds modestly raising a three-year-old daughter and expecting the birth of a second child, suddenly becomes more complicated due to the uncoordinated actions of husband and wife. The small, illiterate business of her husband leads them to a dead end - the goods sent by him abroad disappear at the border. To repay the loan, the husband takes money from relatives - in return, promising to give the newborn child. Like a husband, without coordinating actions with her beloved, the wife wants to go abroad to work and has an abortion...



SHAMBALA - 17H00 - VOSTFR

De Artykpai Suyundukov · 1h 38min · Kirghizistan · 2020 · **Followed by Q&A with producer Meyer Suyundukov**

Basé sur le roman *Le Navire Blanc* de l'écrivain décoré Chingiz Aitmatov, *Shambala* raconte l'histoire d'un garçon solitaire et curieux de sept ans qui vit dans une communauté forestière intime au Kirghizistan. Shambala, dont le titre du film porte le nom, passe ses journées à explorer les anciennes montagnes et les eaux et à écouter attentivement les légendes de son grand-père sur les esprits qui veillent sur elles. Mais lorsque les mythes et le folklore se heurtent aux dures réalités du monde extérieur, Shambala et son grand-père doivent relever ces défis sans sacrifier ce qu'il y a de plus sacré...



SCENT OF WORMWOOD - 19H00 - VOSTA

De Aibek Daiyrbekov · 1h 32min · Kirghizistan · 2022 · **Followed by Q&A with producer Tolkun Daiyrbekova**

Three teenagers who live in a remote village nestled among the mountains spend their days playing merry games. Each of the teenagers in these games forgets about the problems in their families. But adult reality slowly creeps up on each of them. A reality where dads fight each other for a place in the sun or just get drunk. And mothers in the pursuit of happiness sometimes forget about the little ten-year-old happiness left at home. And children who do not know how to pray, like birds, pray for the happiness of their mother, and the love of their parents...

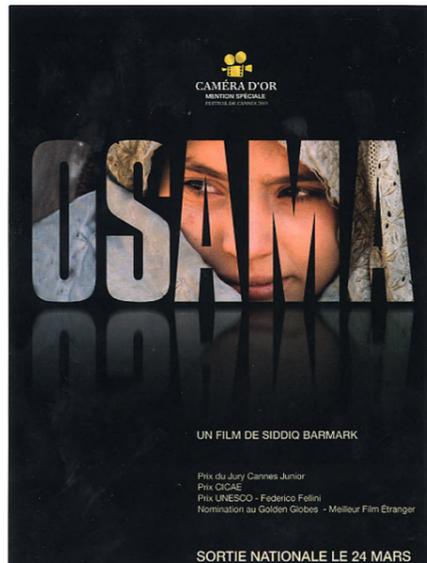


JEUDI 30 NOVEMBRE

WARRIOR KING - 15H00 - VOSTA

De Lu Qi · 1h 46min · Chine · 2023 · Film d'animation en couleurs - **Followed by Q&A with the film crew**

In this epic true story inspired by the legend of King Gesar, a young man grows up in exile in a world overrun by demons and monsters. When evil forces threaten his home, he returns to save his people and embrace his destiny as great hero and ruler...



OSAMA - 17H00 - VOSTFR

De Siddiq Barmak · 1h 23min · Afghanistan · 2003 · **Séance suivie d'une discussion avec l'actrice Marina Golbahari**

En Afghanistan, au début de la prise de pouvoir par les talibans. Une jeune fille de douze ans vit seule dans la misère avec sa mère. Les talibans interdisant aux femmes de travailler, la mère n'a d'autre solution, pour subsister, que de travestir sa fille, lui couper les cheveux et l'habiller en garçon. Désormais, elle s'appellera « Osama ». On lui trouve du travail chez un vieil ami de son père, décédé pendant la guerre contre l'ex-URSS. Mais elle est bientôt embrigadée par les talibans afin d'être internée avec les garçons de son âge et de recevoir une éducation fondamentaliste « digne de ce nom ». Combien de temps pourra-t-elle encore dissimuler son sexe ?

Le film a reçu de multiples récompenses, notamment la Caméra d'Or au festival de Cannes 2003.



DARK FOREST - 20H00 - VOSTA

De Zhe Cui · 1h 36min · Chine · 2023 · **Followed by Q&A with the film crew**

Dark Forest tells the story of the United Nations anti-drug organization and the Chinese and Burmese police jointly cracking down on drug trafficking organizations headed by the Saka Group. The Chinese police headed by Zheng Hongfeng and the criminal group launched a desperate struggle with wits and courage...



VENDREDI 1er DÉCEMBRE

MARYAM - 15H00 - VOSTA

De Elchin Musaoglu · 1h 35min · Azerbaïdjan · 2023

Maryam, an immigrant living in the US returns to her small village in Azerbaijan after discovering that her father is alive and residing in a psychiatric facility. She tries to help recover his mind with her memories but the struggle against the disease turns into a fight with her own conscience...



COLD AS MARBLE - 17H00 - VOSTFR

De Asif Rustamov · 1h 28min · Azerbaïdjan · 2020

Un jeune homme, 30 ans, et sa petite amie, 35 ans, mariée à un autre, ont une relation secrète dans une maison-musée de Bakou où elle travaille comme guide. Il est un peintre moderne qui gagne sa vie en gravant des portraits de défunts sur des pierres tombales, ce qui est courant en Azerbaïdjan. Un matin, il trouve dans la cuisine son père qui vient d'être libéré de prison après avoir été amnistié pour bonne conduite. Il a tué sa femme mais personne n'a jamais su pourquoi...

« Les familles m'ont toujours fasciné, en tant que micro-modèles de la société. Dans ce nouveau film, je me concentre sur le point de vue du fils, l'anti-héros d'une société en mutation. Il a laissé derrière lui les valeurs de l'ancien monde, mais il ne les a pas remplacées par de nouvelles. Il ne se voit plus comme un musulman ou un asiatique, mais il ne réalise pas qu'il est loin d'être l'athée artistique et cosmopolite qu'il aspire à être. Le retour du père bouleverse la vie du fils et il se rend compte peu à peu qu'il est incapable de briser les chaînes générationnelles. Le fils ressemble plus au père qu'il ne veut l'admettre. » — **Asif Rustamov**



EFLÂTUN - 19H00 - VOSTA

De Cüneyt Karakuş · 1h 44min · Turquie · 2022

Eflatun, a blind woman since childhood, has been able to get a hold of her life with the help of her father's various shadow and sound plays. Eflatun inherits her father's profession of clock repair. She waits for a man with who she had fallen in love with his voice. One day a man whose voice is identical to the man she's searching for comes into the shop.

28
November
Tuesday

**UNESCO
HEADQUARTERS
SALLE 1**

7 place de Fontenoy,
75007 Paris

6:00 pm Photocall, red carpet (Foyer of the
Room 1)
7:00pm Opening ceremony

29
November
Wednesday

LE LINCOLN CINEMA
14 Rue Lincoln, 75008
Paris

**INTERNATIONAL
COMPETITION**

3:00pm **"Muyeres"** by Marta Lallana, Spain
(75 min)
followed by Q&A with the director
5:00pm **"The King's land"** by Nicolaj Arcel,
Denmark/Sweden/Norway/Germany
(127 min)
7:30pm **"The land where winds stood
still"** by Ardak Amirkulov, Kazakhstan
(108 min)
followed by Q&A with the director and
film editor Allan Amirkulov

**CINEMA MAC
MAHON**

5 Av. Mac-Mahon,
75017 Paris

**NATIONAL FILM
DAY KYRGYZSTAN**

3:00pm **"Home for sale"** by Taalaibek
Kulmendeev, Kyrgyzstan
(82 min)
followed by Q&A with the director
(English subtitles)
5:00pm **"Shambala"** by Artykpai
Suyundukov, Kyrgyzstan (98 min)
followed by Q&A with the producer
Meder Suyundukov
7:00pm **"Scent of wormwood"**
by Aibek Daiyrbekov, Kyrgyzstan
(92 min)
followed by Q&A with the director
and producer Tolkun Daiyrbekova
(English subtitles)

FORUM DES IMAGES

La Salle 100
2 Rue du cinéma,
75001 Paris

HERITAGE

7:30pm **"Kyz Zhibek"**
by Sultan-Akhmet Khodzhevikov,
(143 min)
Restored version
followed by Q&A with an actress
Meruert Utekeshcheva

30
November
Thursday

LE LINCOLN CINEMA
14 Rue Lincoln, 75008
Paris

**INTERNATIONAL
COMPETITION**

3:00pm **"The echo"** by Tatiana Huezo,
Mexico/Germany
(102 min)
5:00pm **"Behind the haystacks"**
by Asimina Proedrou,
Greece/Germany/North Macedonia
(118 min)

7:30pm **"Lubo"** by Giorgio Diritti,
Italy/Switzerland
(175 min)

**CINEMA MAC
MAHON**

5 Av. Mac-Mahon,
75017 Paris

**NATIONAL FILM
DAY CHINA
HERITAGE**

3:00pm **"Warrior King"** by Lu Qi,
China (animated feature)
(114 min)
followed by the Q&A with the film crew
(English subtitles)

5:00pm **"Osama"** by Siddiq Barmak,
Afghanistan/Ireland/Japan/
Netherlands/Iran
(83 min)
followed by Q&A with an actress
Marina Golbahari

**NATIONAL FILM
DAY CHINA**

8:00 pm **"Dark Forest"** by CUI Zhe,
China
(96 min)
followed by Q&A with the film crew
(English subtitles)

INALCO

Amphitheatre
65 rue des Grands
Moulins
75214 Paris
Cedex 13

HERITAGE

5:00pm **"Honey"** by Semih Kaplanoglu,
Turkey/Germany/France
(103 min)
followed by Q&A with the director

01

December
Friday

LE LINCOLN CINEMA
14 Rue Lincoln, 75008
Paris

**INTERNATIONAL
COMPETITION**

3:00pm **"Winter within"** by Amir Bashir,
India/France/Qatar
(99 min)

5:00pm **"Riceboy sleeps"** " by Anthony Shim,
Canada
(117 min)

7:30pm **"This is what I remember"**
by Aktan Arym Kubat, Kyrgyzstan
(105 min)
followed by Q&A with the director

**CINEMA MAC
MAHON**
5 Av. Mac-Mahon,
75017 Paris

**NATIONAL FILM
DAY AZERBAIJAN**

3:00pm **"Maryam"** by Elchin Musaoglu,
Azerbaijan
(95 min)
(English subtitles)

5:00pm **"Cold as marble"**
by Asif Rustamov, Azerbaijan
(88 min)

**NATIONAL FILM
DAY TURKEY**

7:00pm **"Eflatun"**
by Cüneyt Karakuş, Turkey
(104 min)
(English subtitles)

FORUM DES IMAGES
La Salle 100
2 Rue du cinéma,
75001 Paris

**NATIONAL FILM
DAY KAZAKHSTAN**

7:30pm **"Mountain Onion"**
by Eldar Shibanov, Kazakhstan
(90 min)
followed by Q&A with the producer
Yulia Levitskaya

02

December
Saturday

**CINEMA MAC
MAHON**
5 Av. Mac-Mahon,
75017 Paris
HERITAGE

6:00 pm Closing ceremony

7:00pm Screening of the film **"R.M.N."**
by Cristian Mungiu
followed by Q&A with the director



with the support of the
President of the Kyrgyz Republic



CINEMA HERITAGE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM

Under the patronage of



PROGRAM

CINEMA HERITAGE

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Paris 2023

28 NOVEMBER - 02 DECEMBER

CINEMA MAC MAHON

ÉLYSÉES LINCOLN

