CINÉMA
CASTILLET



la Gazette

Ciné Movida

N° 277 - Du 11 novembre au 08 décembre 2026

Sommaire

LES SORTIES

Il faut brûler maman 4
15/18 4
Ce qui nous mène à toi 4
Les Yeux verts 5
Gabin 5
L'Âge d'or 6
Les Braves (Coward) 6
Malika 6
Fais-moi un signe 7
Congo Boy 7
Everytime.... 7
Paper Tiger 8
Demain je tombe amoureux 8
Un bon petit soldat 9
Mon fils président 9
Behemoth ! 9
Du fioul dans les artères 10
Fatherland 10
Un peu avant minuit 10

TOUJOURS À L'AFFICHE

L'Affaire Marie-Claire 11
Wild Horse Nine 11
Moulin 11
La Gradiva 12

CINÉ -MÔMES

Le merveilleux hiver de Tom le chat 13
Le Noël d'Ernest et Célestine 13
Carmen, l'oiseau rebelle 13

SÉANCES SPÉCIALES

Fini de rire ! 14
Béziers, l'envers du décor 14
Avoir 20 ans dans les Aurès 15
À propos de l'autre détail 15
Déjà le sang de mai....15
Orwell : 2+2=5 15
Citizenfour 15
Courts-métrages René Vautier 1 & 2 15
Guanajuatour 16
Le Monde à l'endroit 16
L'Éclipse 16
La Nuit de la glisse – The Call 17
New York, Miriam et moi 17
Fatherland 17
Roméo et Juliette 18
Mysterious Skin 18
Femmes de Terres 18
Ébullition 19
Un coeur fidèle 19
Le Labyrinthe de Pan 20
Qui vit encore 20
Voc Curtmetrage 20
Les Fraises 21
EA ! Un mantra andalou 21
Les Coeurs affamés 21
Samson et Dalila 22
Le Chat chapeauté 22

ÉDITO

GAZETTE CINÉ MOVIDA

WINTER IS COMING

La période préélectorale est mouvementée à droite comme à gauche… Difficile d'y voir clair dans ce marasme politique. Avant les grands débats et les émissions politiques d'une durée approchant les 3h quoi de mieux que de s'informer sur l'état de la France en observant le point de vue des cinéastes.

La jeunesse française en crise des ***15/18 ans*** sont scrutés par la caméra de Cédric Khan ; dans ***Jupiter*** le président de la république doit prendre une décision difficile face à une attaque nucléaire russe imminente ; Stéphane Brizé le maître du cinéma politique est de retour avec ***Un bon petit soldat*** qui nous plonge dans le monde du management quand le gain de productivité passe avant l'humain ; ***Fatherland*** emmène le prix Nobel de littérature Thomas Mann dans l'Allemagne de 1949 en prise avec les fantômes du nazisme, et enfin une campagne présidentielle plus légère avec ***Mon fils président*** !

Et pour ceux qui veulent oublier les sujets sociétaux pour un Cinéma onirique et sensible. Le Cinéma d'émotion sera bien présent ce mois-ci avec ***Les yeux verts*** et son histoire onirique au bord de l'océan ; ***Les Braves*** de l'enfant doué du Cinéma Lukas Dhont (Girl, Close) montre que l'amour et l'amitié peuvent surmonter la guerre, double prix d'interprétation masculine à Cannes ; ***Gabin*** portrait émouvant d'un garçon de 8 à 18 ans, le Boyhood français (préparez les mouchoirs, l'équipe du Cinéma Castillet a versé des larmes), et enfin ne loupez pas l'évènement du cinéma américain ***Paper Tiger*** avec Scarlett Johansson et Adam Driver devant la caméra de James Gray pour ce film de mafia pas comme les autres qui a reçu une ovation et une presse unanime au dernier Festival de Cannes.

Joan Font

PS : Vous l'aurez remarqué, la maquette de la gazette a évolué, plus lisible avec deux sens de lecture, l'un pour le Cinéma Castillet et l'autre pour le Méga Castillet.

Tournez votre gazette pour la programmation du Méga Castillet, particulièrement centrée pour les jeunes (et moins jeunes) spectateurs avec les sorties de ***Scrooge*** qui signe le come back de Johnny Depp ; le retour de ***Hunger Games*** ; le Disney de Noël : ***Billie à la croisée des mondes*** ; et l'évènement familial de cette fin d'année ***Astérix le royaume de Nubie***.



Les films programmés au Méga Castillet sont tous doublés en version française.
Les films programmés au Castillet sont en version originale sous-titrée français sauf indication contraire.

La gazette Ciné Movida est une publication de la S.N.E.S. Tous droits réservés.

Programmation : Jacques Font, Paul Blouin et Vincent Cazenove
Directeur de la publication : Joan Font
Contact cinémas : castillet@cine-movida.com / megacastillet@cine-movida.com
Mise en Page : Nathalie Salvador
Publicité : Sandrine Lagarde - 06.01.19.56.74 - s.lagarde@cine-movida.com
Imprimerie : Rotimpres (Girona)



L'AGENDA

Au Castillet

Mercredi 11 novembre à 19h
Philo-ciné : ***La Gradiva***. *p 12*
Animé par Julien Saïman et Jérémy Sadoudi, professeurs de philosophie.

Du 12 au 18 novembre
Festival Cinéma et Liberté(s)
Cinéma et Liberté(s) au Cinéma Castillet à l'initiative de la Ligue des Droits de l'Homme et du citoyen. Hommage à René Vautier. *p 14-15*

Vendredi 13 novembre à 19h
Ciné-Centro Espagnol : ***Guanajuatour*** 2026. Projection de courts-métrages mexicains. *p 16*

Jeudi 19 novembre à 19h *p 16*
Ciné-débat : ***Le monde à l'endroit***

Jeudi 19 novembre à 19h *p 16*
Séance Dante Alighieri : ***L'éclipse***

Samedi 21 novembre à 14h30
Ciné-goûter : Avant-première de ***Le Noël d'Ernest et Célestine*** *p 13*

Dimanche 22 novembre
Journée Art & Essai du Cinéma Européen *p 17*
14h : Avant-première de ***New York, Myriam et moi***
16h30 : Avant-première de ***Fatherland***

Dimanche 22 nov. à 18h30 *p 18*
Ciné-conférence : ***Mysterious Skin***

Festival Alimenterre *p 18-19*
Lundi 23 novembre à 19h
Ciné-débat : ***Femmes des Terres***
Jeudi 26 novembre à 19h :
Ciné-débat : ***Ebullition***

Vendredi 27 novembre à 19h
Ciné-Centro espagnol *p 19*
Avant-première de ***Un coeur fidèle***

Samedi 28 novembre à 14h
Ciné-atelier : Avant-première de ***Carmen et l'oiseau rebelle*** *p 13*

Samedi 28 novembre à 21h
Séance ambassadeurs :
Le labyrinthe de Pan. *p 20*

Dimanche 29 novembre à 14h
Ciné-débat : ***Qui vit encore*** *p 20*

Mardi 01 décembre à 20h30
Espia ! : Voc Curtmetrage Session 1
Courts-métrages en langue catalane du festival Voc Curmetratje. *p 21*

Jeudi 03 décembre à 19h *p 21*
Séance Soroptimist : ***Les fraises***
Organisé par le Club Soroptimist.

Vendredi 04 décembre à 19h
Séance spéciale : ***EA ! Un mantra andalou***. *p 21*

Mardi 08 décembre à 19h
Séance Dante Alighieri :
Avant-première de ***Les Cœurs Affamés***. *p 22*

Mardi 08 décembre à 20h30
Espia ! : Voc Curtmetrage Session 2
Courts-métrages en langue catalane du festival Voc Curmetratje. *p 22*

TARIFS CASTILLET

Tarif Normal	Film de moins de 1 heure	Tarif Jeune	Tarif Réduit
9,90 €	5,00 €	- de 12 ans : 5,70 € - de 25 ans : 7,50 € *Tous les jours à toutes les séances*	5,00 € *Demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA et handicapés. *Justificatif de moins de 3 mois*



Recharge 5 places	45€* *(9€ par place)*	*Validité de **6 mois** à compter de la date d'achat*
Recharge 10 places	76€* *(7,60€ par place)*	*Validité de **12 mois** à compter de la date d'achat*
Recharge 20 places	134€* *(6,70€ par place)*	*Validité de **24 mois** à compter de la date d'achat*

*Les recharges du Castillet sont valables au **Méga Castillet** avec un complément tarifaire.*

*Renseignements et détails de l'offre en caisse du cinéma. Recharges également valable au **Cinéma Castillet***
***Carte de Fidélité gratuite**. Remplacement carte pour les comptes Fidélité activés : perte, vol 2€*

Tarifs en vigueur, sous réserve de modification sans préavis.

IL FAUT BRÛLER MAMAN

De Albert Dupontel
Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus
Comédie - France – 1h21
À PARTIR DU 11 NOVEMBRE



Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

15/18



De Cédric Kahn
Avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran
Drame - France – 1h44
À PARTIR DU 11 NOVEMBRE

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André… tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.

CE QUI NOUS MÈNE À TOI

De Khalil Cherti
Avec Nina Meurisse, Sofian Khammes, Jeanne Balibar
Drame - France – 1h36
À PARTIR DU 11 NOVEMBRE



Charlie et Hicham, la trentaine, s'aiment follement mais ne parviennent pas à avoir d'enfant : leur couple est confronté à l'infécondité. Ils entament alors un parcours d'Aide Médicale à la Procréation. Pendant trois ans, entre espoirs et déceptions, ils vont mettre leur amour et leurs corps à l'épreuve, vivre une odyssée qui va les bouleverser…

LES YEUX VERTS

De Fanny Liatard, Jérémy Trouilh
Avec Anamaria Vartolomei, Sayyid El Alami,
Douae Butarbuch Mzaouki
Drame – France – 1h23
À PARTIR DU 11 NOVEMBRE



Chaya, 11 ans, vit avec sa famille dans les Landes, au bord de l'océan. A l'annonce de leur expulsion, son grand frère Nour sombre dans un sommeil profond et mystérieux. Chaya va tout faire pour le réveiller, jusqu'à plonger dans ses rêves pour le retrouver.

GABIN



De Maxence Voiseux
Documentaire – France – 1h45
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.

coup de ♥ de la gazette 277



L'AGE DOR



De Bérenger Thouin
Avec Souheila Yacoub, Vassili Schneider, Yile Yara Vianello
Drame - France, Italie- 1h53
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2026

La vie hors-norme de Jeanne Lavaur n'appartient qu'à elle-même. Elle traverse le XXème siècle et défie son destin, depuis son enfance dans la boucherie de ses parents jusqu'à son rêve de devenir comtesse. D'une guerre à l'autre, du Paris des années folles au Brésil, son chemin croise l'Histoire et embrasse le monde, aux côtés de Guillaume de Barante et de l'intrépide Céleste.

LES BRAVES (COWARD)

De Lukas Dhont
Avec Emmanuel Macchia, Valentin Campagne, Jonas Wertz
Drame, Historique, Romance – Belgique, France, Pays-Bas – 2h07
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
FESTIVAL DE CANNES 2026

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.



MALIKA



De Mounia Meddour
Avec Lilya Adad, Camille Razat, Elsa Zylberstein
Biopic–France – 1h26
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE

L'incroyable histoire vraie de Malika Bellaribi, la « diva des banlieues » : du bidonville de Nanterre jusqu'aux plus grandes scènes de l'Opéra. Victime d'un grave accident à l'enfance, confrontée aux discriminations et à un drame intime, elle s'accroche à son rêve ambitieux : devenir mezzo-soprano.

FAIS-MOI UN SIGNE

De Mipo O
Avec Ryô Yoshizawa, Akiko Oshidari, Akito Imai
Drame–Japon – 1h45
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE



Enfant, Dai ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, empli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots – ceux qui échappent à son père et sa mère. Entre joies et frustrations, Dai apprend que « parler » peut parfois autant unir qu'éloigner.

CONGO BOY



De Rafiki Fariala
Avec Bradley Fiomona, Dieufera Sana, Hubert Ngbolo
Drame–Congo (Kinshasa), France – 1h30
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE

Bangui. Robert a 17 ans et rêve de faire carrière dans la musique. Mais il n'est pas un Centrafricain comme les autres. Il est un réfugié congolais. Lorsque ses parents sont arrêtés, il doit s'occuper seul de ses quatre jeunes frère et sœurs. Il jongle alors entre petits boulots et révisions du bac, tout en évitant les milices qui font régner la terreur dans la ville. Un jour, il apprend qu'un concours musical est organisé. Gagner devient son seul espoir.

EVERYTIME

De Sandra Wollner
Avec Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling
Drame - Autriche, Allemagne - 1h59
A PARTIR DU 25 NOVEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2026



Jessie est une adolescente pleine de vie. Son seul problème est qu'elle partage sa chambre avec sa petite sœur. Ella, leur mère, est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, toute la famille est bouleversée et cherche un coupable. Ella décide alors d'un voyage vers le Sud. Sous les rayons du soleil de Tenerife, passé et présent se mêlent peu à peu.

PAPER TIGER



De James Gray
Avec Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller
Drame, Policier, Thriller - U.S.A. – 1h55
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2026

Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar, mettant en péril leur famille, leur intégrité, et leur lien fraternel.

DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX

De Martin Provost
Avec Fabrice Luchini, Emmanuelle Devos, Chiara Mastroianni
Comédie-France, Belgique – 1h47
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE

Le jour de son départ à la retraite, Émile, professeur de lettres à Dieppe, donne à ses jeunes élèves un dernier cours sur la littérature et l'amour, les encourageant à devenir les poètes de leurs propres existences. Une fois rentré chez lui, Émile découvre que sa femme l'a quitté. Le voilà contraint d'appliquer à lui-même ses propres préceptes. Trois rencontres vont alors l'aider à se réinventer.





UN BON PETIT SOLDAT

De Stéphane Brizé
Avec Alba Rohrwacher, Vincent Lindon, Sharif Andoura
Drame–France – 1h42
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE



Nouvellement embauchée dans le département des Ressources Humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue devient de plus en plus étroite.

MON FILS PRÉSIDENT



De Mathias Mlekuz
Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Manolo Mlekuz
Comédie–France – 1h19
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE

Le réalisateur du film « À BICYCLETTE ! », Mathias Mlekuz, embarque son ami Philippe pour une toute nouvelle aventure singulière à travers la France : accompagner Manolo, le fils cadet qui a pour projet de recueillir les 500 parrainages pour se lancer dans la campagne présidentielle et devenir président ! Une véritable odyssée sous forme de parcours initiatique tendre et humoristique qui révélera à chacun les sentiments profonds qui les unissent.

BEHEMOTH !

De Tony Gilroy
Avec Pedro Pascal, Will Arnett, Eva Victor
Drame – U.S.A. – 2h07
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE

Violoncelliste de talent, Alex Serian revient à Los Angeles, après vingt années passées sur les routes. La musique, qui a toujours été le fil conducteur de son existence, une force aussi omniprésente que dévorante, entraîne Alex dans une aventure qui le changera à jamais.



DU FIOUL DANS LES ARTÈRES



De Pierre Le Gall
Avec Alexis Manenti, Julian Swiezewski, Armindo Alves
Drame, Romance-France – 1h31
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE

Étienne est un chauffeur routier dévoué et passionné. Chevillé à la route chaque semaine, au détriment de sa vie affective, Étienne se contente de brèves entrevues sur des parkings avec des anonymes. Mais lorsqu'il rencontre Bartosz, un routier polonais, son cœur chavire. Malgré des itinéraires incompatibles, Étienne est prêt à tout pour donner à cette histoire le temps d'exister.

FATHERLAND

De Pawel Pawlikowski
Avec Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl
Drame-Allemagne, Pologne, Italie, France,
Grande-Bretagne – 1h22
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE
FESTIVAL DE CANNES 2026

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui, seize ans plus tôt, lors de la prise de pouvoir du parti nazi. De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.



UN PEU AVANT MINUIT

De Nicolas Pariser
Avec Melvil Poupaud, Chiara Mastroianni, Golshifteh Farahani
Comédie dramatique-France – 1h47
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE

Sur le point de se séparer de sa compagne avec qui il vit à Nancy, Léo, 49 ans, apprend la mort de son père biologique qu'il n'a jamais connu. Dans l'attente d'un rendez-vous avec un notaire en Italie, il passe quelques jours à Paris où il a vécu plus jeune. De discussions avec sa fille activiste en retrouvailles avec des fantômes de son passé, il interroge son rapport au monde et surtout sa relation aux femmes. A-t-il été droit, respectueux, aimant ?





CLUB KID

Peter (Jordan Firstman), organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant..

De Jordan Firstman
Avec Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva
Comédie dramatique - USA - 2h02
INT - 12 ANS



WILD HORSE NINE

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés sur l'île de Pâques. Dans ce décor isolé, les deux partenaires sont rattrapés par leur passé et par des complots politiques. La rencontre de Chris avec deux étudiantes rebelles risque de transformer leur mission en véritable chaos.

De Martin McDonagh
Avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi
Thriller – Grande-Bretagne, États-Unis, Chili – 1h58
AVEC AVERTISSEMENT



MOULIN

Juin 1943. Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente d'unifier les forces de l'Armée secrète. Face à Klaus Barbie, chef de la Gestapo de Lyon, il entame un combat implacable contre la manipulation et la brutalité. Sa résistance devient un enjeu majeur pour l'avenir de la France libre.

De László Nemes
Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin
Drame, Historique – France – 2h14
AVEC AVERTISSEMENT

FESTIVAL DE CANNES 2026



LA GRADIVA



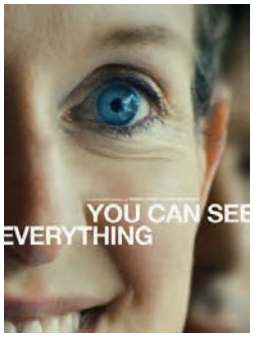
De Marine Atlan
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin
Comédie, Drame – France, Italie – 2h25
TOUJOURS À L'AFFICHE

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

Philo Ciné
Mercredi 11 novembre à 19h
Animé par Julien Saïman et Jérémy Sadoudi, professeurs de philosophie.

PROCHAINEMENT AU CASTILLET

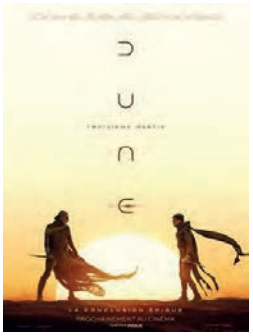


















LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite… Que la course en luge commence !

De Joost Van Den Bosch, Erick Verkerk
Animation, Aventure - Belgique - 1h02
DÈS 3 ANS
A PARTIR DU 11 NOVEMBRE



Ciné-goûter
Samedi 21 Novembre à 14h30
Animation et goûter à l'issue de la séance.

LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie : cuisiner de délicieuses charabiettes au miel, chercher le cadeau parfait ou encore préparer un spectacle de patinage… les deux complices ne s'ennuient jamais….

De Aurélie Raphaël
Animation, Aventure, Comédie, Famille-France – 1h11
DÈS 3 ANS
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE



Avant-première
CINÉ-ATELIER
SAMEDI 28 NOVEMBRE À 14H
Animation à l'issue de la séance.

CARMEN, L'OISEAU REBELLE

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

De Sébastien Laudenbach
Avec Camélia Jordana, Milo Machado-Graner, Soumaye Bocoum
Animation - France - 1h30
DÈS 8 ANS
SORTIE NATIONALE LE 16 DÉCEMBRE

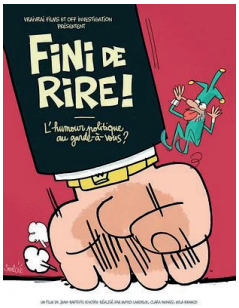


	JEU. 12	VEN. 13	SAM. 14	DIM. 15	LUN. 16	MAR. 17	MER. 18
Fini de rire - Ouverture et Ciné-débat	18h30			14h00			16h15
Programme n°1 Courts-métrages René Vautier - *Entrée libre*		14h, 21h15	16h00	14h00	16h00	14h00, 21h15	16h15
Programme n°2 Courts-métrages René Vautier - *Entrée libre*		16h00	14h, 21h15	19h00		19h00	14h00
Béziers, l'envers du décor - Ciné-débat		18h30					
Avoir vingt ans dans les Aurès - Ciné-débat			18h30	11h00		16h15	
Citizenfour				16h30			
Présentation du livre "Le complot contre la France" - *Entrée libre*					14h30		
A propos de l'autre détail - Ciné-débat					18h30		
Orwell 2 + 2 = 5						18h30	
Déjà le sang de mai ensemençait novembre - Clôture							18h30

Sous réserve de modifications

JEUDI 12 NOVEMBRE À 18H30

FINI DE RIRE !



De Jean-Baptiste Rivoire, Matéo Larroque, Clara Menais et Mila Branco
Avec Humoristes, journalistes et personnalités des médias
Documentaire - France - 1h37

En France, la liberté de rire des puissants est-elle menacée ? Des plateaux de télévision aux studios de radio, ce documentaire revient sur trente années de pressions, de censures et d'évictions d'humoristes. Une enquête sur les rapports entre humour, médias et pouvoir politique.

Débat : La liberté de la presse.
Invités : Pierre Mathis (rédacteur en chef de l'Indépendant), Arnaud Le Vu (journaliste de Made in Perpignan), Sébastien Girard (rédacteur en chef de La Semaine du Roussillon), Jean-Jacques Gandini (avocat, LDH)

VENDREDI 13 NOVEMBRE À 18H30



BÉZIERS, L'ENVERS DU DÉCOR

De Daniel Kupferstein
Documentaire – France – 1h44

Depuis l'élection de Robert Ménard à la mairie de Béziers en 2014, la ville est devenue un laboratoire politique de l'extrême droite. À travers l'analyse du journal municipal et des rencontres avec des habitants et des militants, Daniel Kupferstein enquête sur la communication de la municipalité, ses choix politiques et leurs conséquences sur la vie quotidienne des Biterrois.

Débat : La manipulation de masse.
Invités : Daniel Kupferstein, réalisateur, et Sophie Mazas, avocate à la LDH.

SAMEDI 14 NOVEMBRE À 18H30



AVOIR 20 ANS DANS LES AURÈS

De René Vautier

Avec Philippe Léotard, Alexandre Arcady, Hamid Djellouli
Drame, Guerre – France – 1h40

En 1961, pendant la guerre d'Algérie, un groupe de jeunes Bretons pacifistes est envoyé dans le massif des Aurès. Sous les ordres d'un lieutenant, ces hommes initialement opposés à la guerre sont progressivement entraînés dans une spirale de violence.

Invités : Gilles Manceron (historien, LDH), Moïra Chappedelaine-Vautier, Fatima Medioni (Maghreb des Films)

LUNDI 16 NOVEMBRE À 14H30



LE COMPLOT CONTRE LA FRANCE

De Gérard Davet et Fabrice Lhomme

Enquête - Livre paru le 14/10/2026

2027, année de tous les dangers. Le macronisme s'effondre, le pays bouillonne. Portée par son empire médiatique, l'extrême droite déferle. Ses forces œuvrent, dans l'ombre. Voici l'enfer du décor.

Présentation du livre par ses auteurs Gérard Davet et Fabrice Lhomme

LUNDI 16 NOVEMBRE À 18H30



À PROPOS DE L'AUTRE DÉTAIL

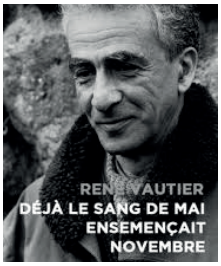
De René Vautier

Documentaire – France – 50 min

Ce documentaire de René Vautier s'inscrit dans son travail de mémoire et de dénonciation des violences politiques et coloniales. Le cinéaste y poursuit sa réflexion sur la manière dont les images et les témoignages permettent de révéler des réalités souvent absentes des récits officiels.

Débat : Le cinéma militant.
Invités : René Granmont (Le Travailleur Catalan), le PCF66 et François Boutonnet (Cinémaginaire)

MERCREDI 18 NOVEMBRE À 18H30



DÉJÀ LE SANG DE MAI ENSEMENÇAIT NOVEMBRE

De René Vautier

Documentaire historique – France – 1h

A travers des témoignages, René Vautier revient sur l'histoire de la colonisation française en Algérie. Des événements du 8 mai 1945 jusqu'à l'indépendance, le documentaire confronte les récits officiels...

Invité : La LDH 66

ORWELL : 2+2=5

De Raoul Peck

Avec Eric Ruf, Damian Lewis
Documentaire – France, États-Unis – 2h

En 1949, George Orwell achève l'écriture de son célèbre roman 1984. À travers les derniers mois de la vie de l'écrivain et les thèmes de son œuvre, Raoul Peck explore les mécanismes de manipulation du langage, de surveillance et de contrôle des populations. Un documentaire qui établit des parallèles entre les avertissements d'Orwell et les dérives politiques contemporaines.

CITIZENFOUR

De Laura Poitras

Avec Edward Snowden, Glenn Greenwald, Ewen MacAskill
Documentaire – États-Unis, Allemagne – 1h54

En 2013, la documentariste Laura Poitras reçoit des messages cryptés d'un inconnu se présentant sous le pseudonyme Citizenfour. Elle rencontre bientôt Edward Snowden, où cet ancien consultant de la NSA lui révèle l'existence d'un vaste système de surveillance électronique. Un témoignage exceptionnel sur les enjeux de la vie privée.

PROGRAMME 1
COURTS-MÉTRAGES RENÉ VAUTIER

De René Vautier et Pierre Korrichi

Courts-métrages documentaires – France – 1h46

Une sélection de courts-métrages consacrée à l'œuvre de René Vautier, cinéaste engagé dont les films ont accompagné les luttes anticoloniales, sociales et politiques du XXe siècle. À travers ses images, le réalisateur défend un cinéma de témoignage, de résistance et de liberté d'expression.

PROGRAMME 2
COURTS-MÉTRAGES RENÉ VAUTIER

De René Vautier et Pierre Korrichi

Courts-métrages documentaires – France – 1h35

Ce deuxième programme propose de poursuivre la découverte du cinéma militant de René Vautier. À travers une sélection de films, il met en lumière les combats du réalisateur contre les injustices, la censure et les violences coloniales, ainsi que son engagement pour la transmission de la mémoire historique.

GUANAJUATOUR



De Jésus Lopez, Manuel Tovar...
Programme de courts-métrages - Mexique - 1h42

Projection d'un programme de courts-métrages mexicains avec les films suivants : - 616 - Abstraction - Célébration - Hier et aujourd'hui - Reny - Saison d'eau salée - Trinidad - Vacances en famille.

Ciné-centro
Vendredi 13 novembre à 19h
En présence des réalisateurs Jésus Lopez et Manuel Tovar.
En partenariat avec le Centro Espagnol et le Festival Carte Blanche.
Auberge espagnole à l'issue de la séance.

LE MONDE À L'ENDROIT

De Sylvie Meyer
Avec Isild Le Besco, Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt
Documentaire – France – 1h29

Les blessures de l'enfance ne s'effacent pas, elles se réparent. Muriel Salmona, psychiatre de renom et spécialiste des violences sexuelles, consacre sa vie à soigner celles et ceux que l'enfance a brisés. Incarnée à l'écran par Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt et Isild Le Besco, elle accompagne des patients qui affrontent leur passé et ouvrent, pas à pas, le chemin de la réparation.



Ciné-débat

Jeudi 19 novembre à 19h
En partenariat avec l'association *Il faudra leur dire 66*

L'ÉCLIPSE



De Michelangelo Antonioni
Avec Alain Delon, Monica Vitti, Francisco Rabal
Drame–France, Italie – 1h58

À Rome, Vittoria quitte un compagnon avec lequel elle ne partage plus rien. Lorsqu'elle rencontre Piero, un jeune agent de change ambitieux, une nouvelle relation semble possible. Mais dans un monde dominé par la vitesse, l'argent et les apparences, les sentiments peinent à trouver leur place.

Séance Dante Alighieri
Jeudi 19 novembre à 19h
Présentée par Luisa Piovano, professeure d'italien. En partenariat avec avec l'association Dante Alighieri.



Journée Art et Essai du Cinéma Européen

Dimanche 22 Novembre - 2 AVANTS PREMIÈRES

NEW YORK, MIRIAM ET MOI



De Rémy Schaepman, Léahn Vivier-Chapas
Avec les voix de Victoire Pauwels, Lenny Reignoux, Thomas Roditi
Animation, Aventure, Famille, Historique – France, Luxembourg – 1h25
SORTIE NATIONALE LE 24 MARS 2027
DÈS 8 ANS

New York, 1941. Alors que le FBI traque les espions européens, Steven assiste à la disparition mystérieuse de son père dans la gare de Grand Central. Déterminé à le retrouver, il s'associe à Miriam, une jeune réfugiée autrichienne passionnée d'enquêtes policières. Ensemble, ils parcourent New York, de Central Park à la Statue de la Liberté, et découvrent peu à peu un complot bien plus important qu'ils ne l'imaginaient.

FATHERLAND

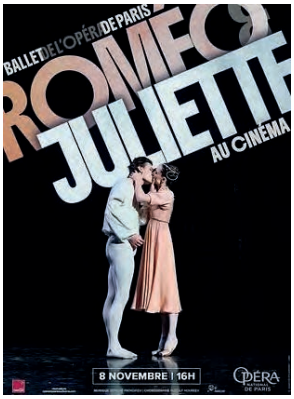


De Pawel Pawlikowski
Avec Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl
Drame–Allemagne, Pologne, Italie, France, Grande-Bretagne – 1h22
SORTIE NATIONALE LE 2 DÉCEMBRE

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui, seize ans plus tôt, lors de la prise de pouvoir du parti nazi. De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.

BALLET DE L'OPÉRA DE PARIS

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



ROMEO ET JULIETTE

Ballet. 2h35. De Julien Condemine
Avec Paul Marque, Sae Eun Park, Francesco Mura
DIMANCHE 22 NOVEMBRE À 14H

A Vérone, Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent éperdument amoureux, mais leurs deux familles se vouent une haine ancestrale. Portés par une passion aussi foudroyante qu'impossible, les deux amants se heurtent à un destin tragique qui les réunit pour toujours.

CINÉ CONFÉRENCE AU CINÉMA



MYSTERIOUS SKIN

De Gregg Araki. 1h39
Avec Brady Corbet, Joseph Gordon-Levitt, Elisabeth Shue
DIMANCHE 22 NOVEMBRE À 18H30 : CONFÉRENCE "GREGG ARAKI : ENFANT TERRIBLE DU CINÉMA AMÉRICAIN" de Jocelyn Dupont, professeur des universités en littérature et cinéma américains à l'Université de Perpignan suivie de la projection du film

À huit ans, Brian se réveille dans la cave de sa maison, le nez en sang, sans souvenir de ce qui lui est arrivé. Dix ans plus tard, convaincu d'avoir été enlevé par des extraterrestres, il tente de retrouver Neil, un garçon de son ancienne équipe de baseball devenu un jeune homme magnétique et insaisissable.

FESTIVAL ALIMENTERRE

CFSI
Notre avenir se joue dans nos assiettes

Un évènement incontournable sur l'alimentation durable et solidaire



FEMMES DES TERRES

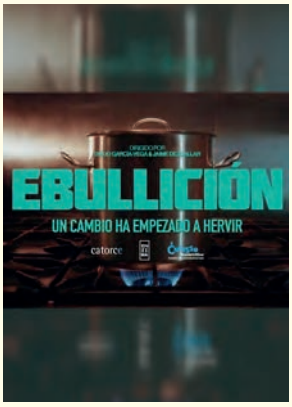
Documentaire réalisé par six étudiant.es en agronomie de l'Institut Agro Montpellier. 0h54

À travers le monde, Femmes des Terres recueille les expériences de femmes vivant dans des contextes culturels et sociaux très différents, qui partagent pour autant des engagements communs : ainsi, ce documentaire s'intéresse à la manière dont l'organisation collective entre femmes amplifie la portée de leurs luttes, favorise leur autonomie et assure un espace de soutien.

Ciné-débat

Lundi 23 novembre à 19h
En partenariat avec Civam Bio
et le collectif Femmes du vivant

FESTIVAL ALIMENTERRE
CFSI
Notre avenir se joue dans nos assiettes



ÉBULLITION

De Diego GARCIA-VEGA
Jaime DEZCALLAR. 1h03

À travers sept projets de restauration novateurs, de l'Espagne rurale dépeuplée aux centres-villes en pleine mutation, passant par les littoraux touristiques, le film dévoile les ingrédients clés d'une restauration durable. Une restauration dont l'impact sur la société s'étend bien au-delà de la table..

Ciné-débat

Jeudi 26 novembre à 19h
En partenariat avec CAP66.

UN CŒUR FIDÈLE



De Júlia De Paz Solvas
Avec Kiara Arancibia, Petra Martínez, Janet Novás
Drame-Espagne – 1h39

Depuis qu'une ordonnance d'éloignement a été prononcée contre son père, Carmela, 12 ans, ne peut le voir que dans un centre de médiation sociale, sous surveillance. Lui qu'elle adore, voire l'idolâtre, est accusé de violences contre sa mère qui a demandé le divorce. Prise entre un conflit familial qui la dépasse et des adultes qui ne l'écoutent pas, Carmela doit faire un choix qu'aucun enfant ne devrait avoir à faire.

Ciné Centro
VENDREDI 27 NOVEMBRE À 19H
Avant-première du film en partenariat avec le centro espagnol
Auberge espagnole à la suite de la projection. Tarif 5€ carte FID

Centro Espagnol des Pyrénées-Orientales



LE LABYRINTHE DE PAN



De Guillermo del Toro
Avec Ivana Baquero, Sergi López, Doug Jones
Epouvante-horreur, Fantastique -Espagne, Mexique- 1h58
INT - 12 ANS

Espagne, 1944. Fin de la guerre. Carmen, récemment remariée, s'installe avec sa fille Ofélia chez son nouvel époux, le très autoritaire Vidal, capitaine de l'armée franquiste. Alors que la jeune fille se fait difficilement à sa nouvelle vie, elle découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe. Pan, le gardien des lieux, une étrange créature magique et démoniaque, va lui révéler qu'elle n'est autre que la princesse disparue d'un royaume enchanté. Afin de découvrir la vérité, Ofélia devra accomplir trois dangereuses épreuves...

Séance Ambassadeurs
Samedi 28 Novembre à 21h
Séance présentée par un Ambassadeur du Cinéma Castillet. 5€ pour les moins de 25 ans

QUI VIT ENCORE

De Nicolas Wadimoff
Documentaire-Suisse, France, Palestine – 1h54



Profondément émouvant et d'une force tranquille, ce film poignant traite de la perte au milieu de l'enfer et de la préservation de l'identité dans les moments sombres. Une carte dessinée à la craie, esquissée, les contours de Gaza et rien d'autre que des mots : neuf réfugiés palestiniens racontent leur vie dans la bande de Gaza avant la guerre et avant leur fuite de cet enfer.

Ciné-débat

Dimanche 29 novembre à 14h
En partenariat avec Ciné-Palestine Toulouse Hors Saison et Solidaires 66. En présence de Nour Alrabie, Maîtresse de Conférences à l'Université Toulouse Jean Jaurès et membre de l'équipe de Ciné-Palestine Toulouse.

ciné-palestine TOULOUSE OCCITANIE

ESPIA ! : VOC CURTMETRATGE



Courts-métrages en langue catalane du festival Voc Curmetratje.

Une sélection de courts-métrages en langue catalane proposée dans le cadre du festival VOC Curtmetratge. Un programme qui met à l'honneur la diversité de la création cinématographique catalane, à travers des œuvres de fiction et des regards singuliers sur la société contemporaine.

Séances spéciales:
Session 1: Mardi 01 Décembre à 20h30
Session 2: Mardi 08 Décembre à 20h30

LES FRAISES



De Laïla Marrakchi
Avec Nisrin Erradi, Hajar Graigaa, Fatima Attif
Drame - France, Espagne, Maroc, Belgique – 1h41

Hasna et Meriem quittent pour la première fois le Maroc. Elles rejoignent l'Andalousie comme saisonnières dans les serres de fraises, pour offrir une vie meilleure à leurs familles. Très vite, elles sont confrontées à la dure réalité de leur situation. Ensemble, elles vont s'insurger contre tout un système d'exploitation – au risque de tout perdre.

Avant-première Jeudi 3 décembre à 19h - Séance Soroptimist
Organisé par le Club Soroptimist. Tarif unique : 12€. Les bénéfices de la soirée seront reversées à l'APEX dans le cadre de la lutte contre les violences faites aux femmes.

EA ! UN MANTRA ANDALOU



De Henri Belin
Avec Pilar La Mónica et Juan Madrera, dans leur propre rôle
Documentaire musical – Espagne, France – 2023 – 1 h 42

Dans les marais de la baie de Cadix, Pilar La Mónica et Juan Madrera ont bâti la maison où ils vivent et produisent eux-mêmes leurs disques. Henri Belin filme le quotidien de ce couple de musiciens et la façon dont leur groupe, EA !, fait dialoguer le flamenco avec le jazz, le rock et les rythmes venus de l'autre rive du détroit de Gibraltar.

Séance spéciale - Vendredi 4 décembre à 19h
en partenariat avec le Centro Espagnol et le Théâtre de l'Archipel.

LES CŒURS AFFAMÉS



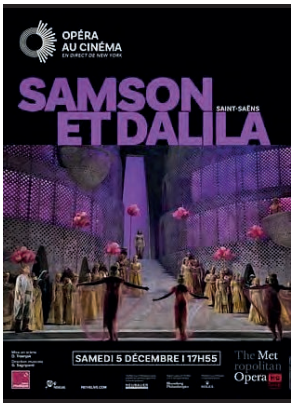
De Nanni Moretti
Avec Louis Garrel, Jasmine Trinca, Angela Finocchiaro
Comédie romantique – Italie, France, Espagne – 1 h 43
SORTIE NATIONALE LE 30 DÉCEMBRE

À Oslo, Thea et Matteo attendent la naissance de leur bébé. Pendant ce temps, à Mumbai, Carlo demande Greta en mariage en public. Sept ans plus tard, à Rome, Matteo joue au tennis lorsque Greta arrive pour un match, vêtue en mariée. Pour lui, c'est le coup de foudre, mais elle vient de se marier. La vie continue et Matteo ne peut pas oublier Greta. Sept ans plus tard, ils se rencontrent à nouveau par hasard. Ils sont tous deux mariés et ont des enfants d'unions précédentes. L'amour les réunit toujours au pire moment. Librement inspiré du recueil de nouvelles "Legami" d'Eshkol Nevo.

Avant-première
MARDI 8 DÉCEMBRE À 19 H
Séance présentée par Luisa Piovano, professeure d'italien, en partenariat avec l'association Dante Alighieri.

METROPOLITAN OPERA

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



SAMSON ET DALILA

De Darko Tresnjak. 3h54
Avec Aigul Akhmetshina, Clay Hilley, Quinn Kelsey
SAMEDI 5 DECEMBRE 18H

Dans la Palestine antique, Samson, héros hébreu d'une force légendaire, mène la révolte de son peuple contre les Philistins. La séduisante Dalila, envoyée par le Grand-Prêtre de Dagon, use de tous ses charmes pour découvrir la source de sa puissance. Samson, aveuglé par l'amour, finit par lui révéler son secret.

LE CHAT CHAPEAUTÉ



De Alessandro Carloni, Erica Rivinoja
Avec Bill Hader, Xochitl Gomez, Matt Berry
Animation, Aventure, Comédie – États-Unis – 1h54
À PARTIR DU 9 DÉCEMBRE

Un chat aussi fantasque qu'imprévisible reçoit une mission particulièrement délicate : aider un frère et une sœur à trouver leurs marques après leur installation dans une nouvelle ville

Avant-première
DIMANCHE 6 DÉCEMBRE
6,50€ AVEC MA CARTE CINÉ





DIMANCHE 22 NOVEMBRE À 18H
Tarif unique : 19,50€

LA NUIT DE LA GLISSE 2026 – THE CALL



De Thierry Donard, Olivier Sautet
Avec Conor Maguire, Sam Favret, Sanda Delija
Documentaire, Sport – France – 1h51
À PARTIR DU 22 NOVEMBRE

The Call suit une nouvelle génération d'athlètes d'exception qui répondent à l'appel de la nature. À la recherche du mouvement parfait, ils repoussent leurs limites dans des environnements spectaculaires. Le film explore également la transmission des valeurs entre générations et les défis auxquels fait face un monde naturel en pleine transformation.

COMPOSTELLE



De Yann Samuell
Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey
Comédie, Drame - France – 1h53
À PARTIR DU 24 NOVEMBRE

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Inspiré d'une histoire vraie.

Mardi 24 Novembre à 14h
Séance dédiée audiodescription avec l'association « La vue au bout des doigts »

Les Mercredis du Méga

PETITS CONTES SOUS LA NEIGE



De Filip Diviak, Krishna Chandran A. Nair, Eugenia Zhirkova
Animation – France, République tchèque, Russie – 40 min
DÈS 3 ANS
MERCREDI 18 NOVEMBRE À10H45
ATELIER CREATIF

Sept courts métrages d'animation invitent les plus petits à découvrir des histoires pleines de poésie, d'imagination et d'entraide. Entre montagnes enneigées, mer étoilée, ville paisible et océan mouvementé, les personnages vivent des aventures joyeuses, baignées dans la magie de l'hiver.

SHREK



De Andrew Adamson, Vicky Jenson
Avec Mike Myers, Eddie Murphy, Cameron Diaz
Animation, Aventure, Comédie – États-Unis – 1h29
MERCREDI 25 NOVEMBRE À 10H45
GOUTER INCLUS

Shrek, un ogre solitaire, voit sa tranquillité bouleversée lorsque des créatures de contes de fées envahissent son marais. Pour retrouver sa paix, il accepte de délivrer la princesse Fiona, prisonnière d'un château gardé par un dragon. Accompagné d'un âne aussi bavard qu'attachant, il se lance dans une aventure pleine de surprises qui va changer sa vie.

WILDWOOD : LA PROPHÉTIE DE LA FORÊT



De Travis Knight
Avec Peyton Elizabeth Lee, Jacob Tremblay, Mahershala Ali
Animation, Aventure, Famille, Fantastique – États-Unis, Canada, Grande-Bretagne – 2h11
DÈS 10 ANS
SORTIE NATIONALE LE 9 DÉCEMBRE

Prue, une jeune fille courageuse, part à la recherche de son petit frère, enlevé et retenu dans une forêt interdite peuplée de créatures enchantées. Accompagnée d'alliés inattendus, elle affronte de redoutables adversaires. Sa quête pour sauver son frère devient une aventure extraordinaire dont dépend le destin de tout un monde caché.

Les vendredis du Méga

VENDREDI 13 NOVEMBRE 19H

SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ
AU FRENCH COFFEE SHOP
DANS LE HALL DU MÉGA CASTILLET

VENDREDI 20 NOVEMBRE À 18H30

SOIRÉE COMBO : 2 FILMS - 1 HISTOIRE. 12€ LES 2 FILMS

JURASSIC PARK



De Steven Spielberg
Avec Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum
Aventure, Science-fiction – États-Unis – 2h02

Le milliardaire John Hammond a réussi l'impossible : faire renaître des dinosaures grâce à l'ADN prélevé sur des moustiques fossilisés. Sur une île isolée, il s'apprête à ouvrir un parc d'attractions peuplé de ces créatures préhistoriques. Mais lorsqu'une défaillance du système de sécurité libère les dinosaures, la visite tourne au cauchemar.

LE MONDE PERDU : JURASSIC PARK



De Steven Spielberg
Avec Jeff Goldblum, Richard Attenborough, Pete Postlethwaite
Fantastique – États-Unis – 2h09

Quatre ans après les événements de Jurassic Park, John Hammond révèle l'existence d'une seconde île où des dinosaures vivent en liberté. Le docteur Ian Malcolm accepte de rejoindre une expédition scientifique pour retrouver sa compagne, déjà sur place. Mais une autre équipe débarque avec l'intention de capturer les animaux, mettant tous les participants en danger

VENDREDI 27 NOVEMBRE À PARTIR DE 19H

2 FILMS, 1 ARTISTE : ALAIN CHABAT. 12€ LA SOIRÉE

SANTA & CIE



De Alain Chabat
Avec Alain Chabat, Golshifteh Farahani, Pio Marmaï
Comédie, Famille, Fantastique – France, Belgique – 1h32

À l'approche de Noël, les 92 000 lutins chargés de préparer les cadeaux tombent mystérieusement malades. Pour sauver la distribution des présents, Santa Claus doit quitter son atelier et se rendre sur Terre afin de trouver un remède. Mais son arrivée dans le monde des humains lui réserve bien des surprises.

ASTÉRIX ET OBÉLIX : MISSION CLÉOPÂTRE



De Alain Chabat
Avec Christian Clavier, Gérard Depardieu, Jamel Debbouze
Aventure, Comédie – France – 1h52

Cléopâtre lance un défi à Jules César : faire construire un somptueux palais en seulement trois mois pour prouver la grandeur du peuple égyptien. Elle confie cette mission à l'architecte Numérobis, qui risque sa vie en cas d'échec. Pour réussir cet exploit, celui-ci fait appel à Panoramix, Astérix et Obélix. Mais le jaloux Amonbofis est bien décidé à saboter leur entreprise.

DUNE



De Denis Villeneuve
Avec Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac
Drame, Science Fiction - USA - 2021 - 2h36
DU 11 AU 17 NOVEMBRE

L'histoire de Paul Atreides, jeune homme aussi doué que brillant, voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers – la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de décupler la puissance de l'humanité. Tandis que des forces maléfiques se disputent le contrôle de cette planète, seuls ceux qui parviennent à dominer leur peur pourront survivre.

DUNE : DEUXIÈME PARTIE

De Denis Villeneuve
Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson
Drame, Science Fiction - USA - 2024 - 2h46
DU 11 AU 17 NOVEMBRE

Dans Dune : Deuxième Partie, Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.



VIOLENT NIGHT 2



De Tommy Wirkola
Avec David Harbour, Kristen Bell, Daniela Melchior
Action, Comédie - U.S.A. – 1h50
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE

Déchu de ses pouvoirs magiques et sous pression, l'ancien guerrier nordique doit retrouver confiance en la bonté humaine et faire appel en dernier recours à une alliée redoutable avec laquelle personne n'a envie de s'embrouiller : Mme Noël...

HUNGER GAMES
LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON



De Francis Lawrence
Avec Joseph Zada, Whitney Peak, Mckenna Grace
Action, Aventure, Drame, Science-fiction – États-Unis – 2h38
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE

À l'aube des 50e Hunger Games, la terreur gagne les districts de Panem : cette année, deux fois plus de tributs seront sélectionnés. Dans le District 12, Haymitch Abernathy ne rêve que de rester auprès de celle qu'il aime. Mais lorsqu'il est désigné pour participer aux Jeux, il est arraché à sa famille et envoyé au Capitole. Conscient que tout semble organisé pour provoquer sa défaite, il décide de se battre et de faire entendre sa révolte bien au-delà de l'arène.

BILLIE, À LA CROISÉE DES MONDES

De Fawn Veerasunthorn, Jason Hand, Josie Trinidad
Avec Hailee Steinfeld, Rashida Jones, Tracey Ullman
Animation, Aventure, Comédie, Famille, Fantastique – USA – 1h49
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE
DÈS 6 ANS

Billie est une adolescente impulsive et indépendante, à l'opposé de sa mère Alice, prudente et réfléchie. Lorsqu'elle découvre accidentellement ses pouvoirs magiques, elle est transportée dans le mystérieux royaume d'Hexe. Accompagnée de Madame Quill, une plume enchantée, et d'Elias Quire, un journal merveilleux, elle se lance dans une aventure extraordinaire qui lui révélera des secrets familiaux capables de bouleverser le monde des sorcières.





CLAUDE

De Clément Michel
Avec André Dussollier, Valérie Donzelli, Kyan Khojandi
Comédie – France – 1h27
À PARTIR DU 2 DÉCEMBRE



Claude, 75 ans, aussi charmant qu'irresponsable, est mis à la porte par sa (quatrième) femme. Il se retrouve alors en garde alternée chez ses enfants, qu'il a pourtant évité toute sa vie. Cette cohabitation explosive et improbable pourrait bien, contre toute attente, recoller les morceaux d'une famille qu'il avait laissé filer.

ASTÉRIX LE ROYAUME DE NUBIE



De Alexandre Heboyan
Avec Christian Clavier, François-Xavier Demaison, Bernard Alane
Animation, Aventure, Comédie, Famille – France – 1h28
DÈS 6 ANS
A PARTIR DU 2 DÉCEMBRE
PROCHEINEMENT AU CASTILLET

Un mystérieux élixir de jouvence, versé par accident dans la potion magique, transforme tous les habitants du village gaulois en enfants ! Pour inverser le sortilège, Astérix et Obélix doivent entreprendre un long voyage jusqu'au royaume de Nubie, où se trouve le seul antidote capable de sauver leurs amis.



MON BEAU-PÈRE, MA BELLE-FILLE ET MOI

De John Hamburg
Avec Ben Stiller, Robert De Niro, Ariana Grande
Comédie – États-Unis – 1h46
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE

Henry, le fils de Greg et Pam, présente à sa famille Olivia, la jeune femme qu'il souhaite épouser. Mais Greg s'inquiète de cette union, persuadé que sa future belle-fille ne correspond pas à son fils. Après avoir lui-même subi les épreuves imposées par son beau-père, il découvre à son tour les difficultés de ce nouveau rôle, au milieu d'un joyeux chaos familial.



PAPER TIGER



De James Gray
Avec Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller
Drame, Policier, Thriller–Italie, U.S.A., Brésil – 1h55
À PARTIR DU 25 NOVEMBRE

Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar, mettant en péril leur famille, leur intégrité, et leur lien fraternel.



SCROOGE



De Ti West
Avec Johnny Depp, Rupert Grint, Andrea Riseborough
Aventure, Drame, Fantastique – États-Unis – 1h55
À PARTIR DU 11 NOVEMBRE

Ebenezer Scrooge, un vieil homme solitaire et avare, voit son existence bouleversée la nuit de Noël lorsqu'il reçoit la visite du fantôme de son ancien associé. Guidé par de mystérieux esprits, il est confronté à son passé, aux conséquences de ses choix et à son avenir. Une dernière chance lui est offerte de changer le cours de sa vie.

COMMENT BRAQUER UNE BANQUE

De David Leitch
Avec Nicholas Hoult, Pete Davidson, Zoë Kravitz
Action, Policier, Thriller – États-Unis – 2h01
À PARTIR DU 11 NOVEMBRE

Une équipe de braqueurs filme ses hold-up en direct et devient viral. Mais leur célébrité grandissante attire l'attention d'un agent du FBI et d'une ingénieure informatique déterminés à les arrêter. Alors que cet improbable duo se rapproche dangereusement d'eux, le gang décide de tout miser sur le braquage le plus ambitieux de leur carrière.



CAMEMBERT



De Matthieu Rumani, Nicolas Slomka
Avec Kristin Scott Thomas, Guillermo Guiz, Anaïde Rozam
Comédie – France – 1h31
À PARTIR DU 18 NOVEMBRE

Stan, trentenaire issu d'un milieu modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors une tradition incontournable : à chaque anniversaire de France, l'imposante maîtresse de maison, toute la famille s'affronte au Trivial Pursuit. Peu à l'aise face à ces passionnés de culture générale, Stan n'a pourtant pas le choix : il doit participer. Une simple partie de jeu de société qui pourrait bien tourner au cauchemar...



L'AGENDA

Au Méga Castillet

Les vendredis du Méga *p.25*

- Vendredi 13 novembre : Soirée Jeux Coffee shop
- Vendredi 20 novembre : Soirée Combo ***Jurassic Park 1 & 2***
- Vendredi 27 novembre : Alain Chabat : ***Santa & Cie et Asterix Mission cléopatre***

Avant premières

- Mardi 10 novembre
  20h30 : ***Comment braquer une banque***. *p. 30*
  21h : ***Scrooge***. *p. 30*
- Dimanche 15 novembre
  18h : ***Wildwood : La Prophétie de la forêt***. *p. 24*
  18h : ***Camembert***. *p. 30*
- Dimanche 22 novembre
  16h : ***Astérix : Le Royaume de Nubie*** *p. 28*
  18h : ***Mon beau-père, ma belle-fille et moi*** *p. 29*

Dimanche 22 Nov. à 18h :

La Nuit de la glisse - 19,50€ *p. 23*

Mardi 24 Novembre à 14h

Séance dédiée audiodescription pour le film ***Compostelle*** *p. 23*

Sommaire

SÉANCES SPÉCIALES

La Nuit de la glisse 2026 – The Call 23
Compostelle 23
Petits contes sous la neige 24
Wildwood : La prophétie de la forêt 24
Jurassic Park / Le Monde perdu 25
Santa & Cie / Astérix : Mission Cléopâtre 25

LES SORTIES

Dune : Deuxième partie 26
Violent Night 2 26
Hunger Games :
Lever de soleil sur la moisson 27
Billie, à la croisée des mondes 27
Claude 28
Astérix : Le Royaume de Nubie.....28
Mon beau-père, ma belle-fille et moi.....29
Paper Tiger.....29
Scrooge 30
Comment braquer une banque.....30
Camembert 30

TARIFS MEGA CASTILLET

Tarif Normal	Séance du matin	Tarif Jeunes	Tarif Réduit
11,90 €	8,00 € *Hors suppléments et séances spéciales*	- de 12 ans : 6,90 € - de 25 ans : 8 € *Un justificatif d'âge peut vous être demandé.*	6,50 € *Demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA et handicapés. *Justificatif de moins de 3 mois Hors suppléments et séances spéciales*

Supplément séance 3D : 1,00 € - Achat de lunettes 3D : 1,50 € Supplément MX4D et Salle Ice : 6€
Frais V@D : 0,50€ par commande

Recharge 5 places	50€* *(10€ par place)*	*Validité de **6 mois** à compter de la date d'achat*
Recharge 10 places	90€* *(9€ par place)*	*Validité de **12 mois** à compter de la date d'achat*
Recharge 20 places	154€* *(7,70€ par place)*	*Validité de **24 mois** à compter de la date d'achat*

*Renseignements et détails de l'offre en caisse du cinéma. Recharges également valable au **Cinéma Castillet***
***Carte de Fidélité gratuite**. Remplacement carte pour les comptes Fidélité activés : perte, vol 2€*

Tarifs en vigueur, sous réserve de modification sans préavis.



CINÉMA
MEGA CASTILLET

N° 277 - Du 11 novembre au 08 décembre 2026

la Gazette

Ciné Movida

