



CINEMA MAC-MAHON



Maison fondée en 1938

DU 23 AU 26 OCTOBRE

VEN 23 OCT	14H00 LA PRINCESSE DE CLÈVES 1961 - 1h52	16H00 SEPT MORTS SUR ORDONNANCE 1975 - 1h48	18H00 ADORABLE MENTEUSE 1962 - 1h45	20H00 RIVE DROITE RIVE GAUCHE 1984 - 1h40
SAM 24 OCT	14H00 SANS MOBILE APPARENT 1971 - 1h41	16H00 LA MORT AUX TROUSSES 1959 - 2h16	18H30 LA CRIME 1983 - 1h37	20H20 SUR LES QUAIS 1954 - 1h47
DIM 25 OCT	14H00 L'ALPAGUEUR 1975 - 1h41	16H00 L'HÉRITIER 1973 - 1h52	18H30 TOUT PEUT ARRIVER 1969 - 1h20	20H00 TOI, LE VENIN 1959 - 1h33
LUN 26 OCT	14H00 LES BONNES CAUSES 1963 - 1h57	16H10 LE COMLOT 1973 - 1h54	18H20 LE HASARD ET LA VIOLENCE 1974 - 1h23	20H00 VIE ET MORTS DE MAX LINDER 2025 - 1h38

Les films débutent 5 minutes après l'heure de la séance

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / **7€** : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / **4€** : moins de 14 ans

Carte **UGC** illimité, Cinépass **Pathé**, Cinéchèques et **CCU** acceptés

Hommage à MARINA VLADY (1938 - 2026)

Hommage à PHILIPPE LABRO (1936 - 2025)

DIMANCHE à 16H00 : L'HÉRITIER (1973) de PHILIPPE LABRO
présenté par le **BRUNO VINCENT**, directeur du **MAC MAHON**

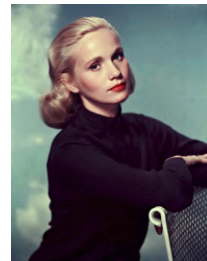
Hommage à EVA MARIE SAINT (1924 - 2026)

LUNDI à 20H00 : Séance présenté par le réalisateur EDWARD POREMBNY

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



Hommage à **EVA MARIE SAINT** (1924 - 2026)



SUR LES QUAIS — On the Waterfront

Réalisé par Elia Kazan · 1h 47min · 1954 · USA · N&B · VOSTFR

Avec Marlon Brando, Karl Malden, Eva Marie Saint, Rod Steiger, Lee J. Cobb, Leif Erickson, James Westerfield...

Le jeune Terry Malloy, ancien boxeur, est manipulé par son frère, avocat du syndicat des dockers dirigé par le crapuleux Johnny Friendly. Il assiste sans intervenir au meurtre d'un employé qui voulait dénoncer les méthodes illégales de ce dernier. Malloy se retrouve devant un cas de conscience...

Musique : Leonard Bernstein

Photographie : Boris Kaufman



LA MORT AUX TROUSSES — North by Northwest

Réalisé par Alfred Hitchcock · 2h 16min · 1959 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason, Jessie Royce Landis, Leo G. Carroll, Josephine Hutchinson...

Le publiciste Roger Thornhill se retrouve par erreur dans la peau d'un espion. Pris entre une mystérieuse organisation qui cherche à le supprimer et la police qui le poursuit, Thornhill est dans une situation bien inconfortable. Il fuit à travers les Etats-Unis et part à la recherche de la vérité...

Musique : Bernard Herrmann

Photographie : Robert Burks



À partir du 30 octobre **MARLENE DIETRICH** (1901 - 1991)



1930 : L'Ange Bleu

1930 : Cœurs brûlés

1932 : Shanghai Express

1932 : Blonde Vénus

1934 : L'Impératrice rouge

1935 : La Femme et le Pantin

1937 : Ange

1946 : Martin Roumagnac

1948 : La Scandaleuse de Berlin

1957 : Témoin à charge

1958 : La Soif du mal

1961 : Jugement à Nuremberg



VIE ET MORTS DE MAX LINDER

Réalisé par Edward Porembny · 1h 38min · 2025 · France · VF

Vie et morts de Max Linder nous ramène à la « Belle Époque », en utilisant l'intelligence artificielle et les réseaux neuronaux dans des images d'archives mélangées à des prises de vue d'aujourd'hui. Star internationale, Max Linder fut adulé en France et à Hollywood. Pionnier des comédies du cinéma muet, mentor de Charlie Chaplin, Max Linder a miraculeusement échappé à la mort à cinq reprises, avant de se suicider au sommet de sa carrière, le 1er novembre 1925. Mais pourquoi ?

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Marlene DIETRICH

Otto PREMINGER

Klaus KINSKI

Luchino VISCONTI

Jacques CHARRIER

Michèle MORGAN



Hommage à MARINA VLADY (1938 - 2026)



TOI, LE VENIN

D'après le roman de Frédéric Dard

Musique : André Hossein

Réalisé par Robert Hossein · 1h 33min · 1959 · France · N&B · VF

Photographie : Robert Juillard

Avec Odile Versois, Marina Vlady, Robert Hossein, Henri Crémieux, Méléna Manson, Henri Arius, Charles Blavette...
Sur une route niçoise, une conductrice à la chevelure blonde invite Pierre Menda à la rejoindre. L'homme accepte et s'ensuit un moment intime entre eux avant que la jeune femme ne le rejette violemment. Plus tard, Pierre se met à la recherche de son amante éphémère et découvre deux soeurs presque jumelles, mais l'une est paralysée et l'autre nie avoir quitté le domicile en soirée...



LA PRINCESSE DE CLÈVES

D'après Madame de La Fayette

Musique : Georges Auric

Réalisé par Jean Delannoy · 1h 52min · 1961 · France · Couleurs · VF

Photographie : Henri Alekan

Avec Marina Vlady, Jean-François Poron, Jean Marais, Henri Piégay, Lea Padovani, Annie Ducaux, Léa Gray, Piéral...
1559. Sous le règne d'Henri II, la jeune et pure mademoiselle de Chartres arrive à la cour de France. Sa mère lui enseigne les dangers de l'amour et l'importance de la vertu. Elle épouse sans l'aimer le prince de Clèves, un homme noble et épris d'elle, qui respecte ses distances...



ADORABLE MENTEUSE

Scénario : Nina Companeez.

Photographie : Claude Lecomte

Réalisé par Michel Deville · 1h 45min · 1962 · France · N&B · VF

Musique : Jean-Jacques Grünenwald

Avec Marina Vlady, Macha Méril, Michel Vitold, Jean-Marc Bory, Jean-François Calvé, Michael Lonsdale...
Juliette et Sophie sont deux sœurs aussi belles que différentes : Juliette pratique le mensonge pour tromper l'ennui tandis que Sophie gaffe par excès de franchise. L'amour va apprendre à Juliette qu'il faut être sincère envers l'élue de son cœur et à Sophie qu'un mensonge peut parfois être salutaire...



LES BONNES CAUSES

Dialogues : Henri Jeanson

Musique : Georges Garvarentz

Réalisé par Christian-Jaque · 1h 57min · 1963 · France · N&B · VF

Photographie : Armand Thirard

Avec Marina Vlady, Bourvil, Pierre Brasseur, Virna Lisi, Umberto Orsini, José Luis de Vilallonga, Gilbert Gil...
Un riche industriel, Paul Dupré, meurt à la suite d'une piqûre intraveineuse dans laquelle un produit toxique a été substitué au médicament prévu. La jeune et modeste infirmière qui a réalisé l'injection, Gina Bianchi, était la maîtresse de Dupré. Elle est immédiatement inculpée et traînée en justice. Mais le juge d'instruction a d'autres soupçons, qui visent notamment Mme Dupré...



LE COMLOT

Musique : Michel Magne

Réalisé par René Gainville · 1h 54min · 1973 · France · Couleurs · VF

Photographie : Étienne Szabo

Avec Jean Rochefort, Michel Bouquet, Michel Duchaussoy, Raymond Pellegrin, Marina Vlady, Simón Andreu, Maurice Biraud, Robert Castel, Daniel Ceccaldi, Dominique Zardi, Michel Fortin, Yves Barsacq, Gabriele Tinti...
En 1962, afin d'empêcher le général de Gaulle de céder aux revendications du FLN et de laisser l'Algérie devenir indépendante, les membres de l'OAS décident de faire évader le Général Challe, emprisonné à Tulle. Le commandant Dominique Clavet, succédant à son chef Cyrus qui a été arrêté, organise avec ses hommes un hold-up pour financer l'évasion. Dans le même temps, aidé par des « barbouzes », le commissaire divisionnaire Lelong, loyal au gouvernement mais désabusé, enquête sur cette conjuration, ayant parfois des doutes devant la complexité de la situation...



7 MORTS SUR ORDONNANCE

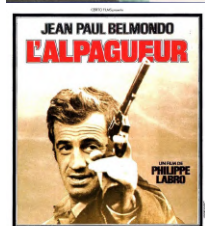
Scénario : Georges Conchon

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Jacques Rouffio · 1h 48min · 1975 · France · Couleurs · VF

Photographie : Andréas Winding

Avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Marina Vlady, Charles Vanel, Michel Auclair, Coline Serreau...
Dans une ville de province, la médecine est contrôlée par le clan Brézé qui tient plusieurs cabinets ainsi que la principale clinique. Le docteur Pierre Losseray est un caillou dans la chaussure des Brézé, qui ne parviennent pas à convaincre cet homme intègre et professionnel de rejoindre leur clinique...



Rétrospective

PHILIPPE LABRO

(1936 - 2025)



TOUT PEUT ARRIVER

Réalisé par Philippe Labro · 1h 20min · 1969 · France · Couleurs · VF

Avec Jean-Claude Bouillon, Catherine Allégret, Prudence Harrington, Chantal Goya, Fabrice Luchini, André Falcon...
De retour en France après quelques mois passés aux États-Unis, un journaliste part à la recherche de son ex-femme, Laura, portée disparue depuis deux mois. Dans le même temps, il voyage en auto-stop à travers la France pour faire dans ses articles le portrait d'inconnus...

Musique : Eddie Vartan & Nino Ferrer

Photographie : Willy Kurant

SANS MOBILE APPARENT

Réalisé par Philippe Labro · 1h 41min · 1971 · France · Couleurs · VF

Avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Sanda, Carla Gravina, Sacha Distel, Paul Crauchet, Stéphane Audran, Jean-Pierre Marielle, Laura Antonelli, Gilles Segal, André Falcon...

À Nice, un promoteur immobilier est abattu dans une résidence de luxe. Deux autres meurtres suivent avec le même mode opératoire. L'inspecteur Carella est convaincu que les trois assassinats sont liés et passe en revue la vie privée des victimes pour trouver ce qui les unit...

Musique : Ennio Morricone

Photographie : Jean Penzer

L'HÉRITIER

Réalisé par Philippe Labro · 1h 52min · 1973 · France · Couleurs · VF

Avec Jean-Paul Belmondo, Carla Gravina, Jean Rochefort, Charles Denner, Jean Desailly, François Chaumette, Michel Beaune, Pierre Grasset, Maurice Garrel, Maureen Kerwin, Jean Martin, Fosco Giachetti, Anna Orso...

Hugo Cordell, magnat de la presse et de l'industrie, vient de mourir. Son fils Bart revient des États-Unis pour obtenir la succession et demander à un détective d'enquêter sur la mort de son père...

Musique : Michel Colombier

Photographie : Jean Penzer

LE HASARD ET LA VIOLENCE

Réalisé par Philippe Labro · 1h 23min · 1974 · France · Couleurs · VF

Avec Yves Montand, Katharine Ross, Jean-Claude Dauphin, Catherine Allégret, Sergio Fantoni, Riccardo Cucciolla...

Laurent Bermann, essayiste ayant théorisé sur les relations entre hasard et violence, vient sur la côte en basse saison pour y écrire son prochain essai. Le hasard lui fera rencontrer l'amour mais également la violence, brute et gratuite, qui rôde autour de lui dans la ville...

Musique : Michel Colombier

Photographie : André Damage

L'ALPAGUEUR

Réalisé par Philippe Labro · 1h 41min · 1975 · France · Couleurs · VF

Avec Jean-Paul Belmondo, Bruno Cremer, Patrick Fierry, Victor Garrivier, Jean Négroni, Claude Brosset...

« L'Alpagueur » est un ancien traqueur de fauves devenu chasseur de primes. Il travaille en mercenaire pour des personnes haut placées en agissant dans l'ombre, incognito. Son intermédiaire, l'inspecteur de police Doumecq, le charge de démanteler un réseau de narcotiques à Rotterdam...

Musique : Michel Colombier

Photographie : Jean Penzer

LA CRIME

Scénario : Jean-Patrick Manchette

Musique : Reinhardt Wagner

Réalisé par Philippe Labro · 1h 37min · 1983 · France · Couleurs · VF

Photographie : Pierre-William Glenn

Avec Claude Brasseur, Gabrielle Lazure, Jean-Claude Brialy, Jean-Louis Trintignant, Robert Hirsch, Dayle Haddon...
Un célèbre avocat d'affaires est abattu en plein Palais de justice. Le commissaire Griffon, tête brûlée de la Brigade criminelle, est chargé de l'enquête. Il devra enquêter dans les hautes sphères de l'Etat pour mettre à jour un complot impliquant un ministre et un puissant homme d'affaires...

RIVE DROITE, RIVE GAUCHE

Réalisé par Philippe Labro · 1h 40min · 1984 · France · Couleurs · VF

Photographie : Pascal Marti

Musique : Michel Berger

Avec Gérard Depardieu, Nathalie Baye, Carole Bouquet, Bernard Fresson, Jacques Weber, Charlotte de Turckheim...
Paul est un avocat d'affaires à succès originaire de la Rive Droite de la Seine. Il représente entre autres le célèbre financier et investisseur Pervillard. Bien qu'il soit marié, Paul tombe amoureux d'une femme nommée Sacha, jeune divorcée de la Rive Gauche. Pour l'amour de Sacha, Paul provoque un scandale politique en affichant les manoeuvres de Pervillard au grand jour...