



Maison fondée en 1938

## DU 26 AU 29 AVRIL

<b>VEN</b> <b>26</b> <b>AVRIL</b>	<b>14H00</b> LES BONNES CAUSES 1963 - 1h57	<b>16H10</b> LA GRANDE LESSIVE 1968 - 1h39	<b>18H00</b> LE MUR DE L'ATLANTIQUE 1970 - 1h47	<b>20H00</b> LA GRANDE VADROUILLE 1966 - 2h05	
<b>SAM</b> <b>27</b> <b>AVRIL</b>	<b>13H50</b> LE PASSE MURAILLE 1951 - 1h27	<b>*15H30*</b> LES GRANDES GUEULES 1965 - 2h09		<b>*18H30*</b> UN DRÔLE DE PAROISSIEN 1963 - 1h23	<b>20H30</b> LA GROSSE CAISSE 1965 - 1h47
<b>DIM</b> <b>28</b> <b>AVRIL</b>	<b>13H50</b> TOUT L'OR DU MONDE 1961 - 1h26	<b>15H30</b> LE CORNIAUD 1965 - 1h51	<b>17H30</b> LA CUISINE AU BEURRE 1963 - 1h21	<b>19H00</b> LA JUMENT VERTE 1959 - 1h33	<b>20H40</b> LE TROU NORMAND 1952 - 1h38
<b>LUN</b> <b>29</b> <b>AVRIL</b>	<b>14H00</b> LES TROIS MOUSQUETAIRES 1953 - 1h57	<b>16H10</b> LES HUSSARDS 1955 - 1h41	<b>18H00</b> LE MIROIR À DEUX FACES 1958 - 1h38	<b>20H00</b> MIQUETTE ET SA MÈRE 1950 - 1h42	

Début du film 5 minutes après l'heure de la séance

5 Avenue Mac Mahon ( 75017 ) — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, CinéPass Pathé-Gaumont, Cinéchèques et CCU acceptés.

**\* Samedi à 15h30 \* : Séance présentée par Luc LARRIBA**

Suivie d'une signature de ses livres sur BOURVIL

**\* Samedi à 18h30 \* : Séance présentée par Philippe RAIMBOURG,**  
fils de « BOURVIL » ( de son vrai nom André RAIMBOURG )

Notre site Internet : [cinemamacmahon1938.com](http://cinemamacmahon1938.com)



# DU 12 AVRIL AU 6 MAI

## Rétrospective **BOURVIL**



### **MIQUETTE ET SA MÈRE**

Réalisé par Henri-Georges Clouzot · 1h 43min · 1950 · France · N&B · VF Photographie : Armand Thirard  
Avec Louis Jouvet, Saturnin Fabre, Bourvil, Danièle Delorme, Pauline Carton, Jeanne Fusier-Gir, Louis Seigner...  
1900. Miquette Grandier, 18 ans, rêve de devenir comédienne. Elle décide de monter à Paris en compagnie de sa mère la veuve Grandier, et du marquis de la Tour-Mirande. Pour Urbain, le neveu du marquis, un grand benêt timide qui lui a déclaré sa flamme, ce départ est une catastrophe...



### **GAROU-GAROU, LE PASSE-MURAILLE**

Réalisé par Jean Boyer · 1h 27min · 1951 · France · N&B · VF Dialogues : Michel Audiard D'après Marcel Aymé  
Avec Bourvil, Joan Greenwood, Raymond Souplex, Marcelle Arnold, Jacques Erwin, Gérard Oury, Henri Crémieux, Georges Lannes, Roger Tréville... Photographie : Charles Suin Musique : Georges Van Parys  
Léon Dutilleul, petit fonctionnaire de bureau encadré par une hiérarchie moraliste et dirigiste, se découvre soudain un jour la capacité de passer à travers les murs. Cela lui donne bientôt des idées pour jouer quelques mauvais tours à ses supérieurs hiérarchiques...



### **LE TROU NORMAND**

Réalisé par Jean Boyer · 1h 38min · 1952 · France · N&B · VF Scénario : Arlette de Pitray  
Avec Bourvil, Jane Marken, Brigitte Bardot, Pierre Larquey, Jeanne Fusier-Gir, Nadine Basile, Georges Baconnet, Noël Roquevert, Roger Pierre, Albert Duvalaix... Photographie : Charles Suin Musique : Paul Misraki  
La commune normande de Courteville est en effervescence. Hippolyte, grand dadais de trente ans, se retrouve héritier de la prospère auberge « Le Trou Normand », mais ce à une seule condition : il doit impérativement passer son certificat d'études, faute de quoi l'établissement reviendra à Augustine Lemoine, belle-soeur du défunt, et à la fille de cette dernière, la jeune et jolie Javotte...



### **LES TROIS MOUSQUETAIRES**

Réalisé par André Hunebelle · 1h 56min · 1953 · France · Couleurs · VF Scénario : Michel Audiard, d'après Dumas  
Avec Georges Marchal, Bourvil, Yvonne Sanson, Gino Cervi, Claude Dauphin, Danielle Godet, Jean Parédès, Georges Chamarrat, Paul Demange, Jean Martinelli... Photographie : Marcel Grignon Musique : Jean Marion  
Le jeune D'Artagnan quitte sa Gascogne natale pour Paris afin de devenir mousquetaire du roi Louis XIII. À peine arrivé, il est déjà confronté à plusieurs duels : contre Athos, Porthos et Aramis. Il est loin de se douter que ces hommes vont finir par devenir ses meilleurs amis...



### **LES HUSSARDS**

Réalisé par Alex Joffé · 1h 41min · 1955 · France · N&B · VF Scénario : Pierre-Aristide Bréal  
Avec Bernard Blier, Bourvil, Giovanna Ralli, Georges Wilson, Louis de Funès, Clelia Matania, Virna Lisi, Alberto Bonucci, Carlo Campanini, Giani Esposito... Photographie : Jean-Serge Bourgoïn Musique : Georges Auric  
1796. Au cours de la campagne d'Italie, le brigadier Le Gouce et le trompette Flicot perdent leurs chevaux. Afin d'éviter de paraître ridicule aux yeux de leur hiérarchie, les deux hussards prétendent avoir été victimes de francs-tireurs. Plusieurs otages italiens sont alors arrêtés en représailles...



### **LE MIROIR À DEUX FACES**

Réalisé par André Cayatte · 1h 38min · 1958 · France · N&B · VF Scénario : André Cayatte & Gérard Oury  
Avec Michèle Morgan, Bourvil, Ivan Desny, Gérard Oury, Sylvie, Jane Marken, Georges Chamarrat, Julien Carette, Sandra Milo, Pierre Brice, Marcel Pérès... Photographie : Christian Matras Musique : Louiguy  
Marie-José Vauzange espérait épouser son patron mais il lui préféra sa soeur Véronique, beaucoup plus jolie qu'elle. Elle devient alors la femme de Pierre Tardivet et connaît pendant dix ans une vie médiocre. Le hasard d'un accident dont Pierre est victime lui fait rencontrer un célèbre chirurgien...



## LA JUMENT VERTE

Réalisé par Claude Autant-Lara · 1h 33min · 1959 · France · Couleurs · VF Photographie : Jacques Natteau  
 Avec Bourvil, Francis Blanche, Sandra Milo, Yves Robert, Julien Carette, Valérie Lagrange, Marie Déa, Mireille Perrey, Georges Wilson... Scénario : Aurenche & Bost, d'après Marcel Aymé Musique : René Cloërec  
*Une jument verte fait la fortune de son propriétaire, le maquignon Haudouin. Peu après la mort de ce dernier, la guerre de 1870 éclate. Un jour, son voisin Zèphe Maloret dénonce Honoré, le fils Haudouin aux Prussiens, car celui-ci est franc-tireur...*



## TOUT L'OR DU MONDE

Réalisé par René Clair · 1h 26min · 1961 · France · N&B · VF Photo : Pierre Petit Musique : Georges Van Parys  
 Avec Bourvil, Alfred Adam, Philippe Noiret, Claude Rich, Colette Castel, Annie Fratellini, Françoise Dorléac...  
*Lassé par le bruit et la pollution des villes, le promoteur immobilier Victor Hardy souhaite créer un lieu idéal qu'il nomme « Longuevie ». Pour cela, il s'intéresse de près au petit village de Cabosse dont la source serait à l'origine de la longévité de ses habitants. Il réussit à convaincre le maire et tous les habitants sauf un, le vieux Mathieu, un paysan obstiné, et son fils Toine...*



## LES BONNES CAUSES

Réalisé par Christian-Jaque · 1h 57min · 1963 · France · N&B · VF Photographie : Armand Thirard Musique : Georges Garvarentz  
 Avec Marina Vlady, Bourvil, Pierre Brasseur, Virna Lisi, Umberto Orsini, José Luis de Vilallonga, Jacques Monod... Dialogues : Henri Jeanson  
*Un riche industriel meurt à la suite d'une piqûre intra-veineuse. Un produit toxique a été substitué à celui devant être injecté. Sa femme Catherine Dupré fait inculper la jeune et modeste infirmière qui a réalisé l'injection. Elle utilise, pour ce faire, Maître Cassidi, un avocat puissant et célèbre, capable de faire acquitter et condamner qui il veut, et dont elle va devenir la maîtresse...*



## UN DRÔLE DE PAROISSIEN

Réalisé par Jean-Pierre Mocky · 1h 23min · 1963 · France · N&B · VF Scénario : Michel Servin & Alain Moury  
 Avec Bourvil, Francis Blanche, Jean Poiret, Jean Yannel, Jean Tissier, Véronique Nordey, Marcel Pérès, Jean Galland, Roger Legris... Photographie : Léonce-Henri Burel Musique : Joseph Kosma  
*Aristocrate déchu, Georges Lachesnaye a du mal à faire vivre sa famille. Il faut dire que, comme le veut la tradition, il n'a jamais travaillé. La seule solution qu'il trouve pour subvenir au besoin des siens est de piller les troncs des églises. Avec l'aide de son ami Raoul, il perfectionne sa technique et commence à s'enrichir, mais l'inspecteur Cucherat a repéré leur manège...*



## LA CUISINE AU BEURRE

Réalisé par Gilles Grangier · 1h 21min · 1963 · France · N&B · VF Photo : Roger Hubert Musique : Jean Marion  
 Avec Fernandel, Bourvil, Claire Maurier, Andrex, Mag-Avril, Edmond Ardisson, Henri Arius, Michel Galabru...  
*En revenant à Martigues, Fernand Jouvin, qui sort de plusieurs années de captivité, ne s'attendait pas à découvrir sa femme Christiane remariée. Cette dernière, le croyant mort, a refait sa vie avec André, un cuisinier Normand travailleur, qui a transformé le restaurant de Fernand en une table renommée. L'ex-restaurateur Marseillais ne compte pas laisser cette situation continuer...*



## LE CORNIAUD

Réalisé par Gérard Oury · 1h 51min · 1965 · France · Couleurs · VF Photographie : Henri Decaë  
 Avec Bourvil, Louis de Funès, Venantino Venantini, Beba Loncar, Alida Chelli, Lando Buzzanca, Henri Génès...  
 Scénario : Marcel Julian & Danièle Thompson Musique : Georges Delerue  
*Léopold Saroyan, un trafiquant, utilise un honnête commerçant, répondant au nom d'Antoine Maréchal, pour emmener de Naples à Bordeaux une Cadillac remplie d'héroïne. Ce dernier, un homme naïf et bienveillant, déjoue innocemment les plans de contrebande de son employeur...*

# BIENTÔT DE RETOUR À L'AFFICHE DANS LA RÉTROSPECTIVE BOURVIL

La Traversée de Paris (1956) / Les Misérables (1958) / Le Chemin des écoliers (1959) / Le Bossu (1959)  
 Le Capitan (1960) / Le Magot de Josefa (1963) / La Cité de l'indicible peur (1964) / Le Cerveau (1969)

**LE CERCLE ROUGE (1970) : séance présentée par Philippe RAIMBOURG le dimanche 5 mai à 15h30**





## LA GROSSE CAISSE

Réalisé par Alex Joffé · 1h 47min · 1965 · France · N&B · VF Photo : Louis Page Musique : Jean Marion  
Avec Bourvil, Paul Meurisse, Françoise Deldick, Daniel Ceccaldi, Roger Carel, Pierre Vernier, Bernard Fresson...  
*Louis Bourdin est poinçonneur dans le métro. Son seul plaisir est de lire des romans policier. Le brave homme se met en tête d'écrire lui-même une histoire policière en imaginant un hold-up minutieusement préparé. Blessé par les refus des éditeurs, ainsi que par les railleries de ses collègues, Bourdin incite par dépit de vrais gangsters à réaliser le plan décrit dans son roman...*



## LES GRANDES GUEULES

Réalisé par Robert Enrico · 2h 09min · 1965 · France · Couleurs · VF Scénario : José Giovanni  
Avec Bourvil, Lino Ventura, Jean-Claude Rolland, Marie Dubois, Jess Hahn, Michel Constantin, Hénia Suchar, Reine Didier, Marc Eyraud, Paul Crauchet... Photographie : Jean Boffety Musique : François de Roubaix  
*Hector Valentin, un Français qui vit au Canada, apprend un jour par son notaire qu'il a hérité d'une scierie dans les Vosges. De retour en France pour prendre possession de son bien, Hector constate avec dépit que l'usine est en ruines. Séduit par l'endroit, il décide de faire revivre l'entreprise, sans se préoccuper de la concurrence de Therraz, un industriel, qui est aussi un notable du canton...*



## LA GRANDE VADROUILLE

Réalisé par Gérard Oury · 2h 05min · 1966 · France · Couleurs · VF Photographie : Claude Renoir  
Avec Bourvil, Louis de Funès, Terry-Thomas, Claudio Brook, Mike Marshall, Marie Dubois, Pierre Bertin, Andréa Parisy, Paul Préboist... Scénario : Gérard Oury, Danièle Thompson & Marcel Jullian Musique : Georges Auric  
*En 1942, un avion anglais est abattu par les Allemands au-dessus de Paris. Les trois pilotes sautent en parachute et atterrissent dans différents endroits de la capitale. Ils sont aidés par deux civils français, un chef d'orchestre et un peintre en bâtiment, qui acceptent de les mener en zone libre...*



## LA GRANDE LESSIVE (!)

Réalisé par Jean-Pierre Mocky · 1h 38min · 1968 · France · Couleurs · VF Scénario : JP Mocky & Alain Moury  
Avec Bourvil, Francis Blanche, Roland Dubillard, Jean Tissier, Michael Lonsdale, R.J. Chauffard, Jean Poiret, Karyn Balm, Alix Mahieux, Marcel Pérès... Photographie : Marcel Weiss Musique : François De Roubaix  
*Professeur de lettres, Armand Saint-Just est consterné par les effets de la télévision sur ses élèves. Saint-Just se décide alors à agir en neutralisant les antennes réceptrices sur les toits de Paris...*



## LE MUR DE L'ATLANTIQUE

Réalisé par Marcel Camus · 1h 47min · 1970 · France · Couleurs · VF Scénario : Marcel Jullian  
Avec Bourvil, Peter McEnery, Sophie Desmarets, Jean Poiret, Reinhard Kolldehoff, Sara Franchetti, Terry-Thomas, Roland Lesaffre, Jacques Balutin... Photographie : Alain Levent Musique : Claude Bolling  
*1944. Léon Duchemin tient un restaurant avec sa soeur. Ses clients sont allemands, résistants et trafiquants. Le pauvre devient malgré lui résistant quand un pilote de la R.A.F. abattu trouve refuge chez lui et quand il dérobe aux services d'Hitler les plans de ses missiles...*



## TROIS MILLIARDS D'UN COUP ( Robbery ) — SAMEDI 4 MAI À 15H30

Réalisé par Peter Yates · 1h 54min · 1967 · Royaume-Uni · Couleurs · VOSTFR Musique : Johnny Keating  
Avec Stanley Baker, James Booth, Barry Foster, Frank Finlay, Joanna Pettet... Photographie : Douglas Slocombe  
*Paul Clifton constitue une équipe de criminels afin d'effectuer le casse du siècle : braquer le train postal qui relie Glasgow à Londres...* Séance présentée par **Marc OLRVY**, distributeur du film

**MARDI 7 MAI : Commémoration du 70ème anniversaire de la fin de la bataille de Diên Biên Phù**  
Projection de 2 films de Pierre SCHOENDOERFFER : **LA 317e SECTION (1964) & DIÊN BIÊN PHÙ (1992)**



## DU 8 AU 13 MAI : 5 films de Luigi COMENCINI

Casanova, un adolescent à Venise (1969) / À cheval sur le tigre (1961)  
Maris en liberté (1957) / La Belle de Rome (1955) / La Traite des blanches (1952)



**DU 17 MAI AU 8 JUILLET : Hommage à Jean GABIN en 54 films**