



Maison fondée en 1938

DU 29 MAI AU 1ER JUIN

VEN 29 MAI	14H00 LA MARIÉE ÉTAIT EN NOIR 1968 - 1h47	16H00 L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI 1975 - 2h09	18H20 LANDRU 1963 - 1h59	20H30 PEUR SUR LA VILLE 1975 - 2h06
SAM 30 MAI	14H00 L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI 1975 - 2h09	16H20 LES GASPARDS 1974 - 1h35	18H10 TOUTE UNE VIE 1974 - 2h28	20H50 L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI 1975 - 2h09
DIM 31 MAI	14H00 L'HOMME QUI AIMAIT LES FEMMES 1977 - 1h58	16H15 CHARLES DENNER, LE CHERCHEUR DISCRET 2013 - 55min	17H50 LE VOYOU 1970 - 2h00	20H00 L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI 1975 - 2h09
LUN 1er JUIN	14H00 ROBERT ET ROBERT 1978 - 1h46	16H00 LA VIE À L'ENVERS 1964 - 1h35	17H45 L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI 1975 - 2h09	20H00 L'AVENTURE C'EST L'AVENTURE 1972 - 2h01

Les films débutent 5 minutes après l'heure de la séance

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, Cinépass Pathé, Cinéchèques et CCU acceptés

Rétrospective CHARLES DENNER (1926 - 1995)

**DIMANCHE à 16H15 : Documentaire sur CHARLES DENNER
présenté par le réalisateur AVRIL TEMBOURET**

Ressortie nationale de L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI (1975)

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com



Hommage à CHARLES DENNER

(1926 - 1995)

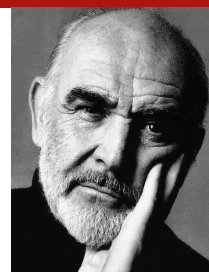


Né en Pologne le 29 mai 1926 dans une famille juive, Charles Denner arrive en France à l'âge de 4 ans. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il s'engage dans la Résistance, participe aux combats du Vercors et reçoit la croix de guerre. En 1945, il entre au cours d'art dramatique de Charles Dullin tout en gagnant sa vie comme tailleur, maroquinier ou encore fort des Halles. Repéré en 1949 par Jean Vilar, qui lui fait intégrer la troupe du TNP, sa carrière cinématographique ne débute véritablement qu'avec Landru (1963) de Claude Chabrol. Avec son regard perçant et sa voix unique, Denner interprète des personnages très variés : voyous, pères de famille, intellectuels troubles ou marginaux. Le Mac Mahon lui rend hommage en présentant une dizaine de films parmi les plus emblématiques de sa carrière.



À PARTIR DU 5 JUIN SEAN CONNERY

(1930 - 2020)



1962 : James Bond contre Dr. No
1963 : Bons baisers de Russie
1964 : Pas de printemps pour Marnie
1965 : Goldfinger
1965 : Opération Tonnerre
1967 : On ne vit que deux fois
1970 : Traître sur commande
1971 : Le Gang Anderson

1971 : Les Diamants sont éternels
1973 : The Offence
1974 : Le Crime de l'Orient-Express
1975 : L'Homme qui voulut être roi
1986 : Le Nom de la Rose
1987 : Les Incorruptibles
1988 : Presidio
1990 : À la poursuite d'Octobre Rouge



L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI

Réalisé par John Huston · 2h 09min · 1975 · USA · Couleurs · VOSTFR

Avec Sean Connery, Michael Caine, Christopher Plummer, Speed Jaffrey, Larbi Doghmi, Shakira Caine...

Fin du XIXe siècle. Peachy Carnahan et Daniel Dravot, anciens sergents de l'empire britannique à la recherche de la fortune et de la gloire, se lient d'amitié avec le journaliste Rudyard Kipling. Mi-idéalistes, mi-escrocs, les deux compères en mal d'action ont décidé de réaliser l'inimaginable en rejoignant le Kafirstan, où nul autre occidental n'a osé pénétrer depuis Alexandre le Grand...

Photographie : Oswald Morris

Musique : Maurice Jarre

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Sean CONNERY

COLUCHE

Marilyn MONROE

Gérard OURY

Jacques TATI

Marlene DIETRICH



LANDRU

Scénario : Françoise Sagan, d'après la vie de Landru

Musique : Pierre Jansen

Réalisé par Claude Chabrol · 1h 59min · 1962 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Rabier

Avec Charles Denner, Danielle Darrieux, Michèle Morgan, Stéphane Audran, Françoise Lugagne, Juliette Mayniel, Hildegard Knief, Jean-Louis Maury, Denise Provence, Catherine Rouvel, Mary Marquet, Serge Bonto, Mario David...

Pendant la Première Guerre mondiale, Henri Désiré Landru séduit des femmes seules et riches. Ayant réussi à leur faire signer une procuration, il les assassine dans sa maison de campagne puis fait disparaître leurs corps en les brûlant dans un fourneau...



LA VIE À L'ENVERS

Réalisé par Alain Jessua · 1h 35min · 1964 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jacques Robin

Musique : Jacques Loussier

Avec Charles Denner, Anna Gaylor, Guy Saint-Jean, Nicole Gueden, Jeane Yanne, Yvonne Clech, Nane Germon...

Employé d'une petite agence immobilière, Jacques Valin mène une vie tranquille de Français moyen qu'il partage avec son amie Viviane, petite cover-girl qui tourne des courts métrages publicitaires. Dans la France des Trente Glorieuses, Jacques, qui a du mal à trouver sa place, se découvre un jour l'étrange faculté de s'abstraire à volonté du monde extérieur qui disparaît ainsi à ses yeux...



LA MARIÉE ÉTAIT EN NOIR

D'après William Irish

Photographie : Raoul Coutard

Réalisé par François Truffaut · 1h 47min · 1967 · France · Couleurs · VF

Musique : Bernard Herrmann & Vivaldi

Avec Jeanne Moreau, Claude Rich, Michel Bouquet, Michael Lonsdale, Charles Denner, Jean-Claude Brialy...

Le jour de son mariage, alors qu'elle sort à peine de l'église, Julie voit son mari se faire assassiner sous ses yeux. Personne ne sait pourquoi l'homme était la cible de cette balle. La veuve va alors entreprendre un voyage pour se venger de ceux qui ont tué son mari. Elle tient une liste des cinq responsables et elle compte les éliminer un à un...



LE VOYOU

Réalisé par Claude Lelouch · 2h 00min · 1970 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Collomb

Musique : Francis Lai

Avec Jean-Louis Trintignant, Danièle Delorme, Christine Lelouch, Charles Gérard, Yves Robert, Judith Madre, Aldo Maccione, Paul Le Person, Amidou, Gérard Sire, Jacques Doniol-Valcroze, Pierre Zimmer, Charles Denner...

En cavale après s'être évadé de prison, Simon Duroc trouve refuge dans un cinéma. Pour échapper à la police, il force une spectatrice, Janine, à se laisser embrasser, puis l'oblige à le cacher chez elle. Reprenant contact avec Martine, son ex-maîtresse, Simon se procure une arme et des faux papiers auprès de ses amis malfrats. Le voyou veut se venger de Gallois, un employé de banque...



L'AVENTURE C'EST L'AVENTURE

Réalisé par Claude Lelouch · 2h 01min · 1972 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Collomb

Musique : Francis Lai

Avec Lino Ventura, Jacques Brel, Charles Denner, Charles Gérard, Aldo Maccione, Nicole Courcel, Johnny Hallyday...

Cinq malfrats un peu dépassés par les événements, décident de laisser de côté les braquages de banque et de se recycler dans les enlèvements de stars du show-biz, de diplomates et autres leaders suprêmes. Leurs aventures rocambolesques les conduiront aux quatre coins du monde...



LES GASPARDS

Réalisé par Pierre Tchernia · 1h 35min · 1974 · France · Couleurs · VF

Photographie : Jean Tournier

Musique : Gérard Calvi

Avec Michel Serrault, Chantal Goya, Philippe Noiret, Michel Galabru, Annie Cordy, Charles Denner, Bernard Lavalette, Paul Demange, Gérard Depardieu, Jean Carmet, Daniel Ivernel, Gérard Hernandez, Roger Carel...

Libraire au Quartier latin, Jean-Paul Rondin est excédé par les innombrables travaux qui ne cessent de transformer Paris en gruyère et que le ministre des Travaux publics mène avec fierté comme une bataille napoléonienne. Spécialiste du vieux Paris, il va en découvrir les mystères souterrains alors que sa fille de 20 ans, Marie-Hélène, partie à vélo, n'est pas rentrée au foyer...



TOUTE UNE VIE

Réalisé par Claude Lelouch · 2h 28min · 1974 · France · Couleurs · VF

Musique : Francis Lai & Gilbert Bécaud

Photographie : Jean Collomb

Avec André Dussollier, Marthe Keller, Charles Denner, Charles Gérard, Carla Gravina, Judith Magre, André Falcon...

Le survol de trois-quarts de siècle au sein d'une famille avec, afin de comprendre la mécanique du coup de foudre, la convergence de la vie de Sarah, née de parents rescapés de la Seconde Guerre mondiale, et celle de Simon, enfant de Paris...



PEUR SUR LA VILLE

Dialogues : Francis Veber

Photographie : Jean Penzer

Réalisé par Henri Verneuil · 2h 06min · 1975 · France · Couleurs · VF

Musique : Ennio Morricone

Avec Jean-Paul Belmondo, Charles Denner, Adalberto Maria Merli, Jean Martin, Lea Massari, Rosy Varte, Jacques Rispal, Henri-Jacques Huet, Jean-François Balmer, Roland Dubillard, Giovanni Cianfriglia...

Le commissaire Letellier a vu sa carrière brisée par le truand Marcucci à l'issue d'un braquage qui a mal tourné. Muté dans un commissariat de seconde zone, il continue à chercher la trace de son ennemi. Au moment où Letellier apprend enfin le retour du braqueur à Paris, un mystérieux tueur répond au nom de « Minso » terrorise la capitale...



L'HOMME QUI AIMAIT LES FEMMES

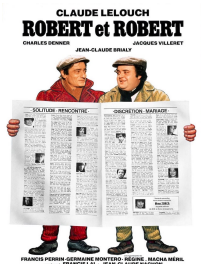
Photographie : Néstor Almendros

Réalisé par François Truffaut · 1h 58min · 1977 · France · Couleurs · VF

Musique : Maurice Jaubert

Avec Charles Denner, Brigitte Fossey, Nelly Borgeaud, Geneviève Fontanel, Leslie Caron, Nathalie Baye...

Bertrand Morane est un fétichiste mélancolique, complètement obsédé par les femmes. Nuit et jour, il ne rêve que d'une seule chose, séduire le sexe opposé. À la fois touchant et pathétique, il collectionne les conquêtes tel un besoin vital. La séduction anime toute son existence à tel point qu'un beau jour, il décide de raconter toutes ses histoires dans un roman...



ROBERT ET ROBERT

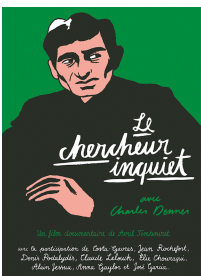
Photographie : Jacques Lefrançois

Réalisé par Claude Lelouch · 1h 45min · 1978 · France · Couleurs · VF

Musique : Francis Lai

Avec Charles Denner, Jacques Villeret, Jean-Claude Brialy, Nella Bielski, Régine, Germaine Montero, Macha Méril...

Robert Villiers et Robert Goldman ont passé la quarantaine et sont toujours célibataires. L'un est d'une timidité maladive, l'autre est un nerveux au caractère de cochon. Les deux vivent encore chez leur mère. Dans l'agence matrimoniale où ils se rendent, les deux Robert se rencontrent et finissent par devenir amis, tandis qu'approchent leurs premiers rendez-vous avec des inconnues...



CHARLES DENNER, LE CHERCHEUR INQUIET

Réalisé par Avril Tembouret · 55min · 2013 · France · Couleurs · VF

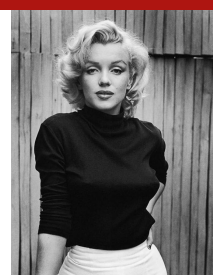
Avec la participation de Costa-Gavras,

Anna Gaylor, Alain Jessua, Claude Lelouch, Elie Chouraqui, Denis Podalydès, Jean Rochefort et José Garcia.

Documentaire — *Nous avons tous nos fantômes. Avec le temps certains s'effacent peu à peu. D'autres nous hantent. Le chercheur inquiet part sur les traces du comédien disparu Charles Denner. Souvenirs enfouis de ceux qui l'ont côtoyé, fragments de films qui ont marqué la mémoire, bribes de rencontres et d'obsessions... Un film en quête, sur le fil de l'absence et de la fascination...*



À PARTIR DU 5 JUIN MARILYN MONROE (1926 - 1962)



1950 : Quand la ville dort

1954 : Rivière sans retour

1950 : Ève

1955 : Sept ans de réflexion

1952 : Chérie, je me sens rajeunir

1956 : Bus Stop

1952 : Le Démon s'éveille la nuit

1959 : Certains l'aiment chaud

1953 : Les Hommes préfèrent les blondes

1960 : Le Milliardaire

1953 : Niagara

1961 : Les Désaxés

À PARTIR DU 19 JUIN : Deux films de **GIUSEPPE DE SANTIS** (1917 - 1997)
RIZ AMER (1949) et **PÂQUES SANGLANTES** (1950)