



CINEMA MAC-MAHON



Maison fondée en 1938

DU 18 AU 21 SEPTEMBRE

VEN 18 SEPT	14H00 CASQUE D'OR 1952 - 1h39	16H00 RUE DE L'ESTRAPADE 1953 - 1h42	18H00 TOUCHEZ PAS AU GRISBI 1954 - 1h36	20H00 LE TROU 1960 - 2h11
SAM 19 SEPT	14H00 CYRANO DE BERGERAC 1990 - 2h18	16H30 LES ENFANTS DU PARADIS 1945 - 3h10		20H00 LE HUSSARD SUR LE TOIT 1995 - 2h09
DIM 20 SEPT	14H00 THÉRÈSE RAQUIN 1953 - 1h46	16H00 LA VIE DE CHÂTEAU 1966 - 1h32	18H20 BON VOYAGE 2003 - 1h55	20H30 HÔTEL DU NORD 1938 - 1h36
LUN 21 SEPT	14H00 LES PORTES DE LA NUIT 1946 - 1h52	16H10 FALBALAS 1945 - 1h53	18H20 BELLES FAMILLES 2015 - 1h54	20H30 DERRIÈRE LE PARAVENT 2026 - 1h44

Les films débutent 5 minutes après l'heure de la séance

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, Cinépass Pathé, Cinéchèques et CCU acceptés

Rétrospective MARCEL CARNÉ (1906 - 1996)

Rétrospective JACQUES BECKER (1906 - 1960)

Hommage à JEAN-PAUL RAPPENEAU (1932 - 2026)

Dimanche à 16h00 : Présentation par Olivier GÉRARD, assistant-réalisateur

Lundi à 20H30 : Avant-première en présence de l'équipe du film

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



Hommage à **JEAN-PAUL RAPPENEAU** (1932 - 2026)



LA VIE DE CHÂTEAU

Scénario & dialogues : Daniel Boulanger, Alain Cavalier et Claude Sautet

Réalisé par Jean-Paul Rappeneau · 1h 32min · 1966 · France · N&B · VF

Photographie : Pierre Lhomme

Avec Philippe Noiret, Catherine Deneuve, Pierre Brasseur, Mary Marquet, Henri Garcin... Musique : Michel Legrand
Juin 1944. Jérôme vit avec sa charmante épouse Marie dans un château du bord de mer normand. Excédée par la placidité de son époux, Marie ne désire qu'une chose : vivre à Paris. Un résistant est alors parachuté dans la région et tombe fou amoureux de la jeune femme...



CYRANO DE BERGERAC

D'après la pièce d'Edmond Rostand

Musique : Jean-Claude Petit

Réalisé par Jean-Paul Rappeneau · 2h 18min · 1990 · France · Couleurs · VF

Photographie : Pierre Lhomme

Avec Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Pérez, Jacques Weber, Roland Bertin, Philippe Morier-Genoud...
Paris, 1640. Cyrano de Bergerac, poète, fin bretteur et beau parleur, ne craint ni le sang, ni les sots. Hélas, il est laid ; affublé d'un nez aux proportions peu communes, il désespère de pouvoir un jour séduire son amour de toujours, la belle Roxane, sa cousine...

LE HUSSARD SUR LE TOIT

Musique : Jean-Claude Petit

Réalisé par Jean-Paul Rappeneau · 2h 09min · 1995 · France · Couleurs · VF

Photographie : Thierry Arbogast

Avec Juliette Binoche, Olivier Martinez, Claudio Amendola, Isabelle Carré, François Cluzet, Jean Yanne, Pierre Arditi, Christiane Cohendy, Gérard Depardieu, Paul Freeman, Yolande Moreau, Daniel Russo, Richard Sammel...
1832. Le choléra décime la Provence, laissant sur son passage des cadavres au visage bleu, grimaçant de souffrance. Angelo, hussard italien poursuivi par les Autrichiens pour menées révolutionnaires, prend toutefois le temps de soigner les innocentes victimes. Il prend aussi le temps d'aimer en silence la jeune Pauline, lancée sur les routes à la recherche d'un mari mystérieux...



BON VOYAGE

Scénario : Patrick Modiano

Musique : Gabriel Yared

Réalisé par Jean-Paul Rappeneau · 1h 55min · 2003 · France · Couleurs · VF

Photographie : Thierry Arbogast

Avec Isabelle Adjani, Virginie Ledoyen, Yvan Attal, Grégori Derangère, Gérard Depardieu, Peter Coyote, Jean-Marc Stehlé, Aurore Clément, Édith Scob, Michel Vuillermoz, Nicolas Pignon...
Avant la Seconde Guerre mondiale, Frédéric Auger, un jeune écrivain, reçoit un appel de son amour de jeunesse, Viviane Denvers, devenue une star du cinéma français. Elle le supplie de venir chez elle le plus rapidement possible. Une fois sur place, il découvre un cadavre près de son canapé...



BELLES FAMILLES

Scénario : Philippe Le Guay & Julien Rappeneau

Musique : Martin Rappeneau

Réalisé par Jean-Paul Rappeneau · 1h 54min · 2015 · France · Couleurs · VF

Photographie : Thierry Arbogast

Avec Mathieu Amalric, Marine Vacth, Gilles Lellouche, Nicole Garcia, Karin Viard, Guillaume de Tonquédec, André Dussollier, Gemma Chan, Jean-Marie Winling, Claude Perron, Yves Jacques, Timothé Vom Dorp...
Jérôme Varenne, qui vit à Shanghai, est de passage à Paris. Il apprend que la maison de famille d'Ambray où il a grandi est au cœur d'un conflit local. Il décide de se rendre sur place pour le résoudre. Cette échappée provinciale changera sa vie...

À PARTIR DU 2 OCTOBRE : **GERVAISE (1956)** de **RENÉ CLÉMENT**

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Gérard OURY

Yves BOISSET

René CLÉMENT

Danièle DELORME

Philippe LABRO

Marlene DIETRICH



Rétrospective

MARCEL CARNÉ

(1906 - 1996)



HÔTEL DU NORD

Dialogues : Henri Jeanson

Musique : Maurice Jaubert

Réalisé par Marcel Carné · 1h 36min · 1938 · France · N&B · VF

Photographie : Armand Thirard

Avec Annabella, Arletty, Louis Jouvet, Jean-Pierre Aumont, André Brunot, Jane Marken, Paulette Goddard, Bernard Blier, François Périer, Henri Bosc, Marcel André, Raymonde, Génia Vaury, Andrex, René Bergeron, Marcel Pérès...

Un hôtel modeste au bord du canal Saint-Martin abrite une clientèle bigarrée. Pierre et Renée, un couple d'amoureux, décident d'en finir avec la vie. Un autre couple, M. Edmond, un homme mystérieux, et Raymonde, une prostituée, vont se mêler à l'histoire des amoureux désespérés...



LES ENFANTS DU PARADIS

Dialogues : Jacques Prévert

Musique : Maurice Thiriet

Réalisé par Marcel Carné · 3h 10min · 1945 · France · N&B · VF

Photographie : Roger Hubert & Marc Fossard

Avec Arletty, Jean-Louis Barrault, Maria Casarès, Pierre Brasseur, Marcel Herrand, Pierre Renoir, Louis Salou, Jane Marken, Fabien Loris, Jacques Castelot, Albert Rémy, Palau, Marcel Pérès, Robert Dhéry, Paul Frankeur...

Paris, 1828. Sur le boulevard du Crime, au milieu de la foule, des acteurs et des bateleurs, le mime Baptiste Debureau, par son témoignage muet, sauve Garance d'une erreur judiciaire. C'est ici que commencent les amours contrariées de Garance, femme libre et audacieuse, et de Baptiste qu'elle intimide et qui n'ose lui déclarer sa flamme. Mais aussi ceux de Nathalie, la fille du directeur du théâtre, qui aime Baptiste, et Frédérick Lemaître, un jeune acteur prometteur, qui entame une liaison avec Garance, tandis que cette dernière aime aussi Baptiste en secret...



LES PORTES DE LA NUIT

Dialogues : Jacques Prévert

Musique : Joseph Kosma

Réalisé par Marcel Carné · 1h 52min · 1946 · France · N&B · VF

Photographie : André Bac & Philippe Agostini

Avec Jean Vilar, Yves Montand, Nathalie Nattier, Pierre Brasseur, Serge Reggiani, Saturnin Fabre, Raymond Bussières, Sylvia Bataille, Christian Simon, Julien Carette, Mady Berry, Dany Robin, Jane Marken, Gabrielle Fontan...

Février 1945. Le temps d'une nuit parisienne, le « Destin », personnifié par un homme énigmatique, orchestre l'aventure amoureuse et tragique entre le résistant Diego et la belle Malou (mal) mariée à Georges, et dont le frère, Guy, est un ancien collaborateur ayant dénoncé son ami Raymond...



THÉRÈSE RAQUIN

Scénario : Charles Spaak, d'après Émile Zola

Musique : Maurice Thiriet

Réalisé par Marcel Carné · 1h 47min · 1953 · France · N&B · VF

Photographie : Roger Hubert

Avec Simone Signoret, Raf Vallone, Sylvie, Roland Lesaffre, Jacques Duby, Paul Frankeur, Madeleine Barbulée...

Orpheline, Thérèse a été recueillie par sa tante, madame Raquin, une femme austère qui tient une boutique à Lyon. La jeune fille a épousé son cousin Camille, éternellement malade. Elle se meurt d'ennui lorsque le hasard lui fait rencontrer Laurent, avec qui elle entame une passion brûlante...



DERRIÈRE LE PARAVENT

Réalisé par Ivan Heidsieck · 1h 44min · 2026 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jérôme Rapillard

Avec Joëlle Hélar, Allan Mac Horn, Elisa Perrot, Xavier Bonastre, Alixia Busch, Stéphane Ferrara, Marilyn Jess...

De nos jours. Un couple de grands bourgeois ruinés relance l'activité d'un bordel qui battait son plein sous l'Occupation. Leur business va faire resurgir les fantômes du passé et attirer les monstres d'aujourd'hui...



GERVAISE — À partir du 2 Octobre

D'après Émile Zola

Musique : Georges Auric

Réalisé par René Clément · 1h 57min · 1956 · France · N&B · VF

Photographie : Robert Juillard

Avec Maria Schell, François Périer, Suzy Delair, Armand Mestral, Maria Lopez, Jany Holt, Florelle, Georges Paulais...

1852, sous le Second Empire. Gervaise, blanchisseuse à Paris, élève seule ses deux enfants depuis que Lantier, son amant, l'a quittée. Elle retrouve cependant bientôt l'amour en la personne de Coupeau, un ouvrier dur à la tâche. Mais le bonheur du jeune couple sera de courte durée...



Rétrospective

JACQUES BECKER

(1906 - 1960)



FALBALAS

Scénario : Maurice Aubergé

Musique : Jean-Jacques Grünenwald

Réalisé par Jacques Becker · 1h 53min · 1945 · France · N&B · VF

Photographie : Nicolas Hayer

Avec Raymond Rouleau, Micheline Presle, Jean Chevrier, Gabrielle Dorziat, Jeanne Fusier-Gir, Jane Marken...

Paris 1944, le monde de la mode : Clarence, couturier et Don Juan impénitent, séduit Micheline, la fiancée de son meilleur ami. Tombant bien vite éperdument amoureux de la jeune femme, il abandonne pour elle ses anciennes maîtresses et se replie dans une folie sentimentale...



CASQUE D'OR

Scénario : Jacques Companéez

Photographie : Robert Lefebvre

Réalisé par Jacques Becker · 1h 39min · 1951 · France · N&B · VF

Musique : Georges Van Parys

Avec Simone Signoret, Serge Reggiani, Claude Dauphin, Raymond Bussières, Paul Azaïs, Gaston Modot...

1898. Des voyous de Belleville ont investi une guinguette du bord de Marne. Marie, une prostituée surnommée « Casque d'or », s'est fâchée avec son amant du moment, le distingué Roland. Surgit alors Raymond, accompagné de son ami d'enfance, Manda, un ancien Apache reconverti en charpentier sérieux et convaincu. Entre la belle et le charpentier, le coup de foudre est immédiat...



RUE DE L'ESTRAPADE

Scénario : Annette Wademant

Musique : Georges Van Parys

Réalisé par Jacques Becker · 1h 42min · 1953 · France · N&B · VF

Photographie : Marcel Grignon

Avec Anne Vernon, Louis Jourdan, Daniel Gélin, Jean Servais, Micheline Dax, Jacques Morel, Pâquerette...

Françoise croit que son mari Henri la trompe et s'enfuit de la maison. Elle s'installe dans un hôtel de la rue de l'Estrapade et y rencontre toutes sortes de gens, parmi lesquels un voisin de palier un peu bohème qui lui fait la cour. Henri la retrouve et essaie de se faire pardonner...



TOUCHEZ PAS AU GRISBI

Scénario : Albert Simonin

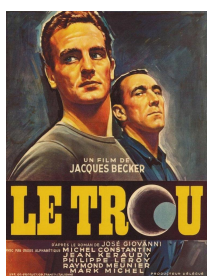
Musique : Jean Wiéner

Réalisé par Jacques Becker · 1h 36min · 1954 · France · N&B · VF

Photographie : Pierre Montazel

Avec Jean Gabin, René Dary, Jeanne Moreau, Dora Doll, Marilyn Bufferd, Lino Ventura, Paul Franker, Gaby Basset...

Max, parrain charismatique de la pègre parisienne, aspire à prendre sa retraite avec Riton, son complice et ami de longue date. Mais suite aux indiscrétions malheureuses de Riton auprès de sa maîtresse Josy, le jeune chef de bande Angelo a des vues sur le butin. Ce dernier va utiliser tous les moyens pour mettre la main sur le fameux grisbi et réveiller ainsi une guerre de gangs...



LE TROU

Scénario : José Giovanni

Musique : Philippe Arthuys

Réalisé par Jacques Becker · 2h 11min · 1960 · France · N&B · VF

Photographie : Ghislain Cloquet

Avec Michel Constantin, Jean Keraudy, Philippe Leroy, Raymond Meunier, Marc Michel, Catherine Spaak...

À la prison de la Santé, Gaspard, un jeune homme de bonne famille accusé de tentative d'homicide, est conduit dans une cellule déjà occupée par quatre détenus. Ces derniers, unis par leur origine sociale populaire et un certain temps passé ensemble en détention, se méfient d'abord logiquement du nouvel arrivé, d'autant plus qu'ils ont élaboré un plan d'évasion...



ANTOINE ET ANTOINETTE — Dimanche 27/09 à 16h00

Scénario : Françoise Giroud

Réalisé par Jacques Becker · 1h 28min · 1947 · France · N&B · VF

Musique : Jean-Jacques Grünenwald

Avec Roger Pigaut, Claire Mafféi, Noël Roquevert, Annette Poivre, Pierre Trabaud...

Photo : Pierre Montazel

Antoine et Antoinette forment un jeune couple installé à Paris dont le quotidien est bien monotone. Lui travaille dans une imprimerie, tandis qu'elle est vendeuse au Prisunic des Champs-Élysées. Ils se disputent souvent pour des broutilles avant de se réconcilier. Un soir, Antoine trouve dans le sac de sa compagne un billet de loterie gagnant. Il décide alors de l'encaisser mais perd son portefeuille.

S'ensuit alors une série de péripéties à la recherche dudit portefeuille...

Grand Prix du Festival de Cannes 1947