

L'HOMME QUI A FAIT TREMBLER LA BANQUE DE FRANCE

LE BUREAU ET LES COMPAGNONS DU CINÉMA PRÉSENTENT

REDA KATEB SARA GIRAUDEAU

BASTIEN BOUILLON PIERRE LOTTIN



CINÉMAS CASTILLET & MÉGA CASTILLET

# la Gazette

Ciné Movidia

# L'AFFAIRE BOJARSKI

D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

UN FILM DE JEAN-PAUL SALOMÉ

AVEC LA PARTICIPATION DE CAMILLE JAPY ARTHUR TEBOUL LOLITA CHAMMAH  
SCÉNARIO JEAN-PAUL SALOMÉ ET BASTIEN DARET D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE DE MARIE-PIERRE HUSTER

N° 267 • Du 14 janvier au 10 février 2026

LE CÉLÉBRATION QU'EST IL D'IL D'UN PONTIFIS CATHOLICISME

LE BUREAU ET LES COMPAGNONS DU CINÉMA PRÉSENTENT UN FILM DE JEAN-PAUL SALOMÉ... AVEC LA PARTICIPATION DE CAMILLE JAPY ARTHUR TEBOUL LOLITA CHAMMAH... SCÉNARIO JEAN-PAUL SALOMÉ ET BASTIEN DARET D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE DE MARIE-PIERRE HUSTER... france-tv 2cinéma... Le Pacte

# Sommaire

## LES SORTIES

28 ans plus tard, le temple des morts	13
Alice au pays des merveilles	15
À pied d'œuvre	10
Avatar, de feu et de cendres	17
Christy and his brother	6
Dreams	8
Eleonora duse	4
Everest en partage	18
Furcy, né libre	4
Goat - rêver plus haut	15
Gourou	14
Grand ciel	7
Greenland migration	13
Hamnet	7
Jusqu'à l'aube	5
L'affaire Bojarski	12
La grazia	8
La reconquista	9
Le gâteau du président	11
Le Mage du Kremlin	12
Les courageux	6
Les enfants de la résistance	14
Les légendaires	15
Lol 2.0	14
Marsupilami	18
N121 - bus de nuit	16
Nuremberg	12
Palestine 36	5
Primate	17
Promis le ciel	9
Reconnu coupable	16
Rental family	10
Retour à silent hill	17
Rise	18
Sans pitié	16
Send help	13
The Mastermind	11

## CINÉ - MÔMES

Biscuit le chien fantastique	19
Bob l'éponge - le film un pour tous, tous pirates !	19
Heidi et le lynx des montagnes	19
La grande révasion	20
L'ourse et l'oiseau	20
Olivia	20
Tafiti	19

## SÉANCES SPÉCIALES

Amadou et mariam : sons du mali	29
A pied d'œuvre	25
Casse-noisette	29
Cunningham	21
De la guerre froide à la guerre verte	22
Fais-moi un signe	27
Fragments	21
From ground zero	24
Heat	23
Howard zinn, une histoire populaire américaine 2	22
L'âge imminent	28
L'ame : l'au-delà et l'invisible	21
L'échelle de jacob	23
La fille du konbini	27
La sociale	28
Laisse pas ton corps au vestiaire	22
Le son des souvenirs	24
Les puritains	29
Mon grand frère et moi	27
Pingouin & goéland et leurs 500 petits	24
Roots of french dub	28
Sacrée frousse !	27
Seppuku : l'honneur d'un samouraï	27
Sham	27
Sous le ciel de Kyoto	27
The changeling, l'enfant du diable	23
The mastermind	25
Un bal masqué	29

## TOUJOURS À L'AFFICHE

Father Mother Sister Brother	30
Five Nights At Freddy's 2	31
L'âme idéale	31
Los tigres	30
Ma frère	30
Qui brille au combat	30
Sur un air de blues	31
Zootopie 2	31

# ÉDITO

## GAZETTE CINÉ MOVIDA

### LA MAGIE DU KREMLIN. LA MAGIE DU CINÉMA.

Le film du semestre *Le Mage du Kremlin* sortira dès le 21 janvier et sera à l'affiche dans nos deux cinémas. Cette date coïncide aussi avec l'anniversaire de la mort de Lénine et de celle de Louis XVI, mais le film n'a aucun rapport avec ces deux événements historiques majeurs.

*Le Mage du Kremlin* est une adaptation du roman de Giuliano da Empoli (éditions Gallimard), qui a remporté le Grand prix du roman de l'Académie française en 2022, année où siégeait Dominique Bona, notre Catalane et fille d'Arthur Conte.

Le film d'Olivier Assayas m'a beaucoup plu, c'est pourquoi il sortira dans nos deux cinémas perpignanais : le Castillet et le Mégacastillet. Il saura plaire autant aux cinéphiles qu'aux spectateurs occasionnels, car il est à la fois passionnant et spectaculaire. Bref, une réussite que j'ai hâte de revoir.

L'auteur du roman, Giuliano da Empoli, est bourré de talent. Il possède trois nationalités : italienne, américaine et française.

Son ouvrage *Les Ingénieurs du chaos* (éditions Jean-Claude Lattès, 2019) annonçait *Le Mage du Kremlin*. Avec *L'Heure des prédateurs* (éditions Gallimard, 2025), ces trois livres nous aident à mieux comprendre un monde devenu le terrain de jeu des empires.

La Russie et les États-Unis ont pris le relais de l'Angleterre, de la France, de l'Espagne, du Portugal et des Pays-Bas. La Chine s'est réveillée, tout comme l'Inde et la Turquie. Leurs chefs d'État sont de vrais prédateurs, qui ne connaissent que la force !

Qui aurait imaginé, il y a dix ans, que le Groenland deviendrait une cible des États-Unis ? Pour l'Amérique latine, l'histoire nous l'a montré à de nombreuses reprises et le cas du Venezuela n'est guère surprenant, mais un pays de l'OTAN comme le Danemark !

Oui, le Danemark a commis des crimes et des stérilisations forcées sur les populations inuites. Il en reste 57 000 au Groenland, victimes des mêmes souffrances que les Indiens d'Amérique du Nord sous le joug des États-Unis, ou ceux d'Amérique du Sud sous la domination espagnole ou portugaise.

La montée des populismes montre que le monde a basculé du droit international et de l'ONU vers le droit du plus fort.

La réponse ? Emmanuel Macron n'est pas à la hauteur du discours de Dominique de Villepin et de Jacques Chirac en 2003, face à l'invasion de l'Irak par les États-Unis.

Il est très important de comprendre ce nouveau monde. Merci donc à la littérature et au cinéma. Car les prédateurs, eux, ne font pas de cinéma : ils disent ce qu'ils vont faire, et ils font ce qu'ils ont dit.

*L'Heure des prédateurs* n'annonce rien de bon pour l'Ukraine, Taïwan, le Groenland, l'Amérique latine et, un peu plus tard, l'Afrique.

Tant que le cinéma pourra le montrer tout en nous divertissant, nous resterons des citoyens plus que des consommateurs. Sinon, nous avons toujours beaucoup de bons, voire de très bons films à vous proposer.

Pour soulager votre pouvoir d'achat en 2026, tous les 6 du mois, la place sera à 6 € pour toutes les séances (hors suppléments Premium ou 3D).

La magie du cinéma fonctionne avec *Le Mage du Kremlin*.

Je vous souhaite une excellente année.

Jacques Font



Nos films sont présentés au Cinéma Castillet et/ou au Cinéma Méga Castillet. Référez vous aux icônes pour connaître le lieu de projection.

Cinéma Castillet



Méga Castillet



Les films programmés au Méga Castillet sont tous doublés en version française. Les films programmés au Castillet sont en version originale sous-titrée français sauf indication contraire.

La gazette Ciné Movidà est une publication de la S.N.E.S. Tous droits réservés.

**Programmation :** Jacques Font & Jonathan Isabelle

**Directeur de la publication :** Jonathan Isabelle

**Contact cinémas :** castillet@cene-movida.com / megacastillet@cene-movida.com

**Mise en Page :** Com au Print

**Publicité :** Sandrine Lagarde - 06.01.19.56.74 - s.lagarde@cene-movida.com

**Imprimerie :** Rotimpres (Girona)

# L'AGENDA

## Au Castillet

### Mercredi 14 janvier à 19h

Séance Dante Alighieri avec l'avant-première du film *La Grazia*. p. 8

### Festival Cinéma et droits humains p. 22

- **Jeudi 15 janvier à 19h**  
Ciné-débat avec le film *De la guerre froide à la guerre verte*.
- **Mercredi 21 janvier à 19h**  
Ciné-débat : AVP de *Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2*. En présence du réalisateur Olivier Azam.

### Vendredi 16 janvier à 19h

Ciné débat avec le film *Laisse pas ton corps au vestiaire*. p. 22

### Vendredi 16 janvier

#### Soirée Horreur p. 23

- **19h** : *The Changeling – L'enfant du diable*
- **21h30** : *L'échelle de Jacob*

### Samedi 17 janvier à 15h p. 20

Ciné-goûter avec l'avp de *l'Orse et l'oiseau*

### Samedi 17 janvier à 20h30 p. 23

Séance Ambassadeurs avec *Heat*

### Dimanche 18 janvier à 16h

Avant-première du film *Le Mage du Kremlin*. p. 12

### Dimanche 18 janvier à 18h30

Séance Les Grandes et Belles Toiles  
Avp du film *Le son des souvenirs*. p. 24

### Mardi 20 janvier à 19h

Séance spéciale avec le court-métrage *Fragments* en présence de son réalisateur suivi de *Cunningham*. p. 21

### Du 21 au 27 janvier

#### Festival Télérama 2026 p. 25

Reprise des 15 films de la sélection & Avant-premières

- **Vendredi 23 janvier à 20h30** : *The Mastermind*
- **Lundi 26 janvier à 19h** : *A pied d'oeuvre*

### Du 28 janvier au 3 février

#### Saisons Hanabi 2026 p. 27

Une avant-première par jour d'un film japonais

### Jeudi 29 janvier à 19h

Ciné-débat avec le film *From Ground Zero*  
En présence de Nour Alrabie, universitaire chercheuse sciences sociales et membre de l'équipe de Ciné-Palestine. p. 24

### Vendredi 30 janvier à 19h

Ciné-débat avec le film *Pingouin et Goéland et leurs 500 petits*. p. 24  
En présence de Marie Molino, monteuse et de Michel Leclerc, réalisateur (en présentiel ou par visioconférence).

### Lundi 2 février à 18h30

Séance Unipop avec l'avp du film *Le Gâteau du président*. p. 11

**18h30** : Retransmission de la conférence

"L'Irak de Saddam Hussein à nos jours : quand le passé hante le présent"

**20h00** : Avant-première du film

### Festival les Mycéliades 2026

Du 31 janvier au 15 février. p. 26

### Jeudi 5 février à 18h30

Ciné-débat avec le film *La Sociale*. p. 28

### Samedi 7 février à 19h

Séance spéciale : *Roots of French Dub : the Story of Improvisators Dub*. p. 28  
Séance présentée par AlexDub, intervenant du film et Julien Bieules, programmateur du Mediator. En prélude au Perpi Dub Night #9 qui aura lieu le soir-même au Mediator.

### Mardi 10 février à 20h30

Séance du Cycle Espia ! avec le film *L'âge imminent*. Dans le cadre du cycle du cinéma en langue catalane "Espia !" p. 28.

## Méga Castillet

### Les Avant-premières

- **Vendredi 16 janvier à 22h** : *Primate* p. 17
- **Dimanche 18 janvier à 14h** : *Les Légendaires* p. 15
- **Dimanche 18 janvier à 18h** : *Le Mage du Kremlin* p. 12
- **Dimanche 25 janvier à 16h** : *Marsupilami* p. 18
- **Dimanche 25 janvier à 18h** : *Nuremberg* p. 12
- **Mardi 27 janvier à 20h30** : *Gourou* p. 14
- **Dimanche 1er février à 11h** : *Biscuit le chien fantastique* p. 19
- **Dimanche 1er février à 16h** : *Les enfants de la résistance* p. 14
- **Vendredi 6 février à 20h** : *LOL 2.0* p. 14
- **Vendredi 6 février à 22h** : *Send Help* p. 13

### Jeudi 22 janvier à 20h

Ciné-débat avec le film *L'Âme : l'au-delà et l'invisible*. En présence de la réalisatrice, Valérie Séguin et Robert Martin, flic guérisseur. p. 21

### Ciné goûter p. 19

- **Samedi 18 janvier à 16h** : *Bob l'éponge*
- **Samedi 25 janvier à 16h** : *Tafti*

### Mercredi 4 février à 19h30 p. 18

Soirée Prévention Risque et Montagne  
Ciné-débat autour du documentaire *l'Everest en partage*. Séance organisé par l'équipe des Chats perchés. Séance Animée par Laurent Satabin.  
+ *Rise* – 20 min. Tarif soirée 10 €

## TARIFS CASTILLET

Tarif Normal	Film de moins de 1 heure	Tarif Jeune	Tarif Réduit
9,90 €	5,00 €	- de 12 ans : 5,70 € - de 25 ans : 7,50 € <i>Tous les jours à toutes les séances</i>	5,00 € <i>Demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA et handicapés. *Justificatif de moins de 3 mois</i>



Recharge 5 places  
Recharge 10 places  
Recharge 20 places

45€\* (9€ par place)  
76€\* (7,60€ par place)  
134€\* (6,70€ par place)

Validité de **6 mois** à compter de la date d'achat  
Validité de **12 mois** à compter de la date d'achat  
Validité de **24 mois** à compter de la date d'achat

Les recharges de Castillet sont valables au Méga Castillet avec un complément tarifaire.

## TARIFS MEGA CASTILLET

Tarif Normal	Tarif Jeunes	Séance du matin	Tarif Réduit
11,90 €	- de 12 ans : 6,50 € - de 25 ans : 8 € <i>Un justificatif d'âge peut vous être demandé.</i>	8,00 € <i>Hors suppléments et séances spéciales</i>	6,50 € <i>Demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA et handicapés. *Justificatif de moins de 3 mois Hors suppléments et séances spéciales</i>
Supplément séance 3D : 1,00 € - Achat de lunettes 3D : 1,50 € Supplément MX4D et Salle Ice : 6€ Frais V@D: 0,50€ par commande			



Recharge 5 places  
Recharge 10 places  
Recharge 20 places

50€\* (10€ par place)  
90€\* (9€ par place)  
154€\* (7,70€ par place)

Validité de **6 mois** à compter de la date d'achat  
Validité de **12 mois** à compter de la date d'achat  
Validité de **24 mois** à compter de la date d'achat

Renseignements et détails de l'offre en caisse du cinéma. Recharges également valable au Cinéma Castillet  
Carte de Fidélité gratuite. Remplacement carte pour les comptes Fidélité activés : perte, vol 2€

# FURCY, NÉ LIBRE

De Abd Al Malik

Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot  
Biopic judiciaire, Drame historique - France - 1h48

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**I**le de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

*Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre «L'Affaire de l'esclave Furcy» de Mohammed Aïssaoui.*



# ELEONORA DUSE

De Pietro Marcello

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna

Biopic, Historique - France, Italie - 2h02

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**MOSTRA DE VENISE 2025**

**A** la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse «la divine».



**S'AMUSER ET GRIMPER !**

**LES CHATS PERCHÉS**

**Salle d'escalade Ludique**

**Dans votre cinéma Méga Castillet**

**www.leschatsperches66.com**

# PALESTINE 36

De Annemarie Jacir

Avec Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha  
Drame - France, Qatar, Palestine, Arabie Saoudite, Grande-Bretagne, Jordanie - 1h59

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**P**alestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.



# JUSQU'À L'AUBE



De Sho Miyake

Avec Hokuto Matsumura, Mone Kamishiraishi, Ryô  
Drame - Japon - 1h59

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**M**isa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une petite entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière toute tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aiguës. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'appriivoisent... et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit.



## VOTRE COFFEE SHOP

DANS LE HALL DU MÉGA CASTILLET  
EST OUVERT TOUS LES JOURS




**DU LUNDI AU VENDREDI**  
(SAUF MERCREDI)  
DE 13H À 21H45

**MERCREDI ET SAMEDI**  
DE 10H30 À 21H45

**DIMANCHE**  
DE 10H30 À 19H45




# LES COURAGEUX

De Jasmin Gordon

Avec Ophelia Kolb, Jasmine Kalisz Saurer, Paul Besnier

Drame - Suisse - 1h20

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**D**ans une petite ville au bord du sauvage, une mère excentrique et délinquante se brûle à ignorer les règles. Écrasée par ses erreurs et par la société qui ne fait pas de cadeau – ni crédit – aux gens comme elle, elle va tout faire pour prouver à ses enfants, et à elle-même, qu'elle est quelqu'un de bien.



# CHRISTY AND HIS BROTHER



De Brendan Canty

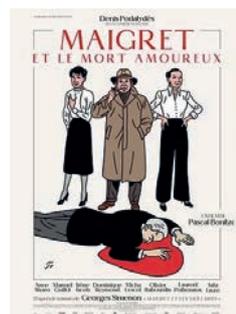
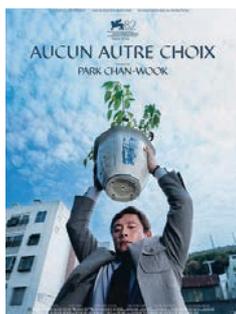
Avec Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis

Drame - Irlande - 1h34

**A PARTIR DU 21 JANVIER**

**E**xpulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

.....  
**PROCHAINEMENT  
 AU CASTILLET**  
 .....



# HAMNET



De Chloé Zhao

Avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson  
Drame - Grande-Bretagne, U.S.A. - 2h05

**A PARTIR DU 21 JANVIER**

**A**ngleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

# GRAND CIEL

De Akihiro Hata

Avec Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem  
Drame, thriller - France, Luxembourg - 1h31

**DU 4 AU 10 FÉVRIER.**

**MOSTRA DE VENISE 2025**

**V**incent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît.



MEGA CASTILLET - PERPIGNAN  
CINE  
MOVIDA  
LE MONDE DU CINE  
CYCLISTFILMFESTIVAL.FR  
**Cyclist**  
FILM  
FESTIVAL Saison 5  
MARDI 10 FÉVRIER À 19H  
200  
ANDROS SPORT  
uptrack



# DREAMS



**De Michel Franco**

Avec Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend  
Drame, Erotique, Romance, Thriller - U.S.A., Mexique - 1h38

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**F**ernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort. Cependant, son arrivée vient bouleverser le monde soigneusement construit de Jennifer. Elle est prête à tout pour protéger leur avenir à tous deux, mais ne veut rien concéder de la vie qu'elle s'est construite.

# LA GRAZIA

**De Paolo Sorrentino**

Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque  
Drame, Romance - Italie - 2h13

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**MOSTRA DE VENISE 2025**

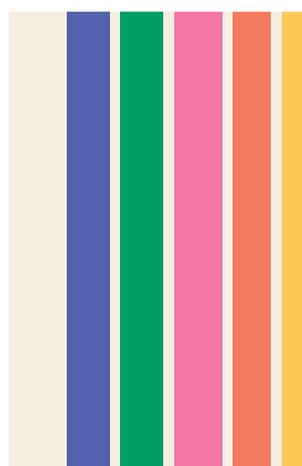
**M**ariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

**Avant-première**

**MERCREDI 14 JANVIER À 19H**

En partenariat avec la Dante Alighieri





LePetit **AGENDA**

www.lepetitagenda.com

Pour toutes vos sorties  
**Pensez au Petit Agenda**




# LA RECONQUISTA

De Jonás Trueba

Avec Francesco Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido

Drame - Espagne - 1h48

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**M**adrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.



# PROMIS LE CIEL



De Erige Sehiri

Avec Aïssa Maïga, Deborat Christelle Naney, Laetitia Ky

Drame - France, Tunisie, Qatar - 1h32

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**SÉLECTION UN CERTAIN REGARD AU FESTIVAL DE CANNES 2025 **

**M**arie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.



NOUVELLE OFFRE 2026

**LE 6 DU MOIS**

TOUS VOS FILMS À

**6€** LA PLACE\*





CINÉMAS CASTILLET ET MÉGA CASTILLET

WWW.CINE-MOVIDA.COM



\*HORS SUPPLÉMENTS 3D ET PREMIUM, NON VALABLE POUR LES SÉANCES SPÉCIALES.

# À PIED D'ŒUVRE

De Valérie Donzelli

Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Comédie dramatique - France - 1h32

**A PARTIR DU 4 FÉVRIER**

**MOSTRA DE VENISE 2025**

**A**chever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

*À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.*



**Avant-première**

**LUNDI 26 JANVIER À 19H**

Dans le cadre du Festival Télérama

# RENTAL FAMILY



De Mitsuyo Miyazaki

Avec Brendan Fraser, Mari Yamamoto, Takehiro Hira

Comédie, Drame - U.S.A., Japon - 1h50

**A PARTIR DU 4 FÉVRIER**

**T**okyo, de nos jours. Un acteur américain qui peine à trouver un sens à sa vie décroche un contrat pour le moins insolite : jouer le rôle de proches de substitution pour de parfaits inconnus, en travaillant pour une agence japonaise de « familles à louer ». En s'immisçant dans l'intimité de ses clients, il commence à tisser d'authentiques relations qui brouillent peu à peu les frontières entre son travail et la réalité. Confronté aux complexités morales de sa mission, il redécouvre progressivement un but, un sentiment d'appartenance et la beauté sereine des relations humaines...

# AMOUR APOCALYPSE

De Anne Émond

Avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup

Comédie - Canada - 1h25

**DU 4 AU 10 FÉVRIER**

**QUINZAINE DES CINÉASTES - CANNES 2025** 

**P**ropriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !



UNIVERSITÉ POPULAIRE  
**UNIPOP**  
 DE VILLE EN VILLE

**Adhésion à UNIPOP** (à demander au comptoir du cinéma) : 5€  
**Avec l'adhésion** : 5€ la séance + conférences incluses  
**Sans l'adhésion** : Tarif habituel pour la séance + 1€ la conférence  
**Programmation complète de la saison disponible sur le site internet.**

**LUNDI 2 FÉVRIER**

**18H30** : Retransmission de la conférence "L'Irak de Saddam Hussein à nos jours : quand le passé hante le présent" de Myriam Benraad (Politologue, spécialiste du Moyen-Orient) suivie du film

**20H00** : Avant-première du film

# LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

De Hasan Hadi

Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

Drame - Irak, Qatar, U.S.A. - 1h42

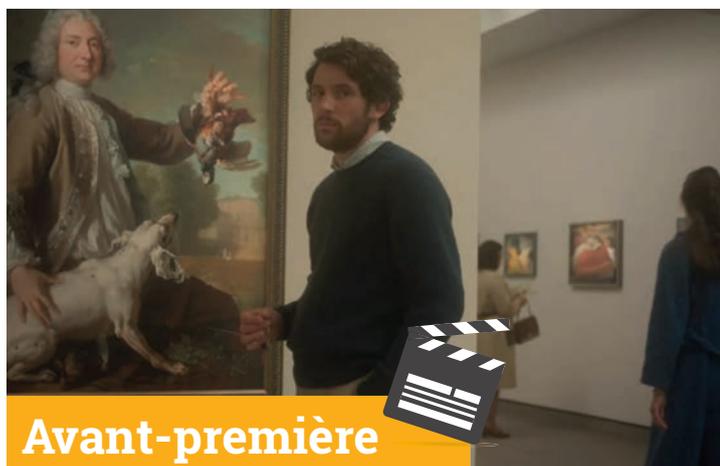
**A PARTIR DU 4 FÉVRIER**

**PRÉSENTÉ À LA QUINZAINE DES CINÉASTES AU FESTIVAL DE CANNES 2025** 

**D**ans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



# THE MASTERMIND



De Kelly Reichardt

Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Drame, Policier - USA - 1h50

**A PARTIR DU 4 FÉVRIER**

**PRÉSENTÉ EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2025** 

**M**assachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconverter dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

**Avant-première**

**VENDREDI 23 JANVIER À 20H30**

Dans le cadre du Festival Télérama 

# L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé

Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon

Drame - France, Belgique - 2h08

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**J**an Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.



# LE MAGE DU KREMLIN



**Avant-première**  
 DIM. 18 JANV. À 16H EN VO   
 DIM. 18 JANV. À 18H EN VF 

De Olivier Assayas

Avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander

Thriller - France - 2h25

**A PARTIR DU 21 JANVIER**

**MOSTRA DE VENISE 2025**

**R**ussie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une

présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination.

# NUREMBERG

De James Vanderbilt

Avec Rami Malek, Russell Crowe, Michael Shannon

Drame, Historique - U.S.A., Hongrie - 2h28

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**N**UREMBERG nous plonge au cœur du procès historique intenté par les Alliés après la chute du régime nazi en 1945. Un psychiatre américain est chargé d'évaluer la santé mentale des hauts dignitaires nazis afin de déterminer s'ils sont aptes à être jugés pour leurs crimes de guerre.



**Avant-première**  
 DIMANCHE 25 JANV. À 16H 

# GREENLAND MIGRATION



**De Ric Roman Waugh**  
 Avec Gerard Butler, Morena Baccarin, William Abadie  
 Action, Thriller - USA - 1h39  
**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**Avec avertissement**

**A**près l'impact dévastateur d'une comète qui a réduit la Terre en ruines, la famille Garrity doit quitter la sécurité de son bunker au Groenland. Commence alors un périple pour leur survie et l'avenir de l'Humanité à travers un monde dévasté à la recherche d'un nouveau foyer..

# 28 ANS PLUS TARD LE TEMPLE DES MORTS

**De Nia DaCosta**  
 Avec Ralph Fiennes, Alfie Williams, Jack O'Connell  
 Epouvante-horreur - Grande-Bretagne, U.S.A. - 1h55  
**A PARTIR DU 21 JANVIER**  
**Int - de 16 ans**

**D**ans ce nouveau volet de la saga, le docteur Kelson noue une relation aussi troublante qu'inattendue dont les répercussions sont susceptibles de bouleverser notre monde. De l'autre côté, la rencontre entre Spike et Jimmy Crystal tourne au cauchemar. Dans LE TEMPLE DES MORTS, ce ne sont plus les infectés qui représentent la plus grande menace pour la survie de l'espèce humaine – c'est l'absence d'humanité des rescapés qui se révèle être le danger le plus terrifiant..



# SEND HELP



**De Sam Raimi**  
 Avec Rachel McAdams, Dylan O'Brien, Edyll Ismail  
 Comédie, Epouvante-horreur, Thriller - USA - 1h53  
**A PARTIR DU 11 FÉVRIER**  
**Int - de 12 ans**

**S**euls rescapés d'un accident d'avion, Linda Liddle et Bradley Preston se retrouvent à présent coincés sur une île déserte. Pour ces deux collègues que tout oppose, l'heure est venue de surmonter les griefs du passé et de travailler ensemble pour tenter de s'en sortir. Sauf qu'en fin de compte la bataille pour la survie devient une épreuve de force, inquiétante et cruellement drôle, où chacun veut jouer au plus fin..

**Avant-première**  
**VENDREDI 6 FÉVRIER À 22H**

# GOUROU



**Avant-première**  
MARDI 27 JANVIER À 20H30

De Yann Gozlan

Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

Drame, Thriller - France - 2h04

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**M**att est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

# LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

De Christophe Barratier

Avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi

Drame, Famille, Historique - France

**A PARTIR DU 11 FÉVRIER**

**P**endant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



**Avant-première**  
DIMANCHE 01 FÉVRIER À 16H

# LOL 2.0



**Avant-première**  
VENDREDI 6 FÉVRIER À 20H

De Lisa Azuelos

Avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Vincent Elbaz

Comédie - France - 2h30

**A PARTIR DU 11 FÉVRIER**

**À** 55 ans, Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, 23 ans, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élans amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge, on continue toujours d'apprendre à grandir.

# ALICE AU PAYS DES MERVEILLES



## DIVE IN WONDERLAND



De Toshiya Shinohara

Avec Nanoka Hara, Maika Pugh, Kôki Yamamoto  
Animation, Fantastique - Japon - 1h35

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**P**rojetée sans crier gare au Pays des merveilles après la réception d'une lettre laissée par sa grand-mère, Lise, étudiante en quête de repères, se voit entraînée dans un univers grouillant de créatures fantastiques. Guidée par Alice, elle traverse ce dédale dans lequel se croisent un Lapin blanc perpétuellement pressé, une souveraine impitoyable et le facétieux Chat du Cheshire. Au fil de ce mystérieux périple, la jeune fille pourrait bien découvrir ce que lui réserve son propre destin.

# LES LÉGENDAIRES



De Guillaume Ivernel

Avec Roman Doduik, Esthèle Dumand, Elise Tilloloy  
Animation, Aventure, Fantastique - France - 1h32

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**L**es Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



**Avant-première**

**DIMANCHE 18 JANVIER À 14H**

# GOAT - RÊVER PLUS HAUT




De Tyree Dillihay, Adam Rosette

Avec Caleb McLaughlin, David Harbour, Jelly Roll  
Action, Animation, Comédie - USA - 1h33

**A PARTIR DU 11 FÉVRIER**

**W**ill est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de «roarball» - un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et les féroces du règne animal - il entend bien saisir sa chance. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un «petit» dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.

# RECONNU COUPABLE

De Timur Bekmambetov

Avec Chris Pratt, Rebecca Ferguson, Annabelle Wallis  
Action, Drame, Science Fiction, Thriller - USA - 1h40

**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**D**ans un futur proche, un détective est accusé du meurtre de sa femme. Jugé par une intelligence artificielle ultra-performante, qu'il a lui-même contribué à mettre en place, il n'a que 90 minutes pour prouver son innocence... avant qu'elle ne scelle son sort.



# N121 - BUS DE NUIT



De Morade Aïssaoui

Avec Riadh Belaïche, Bakary Diombera, Gaspard Gevin-Hié

Drame, Thriller - France, Belgique - 1h30

**A PARTIR DU 04 FÉVRIER**

**O**scar, Simon et Aïssa, trois amis d'enfance, vont à Paris pour fêter une bonne nouvelle. Mais dans le bus de nuit qui les ramène chez eux, le N121, un échange entre passagers dégénère et la situation dérape.

# SANS PITIÉ

De Julien Hosmalin

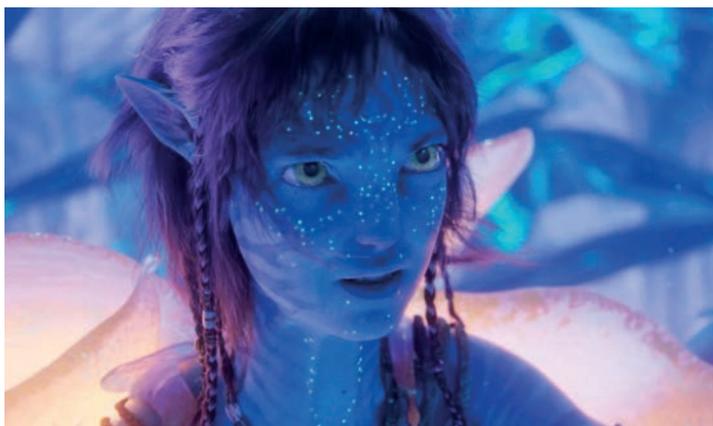
Avec Adam Bessa, Tewfik Jallab, Jonathan Turnbull  
Drame, Thriller - France, Belgique - 1h34

**A PARTIR DU 14 JANVIER**

**Interdit - 12 ans avec avertissement**

**M**aria élève seule ses deux fils, Ryan et Dario. À eux trois ils tiennent le stand de tir dans une petite fête foraine. Après une balade en moto avec son grand frère, Dario disparaît et reste introuvable. C'est seulement le lendemain qu'il réapparaît blessé et muré dans le silence. Vingt ans plus tard, à la mort de leur mère, les deux frères se retrouvent. Dario a reconstruit sa vie au Canada, alors que Ryan est lui, resté à Ferris Wheel, vivant du stand et de petites combines. Dario redécouvre cette vie foraine, presque oubliée, et la famille qui la compose. Mais un soir, parmi l'entourage de Ryan, il se retrouve par hasard, face à l'un de ses ravisseurs...





# AVATAR

## DE FEU ET DE CENDRES

De James Cameron

Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver  
Animation, Aventure, Science Fiction - USA - 3h12

**L**e troisième volet de la saga «Avatar».



# PRIMATE



De Johannes Roberts

Avec Troy Kotsur, Johnny Sequoyah, Jessica Alexander

Epouvante-horreur - USA - 1h29

**A PARTIR DU 21 JANVIER**

Int - de 16 ans

**D**es vacances sur une île tropicale tournent mal lorsque Ben, un chimpanzé adopté par une famille, devient soudainement violent après avoir été mordu par un animal enragé.



# RETOUR À SILENT HILL



De Christophe Gans

Avec Jeremy Irvine, Hannah Emily Anderson, Evie Templeton  
Epouvante - France, Allemagne, Grande-Bretagne, U.S.A. - 1h46

**A PARTIR DU 4 FÉVRIER**

Int - de 12 ans

**J**ames est un homme brisé par sa séparation avec son grand amour. Un jour, une mystérieuse lettre lui parvient et le rappelle à Silent Hill pour l'envoyer à la recherche de la femme qu'il aime. Là-bas, il se retrouve dans une ville qu'il connaissait jadis, mais qui semble avoir été transformée par un esprit maléfique inconnu. Alors que James pénètre plus profondément dans cette obscurité effrayante, il rencontre de terrifiantes figures, parfois familières. Il commence alors à se demander s'il devient fou et lutte contre lui-même pour trouver un sens à cette étrange réalité, afin de parvenir à sauver son amour.

# MARSUPILAMI



**Avant-première**  
DIMANCHE 25 JANVIER À 16H

De Philippe Lacheau

Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali  
Aventure, Comédie, Famille - France - 1h39

**A PARTIR DU 04 FÉVRIER**

**P**our sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...

.....

SOIRÉE PRÉVENTION RISQUE ET MONTAGNE

# EVEREST EN PARTAGE

De De Théo Livet

Documentaire - France - 1h12

**A PARTIR DU 04 FÉVRIER**

**L'**alpiniste Marc Batard, rattrapé par sa passion, décide de retourner à l'âge de 70 ans sur ce qui fut l'emblème de son parcours d'alpiniste, l'Everest. Ce défi, il se le lance à Salvador de Bahia, avec son jeune mari Dény. Accompagné par Pasang Nuru Sherpa et Muhammad ali Sadpara, Marc poursuit alors un entraînement intensif, aux quatre coins du monde et ce durant 5 années. Il nous livre ici son intimité, ses aventures, ses rencontres et les émotions qui l'accompagnent dans sa reconquête de l'Everest. Il nous partage également son dévouement et son humanisme dans son projet d'introduction d'une nouvelle voie plus sécurisée pour l'ascension du toit du monde.



**Ciné-débat**

**Mercredi 4 février à 19h30**

Séance organisée par l'équipe des Chats perchés.

Séance Animée par Laurent Satabin du Service Départemental à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports (SDJES)



# RISE

Réalisé par Fred Rousseau

Documentaire - 21min - Clustr film

**J**uliette Willmann tourne la page du Freeride World Tour pour le ski de haute montagne, une quête de sommets et d'images. Elle se livre sans réserve sur son apprentissage, ses sensations, les difficultés et ses envies.

**TARIF SOIRÉE: 10€**



**Avant-première**  
DIMANCHE 01 FÉVRIER À 11H

## BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

**D**anny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a

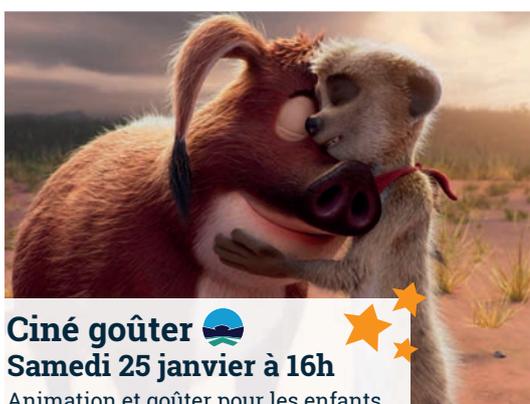
désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde...

**De Shea Wageman**

Avec Artus, Owen Wilson, Sebastian Billingsley-Rodriguez Animation, Comédie, Famille - Canada - 1h32

**DÈS 3 ANS**

**A PARTIR DU 04 FÉVRIER**



**Ciné goûter**   
Samedi 25 janvier à 16h

Animation et goûter pour les enfants à l'issue de la séance

## TAFITI

**L**orsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers. Mais lorsque son grand-père est mordu

par un serpent venimeux, Tafiti n'a pas le choix. Il doit partir à la recherche d'une fleur légendaire...

**De Nina Wels**

Avec Deborah Rouach, Cosima Henman, Bürger Lars Dietrich Animation, Comédie, Famille - Allemagne - 1h22

**DÈS 3 ANS**

**A PARTIR DU 21 JANVIER**



**Ciné goûter**   
Samedi 18 janvier à 16h

Animation et goûter pour les enfants à l'issue de la séance

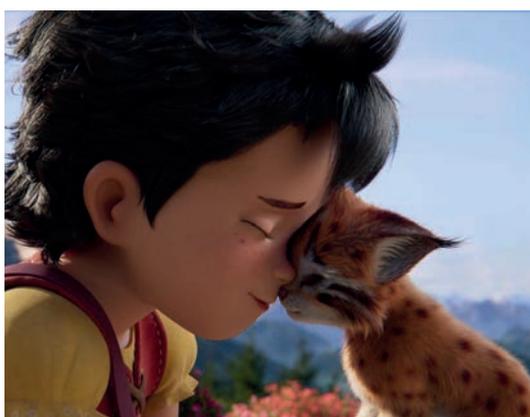
## BOB L'ÉPONGE - LE FILM UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !

**B**ob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom larguent les amarres pour leur plus grande aventure sur grand écran : BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PI...RATES ! Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant

**De Derek Drymon**

Avec Tom Kenny, Clancy Brown, Rodger Bumpass Animation, Aventure, Comédie, Famille - USA - 1h28

**DÈS 6 ANS**



## HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

**H**eidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon...

**De Tobias Schwarz, Aizea Roca Berridi**

Avec Lilly Graffam, Martin Spinhayer, Tom Zahner Animation, Aventure, Famille - Allemagne, Belgique, Espagne - 1h19

**DÈS 3 ANS**



## OLIVIA

**A** 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment

inoubliable..

**De Irene Iborra**

Avec Ona Bagué, Jordi Évole, Gaspard Rouyer  
Animation - Espagne, France, Belgique, Chili - 1h11

**DÈS 8 ANS**  
**A PARTIR DU 21 JANVIER**



## L'OURSE ET L'OISEAU

**Q**uatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, endormis ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

**De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina**

Avec Noémie Lvovsky, Bertrand Belin, Estéban  
Animation, Famille - France, Russie - 0h41

**DÈS 3 ANS**  
**A PARTIR DU 18 FÉVRIER**

**Ciné goûter **  
**avec l'avant première**  
**Samedi 17 janvier à 15h**

Animation et goûter pour les enfants à l'issue de la séance



## LA GRANDE RÉVASION

**U**n programme où l'imagination donne des ailes ! Avec le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux...

Animation, Famille - France, Belgique - 0h45

**DÈS 3 ANS**  
**A PARTIR DU 28 JANVIER**

**MEGA CASTILLET - PERPIGNAN**

**Ciné-Gôûter** 

**DIMANCHE 25 JANVIER**  
**À 16H**

**TARIF ENFANT (-12 ANS) :**  
**8,50€**

**LA PLACE + UN MENU\***

\* 1 PETIT POP-CORN 24 OZ + 1 EAU OU 1 OASIS POCKET




**CONCOURS DE DESSIN** 

Fais un dessin sur le film du mois et dépose-le au Méga Castillet au plus tard le 31 janvier

**LE GAGNANT REMPORTE UNE PLACE POUR LE FILM DE SON CHOIX**



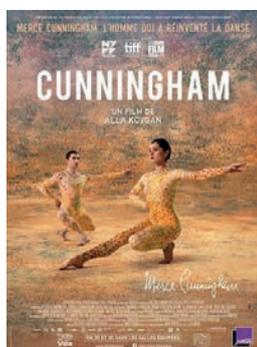

## FRAGMENTS



De Noé Soulier

Documentaire - France - 0h17

Ce documentaire s'inscrit dans la continuité de la recherche sur le mouvement développée par le chorégraphe depuis 2010. Il explore le mouvement lorsqu'il est confronté au cadre de la caméra. Les espaces particuliers que crée le cadrage, suivant sa hauteur et sa dimension, permettent d'explorer des aspects du mouvement qui seraient invisibles sur scène. Le spectateur accède alors à un niveau de détail, dans l'articulation des différentes parties du corps et dans la superposition des danseur-euse-s, qui ne peut exister lors d'un spectacle qui offre un point de vue unique. C'est cette possibilité d'isoler visuellement certaines parties du corps, chargées d'affects multiples, que Fragments entend montrer, dans le champ et le hors-champ : une nouvelle exploration de la dimension fragmentaire du corps et de sa puissance d'évocation.



## CUNNINGHAM

De Alla Kovgan

Documentaire - Allemagne, France, U.S.A. - 1h33

Cunningham retrace l'évolution artistique du chorégraphe américain Merce Cunningham, de ses premières années comme danseur dans le New-York d'après-guerre, jusqu'à son émergence en tant que créateur visionnaire. Le film reprend 14 des principaux ballets d'une carrière riche de 180 créations, sur une période de 70 ans.



**Séance spéciale**

**Mardi 20 janvier à 19h**



Court-métrage "Fragments" en présence de son réalisateur, le danseur et chorégraphe Noé Soulier, suivi du long-métrage "Cunningham" - En partenariat avec le Théâtre de l'Archipel de Perpignan et le Centre National de Danse Contemporaine d'Angers.

En prélude au spectacle de Noé Soulier «*Close Up*» qui se tiendra le 21 janvier à l'Archipel.

## L'ÂME : L'AU-DELÀ ET L'INVISIBLE

De Valérie Seguin

Documentaire - France - 1h05

Nous sommes de plus en plus nombreux à ressentir qu'un monde invisible existe, bien plus vaste que notre réalité terrestre. Nous sommes allés à la rencontre de ces explorateurs, des médecins, psychiatres, écrivains, médiums, journalistes, qui à travers leurs expériences nous aident à appréhender ce que pourrait être l'au-delà et l'invisible. Alors à quoi ressemble ce monde invisible? Peut-on s'y relier? Et quel impact peut-il avoir sur notre monde terrestre?



**Ciné-débat**

**Jeudi 22 janvier à 20h**

En présence de la réalisatrice, Valérie Séguin et Robert Martin, flic guérisseur. En partenariat avec les voix d'Isis 66.



## FESTIVAL CINÉMA ET DROITS HUMAINS

DE LA GUERRE FROIDE À LA GUERRE VERTE 

De Anna Recalde Miranda

Documentaire - France, Italie, Paraguay, Suède - 1h45

La frontière entre le Paraguay et le Brésil est devenue un désert vert. C'est le lieu d'origine de la république du soja, le berceau de l'agro-industrie mondiale. L'horizon est une ligne sans fin qui unit le passé et le présent. Un passé dicté par la violence politique de l'opération Condor et un présent marqué par les assassinats des défenseurs de la terre.



Ciné-débat

Jeudi 15 janvier à 19h

En partenariat avec les Amis du Monde Diplomatique

HOWARD ZINN   
UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2LES  
AMIS  
DU MONDE  
DIPLO  
MATIQUE

De Olivier Azam, Daniel Mermet

Avec Howard Zinn, Noam Chomsky, Chris Hedges

Documentaire - France - 1h52

A PARTIR DU 28 JANVIER

Le best-seller Une Histoire populaire des États-Unis a révélé aux Américains une part de leur passé longtemps ignorée par eux-mêmes, redonnant une place dans l'histoire aux Amérindiens, aux Noirs, aux ouvrières et aux ouvriers pris dans la grande fabrique du rêve américain. Le travail d'Howard Zinn s'est opposé aux mythes fondateurs depuis Christophe Colomb et s'impose aujourd'hui comme un contre-feu à la guerre idéologique menée par Donald Trump, qui en a fait sa bête noire en histoire.

Ciné-débat

En avant-première

Mercredi 21 janvier à 19h

En présence du réalisateur Olivier Azam. En partenariat avec les Amis du Monde Diplomatique.

LAISSE PAS TON CORPS AU VESTIAIRE 

De Françoise Davisse Et Jean-Philippe Urbach

Documentaire - France - 0h52

Nicole Abar, championne de foot, Isabelle, Fabien, Corinne et leurs collègues enseignants ont un super pouvoir: ils et elles débusquent dans les gestes des enfants, dès le plus jeune âge, les clichés sexistes déjà ancrés. Leur mission: faire ressentir dans la joie le plaisir de l'émancipation. L'activité physique, ce haut lieu de la distinction des sexes, est leur arme pour amener, chacun, fille ou garçon, à prendre confiance en soi et à reconnaître l'égalité des autres.



Ciné-débat

Vendredi 16 janvier à 19h

En partenariat avec le Syndicat de l'éducation physique 66

## Vendredi 16 janvier - Soirée Horreur



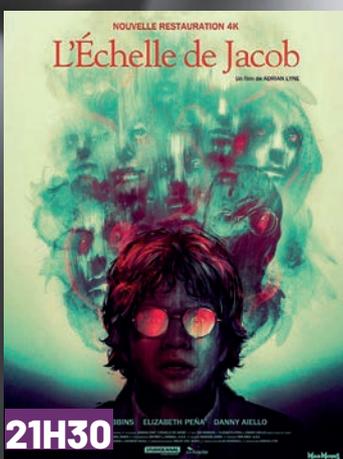
## THE CHANGELING

### L'ENFANT DU DIABLE

De Peter Medak

Avec George C. Scott, Jean Marsh, John Colicos  
Epouvante-horreur, Fantastique - Canada - 1h45 - 1980

**S**uite au décès tragique de sa femme et de sa fille dans un accident de voiture, John Russel, pianiste et professeur de musique, accepte un poste d'enseignant à l'université de Seattle. Il emménage alors dans une maison inhabitée depuis douze ans et dans laquelle d'étranges phénomènes ne tardent pas à se produire.



## L'ÉCHELLE DE JACOB

De Adrian Lyne

Avec Tim Robbins, Elizabeth Peña, Danny Aiello  
Drame, Epouvante-horreur, Fantastique - USA - 1h53 - 1991  
Int - de 12 ans

**J**acob Singer, un employé des postes new-yorkaises, est assailli par de nombreux cauchemars durant ses journées. Il voit des hommes aux visages déformés et se retrouve dans des lieux qu'il ne connaît pas. Jacob est victime des flashbacks incessants de son premier mariage, de la mort de son fils et de son service au Vietnam. Jours après jours, Jacob s'enfonce dans la folie en essayant de comprendre ce qui lui arrive avec l'aide de Jezebel, son épouse.

10€ les deux films ou tarif habituel pour un seul film.

## HEAT

De Michael Mann

Avec Al Pacino, Robert De Niro, Val Kilmer  
Action, Drame, Policier - USA - 2h50 - 1996

**N**eil McCauley est un braqueur qui a de l'expérience. Il veille, au cours de ses vols, à ne pas commettre d'impairs. Ses complices n'ont pas autant de scrupules ni de «conscience professionnelle». Lors d'une opération pourtant bien planifiée, l'un d'entre eux tire sur deux vigiles. Ce double meurtre intéresse au plus au point le lieutenant Hanna, qui ne met guère de temps à identifier McCauley comme étant le cerveau de la bande. Les deux hommes apprennent à se connaître par dossier et surveillance interposée. A tel point qu'il finissent par se rencontrer. Chacun jure alors de mettre l'autre en échec. Un duel s'engage, à la limite de la légalité. Robert De Niro et Al Pacino, deux monstres du cinéma, se livrent à un numéro d'anthologie.



**Séance Ambassadeurs**  
**Samedi 17 janvier à 20h30**

Séance présentée par un Ambassadeur du cinéma

## LES GRANDES ET BELLES TOILES



### LE SON DES SOUVENIRS

De Oliver Hermanus

Avec Josh O'Connor, Paul Mescal, Chris Cooper

Drame, Historique, Romance - USA - 2h09

**SORTIE NATIONALE LE 28 FÉVRIER**

**Présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025**

**P**endant la Première Guerre mondiale, deux jeunes hommes, Lionel et David, entreprennent d'enregistrer les vies, les voix et la musique de leurs compatriotes américains...



**Avant-Première**

**Dimanche 18 janvier à 18h30**

En partenariat avec l'association LGBT66

Présentation et pot de l'amitié à la suite de la projection.



### FROM GROUND ZERO



De Wissam Moussa, Nidal Damo, Ahmed Hassouna

Documentaire - Palestine, France, Qatar, Jordanie - 1h52

**L**e projet From Ground Zéro a été lancé par Rashid Masharawi, le réalisateur palestinien originaire de Gaza, durant la guerre lancée après les attaques du 7 octobre 2023. Ce projet a vu le jour en partant du constat que la parole des Gazaouis est difficilement audible, qu'il est nécessaire d'avoir des traces de ce qui est vécu pour que la mémoire soit conservée, que l'histoire de l'occupation de la Palestine ne puisse être réécrite sans prendre en compte celle des Palestiniens et particulièrement ceux de Gaza.

**Ciné-débat**

**Jeudi 29 janvier à 19h**

En présence de Nour Alrabie, universitaire chercheuse sciences sociales et membre de l'équipe de Ciné-Palestine. En partenariat avec Ciné-Palestine Hors-Saison, Solidaires 66, l'AFPS 66 & l'Union juive pour la paix.

### PINGOUIN & GOÉLAND ET LEURS 500 PETITS

De Michel Leclerc

Documentaire - France - 1h49

**C**'est l'histoire d'intellectuels, anarchistes, pacifistes, syndicalistes et féministes. C'est l'histoire d'Yvonne et Roger Hagnauer que tout le monde appelait Goéland et Pingouin. Et puis c'est un peu mon histoire, puisque ma mère, sauvée par ce couple, a passé dans cette maison toute son enfance..



**Ciné-débat**

**Vendredi 30 janvier à 19h**

En présence de Marie Molino, monteuse et de Michel Leclerc, réalisateur (en présentiel ou par visioconférence). En partenariat avec le GFEN66, la LDH66 et la CNT-éducation.

Télérama' Avec l'AFCAE Et BNP Paribas  
**FESTIVAL CINEMA**

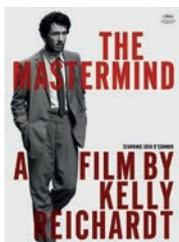
Du Mercredi 21  
 au Mardi 27 janvier



REPRISE DES 15 FILMS DE LA SÉLECTION & AVANT-PREMIÈRES

4€ la séance sur présentation du Pass Télérama

**THE MASTERMIND** 



De Kelly Reichardt  
 Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro  
 Drame, Policier - USA - 1h50  
**AVANT-PREMIÈRE VEN. 23 JANVIER À 20H30**

**M**assachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconverter dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

**A PIED D'ŒUVRE** 



De Valérie Donzelli  
 Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen  
 Comédie dramatique - France - 1h32  
**AVANT-PREMIÈRE LUNDI 26 JANVIER À 19H**

**A**chever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

*À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.*

Films	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
<b>A PIED D'ŒUVRE - AVANT-PREMIÈRE</b>						19h	
<b>BLACK DOG</b>	16h		18h20	11h	14h	16h30	
<b>JE SUIS TOUJOURS LÀ</b>	16h30		13h50	11h	18h30		20h30
<b>LA PETITE DERNIÈRE</b>	21h	13h50		11h15			21h
<b>LA TRILOGIE D'OSLO / AMOUR</b>	18h30			16h			14h
<b>L'AGENT SECRET</b>		20h30		20h30			14h15
<b>L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE</b>		14h			11h	18h15	
<b>MÉMOIRES D'UN ESCARGOT</b>	14h vo		16h15 vo	11h15 vf			
<b>MIROIRS NO.3</b>		16h		11h10	21h10		
<b>NINO</b>		16h20		14h		21h	
<b>NOUVELLE VAGUE</b>	14h15			11h10		14h	
<b>PARTIR UN JOUR</b>		19h		11h15	21h10		16h20
<b>SIRÂT</b>		21h		21h	16h10		18h40
<b>THE BRUTALIST</b>	19h30		16h30		14h		
<b>THE MASTERMIND - AVANT-PREMIÈRE</b>			20h30				
<b>UN SIMPLE ACCIDENT</b>			14h	18h45	11h15	16h10	
<b>UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE</b>			20h30	14h	18h	20h30	
<b>VALEUR SENTIMENTALE</b>		17h50		17h15		13h50	17h30



## SAMEDI 31 JANVIER

**14H30** : Animation casques VR et tablettes proposée par la médiathèque au Cinéma Castillet - *Entrée libre.*

**16H :**



### L'ÎLE AUX CHIENS (VF)

De Wes Anderson

Avec Vincent Lindon, Bryan Cranston

En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'Île aux Chiens...

## SOIRÉE CORÉE DU SUD À PARTIR DE 19H:



### SNOWPIERCER, LE TRANSPERCENIGE

De Bong Joon Ho

Avec Chris Evans, Jamie Bell, Tilda Swinton

2031. Une nouvelle ère glaciaire. Les derniers survivants ont pris place à bord du Snowpiercer, un train gigantesque condamné à tourner autour de la Terre...

**21H30:**



### DERNIER TRAIN POUR BUSAN

De Sang-Ho Yeon

Avec Gong Yoo, Yu-mi Jung, Dong-seok Ma

Un virus inconnu se répand en Corée du Sud, l'état d'urgence est décrété. Les passagers du train KTX se livrent à une lutte sans merci afin de survivre jusqu'à Busan...

(10€ les deux films ou 7€ le film)

## MARDI 3 FÉVRIER



**20H30**

### LES FILS DE L'HOMME

De Alfonso Cuarón

Avec Clive Owen, Clare-Hope Ashitey, Julianne Moore

Dans une société futuriste où les êtres humains ne parviennent plus à se reproduire, une femme tombe enceinte et devient par la même occasion la personne la plus enviée et

la plus recherchée de la Terre. Un homme est chargé de sa protection...

## VENREDI 6 FÉVRIER

### SOIRÉE CONCERT AU CINÉMA À 20H30 :



### MAD MAX

De George Miller. INT - 12 ANS

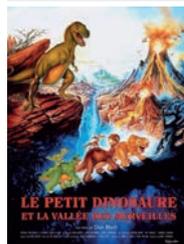
Avec B. Cadart, David Bracks, Mel Gibson

Sur les autoroutes désertées d'une Australie méconnaissable, une guerre sans merci oppose motards hors-la-loi et policiers Interceptor, qui tentent de triompher de la vermine au volant de voitures aux moteurs surgonflés. .

Concert de Ron Cannon en introduction à la séance.  
10€ la soirée (concert + film)

## SAMEDI 7 FÉVRIER

### CINÉ-GÔÛTER À 14H :



### LE PETIT DINOSAURE ET LA VALLÉE DES MERVEILLES (VF)

De Don Bluth

Avec Gabriel Damon, Candace Hutson, Bill Erwin

Les "mangeurs de feuilles", des dinosaures pacifiques, font face à la sécheresse et aux "dents tranchantes", des dinosaures carnivores. Pour leur survie, ils doivent rejoindre la vallée des merveilles. Là débute l'histoire du "long cou" Petit-Pied.  
**Animation et goûter à l'issue de la séance.**

### PHILO-CINÉ À 19H :



### NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT

De Hayao Miyazaki

Avec Gorô Naya, Ichirô Nagai, Mina Tominaga

Confrontée à la disparition des ressources naturelles de sa planète, la princesse guerrière Nausicaä rassemble son peuple contre l'armée destructrice d'une reine.

Animé par Jérémy Sadoudi, professeur de philosophie.

PROGRAMMATION COMPLÈTE  
DU FESTIVAL SUR LE SITE  
INTERNET DU CINÉMA





Une avant-première par jour

**MON GRAND FRÈRE ET MOI**



MERCREDI 28 JANVIER À 18H30

**DE RYŌTA NAKANO - 2H07**  
Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait...

**LA FILLE DU KONBINI**



JEUDI 29 JANVIER À 18H30

**DE YŪHO ISHIBASHI - 1H14**  
À 24 ans, Nozomi a abandonné son tailleur de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption dans le « konbini » d'une ancienne amie du lycée vient bouleverser sa routine...

**FAIS-MOI UN SIGNE**



VENDREDI 30 JANVIER À 18H30

**DE MIPO O - 1H45**  
Enfant, Haru ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, empli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots - ceux

qui échappent à son père et à sa mère. Entre joies et frustrations, Haru apprend que « parler » peut parfois autant unir qu'éloigner.

**SHAM**



SAMEDI 31 JANVIER À 18H30

**DE TAKASHI MIIKE - 2H09**  
Seiichi Yabushita, professeur d'école élémentaire, se veut strict mais juste. Lorsqu'une mère l'accuse d'avoir humilié son fils, tout bascule : la presse s'enflamme, la rumeur enfle, l'opinion s'emballe. Pris dans la tourmente, Yabushita tente de défendre sa propre vérité...

**SACRÉE FROUSSE !**



DIMANCHE 1ER FÉVRIER À 16H30

**DE DICE TSUTSUMI, MAKOTO NAKAMURA - 1H08. A partir de 8 ans.**  
Un programme du Studio Dwarf avec Les fantômes d'Emma (54') de Makoto Nakamura précédé de Monsieur Bouteille (14') de Dice Tsutsumi...

**LOVE ON TRIAL**



DIMANCHE 1ER FÉVRIER À 18H30

**DE KŌJI FUKADA - 2H03**  
Mai, jeune idole de la pop, commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle de son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, elle est assignée en justice par sa propre agence. Les deux amants décident alors de se battre, non seulement pour leur avenir, mais pour un droit universel : celui d'aimer.

**SEPPUKU : L'HONNEUR D'UN SAMOURAÏ**



LUNDI 2 FÉVRIER À 18H30

**DE YUJI KAKIZAKI - 2H13**  
À Edo, Kyūzō, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyūzō vacille, son épouse prépare la cérémonie tout en préservant leur fils, la servante refuse de les abandonner... Il ne reste que quelques heures à Kyūzō : sera-t-il tenu par l'honneur... ou rattrapé par la vie ?

**SOUS LE CIEL DE KYOTO**



MARDI 3 FÉVRIER À 18H30

**DE AKIKO OHKU - 2H07**  
À Kyoto, entre l'université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.

## LA SOCIALE

De Gilles Perret

Documentaire - France - 1h24

**E**n racontant l'étonnante histoire de la Sécu, La Sociale rend justice à ses héros oubliés, mais aussi à une utopie toujours en marche, et dont bénéficient 66 millions de Français.



**Jeudi 5 février à 18h30**

En partenariat avec Debout !



## ROOTS OF FRENCH DUB



De Jean-Christophe Lasbennes, Manu Mazaux

Documentaire - France - 1h15

**D**ébut des années 2000, début d'une aventure unique, les premiers pas d'improvisateurs Dub, pionnier du Dub en France, et début d'un film unique, fini 25 ans plus tard, et qui fait son avant-première à Musical Écran. À une époque où le Reggae Dub reste largement underground, quelques musiciens passionnés expérimentent une nouvelle façon de jouer, entre son analogique, improvisations et influences jamaïcaines. Archives inédites, interviews exclusives (Jonah Dan, Winston McAnuff, Mark Iration, High Tone, Culture Dub...), ce documentaire retrace l'histoire de ce groupe visionnaire. Entre souvenirs vibrants, concerts

mythiques et témoignages d'artistes majeurs du genre, Roots Of French Dub, The Story of Improvisators Dub est un voyage au cœur d'un son, d'un style, d'une époque et d'une révolution musicale qui a su s'imposer bien au-delà des frontières.

**★ Séance spéciale**  
**★ Samedi 7 février à 18h30**

Séance présentée par AlexDub, intervenant du film et Julien Bieules, programmateur du Mediator. En prélude au Perpi Dub Night #9 qui aura lieu le soir-même au Mediator.

## L'ÂGE IMMINENT

De Clara Serrano Llorens, Gerard Simó Gimeno

Avec Miquel Mas Martínez, Antonia Fernández Mir

Drame - Espagne - 1h14

**B**runo vit avec sa grand-mère Natividad à Barcelone. Cette femme de 86 ans est la seule famille qu'il ait jamais connue, mais sa dépendance croissante envers son petit-fils entre de plus en plus en conflit avec son besoin de liberté et de découverte de soi. Lorsque l'occasion se présente de placer Natividad dans une maison de retraite, Bruno est contraint de faire face à une décision à laquelle il n'avait jamais pensé auparavant.

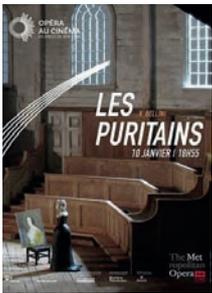


**★ Séance du Cycle Espia !**  
**★ Mardi 10 février à 20h30**

Dans le cadre du cycle du cinéma en langue catalane «Espia!». En partenariat avec l'OPLC et Omnium.

## METROPOLITAN OPERA

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



### LES PURITAINS

Opéra. 3h47. De Charles Edwards (IV)

Avec Lisette Oropesa, Lawrence Brownlee, Artur Rucinski

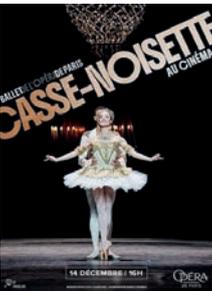
**EN DIRECT AU MÉGACASTILLET SAMEDI 10 JANVIER À 18H55**

**RETRANSMISSION AU CASTILLET LE JEUDI 15 JANVIER À 14H**

**L**ord Walton, partisan de Cromwell, accorde la main de sa fille Elvira à Arturo Talbot, partisan des Stuart, au grand dam de Sir Riccardo Forth qui lui était initialement destiné. Malgré son amour pour Elvira, Talbot prend le risque de libérer la Reine Henriette, veuve du dernier roi de la dynastie des Stuart, maintenue prisonnière de la forteresse gardée par Lord Walton.

## OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



### CASSE-NOISETTE

Ballet. 1h43. De François Roussillon

Avec Dorothee Gilbert, Guillaume Diop

**AU CASTILLET DIMANCHE 18 JANVIER À 14H**

**U**n soir de Noël, la jeune Clara se voit offrir un pantin inanimé, un casse-noisette. Alors qu'elle le tient dans ses bras, elle s'endort et rêve d'un univers fantasque où les jouets et les peurs prennent vie. Au milieu de soldats de plomb, de rats et de poupées à la taille démesurée, et guidée par le pantin de bois devenu prince charmant, la jeune Clara affronte ses désirs et ses angoisses au fil d'un récit initiatique. Ballet en deux actes



### UN BAL MASQUÉ

Opéra. 3h00. De Gilbert Deflo

Avec Matthew Polenzani, Anna Netrebko, Ludovic Tézier

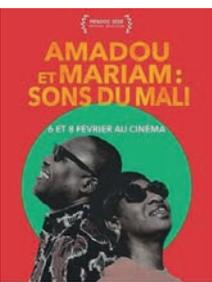
**EN DIRECT AU MÉGACASTILLET LE DIMANCHE 8 FÉVRIER À 14H30**

**REDIFFUSION AU CASTILLET LE JEUDI 12 MARS À 14H**

**L**e gouverneur de Boston se prépare à donner un bal masqué et se réjouit de la présence d'Amélia, mariée à son fidèle secrétaire. Une diseuse de bonne aventure lui annonce qu'il sera assassiné de la main d'un ami. Amélia est elle aussi partie consulter la sorcière dans l'espoir qu'elle la guérisse de l'amour qu'elle éprouve pour un homme qui n'est pas son époux... Opéra en trois actes, présenté en italien sous-titré en français.

## DOCUMENTAIRE AU CINÉMA

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



### AMADOU ET MARIAM : SONS DU MALI

Documentaire. 1h28 De Ryan Marley

Avec Robert Smith, Simon Gallup, Roger O'Donnell

**AU MÉGACASTILLET DIMANCHE 8 FÉVRIER À 18H**

**C**oloré, chaleureux et rythmé, Amadou & Mariam illuminent le monde avec leur musique. Alors qu'ils préparent leur dernier album et un concert de retour au Mali, leur histoire est celle de la résilience, de la joie et du pouvoir du son qui rassemble les gens.



## MA FRÈRE

**S**hai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des

choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

**De Lise Akoka, Romane Gueret**  
Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Comédie - France - 1h52

**CANNES PREMIÈRE AU FESTIVAL DE 2025** 



## FATHER MOTHER SISTER BROTHER

**F**ather Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

**De Jim Jarmusch**

Avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik

Comédie, Drame - U.S.A., France, Italie, Allemagne, Irlande - 1h51

**LION D'OR À LA MOSTRA DE VENISE 2025**



## LOS TIGRES

**F**rère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé

la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.

**De Alberto Rodriguez**

Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez

Policier - Espagne - 1h49



## QUI BRILLE AU COMBAT

**Q**ui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec

les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent...

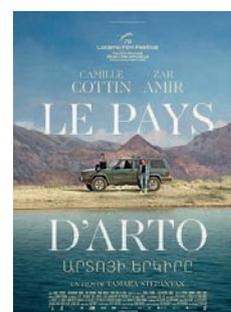
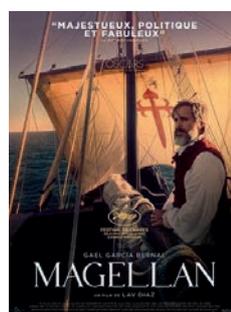
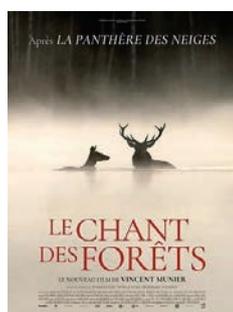
**De Joséphine Japy**

Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud

Drame - France - 1h40

**SÉANCE SPÉCIALE AU FESTIVAL DE CANNES 2025** 

TOUJOURS  
À L'AFFICHE





## L'ÂME IDÉALE

**E**lsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise

que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

**De Alice Vial**

Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas  
Comédie, Fantastique, Romance - France - 1h45



## SUR UN AIR DE BLUES

**B**asé sur une histoire vraie, Hugh Jackman et Kate Hudson incarnent deux musiciens fauchés qui redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour

suivre son cœur et accomplir ses rêves.

**De Craig Brewer**

Avec Hugh Jackman, Kate Hudson, Michael Imperioli  
Drame, Musical - USA - 2h13



## ZOOTOPIE 2

**Z**OOTOPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef

Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise...

**De Byron Howard, Jared Bush**

Avec Ginnifer Goodwin, Jason Bateman, Ke Huy Quan  
Animation, Aventure, Comédie, Famille - USA - 1h48



## FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2

**L**a suite de Five Nights at Freddy's. Lorsque la soeur de Mike, âgée de 11 ans, s'échappe pour retrouver Freddy, Bonnie, Chica et Foxy, elle déclenche une série d'événements terrifiants qui révèlent les sombres secrets de la véritable origine de Freddy's.

**De Emma Tammi**

Avec Josh Hutcherson, Elizabeth Lail, Matthew Lillard

Epouvante-horreur - USA - 1h44

**INTERDIT - DE 12 ANS**

TOUJOURS  
À L'AFFICHE



GAUMONT PRÉSENTE  
UNE PRODUCTION  
CURIOSA FILMS  
ET GAUMONT

# LE MAGE DU KREMLIN



PAUL DANO  
ALICIA VIKANDER  
TOM STURRIDGE  
WILL KEEN  
AVEC  
JEFFREY WRIGHT  
ET  
JUDE LAW

UN FILM DE  
OLIVIER ASSAYAS

D'APRÈS LE ROMAN DE GIULIANO DA EMPOLI

© ÉDITIONS GALLIMARD, 2022

SCÉNARIO, ADAPTATION ET DIALOGUES DE OLIVIER ASSAYAS ET EMMANUEL CARRÈRE

IMAGE YORICK LE SAUX MONTAGE MARION MONNIER DÉCORS FRANÇOIS-RENAUD LABARTHE COSTUMES JÜRGEN DOERING 1<sup>re</sup> ASSISTANTE RÉALISATEUR DOMINIQUE DELANY SCRIPTE CHRISTELLE MEAUX SON NICOLAS CANTIN NICOLAS MOREAU GWENNOLE LE BORGNE SARAH L'ÉLU  
OLIVIER GOINARD CASTING ANTOINETTE BOULAT PRODUCTEURS EXÉCUTIFS SYLVIE BARTHET STUART MANASHIL LEE BRODA JEFF RICE ROBERT MCLEAN MICHAEL PALETTA THOMAS PIERCE PRODUCTEUR ASSOCIÉ ÉMILIEN BIGNON PRODUIT PAR OLIVIER DELBOSC ET SIDONIE DUMAS  
UNE PRODUCTION CURIOSA FILMS ET GAUMONT EN COPRODUCTION AVEC FRANCE 2 CINÉMA AVEC LE SOUTIEN ESSENTIEL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS DISNEY+ AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE  
EN ASSOCIATION AVEC TRIBUNE PICTURES PCE LB ENTERTAINMENT JEFF RICE FILMS DISTRIBUTION FRANCE ET VENTES INTERNATIONALES GAUMONT

CURIOSA +2cinéma CANAL+ Disney+

© 2026 CURIOSA FILMS - GAUMONT - FRANCE 2 CINÉMA

france-tv TRIBUNE PCE LB Gaumont

