



Maison fondée en 1938

DU 13 AU 15 FÉVRIER

VEN 13 FÉV	14H00 IL ÉTAIT UNE FOIS UN FLIC 1972 - 1h36	15H45 MORT D'UN POURRI 1977 - 2h03	18H00 LAISSE ALLER, C'EST UNE VALSE 1971 - 1h45	20H00 FLEUR D'OSEILLE 1967 - 1h50
SAM 14 FÉV	14H00 ATTENTION UNE FEMME PEUT EN CACHER UNE AUTRE 1983 - 1h47	16H00 PAS DE PROBLÈME ! 1975 - 1h43	18H30 DES PISSENLITS PAR LA RACINE 1964 - 1h37	20H20 NE NOUS FÂCHONS PAS 1966 - 1h40
DIM 15 FÉV	14H00 LE PROFESSIONNEL 1981 - 1h48	16H00 LA ROUTE DE SALINA 1970 - 1h37	18H20 LA VIE DISSOLUE DE GÉRARD FLOQUE 1987 - 1h22	20H00 LA VALISE 1973 - 1h40
LUN 16 FÉV	Le MAC MAHON sera exceptionnellement fermé au public ce lundi.			

*Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance.*

5 Avenue Mac Mahon 75017 — **Méto** / RER Charles de Gaulle - Étoile / **Bus** 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / **7€** : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / **4€** : moins de 14 ans

Carte **UGC** illimité, Cinépass **Pathé**, Cinéchèques et **CCU** acceptés

Rétrospective GEORGES LAUTNER (1926 - 2013)

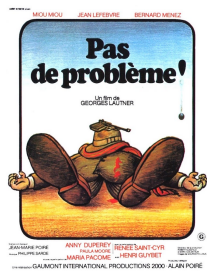
SAMEDI à 16H00 : Séance présentée par **BERNARD MÉNEZ**

DIMANCHE à 16H00 : Séance présentée par **BÉNÉDICTE LA CAPRIA**, autrice d'un livre sur **CHRISTOPHE** qui a composé la musique du film

Notre site Internet : **cinemamacmahon1938.com**



Rétrospective GEORGES LAUTNER (1926 - 2013)



PAS DE PROBLÈME !

Scénario : Jean-Marie Poiré

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Georges Lautner · 1h 43min · 1975 · France · Couleurs · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Miou-Miou, Jean Lefebvre, Bernard Ménez, Henri Guybet, Paula Moore, Anny Duperey, Renée Saint-Cyr, Maria Pacôme, Lionel Vitrant, Jean Luisi, Henri Cogan, Robert Dalban, Patrick Dewaere, Gérard Jugnot...

Une nuit, un inconnu grièvement blessé se réfugie chez Anita et meurt sur son tapis. Paniquée, elle trouve de l'aide auprès de Jean-Pierre, qui cache le cadavre dans le coffre de la voiture de son père, absent. Mais le père rentre prématurément et repart pour la Suisse, en voiture...



LA ROUTE DE SALINA

Scénario : Pascal Jardin

Musique : Christophe & Bernard Gérard

Réalisé par Georges Lautner · 1h 37min · 1970 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Maurice Fellous

Avec Robert Walker Jr., Mimsy Farmer, Rita Hayworth, Ed Begley, Marc Porel, Sophie Hardy...

Jonas s'arrête dans une station-service, sur la route de Salina, au Mexique. La tenancière, Mara, vient vers lui et l'accueille chaleureusement, le prenant pour son fils Rocky, parti depuis quatre ans. Épuisé au point de ne pas la contredire, Jonas préfère garder le silence et joue le jeu...



À PARTIR DU 20 FÉVRIER Rétrospective BILLY WILDER (1906 - 2002)



1934 : Mauvaise graine

1957 : Témoin à charge

1942 : Uniformes et jupons courts

1959 : Certains l'aiment chaud

1944 : Assurance sur la mort

1960 : La Garçonnière

1948 : La Scandaleuse de Berlin

1961 : Un, deux, trois

1950 : Boulevard du crépuscule

1963 : Irma la Douce

1951 : Le Gouffre aux chimères

1964 : Embrasse-moi, idiot !

1953 : Stalag 17

1966 : La Grande Combine

1954 : Sabrina

1970 : La Vie privée de Sherlock Holmes

1955 : Sept ans de réflexion

1972 : Avanti !

1957 : Ariane

1978 : Fedora

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Claude LELOUCH

Burt LANCASTER

Josiane BALASKO

Gérard OURY

Marilyn MONROE

Michèle MORGAN



DES PISSENLITS PAR LA RACINE

Scénario : Clarence Weff

Musique : Georges Delerue

Réalisé par Georges Lautner · 1h 36min · 1964 · France · N&B · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Louis de Funès, Michel Serrault, Maurice Biraud, Mireille Darc, Francis Blanche, Venantino Venantini, Raymond Meunier, Bice Valori, Gianni Musy, Darry Cowl, Hubert Deschamps, Yves Barsacq...

Tout juste libéré de prison, Riton n'a qu'une idée en tête : se venger de Jacques qui lui a volé sa femme « Rockie la Braise ». Lors d'un face-à-face, Jacques tue par accident le gangster qui voulait l'éliminer et cache son cadavre dans l'étui d'une contrebasse appartenant à Jérôme, un musicien. Dès lors, Jacques et Jérôme s'efforcent de se débarrasser de l'étui et de son encombrant contenu...



NE NOUS FÂCHONS PAS

Scénario & dialogues : Michel Audiard

Musique : Bernard Gérard

Réalisé par Georges Lautner · 1h 40min · 1966 · France · Couleurs · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Lino Ventura, Jean Lefebvre, Michel Constantin, Mireille Darc, André Pousse, Robert Dalban, Serge Sauvion... Antoine Beretto, truand repent, tient un club nautique de luxe sur la Côte d'Azur. Il s'est promis de ne plus se fâcher, de rester calme et de mener une vie bien rangée. Un jour, deux copains lui demandent de récupérer à leur place 40 000 francs auprès d'un bookmaker indélicat...



FLEUR D'OSEILLE

Scénario & dialogues : Michel Audiard

Musique : Michel Magne

Réalisé par Georges Lautner · 1h 50min · 1967 · France · Couleurs · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Mireille Darc, Anouk Ferjac, Maurice Biraud, Amidou, Henri Garcin, Paul Préboist, Renée Saint-Cyr...

Tandis que « Pierrot-La-Veine », après un fructueux hold-up, se faisait abattre par la police, sa femme Catherine mettait au monde un petit garçon. Alors qu'elle apprend sans enthousiasme son rôle de mère, la jolie veuve reçoit bientôt des visites empressées : viennent tour à tour le commissaire chargé de l'enquête, et des truands qui cherchent à savoir où Pierrot a planqué les dollars volés...



LAISSE ALLER... C'EST UNE VALSE !

Scénario : Bertrand Blier

Musique : Clinic

Réalisé par Georges Lautner · 1h 45min · 1971 · France · Couleurs · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Jean Yanne, Mireille Darc, Michel Constantin, Bernard Blier, Nanni Loy, Rufus, Venantino Venantini, Coluche...

En sortant de prison après une peine de trois ans, Serge Aubin n'a qu'une idée en tête : se venger de sa femme qui l'avait dénoncé pour un vol de bijoux. Il organise donc son enlèvement mais ne tarde pas à se réconcilier avec elle. Tout irait dès lors pour le mieux si une bande de tueurs n'était pas désormais à leurs trousses pour récupérer le précieux butin...



IL ÉTAIT UNE FOIS UN FLIC...

Scénario : Francis Veber

Musique : Eddie Vartan

Réalisé par Georges Lautner · 1h 36min · 1972 · France · Couleurs · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Michel Constantin, Mireille Darc, Michael Lonsdale, Venantino Venantini, Henri Guybet, Robert Dalban...

Suite à l'assassinat d'un baron de la drogue dans le sud de la France, le commissaire Campana décide d'infiltrer le réseau en se faisant passer pour le frère de la victime. Ce dernier devait s'installer à Nice avec sa femme et son fils. Campana se trouve alors une famille d'emprunt, mais la cohabitation n'est pas si évidente que prévue et très vite, le commissaire se retrouve avec une multitude de problèmes qui l'éloigne de son enquête initiale...



LA VALISE

Scénario : Francis Veber

Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Georges Lautner · 1h 40min · 1973 · France · Couleurs · VF

Photographie : Maurice Fellous

Avec Mireille Darc, Michel Constantin, Jean-Pierre Marielle, Michel Galabru, Amidou, Robert Dalban, Jean Lefebvre...

Sentant sa vie menacée dans un pays arabe où il était en mission, l'espion israélien Bloch demande à être rapatrié en France. Le capitaine Augier est alors chargé de faire sortir clandestinement Bloch du pays. Cependant, ce dernier devra pour cela être enfermé dans une valise diplomatique...



MORT D'UN POURRI

Scénario : Michel Audiard

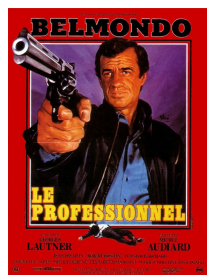
Musique : Philippe Sarde

Réalisé par Georges Lautner · 2h 03min · 1977 · France · Couleurs · VF

Photographie : Henri Decaë

Avec Alain Delon, Ornella Muti, Stéphane Audran, Mireille Darc, Maurice Ronet, Michel Aumont, Jean Bouise, Daniel Ceccaldi, Julien Guiomar, Klaus Kinski, François Chaumette, Henri Virlogeux, Colette Duval...

Le député Philippe Dubaye a tué un collègue de l'Assemblée qui le faisait chanter. Il demande à son ami Xavier Maréchal de lui fournir un alibi, mais la police n'est pas dupe. Lorsque Dubaye est assassiné à son tour, Xav récupère des dossiers compromettants et se retrouve poursuivi par des tueurs...



LE PROFESSIONNEL

Scénario : Jacques Audiard & Francis Veber

Musique : Ennio Morricone

Réalisé par Georges Lautner · 1h 47min · 1981 · France · Couleurs · VF

Photographie : Henri Decaë

Avec Jean-Paul Belmondo, Robert Hossein, Michel Beaune, Jean-Louis Richard, Jean Desailly, Bernard-Pierre Donnadiou, Élisabeth Margoni, Cyrielle Clair, Gérard Darrieu, Pierre Vernier, Sidiki Bakaba, Pascal N'Zonzi...

Issu de l'élite de l'armée française, Joss Beaumont est chargé d'exécuter le président du Malagawi. Un contre-ordre tombe, la cible est devenue un ami de l'État et il n'est plus du tout question de l'assassiner. Pour l'empêcher de nuire, Beaumont est incarcéré, mais ne tarde pas à s'évader, décidé à mener à bien l'opération malgré l'opposition de sa hiérarchie...



ATTENTION, UNE FEMME PEUT EN CACHER UNE AUTRE !

Réalisé par Georges Lautner · 1h 47min · 1983 · France · Couleurs · VF

Scénario : Jean-Loup Dabadie

Avec Miou-Miou, Roger Hanin, Eddy Mitchell, Rachid Ferrache, Dominique Lavanant, Charlotte de Turckheim, Renée Saint-Cyr, Venantino Venantini, Roland Giraud...

Photographie : Henri Decaë

Musique : Philippe Sarde

Alice, secrétaire médicale, vit à Paris avec son mari Philippe et leur fils Simon durant la semaine. Le week-end, elle devient rééducatrice dans un centre thermal à Trouville-sur-Mer et rejoint son autre mari Vincent et leurs deux enfants. Alice parvient à mener cette double vie grâce à la complicité de ses deux amies Solange et Cynthia, jusqu'au jour où Philippe et Vincent se rencontrent...



LA VIE DISSOLUE DE GÉRARD FLOQUE

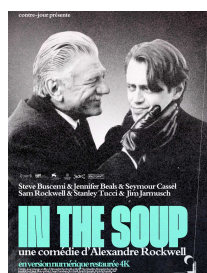
Scénario : Christian Clavier & Martin Lamotte

Réalisé par Georges Lautner · 1h 22min · 1987 · France · Couleurs · VF

Photographie : Yves Rodallec

Avec Roland Giraud, Clémentine Célarié, Jacqueline Maillan, Marie-Anne Chazel, Gérard Rinaldi, Richard Taxy, Michel Galabru, Mario David, Mathilda May, Christian Clavier, Jacques François, Mireille Darc, Catherine Lachens...

Gérard Floque, créatif publicitaire, a bien des ennuis. Dans la même semaine, il découvre que son patron l'a dupé, que sa fille aînée fume du haschich et que sa femme le trompe. Il claque alors la porte de l'agence et du domicile pour se lancer dans une autre vie. Profitant de quelques jours de vacances en solitaire, il est bientôt rejoint par sa belle-mère, ses filles, sa femme et son amant...



IN THE SOUP — Samedi 28 Février à 20h30 — Séance présentée par les distributeurs

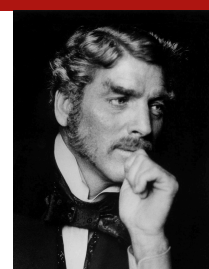
Réalisé par Alexandre Rockwell · 1h 33min · 1992 · USA · N&B · VOSTFR

Avec Steve Buscemi, Jennifer Beals, Seymour Cassel, Sam Rockwell, Stanley Tucci, Jim Jarmusch, Carol Kane...

Adolpho Rollo, jeune new-yorkais, rêve de créer un film indépendant et exigeant, loin des codes de l'industrie cinématographique. Il vit dans l'illusion de la philosophie, de la littérature et du cinéma européen. Or, il habite dans les États-Unis des années 90, où le « Rêve Américain » s'est transformé en impasse, et où la création artistique se heurte à la précarité et au cynisme...



À venir - Rétrospective BURT LANCASTER (1913 - 1994)



1946 : Les Tueurs

1947 : Les Démon de la liberté

1948 : Raccrochez, c'est une erreur

1948 : L'Homme aux abois

1953 : Tant qu'il y aura des hommes

1954 : Vera Cruz

1954 : Bronco Apache

1956 : Trapèze

1957 : Règlement de comptes à OK Corral

1957 : Le Grand Chantage

1958 : L'Odyssée du sous-marin Nerka

1960 : Le Vent de la plaine

1960 : Elmer Gantry le charlatan

1961 : Le Temps du Châtiment

1961 : Jugement à Nuremberg

1962 : Le Prisonnier d'Alcatraz

1963 : Un Enfant attend

1963 : Le Guépard

1964 : Sept jours en mai

1964 : Le Train

1966 : Les Professionnels

1968 : Les Chasseurs de scalps

1968 : Le Plongeon

1971 : L'Homme de la loi

1973 : Scorpion

1974 : Violence et passion

1980 : Atlantic City