



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
UN CERTAIN REGARD



CINÉMAS CASTILLET
& MÉGA CASTILLET

N° 254 • Du 11 décembre 2024 au 14 janvier 2025

MY SUNSHINE

la Gazette

Ciné Movidia



www.cine-movida.com

UN FILM DE
HIROSHI OKUYAMA

KEIATSU KOSHIYAMA · SOSUKE IKEMATSU · KIARA NAKANISHI · RYUYA WAKABA

PRODUCTEURS TOSHIYAZU HISAHARA · YUKI NISHIMURA · HAJIKA SAKAMOTO · PRODUCTEUR EXECUTIF SHINTARO MORI · MUSIQUE YUHOJI SATO (FILMEST) · MONTAGE LUMÈRE HIROKI NISHIGAYA · MONTAGE DU SON KOSUKE YAMAHITA · CHEF SCÉNARISTE NORIYUKI ATAKA · DÉCLARATION KYUNO MATSUI · COSTUMES HARUKI KIKETSU · MAKE-UP RUMI TERASAMA · TUMIKO SOBAYAMA · MONTAGE TAMA GAZ · MIXAGE YOSHIKI WAKABAYASHI · EFFETS SONORES SAKURA KATSUMATA · ASSOCIAT REALISATEUR TOSHIKAZU KUBO · SPECIALISTE PAINAGE YAMAZAKI MOKI · DIRECTION DE PRODUCTION MIHO WATANABE · ANTOINE JOUYE

PRODUCTION TOKYO THEATRES · THE AGARI SHIMIZU · CLIMAX DES CINÉMAS EN ASSOCIATION AVEC NAH INC. VENTES INTERNATIONALES CHARRADES DISTRIBUTION FRANCE ART UNIVERSE FILMS
WITH THE SUPPORT OF LAIBO AND CINÉMAS DU MONDE & AGENCY FOR CULTURAL AFFAIRS, GOVERNMENT OF JAPAN REALISATION IMAGE SCÉNARISTE ET MONTAGE PAR HIROSHI OKUYAMA



Sommaire

LES SORTIES

Bird	10
Criminal squad : Pantera	18
Ernest cole, photographe	10
Everybody loves touda	7
Hiver à sokcho	9
Jamais sans mon psy	14
Joli joli	9
Kraven the hunter	18
La chambre d'à côté	11
La fille d'un grand amour	13
L'amour au présent	15
Le beau rôle	6
Le déluge	7
Les cadeaux	15
Le seigneur des anneaux : la guerre des rohirrim	19
Les femmes au balcon	12
Les feux sauvages	11
Maja, une épopée finlandaise	10
Mon inséparable	12
Motel destino	8
Mufasa: le roi lion	17
My sunshine	4
Noël à miller's point	5
Nosferatu	8
Oh, canada	5
Quiet life	9
Saint-ex	13
Sarah bernhardt, la divine	6
Six jours	16
Sonic 3 - le film	17
Sous écrous	14
The wall	6
Tout ira bien	11
Une langue universelle	12
Un noël en famille	15
Un ours dans le jura	16
Vingt dieux	4

CINÉ -MÔMES

Le Noël de teddy l'ourson	20
Mon beau sapin	21
Niko le petit renne, mission père Noël	20
Tony, shelly et la lumière magique	21
Totto-chan, la petite fille à la fenêtre	21
Vaiana 2	20

SÉANCES SPÉCIALES

Aïda	25
Daft punk & leiji matsumoto's interstella 5555	25
Fiertés mêlées	22
Hundreds of beavers	23
La clepsydre	22
La reine des neiges, l'histoire oubliée	25
Les reines du drame	22
Lumière ! L'aventure continue	24
Olympe, une femme dans la révolution	24
Personne n'y comprend rien	23
Shaka ponk the final fucked up tour	25

TOUJOURS À L'AFFICHE

Conclave	27
En Fanfare	26
Gladiator II	27
Grand Tour	26
L'amour Ouf	27
Leurs Enfants Après Eux	26
Limonov, La Ballade	26
Wicked	27

SÉANCES ACCAC

2 ^{ème} Edition des Rendez-vous de l'Art	28 à 31
--	---------



EDITO GAZETTE CINÉ MOVIDA

Le cinéma, c'est le grand amour

Le lundi 16 décembre à 20h, la scénariste de très nombreux films originaux des Pyrénées-Orientales (et qui y vit quelques mois par an) Agnès de Sacy viendra présenter son premier film **La fille d'un grand amour** avec l'actrice césarisée Isabelle Carré qui était déjà venue à Perpignan pour **Se souvenir des bonnes choses**.

L'amour comme le dit André Gide « *Toutes choses sont dites déjà ; mais comme personne n'écoute, il faut toujours recommencer.* » Et que dire de ce dialogue de Jane Birkin avec Serge Gainsbourg :

« - Alors apprends à vivre sans moi.

- Mais j'ai essayé de vivre sans toi plein de fois

- Quand ?

- Ce matin par exemple, je suis allé chercher le pain à la boulangerie. Je respirais l'air sans le partager avec toi, et son goût semblait fade. Tu n'étais pas avec moi. Je vivais sans toi, sans ton odeur, sans entendre ton cœur qui bat. J'étais Paumé. J'étais seul dans cette ville. Pendant 20 minutes j'ai vécu sans toi...

- Et qu'est-ce que ça t'a fait ?

- J'ai oublié de ramener le pain... »

Il y a l'amour et la passion de l'Art et l'Art contemporain. Merveilleux festival « **Les Rendez-vous de l'art** » avec notamment un film sur l'artiste Jin Bo dont une œuvre est dans le hall du cinéma Castillet. Également les deux artistes qui habitent Perpignan Arotin & Sergheï qui seront là pour la clôture dimanche 14 décembre à 19h.

Pour Noël, je voulais vous dire merci car vous êtes nombreux à être revenu dans nos salles.

Un peu plus que l'ans dernier... Après les quatre premiers mois catastrophiques du début d'année. Vaiana 2, Mufasa : le Roi lion vont vous régaler tout comme **En Fanfare, Conclave, Grand Tour et La plus précieuse des marchandises**. Ne ratez surtout pas **Leurs enfants après eux**, un petit bijou.

Enfin une demande de Claude Lelouch dont des propos sur les femmes ont blessé beaucoup d'entre elles. Ses propos étaient déplacés et maladroits, il demande pardon aux femmes. Lui qui a dit plusieurs fois auparavant : « *Les femmes sont des hommes réussis* ».

**Bon Noël et bons films,
à l'année prochaine.**

Jacques Font



Nos films sont présentés au Cinéma Castillet et/ou au Cinéma Méga Castillet. Référez vous aux icônes pour connaître le lieu de projection.

Cinéma Castillet



Méga Castillet



Les films programmés au Méga Castillet sont tous doublés en version française. Les films programmés au Castillet sont en version originale sous-titrée français sauf indication contraire.

La gazette Ciné Movidà est une publication de la S.N.E.S. Tous droits réservés.

Programmation : Jacques Font & Jonathan Isabelle

Directeur de la publication : Jonathan Isabelle - 06.01.19.57.82

j.isabelle@cine-movida.com

Contact cinémas : castillet@cine-movida.com / megacastillet@cine-movida.com

Mise en Page : Com au Print

Publicité : Sandrine Lagarde - 06.01.19.56.74 - s.lagarde@cine-movida.com

Imprimerie : Rotimpres (Girona)

L'AGENDA

Au Castillet

Mercredi 11 décembre à 19h

Dégustation de Comté à l'issue de la projection de *Vingt Dieux* p.4

Du 12 au 15 décembre p. 28 à 31
2^{ème} édition des *Rendez-vous de l'Art*

Lundi 16 décembre à 20h15

Avant-première du film *La fille d'un grand amour*. En présence de la réalisatrice Agnès De Sacy et l'actrice Isabelle Carré
Film tourné en région. p.13

Mardi 17 décembre à 20h30

Soirée Les Grandes et Belles Toiles avec le film *Fiertés mêlées* en présence du réalisateur Valentin Ricart.
Organisé par l'association LBGT et en partenariat avec l'USAP. p.22

Mercredi 18 décembre à 19h

Séance spéciale avec le film *Everybody Loves Touda*. Séance animée par l'association Coup de soleil. p.7

Vendredi 20 décembre à 20h30

Avant-première du film *Nosferatu*

Précédé d'une conférence de Jocelyn Dupont, Professeur de littérature et cinéma américains à l'UPVD sur le réalisateur Robert Eggers. p.8

Samedi 21 décembre à 15h

Ciné-goûter avec le film: *Mon beau sapin*.
Animation à l'issue de la séance. p.21

Dimanche 22 décembre à 11h

Comédie Française, Théâtre au cinéma
La Reine des neiges, l'histoire oubliée p.25

Dimanche 22 décembre à 16h

Avant-première du film *Joli joli*. p.9

Vendredi 3 janvier à 21h15

Séance spéciale de *Hundreds of Beavers*

Jeudi 9 janvier à 19h

Ciné-débat autour du film *Personne n'y comprend rien*

En présence de Valentine Oberti, journaliste, Co-directrice éditoriale de Mediapart. p.23

Lundi 13 janvier à 18h30

Séance UNIPOP : *Olympe, une femme dans la révolution*. p.24

Jeudi 16 janvier à 18h30

Séance UNIPOP : *Lumière, l'aventure continue*. p.24

Vendredi 17 janvier à 20h45

Soirée Les Grandes et Belles Toiles avec le film *Les reines du drame*. p.22

Jeudi 30 janvier à 14h

retransmission MET opéra avec *AÏDA*. p.25

Méga Castillet

Jeudi 12 décembre à 20h

Concert *Daft Punk & Leiji Matsumoto's Interstella 5555: The Story of the 5cret Star System*. p.25

Dimanches 15 & 29 décembre à 11h

Comédie Française, p.25
La Reine des neiges, l'histoire oubliée

Samedi 25 janvier à 18h55

MET opéra en direct avec *Aida*. p.25



TARIFS CASTILLET

Tarif Normal	Films de moins de 1h	Tarifs Jeunes	Tarif Réduit
9,90 €	5,00 €	- de 25 ans : 7,50 € - de 12 ans : 5,70 € <i>Tous les jours à toutes les séances</i>	5,00 € <i>Demandeur d'emploi, bénéficiaire du R.S.A et handicapés</i> <i>*justificatif de moins de 3 mois.</i>

Recharge 5 Places

45€*

9€ par place

Validité de **6 mois**
à compter de la date d'achat

Recharge 10 Places

76€*

7,60€ par place

Validité de **12 mois**
à compter de la date d'achat

Recharge 20 Places

134€*

6,70€ par place

Validité de **24 mois**
à compter de la date d'achat

Les recharges du Castillet sont valables au **Méga Castillet** avec un complément tarifaire.

TARIFS MÉGA CASTILLET

Tarif Normal	Tarif Jeunes	Séances du matin	Tarif Réduit
12,40 €	- de 12 ans : 6,50€ - de 25 ans : 8 € <i>Un justificatif d'âge pourra vous être demandé - Hors suppléments et séances spéciales.</i>	8,00 € <i>Hors suppléments et séances spéciales</i>	6,50 € <i>Demandeur d'emploi, bénéficiaire du R.S.A et handicapés</i> <i>*justificatif de moins de 3 mois. Hors suppléments et séances spéciales.</i>

Recharge 5 Places

50€*

9€, par place

Validité de **6 mois**
à compter de la date d'achat

Recharge 10 Places

90€*

7,60€, par place

Validité de **12 mois**
à compter de la date d'achat

Recharge 20 Places

154€*

6,70€ par place

Validité de **24 mois**
à compter de la date d'achat

Renseignements et détails de l'offre en caisse du cinéma. Recharges également valable au **Cinéma Castillet**

Carte de Fidélité gratuite. Remplacement carte pour les comptes Fidélité activés : perte, vol 2€

Supplément séance 3D : 1,00 € - Achat de lunettes 3D : 1,50 €

Supplément **MX3D** et salle **ICE** : 6,00 €

*Hors majoration 3D, salles spéciales et événements...

VINGT DIEUX

De Louise Courvoisier

Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret
Drame - France - 1h30

A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2024 

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



 **Séance spéciale**
Mercredi 11 décembre à 19h
Dégustation de Comté à l'issue de la projection

MY SUNSHINE



De Hiroshi Okuyama

Avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi
Drame - France, Japon - 1h30

A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2024 

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inéluctable.

TOUTE L'ÉQUIPE CINÉMOVIDA
VOUS SOUHAITE DE

Joyeuses Fêtes

www.cine-movida.com



NOËL À MILLER'S POINT

De Tyler Taormina

Avec Matilda Fleming, Michael

Cera, Francesca Scorsese

Comédie, Drame - USA - 1h46

A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE

Une boule de Noël irisée, à la fois réconfortante et crépusculaire : Tyler Taormina filme un réveillon qui réunit les membres d'une famille italo-américaine de classe moyenne. Alors que la nuit avance et que des tensions éclatent, l'une des adolescentes s'éclipse avec son amie pour conquérir la banlieue hivernale.



OH, CANADA



De Paul Schrader

Avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi

Drame - USA - 1h35

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2024 

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...

EN PANNE D'IDÉES CADEAUX? 

*Offrez
du Cinéma!* 


CARTES
5-10 ET 20 PLACES
À TARIF RÉDUIT

RENSEIGNEMENTS
EN CAISSE DE VOTRE CINÉMA



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE



De Guillaume Nicloux

Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte,
Amira Casar

Drame, Romance - France, Belgique - 1h38

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

LE BEAU RÔLE

De Victor Rodenbach

Avec Vimala Pons, William Lebghil, Jérémie Laheurte

Comédie, Romance - France - 1h41

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

Depuis des années, Henri et Nora partagent tout : ils s'aiment et elle met en scène les pièces dans lesquelles il joue. Quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose. Est-il possible de s'aimer sans s'appartenir complètement ?



THE WALL



De Philippe Van Leeuw

Avec Vicky Krieps, Mike Wilson, Ezekiel Velasco

Thriller - Belgique, Danemark, Luxembourg, U.S.A. - 1h36

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

Jessica Comley est un agent de la patrouille frontalière américaine en poste à Tucson, en Arizona, dans une zone désertique où les trafiquants de drogue et les immigrants illégaux tentent leur chance de traverser. Lors d'un déploiement, elle tire sur une personne. Son collègue suggère qu'il s'agit d'un accident. Mais un homme âgé et son petit-fils, issus d'un peuple indigène, sont témoins de ce qui s'est passé. C'est leur parole contre la sienne..

EVERYBODY LOVES TOUDA



De Nabil Ayouch
Avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi
Drame - France, Maroc - 1h42
A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

FESTIVAL DE CANNES 2024 

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...



Séance spéciale
Mercredi 18 décembre à 19h

Séance animée par l'association Coup de soleil.

LE DÉLUGE

De Gianluca Jodice
Avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin
Drame, Historique - France, Italie - 1h41
A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.





VOTRE COFFEE SHOP

DANS LE HALL DU MÉGA CASTILLET
EST OUVERT TOUS LES JOURS




DU LUNDI AU VENDREDI
(SAUF MERCREDI)
DE 13H À 21H45

MERCREDI ET SAMEDI
DE 10H30 À 21H45

DIMANCHE
DE 10H30 À 19H45




NOSFERATU



Avant-première

VENDREDI 20 DÉCEMBRE À 20H30

Précédé d'une conférence de Jocelyn Dupont, Professeur de littérature et cinéma américains à l'UPVD sur le réalisateur Robert Eggers.

De Robert Eggers

Avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe
Epouvante-horreur - U.S.A. - 2h13

A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

Interdit - 12 ans

Remake de Nosferatu de Murnau.

En 1838, le clerc de notaire Hutter est envoyé en Transylvanie chez le comte Orlock, le vampire Nosferatu. Celui-ci sème la terreur et la peste dans un village voisin, avant de tenter de séduire Ellen, la fiancée de son invité. Mais la lumière de l'aube lui sera fatale....

MOTEL DESTINO

De Karim Ainouz

Avec Iago Xavier, Nataly Rocha, Fábio Assunção
Drame, Thriller - Brésil, France, Allemagne,
Grande-Bretagne, Australie - 1h35

A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

Interdit - 12 ans

**EN COMPÉTITION AU FESTIVAL
DE CANNES 2024** 

Ceará, côte nord-est du Brésil. 30 degrés toute l'année. Chaque nuit, au Motel Destino, se jouent à l'ombre des regards de dangereux jeux de désir, de pouvoir et de violence. Un soir, l'arrivée du jeune Heraldo vient troubler les règles du motel.



Le Petit **AGENDA**
www.esptecode.com

Pour toutes vos sorties
Pensez au Petit Agenda



JOLI JOLI



Avant-première

DIMANCHE 22 DÉCEMBRE À 16H

De Diastème

Avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil

Comédie musicale - France - 1h56

A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embuches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !

HIVER À SOKCHO

De Koya Kamura

Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon

Drame - France, Corée du Sud - 1h45

A PARTIR DU 8 JANVIER

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien. Tandis que l'hiver engourdit la ville, Soo-Ha et Yan Kerrand vont s'observer, se jauger, tenter de communiquer avec leurs propres moyens et tisser un lien fragile.



QUIET LIFE



De Alexandros Avranas

Avec Chulpan Khamatova, Grigoriy Dobrygin, Naomi Lamp

Drame - France, Grèce, Estonie, Suède, Allemagne, Finlande - 1h39

A PARTIR DU 01 JANVIER

MOSTRA DE VENISE 2024



Suède, 2018. Un syndrome mystérieux affecte les enfants réfugiés. Dans l'espoir d'une vie meilleure, Sergei, Natalia et leurs deux filles ont été contraints de fuir leur pays natal. Malgré tous leurs efforts pour s'intégrer et incarner la famille modèle, leur demande d'asile est rejetée. Soudainement, Katja, leur plus jeune fille, s'effondre et tombe dans le coma. Ils vont alors se battre, jusqu'à l'impensable, pour que leur fille puisse se réveiller... *Inspiré de faits réels.*

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE



De Raoul Peck
Avec Lakeith Stanfield, Raoul Peck
Documentaire - USA - 1h46
A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

PRÉSENTÉ EN SÉANCE SPÉCIALE AU FESTIVAL DE CANNES 2024 

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

BIRD

De Andrea Arnold
Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams
Drame - France, Grande-Bretagne, U.S.A., Allemagne - 1h58
A PARTIR DU 01 JANVIER

FESTIVAL DE CANNES 2024 

A 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



MAJA, UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE



De Tiina Lymi
Avec Amanda Jansson, Linus Troedsson,
Jonna Järnefelt
Drame, Historique Finlande - 2h44
A PARTIR DU 01 JANVIER

Au XIXe siècle, Maja épouse Janne, un modeste pêcheur. Ils s'installent sur l'île isolée de Stormskerry, un endroit où la vie est un défi permanent. Ayant grandi dans un monde traditionnel, Maja prend conscience de sa liberté grâce à l'amour de Janne et de ses enfants. Mais la guerre va bouleverser leur destin..

TOUT IRA BIEN



De Ray Yeung
Avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo
Drame - Hong-Kong, Chine - 1h33
A PARTIR DU 01 JANVIER

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

«Je pense que l'une de mes plus grandes inspirations est le réalisateur japonais Yasujiro Ozu. J'ai été stupéfait par son style lorsque j'ai découvert son cinéma. En grandissant, j'ai vu beaucoup de films hollywoodiens. Il

y a toujours beaucoup d'action et de mouvements de caméra dans ces films, et ils sont très divertissants. Mais lorsque vous regardez un film d'Ozu, c'est tout aussi captivant, si ce n'est plus, parce que les informations ne vous sont pas servies sur un plateau. Vous devez absorber le film, être là avec les personnages et vous imprégner de l'atmosphère, des silences, des ellipses.» Ray Yeung - Dossier de presse

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

De Pedro Almodóvar
Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro
Comédie, Comédie dramatique, Drame - Espagne, U.S.A.
- 1h47
A PARTIR DU 08 JANVIER

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...



LES FEUX SAUVAGES



De Jia Zhangke
Avec Zhao Tao, Zhubin Li, Jianlin Pan
Drame - Chine - 1h51
A PARTIR DU 08 JANVIER

EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2024 

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne de toujours, Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.

LES FEMMES AU BALCON



De Noémie Merlant

Avec Souheila Yacoub, Sanda Codreanu, Noémie Merlant
Comédie, Fantastique - France - 1h43

DU 01 AU 07 JANVIER

Interdit - 12 ans avec avertissement

**PRÉSENTÉ EN SÉANCE DE MINUIT AU FESTIVAL
DE CANNES 2024 **

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

MON INSÉPARABLE

De Anne-Sophie Bailly

Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger
Drame - France - 1h34

DU 08 AU 14 JANVIER

MOSTRA DE VENISE 2024



Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est «en retard». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.



UNE LANGUE UNIVERSELLE



De Matthew Rankin

Avec Matthew Rankin, Pirouz Nemati, Rojina Esmaili
Comédie, Drame - Canada - 1h29

DU 08 AU 14 JANVIER

Matthew quitte Montréal où il a travaillé toute sa vie pour retourner à Winnipeg où il est né. L'espace-temps paraît alors bouleversé et tout le monde parle désormais persan dans la métropole canadienne. Dans ce conte d'hiver, les rencontres de Matthew avec deux enfants espiègles, un enseignant colérique et un guide touristique plus motivé que doué, vont le mettre sur le chemin d'une quête intime et délicieusement absurde.

SAINT-EX

De Pablo Agüero

Avec Louis Garrel, Diane Kruger, Vincent Cassel

Drame - France, Belgique - 1h38

A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE

PROCHAINEMENT AU CASTILLET

En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR



Avant-première

LUNDI 16 DÉCEMBRE À 20H15 

En présence de la réalisatrice
Agnès De Sacy et l'actrice
Isabelle Carré.

De Agnès De Sacy

Avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq

Comédie dramatique, Romance - France,

Belgique - 1h34

A PARTIR DU 8 JANVIER

PROCHAINEMENT AU CASTILLET

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...

FILM TOURNÉ EN RÉGION.

VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE

AU CINÉMA MÉGA CASTILLET

FORMULE À 12€

1 PLACE DE CINÉMA

+ 1 POP-CORN + 1 BOISSON* + 2 JETONS POUR LA SALLE DE JEUX

*POP-CORN 24OZ ET BOISSON AU CHOIX (OASIS POCKET, CAPRI-SUN OU SÉMILLANTE 50CL)



NOUVEAU !

POUR **3€** DE PLUS

**1 GAUFRE*
OU 1 BROWNIE
+ CHAMPOMY**



*NAPPAGE AU CHOIX

JAMAIS SANS MON PSY

De Arnaud Lemort

Avec Christian Clavier, Baptiste Lecaplain,

Claire Chust

Comédie - France - 1h31

A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE

Le Dr Béranger est un célèbre psychanalyste à qui tout réussit. Sa vie serait parfaite s'il n'y avait pas ce patient très angoissé et extrêmement collant : Damien Leroy. Pour enfin s'en débarrasser, il lui fait croire que le seul moyen de guérir est de trouver le grand amour. Mais alors qu'il s'apprête à fêter ses 30 ans de mariage, sa fille lui annonce qu'elle a enfin trouvé l'homme de sa vie qui n'est autre que... Damien. La fête va virer au cauchemar.



SOUS ÉCROUS



De Hakim Bouhérama

Avec Ichem Bougheraba, Arriles Amrani, Bernard Farcy

Action, Comédie - France - 1h30

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

Sammy est un étudiant en droit qui jongle entre ses études et son travail de livreur de pizza. Lors d'une livraison, Sammy est arrêté à tort et inculpé pour un braquage qu'il n'a pas commis. Derrière cette machination se cache Eddy Barra, un célèbre braqueur surnommé "l'artificier" qui est aussi son sosie. Eddy a orchestré ce piège, utilisant leur ressemblance pour s'échapper en laissant Sammy endosser ses crimes. En prison, Sammy se voit contraint de jouer le rôle du braqueur pour survivre. Avec l'aide de Nada, son codétenu, Sammy cherche à prouver son innocence et retrouver son identité.



APPLICATION CINÉ MOVIDIA

N'hésitez pas à la télécharger !

APPLICATION CINÉ MOVIDIA

HORAIRES - PROGRAMME FIDÉLITÉ - PLACES - RÉSA

ACHATS/
CHARGEMENT
DE PLACES

MON COMPTE
FIDÉLITÉ
ET CINÉMOVIDIA

INFOS FILMS
ET SÉANCES

ACHATS DE
CONFISERIES

DISPONIBLE GRATUITEMENT



UN NOËL EN FAMILLE

De Jeanne Gottesdiener

Avec Didier Bourdon, Noémie Lvovsky,

Christophe Montenez

Comédie - France - 1h35

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

Carole, maire d'une petite ville, s'implique à fond dans les festivités de Noël de sa commune pendant qu'Alain, son mari moderne et dévoué, s'occupe d'organiser le réveillon. Mais lorsque les enfants arrivent, le rêve d'un Noël serein s'effondre et le couple subit une attaque en règle de toutes les traditions familiales...



LES CADEAUX



De Raphaële Moussafir, Christophe Offenstein

Avec Chantal Lauby, Gérard Darmon, Camille Lellouche

Comédie - France - 1h24

A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

Les cadeaux... La plupart d'entre nous les attendent avec impatience. D'autres les redoutent, voire les oublient. A deux jours de Noël, chez les Stain, on redouble d'idées mais elles sont loin d'être toutes bonnes. Et si le pire cadeau était encore à venir ?

L'AMOUR AU PRÉSENT

De John Crowley

Avec Andrew Garfield, Florence Pugh, Adam James

Comédie dramatique, Drame, Romance -

Grande-Bretagne, France - 1h45

A PARTIR DU 01 JANVIER

Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent.





UN OURS DANS LE JURA

De Franck Dubosc

Avec Laure Calamy, Franck Dubosc,

Benoît Poelvoorde

Comédie - France - 1h52

A PARTIR DU 01 JANVIER

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



SIX JOURS



De Juan Carlos Medina

Avec Sami Bouajila, Julie Gayet, Anne Azoulay

Thriller - France - 1h35

A PARTIR DU 01 JANVIER

Nord de la France, 2005 : Malik, inspecteur de police, assiste impuissant à la mort d'un enfant suite à un kidnapping. En charge de l'enquête, il échoue à retrouver le meurtrier. DIX ANS PLUS TARD, sans élément nouveau, sans trace d'un dangereux criminel qui court toujours, l'affaire s'apprête à être classée définitivement. Mais quand de nouveaux faits en lien avec l'affaire se révèlent, Malik entame une course contre la montre dans l'espoir de résoudre l'enquête avant l'expiration du délai de prescription. Dans Six Jours. C'est le temps qui lui reste pour retrouver le coupable.

MUFASA: LE ROI LION



De Barry Jenkins

Avec Aaron Pierre, Kelvin Harrison Jr., Seth Rogen
Aventure, Animation, Famille, Musical - USA - 1h59

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

MUSAFA : LE ROI LION fait appel à Rafiki pour transmettre à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Il sera aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désemparé, qui un jour fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marquera le point de départ du voyage riche en péripéties d'un groupe «

d'indésirables » à la recherche de leur destin et dont les liens d'amitié seront mis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra faire équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...

SONIC 3 - LE FILM



De Jeff Fowler

Avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey

Aventure, Animation - USA - 1h49

A PARTIR DU 25 DÉCEMBRE

Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



KRAVEN THE HUNTER



De J.C. Chandor

Avec Aaron Taylor-Johnson, Russell Crowe, Ariana DeBose
Action, Fantastique - USA - 2h07

A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE

AVEC AVERTISSEMENT

KRAVEN THE HUNTER raconte la genèse sanglante et explosive de l'un des super-vilains les plus iconiques de l'univers Marvel. Kraven, un homme dont la relation complexe avec son père, l'impitoyable Nikolai Kravinoff, entraîne vers une vengeance aux conséquences brutales, l'appelant à devenir non seulement le plus grand chasseur du monde, mais aussi l'un des plus redoutés.



CRIMINAL SQUAD : PANTERA

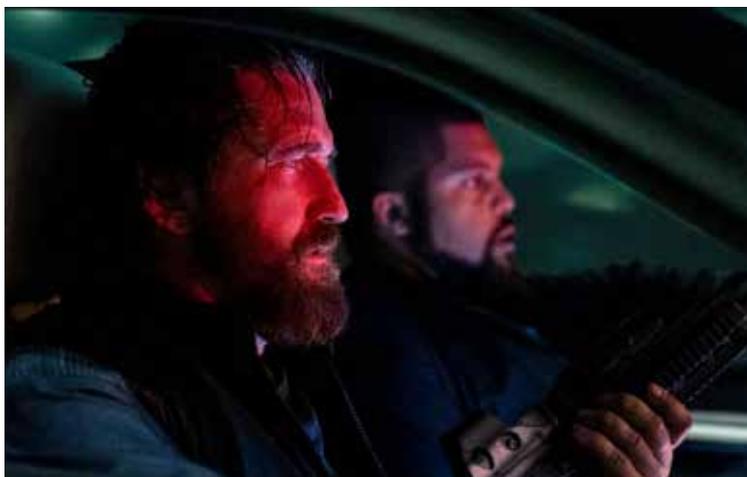


De Christian Gudegast

Avec Gerard Butler, O'Shea Jackson Jr., Bob Jennings
Action, Policier, Thriller - USA

A PARTIR DU 8 JANVIER

La suite des aventures de "Big Nick" O'Brien qui traque les méchants dans les rues d'Europe et se rapproche de la capture de Donnie. Pendant ce temps, ce dernier s'est laissé entraîner dans le monde dangereux des voleurs de diamants et de la mafia des Panthères.



**PROCHAINEMENT
AU MEGA
CASTILLET**





LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LA GUERRE DES ROHIRRIM

De Kenji Kamiyama

Avec Brian Cox, Gaia Wise, Miranda Otto
Aventure, Animation, Fantastique - USA - 2h14

A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE

Ce nouveau chapitre, situé 183 ans avant la trilogie du SEIGNEUR DES ANNEAUX, explore l'histoire de la Maison de Helm Hammerhand, roi de Rohan. Face à l'attaque soudaine de Wulf, un seigneur vengeur et cruel, Helm et son peuple se barricadent dans la forteresse de Hornburg, rebaptisée Gouffre de Helm. Dans cette lutte désespérée, Héra, la fille de Helm, doit rassembler le courage nécessaire pour diriger la résistance contre un ennemi déterminé à détruire son peuple.



MÉGA CASTILLET - PÉRIGORD
CINÉ
MOVIDA
LE MONDE DU CINÉ

NOUVEAU

LES CHATS PERCHÉS

Salle d'escalade Ludique

Dans votre cinéma Méga Castillet

www.leschatsperches66.com



VAIANA 2

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant. Vaiana, la légende du bout du monde...

De David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller

Avec Cerise Calixte, Aulii Cravalho, Anthony Kavanagh

Animation, Famille - USA - 1h40

TOUJOURS À L'AFFICHE
A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE
AU CASTILLET
DÈS 6 ANS



NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL

Niko quitte sa famille pour tenter de devenir membre de l'équipe des rennes volants du Père Noël et y fait la connaissance de Stella, une jeune renne talentueuse. Alors que le traineau du Père Noël a disparu, Niko et ses amis prennent la direction du Nord glacé pour le retrouver à temps et sauver Noël..

De Kari Juusonon, Jørgen Lerdam

Avec Josefine Preuß, Enno Kalisch, Gerhard Roß

Aventure, Animation, Famille - Finlande, Allemagne, Irlande, Danemark - 1h25

A PARTIR DU 4 DÉCEMBRE
DÈS 3 ANS



LE NOËL DE TEDDY L'OURSON

Alors que les premiers flocons de neige viennent de pointer le bout de leur nez, Marianne attend avec impatience l'arrivée de Noël avec toute sa famille. Mais la petite fille ne peut s'empêcher de penser à Teddy, un adorable ours en peluche qu'elle a vu sur l'étagère d'un stand du marché de Noël. Elle en est sûre, elle l'a vu éternuer...

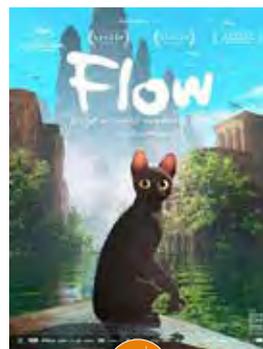
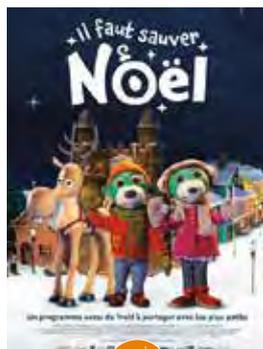
De Andrea Eckerbom

Avec Marte Klerck-Nilssen, John F. Brungot, Vegard Strand Eide

Animation, Famille - Norvège - 1h16

A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE
DÈS 5 ANS

**TOUJOURS
À L'AFFICHE**





TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire.

De Filip Pošivač
Avec Michael Polak, Antonie Baresová, Ivana Uhlířová
Aventure, Animation, Famille - République tchèque, Slovaquie, Hongrie - 1h22.
A PARTIR DU 11 DÉCEMBRE
DÈS 8 ANS



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe.

De Shinnosuke Yakuwa
Avec Liliana Ôno, Koji Yakusho, Shun Oguri
Animation, Drame, Famille - Japon - 1h54
A PARTIR DU 01 JANVIER
DÈS 6 ANS



MON BEAU SAPIN

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

De Sergey Merinov, Seung-bae Jeon, Alfredo Soderguist
Animation, Famille - France, Russie, Corée du Sud - 0h35.
A PARTIR DU 18 DÉCEMBRE
DÈS 3 ANS

 **Ciné goûter**
Samedi 21 décembre à 15h
Animation et goûter à l'issue de la séance.



LES ATELIERS CRÉATIFS DU MÉGA CASTILLET

MERCREDI 11 DÉCEMBRE DE 15H30 À 17H30
DANS LE HALL DE VOTRE CINÉMA

AU PROGRAMME :
SCULPTURE DE BALLONS ET MAQUILLAGE ENFANT

Activités gratuites !

 Photo non contractuelle

- > COFFEE SHOP -10% SUR LES DONUTS
- > LES CHATS PERCHÉS -25% SUR ACROBATICAT (jeux vidéo interactif)



CONCOURS DE DESSIN

Fais un dessin sur le film du mois et dépose-le au Méga Castillet au plus tard le 31 décembre

LE GAGNANT REMPORTE UNE PLACE POUR LE FILM DE SON CHOIX



LES GRANDES ET BELLES TOILES



FIERTÉS MÊLÉES

De Valentin Ricart

Documentaire société - France - 0h51

Ils sont homos, hétéros, débutants, confirmés, mais tous sont rugbymen au sein du TOU'WIN Rugby Club, l'équipe dite "gayfriendly" de Toulouse. Ils ont une saison pour se préparer à leur plus grand défi : le tournoi européen de l'Union Cup qui aura lieu à Birmingham en juin 2023. Seront-ils à la hauteur des enjeux sportifs, sociétaux et intimes générés par cette grande aventure ?

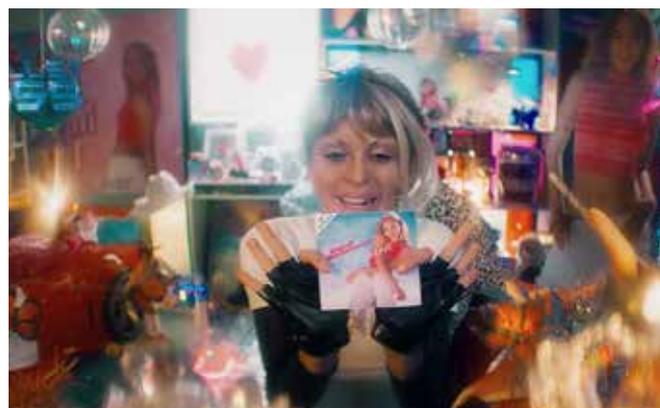


Mardi 17 décembre à 20h30

en présence du réalisateur Valentin Ricart.

Organisé par l'association LGBT et en partenariat avec l'USAP

LES REINES DU DRAME



De Alexis Langlois

Avec Louiza Aura, Gio Ventura, Bilal Hassani

Comédie dramatique - France, Belgique - 1h55

SEMAINE DE LA CRITIQUE

FESTIVAL DE CANNES 2024 

2055. Steevyshady, youtubeur hyper botoxé raconte le destin incandescent de son idole, la diva pop Mimi Madamour, du top de sa gloire en 2005 à sa descente aux enfers, précipitée par son histoire d'amour avec l'icône punk Billie Kohler. Pendant un demi-siècle, ces reines du drame ont chanté leur passion et leur rage sous le feu des projecteurs.



Vendredi 17 janvier à 20h45

PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE

LA CLEPSYDRE

De Wojciech Has

Avec Jan Nowicki, Tadeusz Kondrat, Irena Orska...

Drame, Fantastique - Pologne - 2h04

REPRISE LE 8 JANVIER

Jozef vient voir son père en traitement dans un sanatorium, mais l'établissement médical qu'il découvre est un vaste palais lugubre, rongé par la vermine et tapissé de toiles d'araignées où le temps et l'espace sont comme pris dans un vertigineux tourbillon. Le Dr. Gotard lui explique que le temps y a été comme retardé. Ne comprenant rien à ce discours, Jozef s'aventure dans la vaste demeure...



HUNDREDS OF BEAVERS

De Mike Cheslik

Avec Ryland Brickson Cole Tews, Olivia Graves, Wes Tank
Action, Aventure, Comédie - USA - 1h48

Dans cette épopée hivernale surnaturelle du 19e siècle, un vendeur de pommes ivre doit passer de zéro à héros en devenant le plus grand trappeur d'Amérique du Nord et capturer des centaines de castors.

 **Séance unique**
Vendredi 3 janvier à 21h15



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

De Yannick Kergoat

Documentaire - France

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République...



Ciné-débat

Jeudi 9 janvier à 19h

En présence de Valentine Oberti, journaliste,
Co-directrice éditoriale de Mediapart

PROCHAINEMENT AU CASTILLET



Une sélection de films thématiques
et/ou en avant-première,
accompagnés de rencontres
en visioconférence avec des cinéastes,
auteures, historien.nes, journalistes
au programme dans votre



UNIVERSITÉ POPULAIRE
Unipop
de ville
en ville

SEPT. 2024
JUN 2025

Une initiative du cinéma Jean Eustache
et du festival du film d'histoire de Pessac
à retrouver au cinéma Véo Muret



ADHÉSION À LA SAISON 5€

PRIX D'UNE SÉANCE + CONFÉRENCE
TARIF HABITUEL DU CINÉMA
+ COMPLÉMENT DE 1€

Demandez la carte
au comptoir du cinéma !

Avant-première et Rencontre

Lundi 13 janvier

18h30 : Projection en avant-première
suivie directement d'une rencontre avec la réalisatrice et
comédienne Julie Gayet, le réalisateur Mathieu Busson et
l'historienne Elise Pavy.

**OLYMPE, UNE FEMME DANS
LA RÉVOLUTION**



De Julie Gayet, Mathieu Busson
Avec Julie Gayet, Dimitri Storage,
Pauline Serieys. Durée : 1h30

Paris, juillet 1793. Quatre ans
après la prise de la Bastille et
le début de la Révolution. La
situation est explosive et la Terreur
bat son plein. Au milieu de ce
monde de violences et de mutations,
une seule constante à peu près
immuable : les femmes n'ont le droit à rien. L'une des très
rares à oser s'élever contre cette injustice, c'est Olympe de
Gouges. Femme de lettres, femme de combats, elle s'oppose
frontalement à Robespierre

Avant-première et Rencontre

Jeudi 16 janvier

18h30 : Projection en avant-première
suivie directement d'une rencontre avec le réalisateur
Thierry Frémaux.

**LUMIÈRE ! L'AVENTURE
CONTINUE**



De Thierry Frémaux. Durée : 1h43

La suite de *Lumière ! L'aventure
commence* dévoile une
centaine de films Lumière
supplémentaires, tous restaurés
dans les règles de l'art, et vise
avant tout à approfondir l'histoire
de l'invention et de l'affirmation du
cinéma dans le monde. Ce nouveau
long métrage, après le grand succès
et la sortie mondiale de son prédécesseur, confirmera aux
spectateurs du monde entier que les plus grandes et les
plus belles œuvres de l'histoire du cinéma trouvent leurs
racines dans ses origines, à la fois profondément françaises
et véritablement internationales.

PROCHAINES SÉANCES UNIPOP

Jeudi 27 Mars 2025

Conférence et analyse du film

Analyse du film *Eyes Wide Shut*. De Stanley Kubrick
par Francisco Ferreira

Lundi 7 Avril 2025

Conférence et projection

Conférence : À la découverte des Vikings, à travers les
voyages maritimes du norvégien Ottar par Lucie Malbos
avec la projection du film *La ruée des vikings*.

Lundi 12 Mai 2025

Conférence et projection

Conférence : Iran et états-unis depuis 1945 : D'alliés à
adversaires par Clément Therme
avec la projection du film *Argo*.

Lundi 19 Mai 2025

Conférence et projection

Conférence : Jean Malaurie : 70 ans d'actions en faveur des
peuples premiers du grand nord par Jan Borm
avec la projection du film *Atarnajuat*.

Avant-première

Jeudi 26 Juin 2025
Avant-Première surprise !

CONCERTS AU CINÉMA 

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web

**DAFT PUNK & LEIJI MATSUMOTO'S
INTERSTELLA 5555**
THE 5TORY OF THE 5ECRET 5TAR 5YSTEM

De Daisuke Nishio, Hirotoishi Rissen, Kazuhisa Takenouchi - 1h00

AU MÉGA CASTILLET : JEUDI 12 DÉCEMBRE 20H

Interstella 5555 raconte l'histoire de l'enlèvement d'un groupe de musique extraterrestre par un personnage humain maléfique ayant des intentions sombres. Ce film d'une heure a été divisé en clips musicaux pour accompagner l'album Discovery des Daft Punk, et il est rare de le voir dans sa forme originale au cinéma.

**SHAKA PONK**
THE FINAL FUCKED UP TOUR
LE FINAL AU CINÉMA

Concert - 2h10

AU MÉGA CASTILLET : 3 AVRIL 2025

Pour leur tournée d'adieu, The final fucked up Tour, Shaka Ponk a investi tous les Zéniths et festivals de France durant presque 2 ans : plus de 60 dates à guichets fermés, 1,5 million de fans déchaînés, des shows de pure énergie, Punk et Rock n'Roll comme seul le groupe en a le secret. Leur tout dernier show filmé à l'Accor Arena a été immortalisé et sera diffusé au cinéma pour une soirée unique. Une ultime chance de se rassembler pour (re)vivre ce concert historique...sur grand écran !

COMEDIE FRANÇAISE  

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web

**LA REINE DES NEIGES,**
L'HISTOIRE OUBLIÉE

1h42 | De Johanna Boyé

Avec Lise Davidsen, Quinn Kelsey, Patrick Carfizzi

AU MÉGACASTILLET DIMANCHES 15 & 29 DÉCEMBRE À 11H - AU CASTILLET LE 22 DÉCEMBRE À 11H

Gerda et Kay sont des compagnons de jeu inséparables jusqu'à ce jour où, blessé par deux cristaux d'un miroir brisé, le jeune garçon change de caractère et devient colérique. Il disparaît alors, enlevé par la mystérieuse Reine des neiges. Sans nouvelles de lui, Gerda décide de partir à travers le monde à la recherche de son frère de cœur...

METROPOLITAN OPERA  

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web

**AÏDA**

3h38 | Opéra. De Yannick Nézet-Séguin

Avec Angel Blue, Judit Kutasi, Piotr Beczala

AU MÉGACASTILLET : EN DIRECT LE SAMEDI 25 JANVIER À 18H55**CASTILLET : RETRANSMISSION LE JEUDI 30 JANVIER À 14H**

Aïda, princesse éthiopienne, est retenue captive en Égypte. Amneris, la fille du roi, la tient pour rivale car elle est aimée de Radamès, le chef des armées. Lorsque ce dernier rentre vainqueur d'une campagne contre l'Éthiopie, Aïda est convaincue que son père, le roi Amonasro, est mort au combat. Mais, déguisé en simple soldat, il a survécu et propose à sa fille un complot pour découvrir les secrets militaires des Égyptiens.



LIMONOV, LA BALLADE

Tout à la fois militant, révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, comme une trainée de soufre, est un voyage à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de

Paris au cœur des geôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle.

De Kirill Serebrennikov
Avec Ben Whishaw, Masha Mashkova, Tomas Arana
Biopic - France, Italie - 2h18
EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2024 



LEURS ENFANTS APRÈS EUX

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée

où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

De Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma
Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami
Drame - France - 2h16



EN FANFARE

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les

capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

De Emmanuel Courcol
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco. Comédie, Comédie dramatique, Drame - France - 1h43



GRAND TOUR

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

De Miguel Gomes
Avec Gonçalo Waddington, Crista Alfiata, Teresa Madruga
Aventure, Comédie dramatique - France, Italie, Portugal, Allemagne, Japon, Chine - 2h08

EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2024 

TOUJOURS
À L'AFFICHE





CONCLAVE

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir

avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

De Edward Berger
Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow
Thriller - U.S.A., Grande-Bretagne - 2H01



L'AMOUR OUF

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traine. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

De Gilles Lellouche
Avec François Civil, Mallory Wanecque, Adèle Exarchopoulos
Comédie, Musical, Romance - France, Belgique - 2h46
SÉLECTION OFFICIELLE EN COMPÉTITION FESTIVAL DE CANNES 2024 



GLADIATOR II

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir

de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

De Ridley Scott
Avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn
Action, Drame, Péplum - USA - 2h28



WICKED

WICKED suit le parcours des sorcières légendaires du monde d'Oz. Elphaba, une jeune femme incomprise à cause de la couleur inhabituelle de sa peau verte ne soupçonne même pas l'étendue de ses pouvoirs. À ses côtés, Glinda qui, aussi populaire que privilégiée, ne connaît pas encore la vraie nature de son cœur. Leur rencontre à l'Université de

Shiz, dans le fantastique monde d'Oz, marque le début d'une amitié improbable mais profonde.

De Jon M. Chu
Avec Cynthia Erivo, Ariana Grande, Michelle Yeoh
Fantastique, Comédie musicale - USA - 2h40

TOUJOURS
À L'AFFICHE





Créée en janvier 2018, l'association « les Amis du Cinéma Castillet et de l'Art Contemporain » (ACCAC) a pour objet de sensibiliser à l'art, et plus précisément à l'art contemporain, un public le plus large en lui permettant d'acquérir de meilleures connaissances sur l'art, les artistes et le marché de l'art, à travers des conférences et des ciné-débats avec projections de films documentaires et de biopics.

Du jeudi au dimanche 12, 13, 14 et 15 décembre 2024

Adhérents ACCAC : 5 € / séance (cotisation annuelle : 10 €) - Tarif normal : 7 € /
Séance Supplément séance Unipop : 1 €

Jeudi 12 DÉCEMBRE

RETOUR À LA RAISON

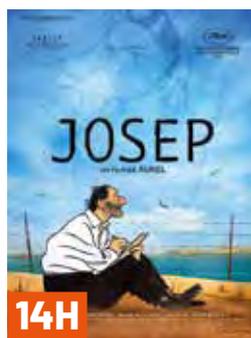


De Man Ray
(1h10, film)

En 1923, Man Ray improvise son premier film. Cette œuvre, résolument surréaliste, s'intitule Le Retour à la Raison. Il renouvellera ensuite l'expérience avec Emak Bakia, en 1926. L'Étoile de Mer, en 1928, et Les Mystères du Château de Dé, en 1929. En 2023, Jim Jarmusch et Carter Logan, les fondateurs

du groupe de musique Sqürl, composent la bande originale de ces quatre films comme s'ils n'en constituaient qu'un. Retour à la Raison célèbre le centenaire de l'œuvre cinématographique de Man Ray. Il révèle aussi le dialogue inédit entre deux artistes pluridisciplinaires, et compose un objet non identifié, une musique visuelle qui par sa modernité et sa poésie.

JOSEP



De Aurel
(1h11, VF, film d'animation, biopic)
Avec Sergi López, David Marsais,
Silvia Pérez Cruz

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur.

De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

DAAAAAALI!

SÉANCE UNIPOP

18h30 : conférence Le centenaire du Surréalisme par Aurélie Verdier, docteure en histoire de l'art.



De Quentin Dupieux (1h18, VF)
Avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer

Une pharmacienne reconverte en journaliste tente de réaliser un documentaire sur Dali. Au cours des différents entretiens organisés, se succèdent une galerie de portraits de l'artiste. En s'emparant pour la première fois d'une figure célèbre, Quentin Dupieux

concocte à nouveau la recette désormais bien connue de son cinéma, un casting détonnant au service d'un film concept, drôle et déconstruit. Il pousse cette fois-ci tous ces curseurs au maximum et dans une outrance assumée, parvient à saisir une certaine vérité de Salvador Dali...

Vendredi 13
DÉCEMBRE

ABRAHAM HADAD, LA CHAIR DE LA PEINTURE



16H

De François Catonné
(52 min, VF, documentaire)

Comme pour tous mes films sur les peintres (Velickovic, Segui, Pat Andrea, Marie Morel ...), j'ai fait celui sur Abraham Hadad en restant 13 jours, seul avec lui dans son atelier. Pas d'autre technicien, pas d'autre outil qu'une caméra à la main pour le filmer au travail. Il n'y a pas de commentaires,

juste la parole du peintre devant l'évolution de son tableau, Le cinéaste se tait et Hadad dit ce qu'il fait, ce qu'il cherche, pourquoi il entreprend toujours deux tableaux en même temps sur le même sujet, il parle de leur avancée parallèle, les compare ...

JIN BO



18H

De Gilles Thomat
(30 min, VF, documentaire)

Né en 1978 à Huhehaote (Mongolie intérieure - Chine) et diplômé d'une Maîtrise à l'Institut des Beaux-Arts de Tianjin, Jin Bo s'installe en France en 2004. Il fait partie de cette génération d'artistes asiatiques de grand talent, formés dès leur plus jeune âge au dessin et à la peinture suivant

des techniques de maîtres anciens européens et qui ont choisi de quitter leur pays afin de pouvoir développer au mieux leur créativité. Le réalisateur nous invite à partager avec cette nouvelle collaboration un moment d'exception qui d'une création nous porte vers une autre dans un mouvement spontané.

CINÉ-DÉBAT en présence du réalisateur.

LE MYSTÈRE PICASSO



14H

De Henri-Georges Clouzot
(1h18, VF, documentaire)

Sorti en 1955, ce film unique en son genre montre le peintre et génie Pablo Picasso en pleine création. Au gré de son inspiration, l'artiste compose plusieurs œuvres sous l'œil de la caméra du réalisateur Henri-Georges Clouzot. Le réalisateur a notamment filmé Picasso en train de peindre sur

un papier spécialement choisi pour l'occasion dont les spécificités permettent de voir le dessin en train de se faire par la caméra, mais de ne pas voir Picasso derrière en train de peindre.

GREGORY FORSTNER



18H

De Gilles Thomat, produit par le FRAC Occitanie Montpellier, dans le cadre de la série «Le point de vue des artistes».
(10 min, VF, documentaire).

Dans un corps à corps sans parole, qui privilégie le geste de l'artiste et les étapes de création d'une œuvre au discours, Gilles Thomat filme le peintre Gregory Forstner dans son atelier à Montpellier. En

cherchant à s'effacer le plus possible derrière la caméra, le réalisateur offre au spectateur la meilleure place, de manière à capter son attention, en veillant à ne jamais la perdre. Il s'agit de nous plonger dans une expérience sensorielle et physique, en nous laissant la libre interprétation de l'œuvre en train de se faire.

CINÉ-DÉBAT en présence du réalisateur

NIKI



20H

De Céline Sallette
(1h38, VF, biopic)

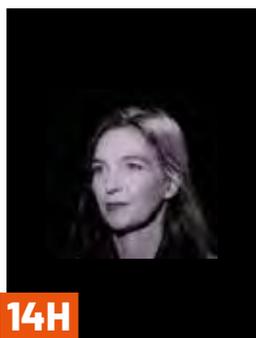
Avec Charlotte Le Bon, John Robinson (IV), Damien Bonnard

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Niki trouvera son chemin vers la lumière et dans l'art une arme pour s'en libérer.

Samedi 14 DÉCEMBRE



NIKI DE ST PHALLE, UNE RÉVOLTÉE QUI FAISAIT RÊVER



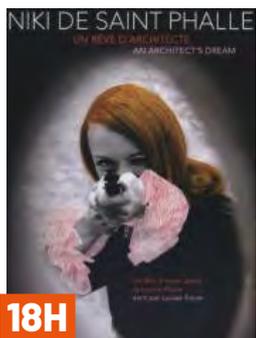
14H

Par Marie-Laure RUIZ-MAUGIS, historienne de l'art et conférencière des musées nationaux (1h30, conférence)

Niki de Saint Phalle (1930-2002) aura réussi son pari : associer son nom à des œuvres iconiques. Ses Nanas, ses Skinnies, ses serpents entrelacés font partie de notre paysage visuel. Des œuvres colorées, joyeuses et lumineuses

qui cachent derrière leur exubérance les traumatismes de l'artiste. Niki de Saint Phalle a fait de sa vie et de son art un combat pour la liberté et dire et de créer. « À bas l'art pour le salon ! », s'exclamait-elle souvent. Inscire ses créations dans la vie, sur la places publiques, s'adresser à tous, provoquer une rencontre entre l'art et les gens, tels étaient ses engagements. Et toujours sous l'angle du rêve et de la joie : « Ma passion est d'apporter par mon art quelques moments de joie aux autres. »

NIKI DE ST PHALLE, UN RÊVE D'ARCHITECTE



18H

De Anne Julien et Louise Faure (52 min, VF, documentaire)

Ce portrait de Niki de Saint Phalle, la belle rebelle, se dessine au fil d'un méconnu « rêve d'architecte » qui sous-entend tout l'œuvre de l'artiste. Présent dès ses débuts, il s'affirme dans la réalisation des jardins de sculptures monumentales qu'elle a construits à partir des années 70

en France, en Italie, en Californie, à Jérusalem... À travers eux, Niki de Saint Phalle poursuit une ultime finalité, « réjouir le cœur et les yeux pour rendre les gens heureux ». Ce parcours exceptionnel, à découvrir guidé par la voix de l'artiste elle-même, est enrichi de très nombreuses archives, pour la plupart inédites.

CINÉ-DÉBAT en présence
des deux réalisatrices.

LÉO : LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI



16H

De Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon (1h37, VF, Animation)

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir

les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

FILM JEUNE PUBLIC

Projection suivie d'une animation artistique pour les enfants.

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE



20H

De Raoul Peck (1h46, VOST, documentaire)

Avec Lakeith Stanfield, Raoul Peck

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre House of Bondage, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses

repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60.000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

AVANT-PREMIÈRE

Dimanche 15 DÉCEMBRE

CLAUDE VIALLAT, UN PEINTRE DANS L'ARÈNE



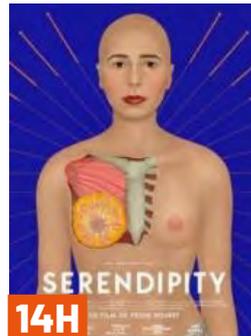
De Olivier Guérin et Guy Lochard (52 min, VF, documentaire)

Claude Viallat est devenu célèbre pour ses toiles abstraites, avec ce motif en forme de « haricot » qui recouvre de manière régulière une surface. Pourtant de façon insoupçonnée, il a développé toute une œuvre figurative autour de la représentation du monde taurin. Sa force créatrice,

il la puise au travers de cette dualité et au cœur du territoire méridional dont il est issu. De son village natal d'Aubais jusqu'à Nîmes et dans son atelier, à travers les confidences de sa voix intérieure, la lecture de ses textes poétiques, les témoignages de ses amis, l'artiste révèle ses différentes facettes...

11H

SERENDIPITY



De l'artiste Prune Nourry (1h14, VOST, documentaire)

Le travail de l'artiste explore depuis toujours les questions autour du corps humain. Depuis 10 ans, son œuvre se penche sur la sélection du genre mais aussi sur la définition de la féminité dans différentes cultures et les possibilités offertes par la science. À 31 ans, elle témoigne

de son parcours en transformant une épreuve personnelle en une véritable épopée artistique.

14H

19H - EN CLÔTURE DES RENDEZ-VOUS DE L'ART 2024

AROTIN & SERGHEI



(26 min, documentaire)

Pour Arotin & Serghei, la fonction essentielle d'une œuvre d'art est d'être un objet de réflexion totalement libre, libre d'inspiration mais aussi d'interprétation, un espace onirique de la libre pensée. Leur projet artistique « Infinite Screen » questionne l'idée de l'infini par rapport aux limites de nos écrans.

CINÉ-DÉBAT en présence du réalisateur.

VERTIGO INFINITE SCREEN, ŒUVRE AVEC ORCHESTRE



Filmé au Centre Pompidou - Paris (50 min, concert).

Inspirée par les couleurs et les symboles du film « Vertigo » (« Sueurs Froides ») d'Alfred Hitchcock, l'œuvre Vertigo - Infinite Screen est conçue comme une introspection, un voyage vers l'intérieur dans le microcosme de la psyché. C'est une composition intermédiaire et immersive sur 18 écrans, une

collaboration interdisciplinaire avec l'Ircam, l'ensemble Klangforum de Vienne et le compositeur Brice Pauset.

Dans nos créations, nous combinons une multitude de références, mais aussi de techniques et de médias, comme le dessin, la peinture, les captations de mouvements, la mise en espace architecturale, l'animation tridimensionnelle, les techniques de montage cinématographique ou les procédés de composition musicale. Nous voulons élargir la palette d'expression tout en libérant notre esprit et celui des spectateurs des schémas prédéfinis. Nous parlons explicitement de nos sources d'inspiration, de l'histoire de l'art ou de la philosophie pour encourager le public à trouver son propre point de vue et son propre chemin. (AROTIN & SERGHEI)

LES RENDEZ-VOUS DE L'ART

2^{ème} édition

**Du jeudi au dimanche
12, 13, 14 et 15 décembre 2024**

Arotin & Serghei, White Impulse, 2022

Cinéma Castillet, Perpignan