

CINEMA MAC-MAHON

Maison fondée en 1938

DU 7 AU 11 MARS

VEN 7 MARS	13H50 L'HOMME DU JOUR 1937 - 1h33	15H30 LA CHARRETTE FANTÔME 1939 - 1h30	17H10 DAVID GOLDER 1931 - 1h35	18H50 LA TÊTE D'UN HOMME 1933 - 1h39	20H40 IMPITOYABLE 1992 - 2h08
SAM 8 MARS	13H50 LES 5 GENTLEMEN MAUDITS 1931 - 1h20	15H20 POIL DE CAROTTE 1932 - 1h32	17H00 PÉPÉ LE MOKO 1937 - 1h35	18H50 MARIE- OCTOBRE 1959 - 1h39	20H40 BONNIE AND CLYDE 1967 - 1h51
DIM 9 MARS	13H50 VOICI LE TEMPS DES ASSASSINS 1956 - 1h55	16H00 LA FÊTE À HENRIETTE 1952 - 1h49		18H40 LA BANDERA 1935 - 1h40	20H30 LA FIN DU JOUR 1939 - 1h45
LUN 10 MARS	13H50 UN CARNET DE BAL 1937 - 2h10	16H10 PANIQUE 1946 - 1h39		18H00 LA BELLE ÉQUIPE 1936 - 1h43	20H00 L'ÉPOUVAN- TAIL 1973 - 1h52
MAR 11 MARS	13H50 POT-BOUILLE 1957 - 1h58	16H00 UNTEL PÈRE ET FILS 1940 - 1h47		18H00 L'AFFAIRE MAURIZIUS 1954 - 1h50	20H00 MISSISSIPPI BURNING 1988 - 2h08

Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.

5 Avenue Mac Mahon 75017 / Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit **sauf samedi, dimanche et jours fériés** : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, CinéPass Pathé-Gaumont, Cinéchèques et CCU acceptés

Rétrospective JULIEN DUVIVIER

Hommage à GENE HACKMAN (1930 - 2025)

DIMANCHE 9 MARS à 16H00 — LA FÊTE À HENRIETTE (1952)

Présentation par **Antoine THOMAS** du CINÉMA MAC MAHON - suivie d'une discussion

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



Rétrospective JULIEN DUVIVIER



LA FÊTE À HENRIETTE

Dialogues : Henri Jeanson Musique : Georges Auric

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 49min · 1952 · France · N&B · VF Photographie : Roger Hubert

Avec Dany Robin, Michel Auclair, Michel Roux, Henri Crémieux, Louis Seigner, Hildegard Knief, Micheline Francey, Julien Carette, Daniel Ivernel, Saturnin Fabre, Claire Gérard, Odette Laure, Jeannette Batti, Paulette Dubost...

Deux scénaristes doivent écrire une histoire pour un nouveau film. Leurs inspirations contradictoires vont faire vivre des situations rocambolesques à leurs deux héros, Henriette et Maurice...



PÉPÉ LE MOKO

Scénario : Julien Duvivier & Ashelbé

Dialogues : Henri Jeanson

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 35min · 1937 · France · N&B · VF

Photographie : Jules Kruger & Marc Fossard

Avec Jean Gabin, Mireille Balin, Line Noro, Lucas Gridoux, Fernand Charpin, René Bergeron, Marcel Dalio, Fréhel, Gilbert Gil, Gabriel Gabrio, Saturnin Fabre, Roger Legris, Gaston Modot...

Musique : Vincent Scotto

Traqué par la police, Pépé le Moko, un repris de justice, se réfugie dans la casbah d'Alger où les autorités n'osent pas s'introduire. Sa vie bascule le jour où il tombe amoureux de Gaby, une demi-mondaine représentant tout ce que la Casbah n'est pas : parisienne et sophistiquée...



LA TÊTE D'UN HOMME

D'après Georges Simenon

Musique : Jacques Dallin

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 39min · 1933 · France · N&B · VF

Photographie : Émile Pierre & Armand Thirard

Avec Harry Baur, Valéry Inkijonoff, Alexandre Rignault, Gaston Jacquet, Gina Manès, Oléo, Line Noro, Damia...

Willy, un joueur, est fauché et ne peut pas payer ses dettes. Il engage donc Radek pour assassiner sa tante, une riche veuve américaine dont il veut hériter. Manipulé par Radek, le déficient mental Joseph est bientôt arrêté. L'inspecteur Maigret, qui enquête sur l'affaire, n'est pas satisfait des preuves recueillies jusqu'à présent...



POIL DE CAROTTE

D'après le roman de Jules Renard

Scénario : Julien Duvivier

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 32min · 1932 · France · N&B · VF

Musique : Alexandre Tansman

Avec Robert Lynen, Harry Baur, Catherine Fonteney, Christiane Dor...

Photographie : Armand Thirard

Le jeune François Lepic dit « Poil de Carotte » mène une vie malheureuse entre une mère tyrannique et méchante, des frères et sœurs cupides et hypocrites et un père distant et pudique. Il n'y a que la gouvernante, Annette, qui semble éprouver de la pitié pour le jeune garçon et cherche à faire à comprendre que son fils est malheureux...



LES CINQ GENTLEMEN MAUDITS

D'après le roman de André Heuze

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 20min · 1931 · France · N&B · VF

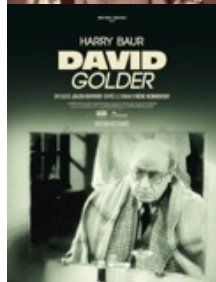
Scénario : Julien Duvivier

Avec Harry Baur, René Lefèvre, Rosine Deréan, Robert Le Vigan, Marc Dantzer, Georges Pécelet, Jacques Erwin, Odette Barency, Mady Berry...

Photographie : Armand Thirard

Musique : Jacques Ibert

Cinq hommes se lient d'amitié sur un bateau qui les transporte au Maroc. Là-bas, au cours d'une fête locale, ils sont pris à partie par un sorcier qui prédit leur mort à tous et dans un ordre très précis. Peu de temps après, le premier à avoir été maudit disparaît tragiquement...



DAVID GOLDER

D'après le roman d'Irène Némirovsky

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 35min · 1931 · France · N&B · VF

Scénario : Julien Duvivier

Avec Harry Baur, Jacques Grétilat, Paule Andral, Jackie Monnier, Jean Coquelin, Jean Bradin, Gaston Jacquet, Camille Bert...

Photographie : Georges Périnal & Armand Thirard

Musique : Walter Goehr

Immigré juif venu d'Europe de l'Est, David Golder a consacré sa vie à faire fortune. Travaillant sans relâche, il est devenu une référence dans les milieux financiers. Mais la médaille a son revers : son épouse le déteste et le trompe. Sa seule joie dans la vie est sa fille Joyce, un être futile et égoïste. Les besoins financiers des deux femmes le poussent à rester sourd aux conseils de son médecin qui lui recommande pourtant de se reposer...

RÉTROSPECTIVES À VENIR EN 2025

Georges DELERUE

Alfred HITCHCOCK

Michèle MORGAN

Patrice LECONTE

François DE ROUBAIX

Sacha GUITRY



LA BANDERA

D'après le roman de Pierre Mac Orlan

Scénario : Charles Spaak

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 40min · 1935 · France · N&B · VF

Photographie : Jules Krüger

Avec Jean Gabin, Annabella, Robert Le Vigan, Raymond Aimos, Pierre Renoir, Gaston Modot, Margo Lion, Charles Granval, Viviane Romance, Robert Ozanne, Noël Roquevert...

Musique : Jean Wiener & Roland-Manuel

Pierre Gilieth a commis un meurtre dans un bar de Montmartre. Il réussit à quitter la France et échoue dans un bouge de Barcelone. À bout de ressources, il s'engage dans la Légion étrangère espagnole...

LA BELLE ÉQUIPE

Scénario : Charles Spaak

Musique : Maurice Yvain

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 44min · 1936 · France · N&B · VF

Photographie : Jules Krüger & Marc Fossard

Avec Jean Gabin, Charles Vanel, Raymond Aimos, Charles Dorat, Raphaël Médina, Micheline Cheirel, Viviane Romance, Marcelle Géniat, Fernand Charpin, Raymond Cordy, Charles Granval, Jacques Baumer, Robert Lynen...

Cinq ouvriers chômeurs parisiens, Jean, Charles, Raymond, Jacques et Mario, gagnent le gros lot de la loterie nationale. Jean a l'idée d'acheter un vieux lavoir de banlieue en ruine, qu'ils transformeront en riante guinguette dont ils seront copropriétaires. Ils s'attellent à la besogne avec confiance, mais la solidarité du groupe est fragile...

L'HOMME DU JOUR

Scénario : Charles Spaak & Charles Vildrac

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 33min · 1937 · France · N&B · VF

Photographie : Roger Hubert

Avec Maurice Chevalier, Elvire Popesco, André Alerme, Josette Day, Marcel Vallée, Marguerite Deval, Renée Devillers, Marcelle Géniat, Raymond Aimos, Henri Crémieux, Jeanne Fusier-Gir...

Musique : Jean Wiener

Avec son amie Suzanne, Alfred Boulard rêve de music-hall et de succès. Il passe une audition dans l'indifférence et retourne à son quotidien : sa pension de famille, l'hôpital où il est électricien. Le hasard veut qu'il sauve la grande comédienne Mona Thalia en lui donnant son sang...



UN CARNET DE BAL

Scénario : Duvivier, Henri Jeanson, Yves Mirande, Jean Sarment,

Réalisé par Julien Duvivier · 2h 10min · 1937 · France · N&B · VF

Pierre Wolff & Bernard Zimmer

Avec Marie Bell, Françoise Rosay, Louis Jouvet, Harry Baur, Pierre Richard-Willm, Raimu, Pierre Blanchar, Fernandel, Gabrielle Fontan, Andrex, Sylvie, Jeanne Fusier-Gir, Robert Lynen...

Musique : Maurice Jaubert

Veuve depuis peu, Christine redécouvre son premier carnet de bal et part à la recherche de ses cavaliers d'alors. Les rencontres qu'elle va faire ou refaire, la porteront de désillusion en désillusion...

LA FIN DU JOUR

Photographie : Christian Matras, Armand Thirard & Robert Juillard

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 45min · 1939 · France · N&B · VF

Scénario & dialogues : Charles Spaak

Avec Louis Jouvet, Michel Simon, Victor Francen, Madeleine Ozeray, Gabrielle Dorziat, Sylvie, Gabrielle Fontan, Raymone, Odette Talazac, Arthur Devère, François Périer, Gaston Modot...

Musique : Maurice Jaubert

Un hospice privé de Provence recueille les comédiens impécunieux en fin de carrière. Ils y ressassent leurs échecs, leurs amertumes et s'enfoncent dans la résignation. Raphaël Saint-Clair, qui a connu tous les succès, vient s'y installer à son tour, après d'ultimes adieux. Son arrivée à Saint-Jean-la-Rivière ranime certaines rancoeurs...

LA CHARRETTE FANTÔME

D'après le roman de Selma Lagerlöf

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 30min · 1939 · France · N&B · VF

Photographie : Jules Kruger

Avec Pierre Fresnay, Louis Jouvet, Micheline Francey, Marie Bell, Ariane Borg, Marie-Hélène Dasté, Mila Parély, Valentine Tessier, Robert Le Vigan, René Génin, Alexandre Rignault, Palau...

Musique : Jacques Ibert

Dans une ville imaginaire, entre les bas fonds et un foyer de l'Armée du salut, se trouve une charrette fantomatique chargée de ramasser les dépouilles des vagabonds morts dans les rues. Une légende affirme que son grincement ne serait audible que par ceux qui sont sur le point de mourir...

UNTEL PÈRE ET FILS

Scénario : Marcel Achard, Julien Duvivier & Charles Spaak

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 47min · 1940 · France · N&B · VF

Photographie : Jules Kruger

Avec Louis Jouvet, Raimu, Suzy Prim, Lucien Nat, Renée Devillers, René Génin, Robert Le Vigan, Jean Mercanton, Michèle Morgan, Louis Jourdan, Fernand Ledoux, René Bergeron, Colette Darfeuil...

Musique : Jean Wiener

*Le destin d'une famille française, les Froment, à travers quatre générations entre 1871 et 1939 au cours d'une période secouée par trois guerres contre l'Allemagne... **Interdit durant l'Occupation, le film sortit sur les écrans en 1945***

PANIQUE

D'après le roman « Les fiançailles de Monsieur Hire » de Georges Simenon

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 39min · 1946 · France · N&B · VF

Scénario & dialogues : Charles Spaak

Avec Michel Simon, Viviane Romance, Paul Bernard, Charles Dorat, Lucas Gridoux, Lita Recio, Jenny Leduc, Max Dalban, Marcel Pérès, Michel Ardan...

Photographie : Nicolas Hayer

Musique : Jean Wiener

Monsieur Hire est un être solitaire, introverti et presque inquietant. Lorsqu'un crime est commis dans son quartier, les voisins et la police ne tardent pas à le soupçonner...





L'AFFAIRE MAURIZIUS

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 50min · 1954 · France · N&B · VF

Avec Daniel Gélin, Madeleine Robinson, Anton Walbrook, Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago, Bernard Musson, Jacques Chabassol, Jane Faber, Jim Gérald, Harry-Max, Palau...

Fils du grand procureur Andergast, Etzel veut réviser le dossier Maurizius dont la condamnation repose sur des présomptions. 18 ans auparavant, ce dossier avait permis à son père de se lancer dans une grande carrière...

D'après le roman de Jakob Wassermann

Photographie : Robert Lefebvre

Musique : Georges Van Parys



VOICI LE TEMPS DES ASSASSINS

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 55min · 1956 · France · N&B · VF

Avec Jean Gabin, Danièle Delorme, Gérard Blain, Lucienne Bogaert, Germaine Kerjean, Gabrielle Fontan, Robert Pizani, Aimé Clariond, Gaby Basset...

Paris, quartier des Halles. André Chatelin, un restaurateur au grand cœur, voit débarquer la fille de sa première épouse qu'il n'a pas vue depuis des années. La jeune femme se prénomme Catherine et déclare que depuis la mort de sa mère à Marseille elle n'a nulle part où aller. Débutent alors de sombres manigances...

Scénario : Duvivier, Maurice Bessy

& Charles Dorat

Photographie : Armand Thirard

Musique : Jean Wiener



POT-BOUILLE

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 58min · 1957 · France · N&B · VF

Avec Gérard Philipe, Dany Carrel, Danielle Darrieux, Jacques Duby, Jane Marken, Olivier Hussenot, Anouk Aimée, Pascale de Boysson, Henri Vilbert, Judith Magre, Gabrielle Fontan, Jean Brochard...

Jeune provincial aux dents longues, le bel et fringant Octave Mouret débarque dans le Paris des années 1880, bien décidé à conquérir les belles de la capitale et à s'élever socialement...

D'après le roman d'Émile Zola

Dialogues : Henri Jeanson

Photographie : Michel Kelber

Musique : Jean Wiener



MARIE-OCTOBRE

Réalisé par Julien Duvivier · 1h 39min · 1959 · France · N&B · VF

Avec Danielle Darrieux, Paul Meurisse, Bernard Blier, Lino Ventura, Noël Roquevert, Robert Dalban, Paul Frankeur, Serge Reggiani, Paul Guers, Daniel Ivernel, Jeanne Fusier-Gir...

Marie-Octobre apprend que l'un des membres de son réseau de Résistance aurait causé la mort du Commandant Castille, 15 ans auparavant. Elle réunit les survivants du réseau dans la ferme intention de démasquer le coupable et de venger celui avec qui elle a autrefois vécu une histoire d'amour...

Scénario : Jacques Robert, d'après son roman

Dialogues : Henri Jeanson

Photographie : Robert Lefebvre

Musique : Jean Yatove



BONNIE AND CLYDE

Réalisé par Arthur Penn · 1h 51min · 1967 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Warren Beatty, Faye Dunaway, Michael J. Pollard, Gene Hackman, Estelle Parsons, Denver Pyle, Dub Taylor...

États-Unis, années 1930. Durant la « Grande Dépression » qui suivit le krach boursier de 1929, un couple d'amants criminels, Bonnie Parker et Clyde Barrow, sillonne le pays en braquant des banques...

Scénario : Robert Benton & David Newman

Musique : Charles Strouse

Photographie : Burnett Guffey



L'ÉPOUVANTAIL

Réalisé par Jerry Schatzberg · 1h 52min · 1973 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Gene Hackman, Al Pacino, Penelope Allen, Dorothy Tristan, Ann Wedgeworth, Richard Lynch...

Max et Francis Lionel, dit « Lion », se lient d'amitié sur la route alors qu'ils voyagent en auto-stop. Lion compte regagner son foyer, qu'il a abandonné depuis quelques années. Max, grand gaillard bagarreur tout juste sorti de prison, rentre au pays avec le projet d'y monter une station-service...

Scénario : Garry Michael White

Photographie : Vilmos Zsigmond

Musique : Fred Myrow



MISSISSIPPI BURNING

Réalisé par Alan Parker · 2h 08min · 1988 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Gene Hackman, Willem Dafoe, Frances McDormand, Brad Dourif, R. Lee Ermey, Stephen Tobolowsky...

1964. Trois militants d'un comité de défense des droits civiques disparaissent mystérieusement dans l'État du Mississippi. Deux agents du FBI, Ward et Anderson, aux méthodes opposées mais complémentaires, sont chargés de l'enquête. Très vite leurs investigations dérangent et des violences sur fond de racisme éclatent alors dans cette ville où le Ku Klux Klan attise les haines et la violence...

Scénario : Chris Gerolmo

Musique : Trevor Jones

Photographie : Peter Biziou



IMPITOYABLE

Réalisé par Clint Eastwood · 2h 08min · 1992 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman, Richard Harris, Jaimz Woolvett, Frances Fisher, Saul Rubinek, Anna Thomson, Anthony James...

En 1880, à Big Whiskey, une petite ville du Wyoming. Delilah, une prostituée, est défigurée au couteau par un client ivre. Le shérif de la ville, « Little Bill » Daggett, un ancien tueur qui fait régner l'ordre par la force, impose au coupable une amende de sept chevaux à verser au proxénète. Les prostituées de la maison close, indignées par la clémence du shérif, promettent une récompense de mille dollars à quiconque tuera le coupable et son complice...

Scénario : David Webb Peoples

Photographie : Jack N. Green

Musique : Lennie Niehaus