



CINEMA MAC-MAHON



Maison fondée en 1938

DU 12 AU 15 JUIN

VEN 12 JUIN	14H00 JAMES BOND CONTRE DR. NO 1962 - 1h50	16H00 TRAÎTRE SUR COMMANDE 1970 - 2h05	18H15 BUS STOP 1956 - 1h36	20H00 SEPT ANS DE RÉFLEXION 1955 - 1h45
SAM 13 JUIN	14H00 À CAUSE D'ELLE 1993 - 1h46	16H00 L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS 1977 - 2h01	18H10 L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI 1975 - 2h09	20H30 ON NE VIT QUE DEUX FOIS 1967 - 1h57
DIM 14 JUIN	14H00 CHÉRIE, JE ME SENS RAJEUNIR 1952 - 1h37	16H00 NIAGARA 1953 - 1h32	18H20 LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES 1953 - 1h31	20H00 LES DIAMANTS SONT ÉTERNELS 1971 - 2h00
LUN 15 JUIN	14H00 RIVIÈRE SANS RETOUR 1954 - 1h31	15H45 LE MILLIARDAIRE 1961 - 1h59	18H00 PRESIDIO 1988 - 1h37	20H00 À LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE 1990 - 2h15

Les films débutent **5 minutes** après l'heure de la séance

5 Avenue Mac Mahon 75017 — Métro / RER Charles de Gaulle - Étoile / Bus 92, 43, 30 & 31

8,50€ : tarif plein / 7€ : tarif réduit sauf samedi, dimanche et jours fériés : moins de 20 ans, étudiants, seniors 65 ans et +, chômeurs, RSA, cartes familles nombreuses... / 4€ : moins de 14 ans

Carte UGC illimité, Cinépass Pathé, Cinéchèques et CCU acceptés

Hommage à THÉRÈSE LIOTARD (1946 - 2026)

Rétrospective SEAN CONNERY (1930 - 2020)

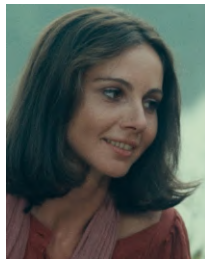
Rétrospective MARILYN MONROE (1926 - 1962)

DIMANCHE à 16H00 : Séance présentée par **Antoine THOMAS**
du **CINÉMA MAC MAHON**

Notre site Internet : cinemamacmahon1938.com

Hommage à THÉRÈSE LIOTARD

(1946 - 2026)



L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS

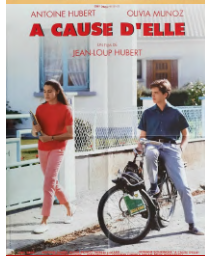
Réalisé par Agnès Varda · 2h 01min · 1977 · France · Couleurs · VF

Musique : François Wertheimer

Photographie : Charles Van Damme

Avec Thérèse Liotard, Valérie Mairesse, Ali Raffi, Jean-Pierre Pellegrin, Robert Dadiès, François Wertheimer...

Deux amies vivent à Paris en 1962 : Pauline dite « Pomme », étudiante, rêve de quitter sa famille pour devenir chanteuse, alors que Suzanne s'occupe de ses deux enfants. Chacune vit son combat quotidien, et se dresse en filigrane le portrait d'une époque de luttes pour les droits des femmes...



À CAUSE D'ELLE

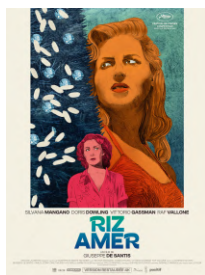
Réalisé par Jean-Loup Hubert · 1h 46min · 1993 · France · Couleurs · VF

Photographie : Claude Lecomte

Avec Antoine Hubert, Olivia Munoz, Thérèse Liotard, Jean-François Stévenin, Ludmila Mikaël, Romane Bohringer...

1963, près de Nantes. Le timide Antoine rêve de rock'n'roll, et doit repasser son « certif » pour la deuxième fois. Issu d'une famille modeste, il n'a d'yeux que pour la belle et austère Olivia qui vit chez ses parents dans un château des environs, et rompt peu à peu avec ses amis rockeurs...

À PARTIR DU 19 JUIN : Deux films de GIUSEPPE DE SANTIS



RIZ AMER — Riso amaro

Réalisé par Giuseppe De Santis · 1h 50min · 1949 · Italie · N&B · VOSTFR

Musique : Goffredo Petrassi & Armando Trovajoli

Photographie : Otello Martelli

Avec Silvana Mangano, Doris Dowling, Vittorio Gassman, Raf Vallone, Checco Rissone, Maria Grazia Francia...

Francesca et son ami Walter sont recherchés par la police pour avoir dérobé un collier de grande valeur. Reconnu par la police, Walter est contraint de se cacher tandis que Francesca réussit à se faire passer pour une journalière qui part travailler à la récolte du riz dans la plaine du Pô...



PÂQUES SANGLANTES — Non c'è pace tra gli uglivi

Réalisé par Giuseppe De Santis · 1h 44min · 1950 · Italie · N&B · VOSTFR

Musique : Goffredo Petrassi

Photographie : Piero Portalupi

Avec Raf Vallone, Lucia Bosè, Folco Lulli, Maria Grazia Francia, Dante Magglio...

Francesco, un soldat démobilisé de retour chez lui, découvre que sa famille a été dépouillée de ses moutons par son voisin Bonfiglio, un profiteur de guerre. Celui-ci tente, de surcroît, de séduire la fiancée du jeune homme. Francesco prend le maquis et décide de punir le responsable...

À PARTIR DU 26 JUIN : Hommage à COLUCHE (1944 - 1986)

1976 : Les vécés étaient fermés de l'intérieur

1983 : Banzai

1976 : L'Aile ou la Cuisse

1983 : La Femme de mon pote

1980 : Inspecteur la Bavure

1983 : Tchao Pantin

1981 : Le Maître d'école

1984 : Le Bon Roi Dagobert

1982 : Deux Heures moins le quart avant J-C

1984 : La Vengeance du serpent à plumes

RÉTROSPECTIVES À VENIR PROCHAINEMENT

Gérard OURY

COLUCHE

Philippe LABRO

Jean POIRET

Jacques TATI

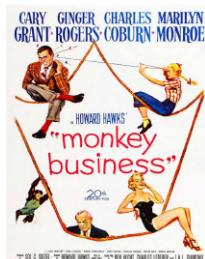
Marlene DIETRICH



Rétrospective

MARILYN MONROE

(1926 - 1962)



CHÉRIE, JE ME SENS RAJEUNIR — **Monkey Business**

Musique : Leigh Harline

Réalisé par Howard Hawks · 1h 37min · 1952 · USA · N&B · VOSTFR

Photographie : Milton R. Krasner

Avec Cary Grant, Ginger Rogers, Charles Coburn, Marilyn Monroe, Hugh Marlowe, Henri Letondal, Esther Dale...

Grand savant distrait, le professeur Barnaby Fulton est très préoccupé par l'invention d'une formule pour rajeunir. Sa femme, Edwina, accepte avec tendresse ses éternels oublis et sa distraction. Dans le laboratoire de Barnaby, un singe renverse un cocktail de son invention dans la fontaine à eau...



LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES — **Gentlemen prefer blondes**

Réalisé par Howard Hawks · 1h 31min · 1953 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Harry J. Wild

Avec Jane Russell, Marilyn Monroe, Charles Coburn, Tommy Noonan, Elliott Reid, Marcel Dalio, Norma Warden...

Lorelei et Dorothy, deux danseuses de music-hall, partagent la même passion pour les hommes. Dorothy aime les collectionner pour leur charme tandis que Lorelei ne voit en eux que le plus court chemin entre elle et les diamants qui sont ses seuls véritables amis...



NIAGARA

Musique : Sol Kaplan

Réalisé par Henry Hathaway · 1h 32min · 1953 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Joseph MacDonald

Avec Marilyn Monroe, Joseph Cotten, Jean Peters, Casey Adams, Denis O'Dea, Don Wilson, Lurene Tuttle...

En voyage de noces aux chutes du Niagara, Ray Cutler et sa femme Polly font la connaissance de Rose et George Loomis, qui demeurent sur la rive canadienne. Rose ne supporte plus les éternelles scènes de jalousie de son triste mari, dont elle projette de se débarrasser avec l'aide de son amant. Elle compte précipiter le grincheux dans les chutes, espérant ainsi accréditer la thèse de l'accident...



RIVIÈRE SANS RETOUR — **River of No Return**

Musique : Cyril J. Mockridge

Réalisé par Otto Preminger · 1h 31min · 1954 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Joseph LaSelle

Avec Robert Mitchum, Marilyn Monroe, Rory Calhoun, Tommy Rettig, Murvyn Nye, Douglas Spencer...

En 1875, Matt Calder sort de prison et vient chercher Mark, son fils âgé de neuf ans, dans un camp de chercheurs d'or. C'est Kay, une chanteuse de saloon, qui avait pris l'enfant sous son aile. Il promet à son fils une vie de chasse et de pêche, loin de la fièvre de l'or...



SEPT ANS DE RÉFLEXION — **The Seven Year Itch**

Musique : Alfred Newman

Réalisé par Billy Wilder · 1h 45min · 1955 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Milton R. Krasner

Avec Marilyn Monroe, Tom Ewell, Evelyn Keyes, Sonny Tufts, Robert Strauss, Oscar Homolka, Victor Moore...

Richard Sherman, mari et père de famille délaissé pendant les vacances, voit bien vite sa solitude troublée par sa charmante voisine, une blonde capiteuse et ingénue, qui ne mesure pas l'effet de l'oscillation de ses hanches sur l'esprit des hommes. Soudain guilleret, Richard rêve de séduire la belle, mais entre ses désirs les plus fous et la plus prosaïque réalité, il y a un grand fossé...



ARRÊT D'AUTOBUS — **Bus Stop**

Musique : Cyril J. Mockridge & Alfred Newman

Réalisé par Joshua Logan · 1h 36min · 1956 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Milton R. Krasner

Avec Marilyn Monroe, Don Murray, Arthur O'Connell, Betty Field, Eilen Heckart, Hope Lange, Casey Adams...

Un jeune cowboy, participant au rodéo de Phoenix, force une vedette de cabaret à le suivre dans l'autobus qui le mène au Montana et à quitter l'homme avec qui elle doit se marier...



LE MILLIARDAIRE — **Let's Make Love**

Musique : Cyril J. Mockridge & Lionel Newman

Réalisé par George Cukor · 1h 59min · 1960 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Daniel L. Fapp

Avec Marilyn Monroe, Yves Montand, Tony Randall, Frankie Vaughan, David Burns, Bing Crosby, Gene Kelly...

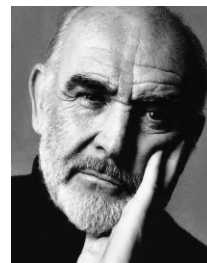
Jean-Marc Clément est un milliardaire français vivant à New York depuis des années. Un jour, il apprend qu'une troupe de Broadway prépare une comédie musicale qui se moque de lui. Piqué au vif, il décide de suivre incognito les répétitions en se faisant passer pour un comédien...



Rétrospective

SEAN CONNERY

(1930 - 2020)



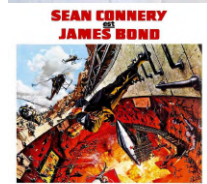
JAMES BOND CONTRE DR. NO

Réalisé par Terence Young · 1h 50min · 1962 · Royaume-Uni · Couleurs · VOSTFR

Musique : John Barry

Photographie : Ted Moore

Avec Sean Connery, Ursula Andress, Joseph Wiseman, Jack Lord, Bernard Lee, Anthony Dawson, John Kitzmiller...
L'agent secret britannique James Bond tente de déjouer les plans diaboliques d'un savant fou mégalomane nommé « Docteur No » qui menace la paix mondiale en voulant faire exploser les fusées spatiales américaines et ainsi détruire le programme spatial des États-Unis...



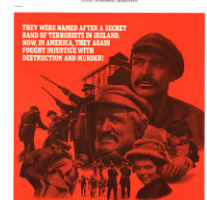
ON NE VIT QUE DEUX FOIS — You Only Live Twice

Réalisé par Lewis Gilbert · 1h 57min · 1967 · Royaume-Uni · Couleurs · VOSTFR

Musique : John Barry

Photographie : Freddie Young

Avec Sean Connery, Tetsurō Tanba, Akiko Wakabayashi, Mie Hama, Donald Pleasence, Karin Dor, Lois Maxwell...
À la suite du détournement d'un vaisseau spatial américain, les tensions montent entre les États-Unis et l'URSS, au point qu'une guerre est à venir. Les Britanniques ont des soupçons au Japon et le MI6 fait passer pour mort James Bond afin de l'envoyer faire son enquête en toute discrétion à Tokyo...



TRAÎTRE SUR COMMANDE — The Molly Maguires

Réalisé par Martin Ritt · 2h 05min · 1970 · USA · Couleurs · VOSTFR

Musique : Henry Mancini

Photographie : James Wong Howe

Avec Sean Connery, Richard Harris, Samantha Eggar, Frank Finlay, Anthony Zerbe, Bethel Leslie, Philip Bourneuf...
1876, Pennsylvanie. La petite ville d'Eckley vit des mines de charbon. Des milliers d'hommes sont exploités. Quelques ouvriers fondent une société secrète, les « Molly Maguires », qui les vengent par des actes terroristes. Un jour, un étranger arrive et se fait engager à la mine...



LES DIAMANTS SONT ÉTERNELS — Diamonds Are Forever

Réalisé par Guy Hamilton · 2h 00min · 1971 · Royaume-Uni · Couleurs · VOSTFR

Musique : John Barry

Photographie : Ted Moore

Avec Sean Connery, Jill St John, Charles Gray, Lois Maxwell, Bernard Lee, Desmond Llewelyn, Norman Burton...
James Bond se lance à la recherche d'un trafiquant de diamants, à Amsterdam, et se retrouve face au terrifiant Blofeld. Ce dernier est en passe de finir la construction d'un gigantesque laser d'une puissance terrifiante, à l'aide de tous les diamants qu'il a rassemblés pour détruire Washington...



L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI

Réalisé par John Huston · 2h 09min · 1975 · USA · Couleurs · VOSTFR

Photographie : Oswald Morris

Musique : Maurice Jarre

Avec Sean Connery, Michael Caine, Christopher Plummer, Speed Jaffrey, Larbi Doghmi, Shakira Caine...
Fin du XIXe siècle. Peachy Carnahan et Daniel Dravot, anciens sergents de l'empire britannique à la recherche de la fortune et de la gloire, ont décidé de réaliser l'inimaginable en rejoignant le « Kafiristan », où nul autre occidental n'a osé pénétrer depuis Alexandre le Grand...



PRESIDIO

Réalisé par Peter Hyams · 1h 37min · 1988 · USA · Couleurs · VOSTFR

Musique : Bruce Broughton

Photographie : Peter Hyams

Avec Sean Connery, Mark Harmon, Meg Ryan, Jack Warden, Mark Blum, Jenette Goldstein, Don Calfa...
À Presidio, une célèbre base militaire de San Francisco, deux cambrioleurs tuent un policier militaire. Le lieutenant-colonel Alan Caldwell et l'inspecteur Jay Austin sont chargés de l'enquête malgré leur mésentente et le fait que Caldwell n'aime guère qu'Austin s'intéresse de trop près à sa fille Donna...



À LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE

Réalisé par John McTiernan · 2h 15min · 1990 · USA · Couleurs · VOSTFR

Musique : Basil Poledouris

Photographie : Jan de Bont

Avec Sean Connery, Alec Baldwin, Scott Glenn, Sam Neill, James Earl Jones, Joss Ackland, Richard Jordan...
1984. Mis à l'eau par l'URSS, « Octobre Rouge », un sous-marin expérimental d'un type nouveau, totalement indétectable et chargé d'ogives nucléaires, est confié au capitaine Marko Ramius, un officier au-dessus de tout soupçon. Mais à peine celui-ci a-t-il immergé son engin qu'il abat l'agent du KGB supposé le surveiller et met le cap sur l'Amérique, sans que ses intentions soient claires...