

CINEMA MAC-MAHON

Maison fondée en 1938

DU 22 AU 28 JANVIER

MER 22 JAN	13H50 À SON IMAGE 2024 - 1h53	16H00 FLOW 2024 - 1h25	17H40 EMILIA PÉREZ 2024 - 2h10	20H00 THE SUBSTANCE 2024 - 2h20
JEU 23 JAN	13H50 ALL WE IMAGINE AS LIGHT 2024 - 1h55	16H00 MISÉRICORDE 2024 - 1h43	18H00 LA ZONE D'INTÉRÊT 2024 - 1h45	20H00 BORG 2024 - 1h57
VEN 24 JAN	13H50 THE APPRENTICE 2024 - 2h00	16H00 BORG 2024 - 1h57	18H10 MISÉRICORDE 2024 - 1h43	20H00 LE COMTE DE MONTE-CRISTO 2024 - 2h58
SAM 25 JAN	13H50 L'HISTOIRE DE SOULEYMANE 2024 - 1h33	15H30 LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE 2024 - 2h46	18H30 À SON IMAGE 2024 - 1h53	20H30 EMILIA PÉREZ 2024 - 2h10
DIM 26 JAN	13H50 FLOW 2024 - 1h25	15H30 LE COMTE DE MONTE-CRISTO 2024 - 2h58	18H40 THE APPRENTICE 2024 - 2h00	20H50 THE SUBSTANCE 2024 - 2h20
LUN 27 JAN	13H50 LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE 2024 - 2h46	16H45 MISÉRICORDE 2024 - 1h43	18H40 ALL WE IMAGINE AS LIGHT 2024 - 1h55	20H50 LA ZONE D'INTÉRÊT 2024 - 1h45
MAR 28 JAN	13H50 BORG 2024 - 1h57	16H00 LA ZONE D'INTÉRÊT 2024 - 1h45	18H00 L'HISTOIRE DE SOULEYMANE 2024 - 1h33	20H00 MARIA 2025 - 2h04

5 Avenue Mac Mahon (75017) — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, CinéPass Pathé-Gaumont, Cinéchèques et CCU acceptés.

4€ sur présentation du pass **TÉLÉRAMA**

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com

FESTIVAL TÉLÉRAMA

MARIA — AVP le mardi 28 janvier à 20h00

Réalisé par Pablo Larraín · 2h 04min · 2025 · USA · Couleurs · VOSTFR

Scénario : Steven Knight

Avec Angelina Jolie, Aggelina Papadopoulou, Valeria Golino, Haluk Bilginer, Alba Rohrwacher, Pierfrancesco Favino, Kodi Smit-McPhee, Caspar Phillipson, Vincent Macaigne...

Photographie : Edward Lachman

Dans les années 1970, Maria Callas, célèbre cantatrice du XXe siècle ayant perdu ses facultés vocales, passe les dernières années de sa vie recluse dans son appartement à Paris, en se remémorant sa carrière...

* Résumés des autres films au verso du programme *

À PARTIR DU 31 JANVIER

Rétrospective HENRI VERNEUIL en 18 films

1952 : Brelan d'as

1953 : Le Boulanger de Valorgue

1954 : Le Mouton à cinq pattes

1955 : Les Amants du Tage

1956 : Des gens sans importance

1958 : Maxime

1959 : Le Grand Chef

1959 : La Vache et le Prisonnier

1961 : Le Président

1961 : Les Lions sont lâchés

1962 : Un Singe en hiver

1963 : Mélodie en sous-sol

1964 : Cent Mille dollars au soleil

1964 : Week-end à Zuycoote

1975 : Peur sur la ville

1976 : Le Corps de mon ennemi

1979 : I... comme Icare

1982 : Mille milliards de dollars

RÉTROSPECTIVES À VENIR EN 2025

Julien DUVIVIER

Georges DELERUE

Pierre MONDY

Annie GIRARDOT

Alfred HITCHCOCK

Michèle MORGAN

Patrice LECONTE

François DE ROUBAIX

Sacha GUITRY

Et bien d'autres encore...



ALL WE IMAGINE AS LIGHT

Réalisé par Payal Kapadia · 1h 55min · 2024 · Inde · Couleurs · VOSTFR

Musique : Dhritiman Das

Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam...

Photographie : Ranabir Das

Prabha, une infirmière vivant à Mumbai, cache son tourment intérieur en se jetant à corps perdu dans son travail. Lorsqu'elle reçoit un cadeau inattendu, elle ne peut plus échapper au passé qu'elle a jusqu'alors tenté d'écarter. Anu, sa colocataire, cherche un endroit dans la ville où elle et son amoureux pourront enfin faire l'amour. Les deux femmes se rendent dans une ville côtière. Là-bas, une forêt tropicale devient un espace de liberté où leurs désirs peuvent enfin se manifester...



À SON IMAGE

Réalisé par Thierry de Peretti · 1h 53min · 2024 · France · Couleurs · VF

D'après le roman de Jérôme Ferrari

Photographie : Josée Deshaies

Avec Clara-Maria Laredo, Marc-Antonu Mozziconacci, Louis Starace, Barbara Sbraggia, Alexis Manenti...

L'histoire d'Antonia, jeune photographe corse, de la fin des années 1970 aux années 1990, par le prisme des luttes nationalistes qui agitent son île, et du début du conflit yougoslave. Un contexte capturé par son objectif, mais aussi par son amour pour Pascal, un jeune militant du FLNC...



BORGO

Scénario : Stéphane Demoustier & Pascal-Pierre Garbarini

Réalisé par Stéphane Demoustier · 1h 57min · 2024 · France · Couleurs · VF

Musique : Philippe Sarde

Avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Louis Memmi, Michel Fau, Pablo Pauly...

Photographie : David Chambille

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, celui-ci reprend contact avec Melissa. Une mécanique pernicieuse se met en marche...



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

D'après Alexandre Dumas

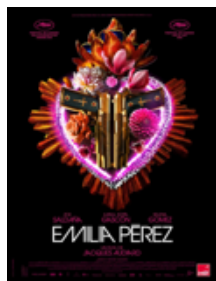
Réalisé par Alexandre de la Patellière & Matthieu Delaporte · 2h 58min · 2024 · France · Couleurs · VF

Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier, Anamaria Vartolomei, Laurent Lafitte, Pierfrancesco Favino, Patrick Mille, Vassili Schneider, Julien de Saint Jean, Julie de Bona, Bruno Raffaelli, Bernard Blancan...

Photographie : Nicolas Bolduc

Musique : Jérôme Rebotier

Victime d'un complot, Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après 14 ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour accomplir sa vengeance...



EMILIA PÉREZ

Photographie : Paul Guillaume

Réalisé par Jacques Audiard · 2h 10min · 2024 · France · Couleurs · VOSTFR

Musique : Camille & Clément Ducol

Avec Zoe Saldaña, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez, Édgar Ramírez, Adriana Paz, Mark Ivanir...

L'avocate Rita Moro Castro est spécialisée dans la défense de criminels. Un chef de cartel mexicain en fuite, Manitas del Monte, la charge d'organiser le simulacre de son décès ainsi que sa chirurgie de réattribution sexuelle pour qu'elle vive la vie dont elle a toujours rêvé. Tournant le dos à son passé, la désormais Emilia répare le malheur qu'elle a causé dans le passé en tant que Manitas en fondant une association d'aide aux victimes des cartels...



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Réalisé par Gints Zilbalodis · 1h 25min · 2024 · Lettonie / France · Animation en couleurs · VF

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux...



LA ZONE D'INTÉRÊT — The Zone of Interest

Réalisé par Jonathan Glazer · 1h 45min · 2024 · Royaume-Uni · Couleurs · VOSTFR

Musique : Micachu

Avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth, Daniel Holzberg, Sascha Maaz... Photographie : Łukasz Żal
Le commandant d'Auschwitz Rudolf Höss et son épouse Hedwig réalisent sur un terrain directement adjacent au mur du camp leur vision d'une vie de rêve avec une famille nombreuse, une maison et un grand jardin. Cependant, lorsque Rudolf doit être muté à Oranienburg, leur petite vie idéale menace de s'effondrer et il cache l'information à son épouse. Quand Hedwig l'apprend, elle refuse de quitter sa maison de rêve...

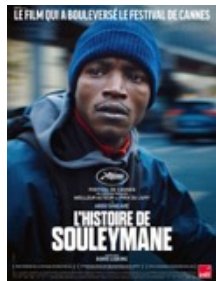


LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE — دانه‌ی انجیر معابد

Réalisé par Mohammad Rasoulof · 2h 46min · 2024 · Iran · Couleurs · VOSTFR

Musique : Karzan Mahmood

Avec Missagh Zareh, Soheila Golestani, Mahsa Rostami, Setareh Maleki... Photographie : Pooyan Aghababaei
Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement quand sa femme Najmeh tente de ménager les deux camps. Lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Réalisé par Boris Lojkine · 1h 33min · 2024 · France · Couleurs · VF

Scénario : Delphine Agut & Boris Lojkine

Avec Abou Sangaré, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow...

Photographie : Tristan Galand

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt...



MISÉRICORDE

Réalisé par Alain Guiraudie · 1h 43min · 2024 · France · Couleurs · VF

Musique : Marc Verdaguer

Avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jacques Develay, Jean-Baptiste Durand...

Photographie : Claire Mathon

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Cependant, entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son séjour au village prend une tournure inattendue...



THE APPRENTICE

Réalisé par Ali Abbasi · 2h 00min · 2024 · USA · Couleurs · VOSTFR

Musique : Martin Dirkov

Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova, Martin Donovan...

Photographie : Kasper Tuxen

En 1973, le jeune Donald Trump rencontre dans un restaurant new-yorkais l'avocat Roy Cohn, qui est célèbre à travers tous les États-Unis après avoir poursuivi en justice le couple Rosenberg. Souhaitant s'émanciper de la tutelle de son père, Trump cherche à engager Cohn en tant qu'avocat...

THE SUBSTANCE

Réalisé par Coralie Fargeat · 2h 20min · 2024 · USA · Couleurs · VOSTFR

Musique : Raffertie

Avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid...

Photographie : Benjamin Kračun

Elisabeth Sparkle, vedette d'une émission d'aérobic, est virée le jour de ses 50 ans par son patron à cause de son âge jugé trop élevé pour la suite de sa carrière. Le moral au plus bas, elle reçoit une proposition inattendue, celle d'un mystérieux laboratoire lui proposant une « substance » miraculeuse : si elle se l'injecte, elle deviendra « la meilleure version » d'elle-même, « plus jeune, plus belle, plus parfaite » grâce à une modification cellulaire de son ADN...

