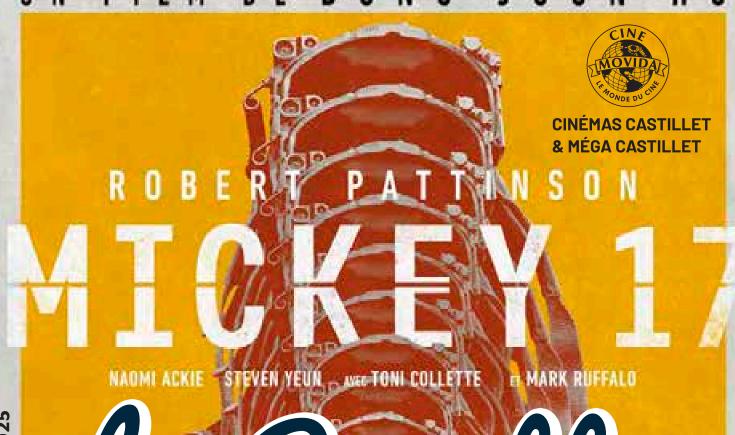
UN FILM DE BONG JOON HO



Consette.

Ciné Movida

N° 256 • Du 12 février au 11 mars 2025

EXCLUSIVEMENT AU CINÉMA

LES SURTIES	
A bicyclette!	9
Apprendre	12
A real pain	8
A real pain	15
Becoming lea zeppelin	۷ ا
Black dogBonjour l'asile	ا ۱
Brook of dawn	7 1 3
Break of dawn Bridget jones : folle de lui	14
Captain america brave new world	18
Délocalisés	1.5
Dis-moi juste que tu m'aimes	14
Haut les mains	15
In the lost lands	19
La fabrique du mensonge	7
La grange	16
L'attachement	7
L'attaque des titans, la dernière attaque	e 15
La vie devant moi	1/
Le dernier souffle Le mohican	5
L'énigme Vélazquez	1
Les damnés	12
Le secret de Khéops	17
Le système Victoria	11
Mercato	16
Mickey 17	18
Prima la vita	6
Queer	8
Strip-tease intégral	4
The brutalist	4
The monkey	۱۶
When the light breaks	
Tokai, le monde des espiris	
CINÉ -MÔMES	
Géniales	21
Hola Frida	ا ∠ 21
La vie, en gros	ı ک 21
La vic, cii gios	
Le grand méchant renard et autres cont	21 tes21
Le grand méchant renard et autres cont Looney tunes	tes21 20
Le grand méchant renard et autres cont Looney tunes Paddington au Pérou	tes21 20
Looney tunes	tes21 20
Looney tunes	tes21 20 20
Looney tunes	tes21 20 20
Looney tunes	tes21 20 20
SÉANCES SPÉCIALES Argo Blue Velvet Christine	tes21 20 20
Looney tunes	tes21 20 28 22 23
Looney tunes	tes21 20 28 22 24
Looney tunes	tes21 20 20 22 23 24
Looney tunes	20 20 20 22 23 24 25
Looney tunes	20 25 22 23 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28
Looney tunes	28
Looney tunes	2825
Looney tunes	28 22 22 22 24 24 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25
Looney tunes	28252829
Looney tunes	28 22 23 24 25 28 29 24 25 28 24 25 28 24 25 24 25 24 25 24 25 24 25 24 25 26 26 27 24 25 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28
Looney tunes	28 29 24 25 28 29 24 25 28 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29
Looney tunes	28 22 23 24 25 25 24 25 25 24 27 25 27 27 23 28 29 27 27 25 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27
Looney tunes	28 22 24 25 28 29 27 24 29 27 23 27 25 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27
Looney tunes	28 22 24 25 28 4 29 27 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 27 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29
Looney tunes	28 22 24 25 28 29 27 27 27 29 24 29 27 27 27 29 24 29 27 27 27 27 27 27 29 24 25 27 27 27 27 27 27 29 24
Looney tunes	28 22 24 25 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27
Looney tunes	28 22 24 25 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27
Looney tunes	28 29 27 27 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29
Looney tunes	28 22 25 28 27 27 27 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29
Looney tunes	28 22 25 28 27 27 27 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29
Looney tunes	28 22 25 28 27 27 27 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29
Looney tunes	tes21
Looney tunes	28
Looney tunes	tes21
Looney tunes	tes212028222324252924292729
Looney tunes	tes21202821202821222324252724272927292729
Looney tunes	tes21202822232425252724252727272727272727272929292931303030

Un parfait inconnu31

E CINÉ MOVIDA

Jouer avec le feu

C'est un film admirable où Vincent Lindon montre jusqu'où peut aller l'amour d'un père mais aussi un film qui dénonce la violence. Certains d'entre nous vont au cinéma pour s'échapper d'un monde angoissant, d'autres adorent les films de science-fiction; Mais nous pouvons aimer le cinéma pour voir la vie, voir la vraie vie.

Comme disait Bertrand Blier "Merci la vie". Il y a 20 ans il y avait eu Munich de Steven Spielberg, depuis le mercredi 5 février vous pouvez voir "5 septembre". Sinon "Maria" vous permettra de mieux connaître La Callas. Le rire et l'humour sont assurés car bien présent dans *God save the Tuche*. Vous pouvez préférer l'émotion de *La Pampa*. Sinon pas de nouveau Tintin eu Amérique ou au Congo, juste Donald Trump au Canada ou au Groenland ou encore le 4eme volume de Poutine en Ukraine.

Parfois le réel dépasse l'imagination. Oui il y a *Captain America* et le nouveau Bridget Jones. Le cinéma français n'est pas en reste avec l'Attachement et *Dis-moi juste que tu m'aimes*, deux réussites dans des genres très différents.

Vincent Lindon a dit une chose très juste lors de son discours au 75eme festival de Cannes en 2022 "La culture n'est pas une aimable excroissance ni un futile ornement de la société, elle n'est pas en marge. Elle en est le centre et en sera le vestige."

Nous devons donc être vigilants et combatifs pour que les subventions de la culture ne diminuent pas : il en va de l'avenir et de la santé de notre cinéma.

Malheureusement, le cinéma est un art qui coûte cher. Moins de 5 % films français par an sont rentables avec les salles de cinéma. Même avec les achats télévisions, les plateformes, les DVD et VàD! Il faut les vendre à l'international et avoir du temps, beaucoup de temps pour arriver à 40 % de rentabilité. Pourtant ce n'est qu'en aidant les dizaines de premiers films non rentables que les nouveaux metteurs en scène et acteurs vont pouvoir émerger. Aller voir un film en France c'est aussi aider les autres films. Le temps est venu des Oscars et des Césars, vous aller pouvoir découvrir de Grands films voir des chefs-d'œuvre ou les revoir: ne boudez pas votre plaisir. Venez vous divertir et/ou vous cultiver et faire de "En fanfare" un grand succès (2,2 millions d'entrées!) et à l'avenir bien d'autres films qui le méritent tout autant.

> À très vite. Joan et Jacques Font.



afc@=

Nos films sont présentés au Cinéma Castillet et/ou au Cinéma Méga Castillet. Référez vous aux icônes pour connaître le lieu de projection.

Cinéma Castillet



Méga Castillet



Les films programmés au Méga Castillet sont tous doublés en version française. Les films programmés au Castillet sont en version originale sous-titrée français sauf indication contraire.

La gazette Ciné Movida est une publication de la S.N.E.S. Tous droits réservés.

Programmation: Jacques Font & Jonathan Isabelle

Directeur de la publication: Jonathan Isabelle - 06.01.19.57.82

j.isabelle@cine-movida.com

Contact cinémas: castillet@cine-movida.com / megacastillet@cine-movida.com

Mise en Page : Com au Print

Publicité: Sandrine Lagarde - 06.01.19.56.74 - s.lagarde@cine-movida.com

Imprimerie: Rotimpres (Girona)

L'AGENDA



Du 1er au 15 février

Festival Les Mycéliades p. 23

Jeudi 13 février à 21h

Ciné-débat : Je ne veux plus y aller maman en présence du réalisateur Antonio Fischetti, journaliste à Charlie Hebdo. p. 28

Vendredi 14 février Soirée ACCAC

18h30 : Conférence de Marie-Laure Ruiz-Maugis, historienne de l'art et conférencière des musées nationaux 21h00 : Avant-première du film *L'énigme* Velázquez. p. 10

Samedi 15 Février à 18h30

Séance spéciale avec *Eephus, le dernier* tour de piste. En partenariat avec le Phenix Perpignan Baseball Club. Animation de baseball dans l'après-midi sur la Place de la Victoire. p. 25

Dimanche 16 février à 18h30

Séance de *Crossing Instanbul* En partenariat avec le festival DIAM et l'asso LBGT66. p. 24

Jeudi 20 février à 19h

Séance spéciale avec Le dernier souffle Présentation de l'association ALP L'Olivier et de la formation. Derniers Secours à l'issue de la séance. p. 5

Samedi 22 février à 16h

Séance spéciale : Courts-métrages Césars 2025. Projection du programme 1 des courts-métrages nommés aux Césars 2025. p. 26

Dimanche 23 février à 16h

Séance spéciale : Courts-métrages Césars 2025. Projection du programme 2 des courts-métrages nommés aux Césars 2025. p. 26

Mercredi 26 février à 14h

Ciné-goûter : Le Grand Méchant Renard et autres contes. Animation et goûter à l'issue de la séance. p. 21

Mercredi 26 février à 19h

Ciné-débat : Bonjour l'asile. En partenariat avec La Maison Bleue.

Dans le cadre des 20 ans de la loi pour l'égalité des droits et des chances. p. 8

Mardi 4 mars à 19h

Ciné-débat : Le dernier souffle. En partenariat avec l'Union Territoriale des Retraités CFDT et l'ADMD66. p. 5

Jeudi 6 mars à 19h

Séance Dante Alighieri :

Avant-première du film Vermiglio ou la mariée des montagnes. Présentation du film. En partenariat avec l'association Dante Alighieri 66. p. 25

Vendredi 7 mars à 19h

Ciné-débat : *La chute du ciel* Animé par l'anthropologue de l'UPVD Benjamin Dubertrand. En partenariat avec Alternatiba 66. p. 25

Samedi 8 mars à 19h

Ciné-débat : *L'épidémie silencieuse*. Dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes et du Festival Amnesty International. p. 27

Mardi 11 mars à 19h

Ciné-débat : *I am Gitmo*. En présence du réalisateur Philippe Diaz. Dans le cadre du Festival Amnesty International. p. 27.

Méga Castillet

Samedi 15 février à 20h15

Avant-première du film *Délocalisés*. En présence de Redouane Bougheraba. p. 15

Samedi 22 & Dimanche 23 février

Salon Manga/Science fiction/ Stands VIP: En partenariat avec l'AKA TO KIN Films: Matrix 1 / Retour vers le futur 1 / Break of Dawn. p. 13.

Vendredi 7 mars à 20h

Avant-première du film *La Grange* en présence de l'équipe du film. p. 16

Samedi 15 mars à 17h55

MET opéra en direct avec Fidelio. p. 29

•••••••••••••••• TARIFS CASTILLET

Tarif Normal	Films de moins de 1h	Tarifs Jeunes	Tarif Réduit
9,90 €	5,00 €	- de 25 ans : 7,50 € - de 12 ans : 5,70 € Tous les jours à toutes les séances	5,00 € Demandeur d'emploi, bénéficiaire du R.S.A et handicapés *justificatif de moins de 3 mois.

Recharge 5 Places

45€*

9€ par place Validité de **6 mois**

à compter de la date d'achat

Recharge 10 Places 76€*

7,60€ par place

Validité de **12 mois** à compter de la date d'achat

Recharge 20 Places

134€*

6,70€ par place

Validité de 24 mois à compter de la date d'achat

Les recharges du Castillet sont valables au Méga Castillet avec un complément tarifaire.

TARIFS MÉGA CASTILLET

Tarif Normal	Tarif Jeunes	Séances du matin	Tarif Réduit
12,40 €	- de 12 ans : 6,50€	8,00 €	6,50 €
	 de 25 ans : 8 € Un justificatif d'âge pourra vous être demandé - Hors supplé ments et séances spéciales. 	Hors suppléments et séances - spéciales	Demandeur d'emploi, bénéficiaire du R.S.A et handicapés *justificatif de moins de 3 mois. Hors suppléments et séances spéciales.

Recharge 5 Places

50€*

9€ par place Validité de 6 mois

à compter de la date d'achat

Recharge 10 Places

90€*

7,60€ par place Validité de 12 mois

Recharge 20 Places

154€*

6,70€ par place

Validité de 24 mois à compter de la date d'achat

Renseignements et détails de l'offre en caisse du cinéma. Recharges également valable au Cinéma Castillet Carte de Fidélité gratuite. Remplacement carte pour les comptes Fidélité activés : perte, vol 2€

à compter de la date d'achat

Supplément séance 3D : 1,00 € - Achat de lunettes 3D : 1,50 €

Supplément MX4D et salle 👬 🖢 : 6,00 €

THE BRUTALIST (*)



De Brady Corbet

Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce Drame, Romance - Grande-Bretagne, U.S.A., Hongrie - 3h34 dont 15 minutes d'entracte A PARTIR DU 12 FÉVRIER

MOSTRA DE VENISE 2024



'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis pour connaître son "rêve américain".

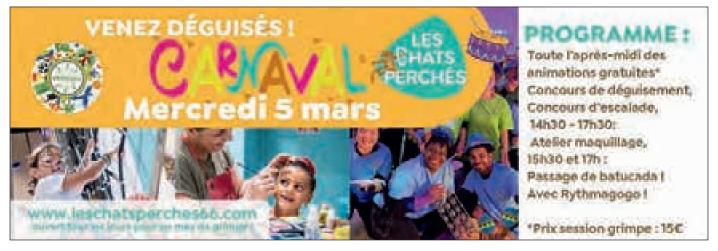
STRIP-TEASE INTÉGRAL 🖰

De Jean Libon, Clémentine Bisiaux, Régine Dubois Documentaire - France, Belgique - 1h30 **A PARTIR DU 12 FÉVRIER**

Interdit - 12 ans avec avertissement

lus que jamais fidèle à l'esprit de la série culte qui a marqué les esprits et déclenché des vocations de cinéastes depuis près de trente ans, STRIP-TEASE INTEGRAL nous offre, cette fois sur grand écran, cinq peintures sensibles, touchantes, parfois absurdes, souvent drôles, tantôt sombres ou lumineuses – mais toujours aussi vraies que nature - des vanités de la société humaine dans leur plus merveilleuse banalité.







LE MOHICAN



De Frédéric Farrucci

Avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci Drame, Thriller - France - 1h27 A PARTIR DU 12 FÉVRIER

MOSTRA DE VENISE 2024



n plein cœur de l'été, Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de céder. Cela signerait la fin d'un monde. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il est forcé de prendre la fuite et devient la proie d'une traque sans répit du sud au nord de l'île. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse...

LE DERNIER SOUFFLE

De Costa-Gavras

Avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilyne Canto Drame - France - 1h39

A PARTIR DU 12 FÉVRIER

ans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous.



Séance spéciale Jeudi 20 février à 19h

Présentation de l'association ALP L'Olivier et de la formation Derniers Secours à l'issue de la séance.







PRIMA LA VITA



De Francesca Comencini

Avec Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora Vergano, Anna Mangiocavallo Drame - Italie, France - 1h50 A PARTIR DU 12 FÉVRIER

MOSTRA DE VENISE 2024



n père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraine dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparait. Elle comprend que la rupture avec l'enfance est inéluctable et a le sentiment qu'elle ne sera plus jamais à la hauteur de son père. Alors elle commence à lui mentir et se laisse aller, jusqu'au bord du gouffre.

WHEN THE LIGHT BREAKS 🦰



De Rúnar Rúnarsson

Avec Elín Hall, Mikael Kaaber, Katla Njálsdóttir Drame - Islande, Pays-Bas, Croatie, France - 1h22 **A PARTIR DU 19 FÉVRIER**

SÉLECTION UN CERTAIN REGARD AU FESTIVAL DE CANNES 2024

e jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.







L'ATTACHEMENT (*)



De Carine Tardieu

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons Drame - France, Belgique- 1h45 A PARTIR DU 19 FÉVRIER

MOSTRA DE VENISE 2024



🔁 andra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

> Adaptation du roman d'Alice Ferney "L'intimité" aux éditions Acte Sud

LA FABRIQUE DU MENSONGE



De Joachim Lang

Avec Robert Stadlober, Fritz Karl, Franziska Weisz Biopic, Drame, Historique - Allemagne, Slovaquie - 2h04 **A PARTIR DU 19 FÉVRIER**

l'aube de la Seconde Guerre mondiale, Joseph Goebbels est devenu l'éminence grise d'Hitler. Convaincu que la domination du Reich passe par des méthodes de manipulation radicalement nouvelles, le ministre de la Propagande contrôle les médias et électrise les foules. Au point de transformer les défaites en victoires et le mensonge en vérité. Avec le plein soutien du Führer, Goebbels va bâtir la plus sophistiquée des illusions, quitte à précipiter les peuples vers l'abîme.



PROCHAINEMENT AU CASTILLET











A REAL PAIN 🦰



De Jesse Eisenberg

Avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe Comédie dramatique - USA - 1h30 **A PARTIR DU 26 FÉVRIER**

cousins eux aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grandmère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

QUEER

De Luca Guadagnino

Avec Daniel Craig, Drew Starkey, Jason Schwartzman Comédie dramatique - U.S.A., Italie - 2h16 **A PARTIR DU 26 FÉVRIER**

MOSTRA DE VENISE 2024



ans le Mexico des années 50, Lee, un américain, mène une vie désabusée au sein d'une communauté d'expatriés. L'arrivée du jeune Allerton va bouleverser l'existence de Lee, et faire renaitre en lui des sentiments oubliés.



Basé sur le roman inachevé de William S. Burroughs, écrit de 1951 à 1953 et finalement publié en 1985, Queer met en scène Daniel Craig dans le rôle de William Lee, l'alter ego fictif de l'écrivain. Celui-ci tombe amoureux d'Eugene Allerton, un jeune homme curieux et faussement timide venu d'Oklahoma interprété par Drew Starkey (Outer Banks), tout en devant faire face à ses transgressions passées et présentes au cours de cet exil volontaire." Dossier de presse



APPLICATION CINÉ MOVIDA

N' hésitez pas à la télécharger !

APPLICATION CINÉ MOVIDA

HORAIRES - PROGRAMME FIDÉLITÉ - PLACES - RÉSA









DISPONIBLE GRATUITEMENT













A BICYCLETTE!



De Mathias Mlekuz

Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz Comédie dramatique - France - 1h29 A PARTIR DU 26 FÉVRIER

e l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaitre tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Mon fils Youri a fait un voyage à vélo en 2018, en partant de La Rochelle jusqu'en Turquie, il a adoré ce voyage et en a même fait un livre. Au moment de son décès en septembre 2022, j'ai eu envie de refaire ce voyage à vélo avec mon ami Philippe Rebbot. Je lui ai proposé cette idée un peu folle et c'est lui qui m'a dit : mais tant qu'à faire ce trajet, autant en faire un film! J'en ai parlé ensuite à Marc-Etienne Schwartz, le producteur de mon premier film, qui m'a suggéré de ne pas chercher à écrire un scénario mais de partir en improvisation, ce qu'on a fait. « Mathias Mlekuz - dossier de presse

BONJOUR L'ASILE

De Judith Davis

Avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual Comédie - France - 1h47 A PARTIR DU 26 FÉVRIER

eanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches lavables, elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourra-t-il résister à ce monde de fou ?





Mercredi 26 février à 19h

En partenariat avec La Maison Bleue. Dans le cadre des 20 ans de la loi pour l'égalité des droits et des chances.



YŌKAI, LE MONDE DES ESPRITS



De Eric Khoo

Avec Catherine Deneuve, Masaaki Sakai, Yutaka

Comédie dramatique - France, Japon, Singapour - 1h34 A PARTIR DU 26 FÉVRIER

laire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans leguel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

Dans les croyances populaires transmises par l'intermédiaire de la littérature ou la culture orale au Japon, le terme yōkai (« apparition étrange », « spectre ») désigne tout ce qui se rapporte à des phénomènes dont l'existence dépasse la compréhension humaine. Dossier de presse

L'ÉNIGME VÉLAZQUEZ 😷



VENDREDI 14 FÉVRIER À 21H

De Stéphane Sorlat

Documentaire-France - 1h28 A PARTIR DU 26 FÉVRIER

'énigme Velázquez clôt une trilogie entamée avec «Le Mystère Jérôme Bosch » et «L'Ombre de Goya», films qui ont été faits en association avec le Musée du Prado à Madrid et Les amis du Louvre à Paris.







18h30 : Conférence de Marie-Laure Ruiz-Maugis, historienne

de l'art et conférencière des musées nationaux sur Diego Velázquez. Spécialiste de l'école Espagnole. Durée : 1h30 Peintre du roi Philippe IV, il fit un séjour en Italie et son étude des collections de peintures royales influencèrent l'évolution de son style caractérisé par une grande luminosité et une rapidité du geste. Pendant les dix dernières années de sa vie, Velázquez devint plus schématique.

21h00 : Avant-Première du film «L'énigme Velázquez» 12€ la soirée / 9€ pour les membres de l'ACCAC.



LE SYSTÈME VICTORIA





De Sylvain Desclous

Avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto Drame - France - 1h41 **A PARTIR DU 5 MARS**

irecteur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d'un système qui le dépasse.

BLACK DOG 🦰

De Hu Guan

Avec Liya Tong, Eddie Peng, Jia Zhangke Drame - Chine - 1h56

A PARTIR DU 5 MARS

UN CERTAIN REGARD AU FESTIVAL DE CANNES 2024

ang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marguer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.







APPRENDRE



De Claire Simon Documentaire - France - 1h45 **DU 19 AU 25 FÉVRIER**

PPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile ... APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter... APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre. APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

LES DAMNÉS 🦰

De Roberto Minervini

Avec René W. Solomon, Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger Historique, Guerre - Belgique, Canada, Italie, U.S.A - 1h29 **DU 26 FÉVRIER AU 04 MARS**

iver 1862. Pendant la guerre de Sécession, l'armée des Etats-Unis envoie à l'Ouest une compagnie de volontaires pour effectuer une patrouille dans des régions inexplorées. Alors que leur mission change de cap, ils questionnent le sens de leur engagement.



BECOMING LED ZEPPELIN



De Bernard MacMahon Avec Led Zeppelin Documentaire, Musical - Grande-Bretagne - 2h02 **DU 5 AU 11 MARS**

ecoming Led Zeppelin explore les origines du groupe iconique ainsi que son ascension fulgurante et inattendue, en à peine un an. Avec des images d'archives et des performances musicales psychédéliques inédites, l'odyssée cinématographique de Bernard MacMahon explore l'histoire créative, musicale et personnelle de Led Zeppelin. Le film est raconté par ses membres : il s'agit du premier documentaire autorisé par le groupe.



SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 FÉVRIER Salon Manga / Science fiction Stands VIP

En partenariat avec l'AKA TO KIN



CHASSE AUX TRÉSORS, ANIMATION JEUX VIDÉO DRAGON BALL, KARAOKÉ & OUIZZ, CONCOURS COSPLAY

MATRIX 😞



De Lana Wachowski, Lilly Wachowski

Avec Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Anne Moss Action, Science Fiction - U.S.A., Australie - 2h15

Programmeur anonyme dans un service administratif le jour, Thomas Anderson devient Neo la nuit venue. Sous ce pseudonyme, il est l'un des pirates les plus recherchés du cyber-espace. A cheval entre deux mondes, Neo est assailli par d'étranges songes et des messages cryptés provenant d'un certain Morpheus. Celui-ci l'exhorte à aller au-delà des apparences et à trouver la réponse à la question qui hante constamment ses pensées: qu'est-ce que la Matrice? Nul ne le sait, et aucun homme n'est encore parvenu à en percer les defenses.

RETOUR VERS LE FUTUR



De Robert Zemeckis

Avec Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Lea Thompson Aventure, Comédie, Science Fiction - USA - 1h56

985. Le jeune Marty McFly mène une existence anonyme auprès de sa petite amie Jennifer, seulement troublée par sa famille en crise et un proviseur qui serait ravi de l'expulser du lycée. Ami de l'excentrique professeur Emmett Brown, il l'accompagne un soir tester sa nouvelle expérience : le voyage dans le temps via une DeLorean modifiée. La démonstration tourne mal : des trafiquants d'armes débarquent et assassinent le scientifique. Marty se réfugie dans la voiture et se retrouve transporté en 1955

BREAK OF DAWN 🤿



De Tomoyuki Kurokawa

Avec Hana Sugisaki, Aoi Yūki, Natsumi Fujiwara Animation, Science Fiction - Japon - 2h00

A PARTIR DU 19 FÉVRIER

té 2049. Yuma est un jeune garçon passionné d'espace et d'astronomie. Un jour, un être intelligent venu de l'espace lui parle à travers Nanako, son robot domestique. L'extra-terrestre lui révèle qu'il est coincé sur Terre depuis des dizaines d'années à cause d'un dysfonctionnement de son vaisseau. Depuis, il se cache dans la résidence de Yuma qui va être démolie sous peu de temps. Yuma et ses amis vont tout faire pour l'aider à retourner dans l'espace.

BRIDGET JONES: FOLLE DE LUI



De Michael Morris

Avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall Comédie, Romance - Grande-Bretagne - 2h10 A PARTIR DU 12 FÉVRIER

ridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant!





DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES 🛖

De Anne Le Ny

Avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis Drame - France - 1h51

A PARTIR DU 19 FÉVRIER

u bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparait dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers.



HAUT LES MAINS 😞



De Julie Manoukian Avec Émilie Caen, Vincent Elbaz Comédie - France - 1h23 A PARTIR DU 12 FÉVRIER

es crimes contre la nature les scandalisent, les injustices faites aux femmes les révoltent : les Green Panthères, des Robins des bois d'aujourd'hui, se lancent dans le cambriolage engagé contre les pollueurs et les harceleurs. Mais pour ouvrir le coffre de leur rêve, il leur faudra s'associer à Bernard, un cambrioleur vieillissant pas très à jour sur l'écoféminisme...

AVEC OU SANS ENFANTS?



De Elsa Blavau

Avec Bertrand Usclat, Rayane Bensetti, Tiphaine Daviot Comédie - France, Belgique - 1h26 A PARTIR DU 19 FÉVRIER

uand Pio et Anaïs annoncent leur mariage à leurs amis, c'est clair : ce sera SANS enfants. Trois jours de fête et de Prosecco en perspective ! Mais quand leur bande de potes débarque AVEC les enfants, pensant pouvoir les cacher aux mariés, les catastrophes vont (très) vite arriver...

DÉLOCALISÉS 😞

De Ali Boughéraba, Redouane Bougheraba

Avec Redouane Bougheraba, Vanessa Guide, Ahassan Uddin Comédie - France - 1h30 A PARTIR DU 12 MARS

e jour où Redouane va obtenir sa promotion et enfin passer contremaître, il apprend que l'usine de matelas où il travaille est délocalisée en Inde. Bien décidé à conserver sa promotion, il accepte de partir tout en ayant la garantie d'être payé double et emmène avec lui Marguerite sa compagne. Une fois sur place, il découvre que son patron l'a dupé, il sera bien payé double mais en roupies.

ère vala

Avant-premiere SAMEDI 15 FÉVRIER À 20H15 en présence de R. Bougheraba





De Tristan Séguéla

Avec Jamel Debbouze, Monia Chokri, Hakim Jemili Comédie dramatique, Thriller - France - 2h03 **A PARTIR DU 19 FÉVRIER**

ercato nous plonge dans les coulisses du football d'aujourd'hui, industrie planétaire où les intérêts se chiffrent en milliards. Driss, agent de joueurs, a sept jours pour sauver sa peau avant la fin du mercato...

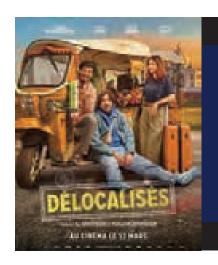
LA GRANGE 🛖

De Gianni Giacalone et Matthieu Duclos

Avec Gianni GIACALONE, Léana MARTINS, Paul-Anthony BAIETTO, Nathan IRLES, Noah TURRENT, Jean-Baptiste SPARR Thriller - France - 1h17

n groupe de Youtubeur avec à la tête Gianni, engage une équipe de tournage pour aller explorer une grange soi-disant maudite. Le but est de montrer que tout est faux mais ça ne va pas se passer comme prévu.





AU CINÉMA MÉGA CASTILLET-PERPIGNAN

AVANT - PREM!ÈRE

AU MÉGA CASTILLET



EN PRÉSENCE DE Redouane Bougheraba

SAMEDI 15 FÉVRIER À 20H15

6,50 € LA PLACE AVEC MA CARTE CINÉ

Réservez vos places sur www.cine-movida.com

LA VIE DEVANT MOI 😞

De Nils Tavernier

Avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon, Adeline D'Hermy

Drame, Historique - France - 1h33

A PARTIR DU 26 FÉVRIER

n 1942, Tauba, une adolescente pleine d'énergie, échappe de justesse avec ses 🛂 parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple, les Dinanceau, leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment. Malheureusement, ce qui devait être temporaire s'éternise, et la famille s'enfonce dans le silence et l'immobilité. Mais Tauba est une battante, et rien ne l'empêchera de bousculer son destin.



LE SECRET DE KHÉOPS 😞



De Barbara Schulz

Avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle Aventure - France - 1h37

A PARTIR DU 5 MARS

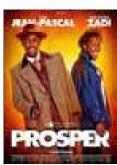
hristian Robinson, un archéologue excentrique aux méthodes non conventionnelles, se lance dans une aventure parisienne pour résoudre le mystère du trésor de Khéops. Il embarque avec lui, malgré eux, sa fille Isis et son petit-fils Julien. Cette quête devient aussi l'histoire de leur réconciliation.

PROCHAINEMENT AU MEGA CASTILLET











CAPTAIN AMERICA 🛖 BRAVE NEW WORLD



De Julius Onah

Avec Anthony Mackie, Tim Blake Nelson, Shira Haas Action, Aventure, Fantastique - USA - 2h38 **A PARTIR DU 12 FÉVRIER**

eu après avoir fait la connaissance du nouveau président des Etats-Unis Thaddeus Ross, Sam Wilson se retrouve plongé au coeur d'un gigantesque incident international. Dans une lutte acharnée contre la montre, il se retrouve contraint de découvrir la raison de cet infâme complot avant que le véritable cerveau de l'opération ne mette bientôt le monde entier à feu et à sang...

MICKEY 17





De Bong Joon Ho

Avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun Action, Comédie, Science Fiction - USA - 2h17 **A PARTIR DU 5 MARS EN VOST AU CINÉMA CASTILET**

our Mickey, mourir est une habitude. Car il est un consommable, engagé volontaire pour tester les dangers auxquels est soumis l'humanité. En cas de décès, il se trouve régénéré avec la plupart de ses souvenirs. Mais que se passerait-il si Mickey 17 survivait à Mickey 18?





THE MONKEY 🛖



De Osgood Perkins

Avec Theo James, Elijah Wood, Tatiana Maslany Epouvante-horreur - USA - 1h35 **A PARTIR DU 19 FÉVRIER**

orsque Bill et Hal, des jumeaux, trouvent dans le grenier un vieux jouet ayant appartenu à leur père, une série de morts atroces commence à se produire autour d'eux...

L'ATTAQUE DES TITANS 😞 LA DERNIÈRE ATTAQUE

De Yuichiro Hayashi

Avec Marina Inoue, Yûki Kaji, Yui Ishikawa Action, Animation, Drame - USA - 2h25 SÉANCES UNIQUES SAMEDI 1ER ET DIMANCHE 2 MARS

ans un monde dystopique ravagé par des titans mangeurs d'hommes, depuis une centaine d'années, les survivants sont forcés de se barricader dans une cité forteresse. Parmi eux, Eren, qui a vu sa mère dévorée par un titan, rêve d'entrer dans le corps d'élite chargé de découvrir l'origine de ces mutants, et les détruire jusqu'au dernier. L'attaque des titans : La dernière attaque réunit les deux derniers épisodes de la série et propose un climax sur grand écran....



IN THE LOST LANDS 😞



De Paul W.S. Anderson

Avec Dave Bautista, Milla Jovovich, Arly Jover Action, Aventure, Fantastique - Allemagne, Canada, U.S.A. - 1h41 **A PARTIR DU 5 MARS**

ne reine pactise avec la puissante et redoutée sorcière Gray Alys afin qu'elle lui rapporte un trésor capable de lui conférer un pouvoir immense. Alys et son guide, le vagabond Boyce, doivent s'aventurer dans les dangereuses Contrées Perdues. Là, ils devront déjouer et combattre hommes et démons pour honorer leur part du contrat...





LOONEY TUNES DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

'un des plus grands duos De Peter Browngardt comiques de l'Histoire, Daffy ■ Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue prénommée Petunia Pig vont tenter de sauver le monde.

Avec Eric Bauza, Candi Milo, Peter MacNicol Aventure, Animation, Comédie, Famille, Science Fiction - U.S.A. - 1h31

A PARTIR DU 12 FÉVRIER **DÈS 6 ANS**



PADDINGTON AU PÉROU 😞

lors que Paddington rend De Dougal Wilson visite à sa tante Lucy bienaimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

Avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville Aventure, Animation, Comédie, Famille - Grande-Bretagne, France, Canada, U.S.A. - 1h46

DÈS 8 ANS

AU MEGA CASTILLET

TOUJOURS À L'AFFICHE

























HOLA FRIDA

'est l'histoire d'une petite De André Kadi, Karine Vézina c'est Coyoacan au Mexique. Rebecca Gonzalez Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Animation - France, Canada-1h15 Et lorsque les épreuves se A PARTIR DU 12 FÉVRIER présentent, elle leur fait face grâce DÈS 6 ANS à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo!

fille différente. Son monde, Avec Olivia Ruiz, Emma Rodriguez,



GÉNIALES

regroupe 4 courts métrages A PARTIR DU 12 FÉVRIER dans lesquels les héroïnes DÈS 6 ANS vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses!

e programme GÉNIALES! Animation, Famille - France - 0h52



LA VIE, EN GROS 🦰

'est la rentrée. Ben trouve De Kristina Dufková que ses camarades ont Animation - République tchèque, changé. Il aimerait que Claire Slovaquie, France - 1h20 s'intéresse à lui mais son poids le A PARTIR DU 12 FÉVRIER complexe. Cette année scolaire les DÈS 10 ANS fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...



LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES (**)

et paisible se trompent, Guillaume Bouchède particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin.....

eux qui pensent que la De Benjamin Renner, Patrick Imbert campagne est un lieu calme Avec Céline Ronte, Boris Rehlinger, trouve des animaux Aventure, Animation - France - 1h20 DÈS 6 ANS



Activité et goûter pour les enfants à l'issue de la séance

RÉTROSPECTIVE

DES FILMS DE DAVID LYNCH

MULHOLLAND DRIVE



Avec Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forster Drame, Fantastique, Thriller - USA, France - 2h26 **DU 19 AU 25 FÉVRIER**

'n violent accident de voiture sur la route de Mulholland Drive sauve une femme de ses poursuivants. Hagarde, la belle s'enfonce dans la nature et se réfugie dans une demeure inoccupée. Le lendemain, Betty Elms débarque à l'aéroport de Los Angeles. Actrice, elle compte bien devenir une star, et sa tante, partie sur un tournage, lui prête son appartement. Dans la salle de bains, Betty découvre avec surprise l'accidentée, terrée et terrifiée. Prise de compassion pour l'infortunée, qui se révèle amnésique, elle décide de l'héberger tout en l'aidant à retrouver peu à peu des bribes de son passé. Leurs seuls indices résident dans un sac rempli d'argent...



BLUE VELVET



De David Lynch

Avec Isabella Rossellini, Kyle MacLachlan, Dennis Hopper Policier, Drame, Thriller - USA - 2h **DU 26 FÉVRIER AU 04 MARS**

l se passe quelque chose d'étrange derrière les palissades blanches de Lumberton, Caroline du Nord. Après avoir fait ▲la découverte d'une oreille humaine coupée dans un champ, Jeffrey Beaumont, un étudiant attiré par le mystère, est bien déterminé à enquêter. Avec l'aide de sa petite amie, Jeffrey pénètre dans l'univers sombre et dangereux de Dorothy Vallens, une chanteuse de boîte de nuit mystérieusement unie à Frank, un gangster sadique, autour d'une histoire de kidnapping....



ELEPHANT MAN 🦰



De David Lynch

Avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft Biopic, Drame - USA - 2h05 **DU 05 AU 11 MARS**

ondres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, "le monstre ", doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle. Le chirurgien pense alors que " le monstre " est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.





En partenariat avec la Médiathèque de la Ville de Perpignan. Séances présentées par les ambassadeurs du Cinéma Castillet

> Tarifs: 7€ la place / 5€ pour les - de 25 ans

VENDREDI 14 FÉVRIER

20H30

PHILO-CINÉ

Présenté par Jérémy Sadoudi, professeur de philosophie.

EX MACHINA



De Alex Garland Avec Domhnall Gleeson, Alicia Vikander, Oscar Isaac Science Fiction, Thriller -Grande-Bretagne, U.S.A.- 1h48

26 ans, Caleb est un des plus brillants codeurs que compte BlueBook, plus important moteur

de recherche Internet au monde. À ce titre, il remporte un séjour d'une semaine dans la résidence du grand patron à la montagne. Mais quand Caleb arrive dans la demeure isolée, il découvre qu'il va devoir participer à une expérience troublante : interagir avec le représentant d'une nouvelle intelligence artificielle apparaissant sous les traits d'une très jolie femme robot prénommée Ava.

SAMEDI 15 FÉVRIER

14H30

Animation casques VR et tablettes proposée par la médiathèque au Cinéma Castillet. - Entrée libre.



16H00

LE CHÂTEAU DANS LE CIEL



De Hayao Miyazaki Avec Mayumi Tanaka, Jim Cummings, Hiroshi Ito Aventure, Animation, Famille, Fantastique - Japon - 2h04

ui est vraiment Sheeta, la petite fille porteuse d'une pierre en pendentif aux pouvoirs magiques

qui suscite bien des convoitises ? Retenue prisonnière à bord d'un dirigeable, l'enfant affronte une bande de pirates de l'air menée par la très pittoresque Dora, puis une armée de militaires à la solde de Muska, un gentleman machiavélique trop poli pour être honnête. Sauvée par le jeune Pazu, Sheeta se réfugie dans un village de mineurs...

20H30

CINÉ-CONCERT (SYNTHWAVE) CONCERT DE RON CANNON



suivi du film

CHRISTINE <a>^



De John Carpenter Avec Keith Gordon, John Stockwell, Alexandra Paul Drame, Fantastique, Epouvante-horreur, Thriller - USA - 1h51

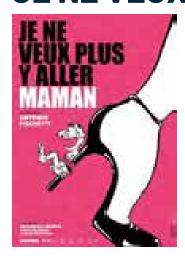
a première fois qu'Arnie vit Christine, il tomba en extase devant cette beauté aux formes

éblouissantes. C'était dit, ils aillaient lier leurs destins pour le meilleur et pour le pire. Mais Christine, la belle Plymouth, modèle 57, n'aime pas trop les rivales. Gare à celles qui voudront approcher Arnie.



JE NE VEUX PLUS Y ALLER MAMAN 🦰





De Antonio Fischetti

Documentaire - France - 1h50

ntonio Fischetti est journaliste à Charlie, et le 7 janvier 2015 il échappe à l'attentat par la grâce d'un concours de circonstances saugrenues. L'onde de choc passée, une introspection s'est imposée à lui pour redonner un sens à sa vie fragmentée par ce drame. Parmi tous ses camarades assassinés, il y avait Elsa Cayat, la psychanalyste fantasque, qui tenait une rubrique dans le journal. Ils avaient même commencé un film ensemble, sous forme d'entretiens. Guidé par les réminiscences de la parole d'Elsa, Antonio Fischetti revisite son histoire et les raisons de son engagement dans Charlie. Son film est une quête à la fois sensible et décalée, questionnant le pouvoir des images et les ressorts du mot liberté.



Jeudi 13 février à 21h

En présence du réalisateur Antonio Fischetti, journaliste à Charlie Hebdo

LES GRANDES ET BELLES TOILES

CROSSING ISTANBUL

De Levan Δkin

Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli Drame - Danemark, France, Géorgie, Suède, Turquie - 1h46

ia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.



Dimanche 16 février à 18h30

En partenariat avec le festival DIAM et l'asso LBGT66



De Tzeli Hadjidimitriou

Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli Drame - Grèce - 1h18

'île de Lesbos, berceau de la poétesse grecque Sappho voit arriver dans les années 1970 des lesbiennes du monde entier qui trouvent leur paradis dans le village d'Eressos. Une véritable communauté lesbienne s'établit alors, au sein de laquelle liberté, sororité et nature sont les maîtres mots.



Vendredi 14 mars à 20h45

En présence de la réalisatrice Tzeli Hadjidimitriou. En partenariat avec LGBT66.







VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES 🦰





De Maura Delpero

Avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno Drame - Italie, France, Belgique - 1h59 **SORTIE NATIONALE LE 19 MARS**

u cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu

LA CHUTE DU CIEL (**)

De Eryk Rocha, Gabriela Carneiro da Cunha Documentaire - Brésil, Italie, France - 1h50

OUINZAINE DES CINÉASTES AU FESTIVAL DE CANNES 2024

à la suite de la projection

es Yanomami, tribu indigène de l'Amazonie brésilienne, mènent une lutte acharnée pour préserver leur territoire ■et leur mode de vie ancestral face à la menace du "peuple de la marchandise". À travers le discours puissant de Davi Kopenawa, chaman et porte-parole de sa communauté, le film offre une immersion profonde dans leur cosmologie et se fait l'écho d'un appel urgent à la sauvegarde de la forêt et à la redéfinition de notre rapport à la nature.





Vendredi 7 mars à 19h

Animé par l'anthropologue de l'UPVD Benjamin Dubertrand En partenariat avec Alternatiba 66.



EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE (**)

De Carson Lund

Avec Keith William Richards, Frederick Wiseman, Bill Lee Drame - USA

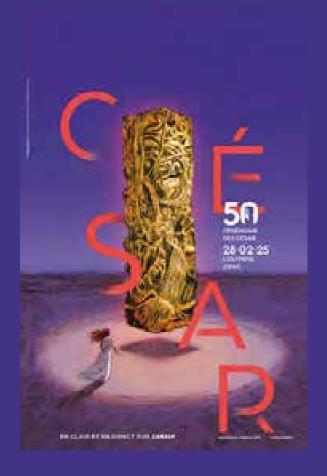
lors qu'un projet de construction menace leur terrain de baseball adoré, deux équipes amatrices d'une petite ville de la Nouvelle-Angleterre s'affrontent pour la dernière fois. Face à cet avenir incertain les tensions et les rires s'exacerbent, annonçant la fin d'une ère de camaraderie.



Baseball Club. Animation de baseball dans l'après-midi sur la Place de la Victoire







COURTS MÉTRAGES **NOMMÉS AUX CÉSAR 2025**

TARIF : 5€ I F PROGRAMME

Les 22 et 23 février

L'Académie des César, en collaboration avec l'Agence du Court Métrage, organise des projections de l'ensemble des Courts Métrages nommés aux César 2025 en animation, documentaire et fiction.

Découvrez les 4 courts métrages de fiction, 3 courts métrages d'animation et 3 courts métrages documentaires nommés aux César, réunis en deux séances spéciales!

Les lauréats seront révélés lors de la 50e Cérémonie des César, le vendredi 28 février, en clair et en direct sur Canal +

Samedi 22 février à 16h

PROGRAMME 1 (Durée 1h41)

- **QUEEN SIZE** 19 min réalisé par Avril Besson
- **BEURK!** 13 min réalisé par Loïc Espuche
- CE QUI APPARTIENT À CÉSAR 18 min réalisé par Violette Gitton
- PAPILLON 15 min réalisé par Florence Miailhe
- UN CŒUR PERDU ET AUTRES RÊVES **DE BEYROUTH** - 36 min réalisé par Maya Abdul-Malak

Dimanche 23 février à 16h

PROGRAMME 2 (Durée 2h)

- **BOUCAN** 25 min réalisé par Salomé Da Souza
- GIGI 14 min réalisé par Cynthia Calvi
- L'HOMME QUI NE SE TAISAIT PAS réalisé par Nebojša Slijepčević
- LES FIANCÉES DU SUD 40 min réalisé par Elena López Riera
- **PETIT SPARTACUS** 28 min réalisé par Sara Ganem





Des documentaires émouvants, des courts-métrages inspirants et des longs-métrages engagés composent une sélection qui met en lumière les grands défis liés aux droits humains, offrant une tribune aux voix de celles et ceux qui œuvrent pour un monde plus juste.

LE CINÉMA CASTILLET VOUS PROPOSE PLUSIEURS SÉANCES DANS LE CADRE DU FESTIVAL AMNESTY INTERNATIONAL. TARIF: 7€

L'ÉPIDÉMIE SILENCIEUSE

De Paola Ghislieri

Documentaire - Suisse - 0h49

🖥 n Suisse, 27% des femmes âgées de 15 à 49 ans sont victimes d'abus de la part d'un partenaire intime, un chiffre alarmant. Le documentaire étudie cette question en s'adressant directement à des experts du domaine et à des victimes, tout en explorant les systèmes de soutien et les mesures préventives mis en place pour aider les victimes.





Samedi 8 mars à 19h

Dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes.





Mardi 11 mars à 19h En présence du réalisateur Philippe Diaz.

I AM GITMO 🖰

De Philippe Diaz

Fiction - USA - 2h00

près le 11 septembre, Gamel Sadek, un instituteur musulman, est enlevé de chez lui et conduit à la La base militaire de Bagram, un site secret de la CIA, et ensuite à Guantanamo Bay Cuba où il est interrogé sur Ben Laden et torturé lorsqu'il nie le connaître. John Anderson, un interrogateur militaire, sort de sa retraite et se voit confier l'affaire Gamel, laissant sa fille à New York. Malgré les coups incessants, la faim et la torture à Gitmo, Gamel maintient son innocence. Alors que Gamel se prépare à une audience sur son statut d'ennemi combattant avec son avocat, il réalise qu'il pourrait être détenu indéfiniment.





Mardi 18 mars à 19h En avant-première





Mardi 25 mars à 19h En avant-première



Une initiative du cinéma Jean Eustache et du festival du film d'histoire de Pessac à retrouver au cinéma Véo Muret



ADHÉSION À LA SAISON 5€

PRIX D'UNE SÉANCE + CONFÉRENCE TARIF HABITUEL DU CINÉMA + COMPLÉMENT DE 1€

Demandez la carte au comptoir du cinéma!

Conférence et analyse du film

Jeudi 27 mars

18h30: Analyse du film Eyes Wide Shut par Francisco Ferreira.

EYES WIDE SHUT





De Stanley Kubrick Avec Tom Cruise, Nicole Kidman, Madison Eginton. 2h39

illiam Harford, médecin, mène une paisible existence familiale. Jusqu'au jour où sa femme, Alice, lui avoue avoir eut le désir de le tromper quelques mois auparavant...

Maître de conférences en études cinématographiques et en littérature comparée à l'université de Poitiers, Francisco Ferreira consacre l'essentiel de son travail de recherche, dans la continuité de sa thèse de doctorat "De Godard à Faulkner : l'hypothèse scripturale", à l'étude des relations entre écriture et montage, aux figures de la disjonction, aux formes de la reprise et à la question du détail.

Lundi 7 Avril

Conférence et Projection

18h30 : Conférence : À la découverte des Vikings, à travers les voyages maritimes du norvégien Ottar par Lucie Malbos avec la projection du film

LA RUÉE DES VIKINGS 🦰





De Mario Bava

Avec Cameron Mitchell, Alice Kessler, Fllen Kessler 1h30

eux frères combattant dans des camps opposés, combattent le félon qui les a séparés et vont ainsi venger la mort de leur père....

Les vikings font partie de ces figures emblématiques qui hantent notre imaginaire. On les associe traditionnellement à la mer, qu'ils sillonnèrent du VIII^e au XI^e siècle, et à l'instrument indispensable à ces traversées: le navire. Le cas exceptionnel d'un de ces vikings, un dénommé Ottar, qui vivait au nord de la Norvège et voyagea jusqu'en Angleterre à la fin du IX^e siècle, sera l'occasion d'aborder différentes facettes des sociétés scandinaves...

Conférence et projection

Lundi 12 Mai

18h30 : Conférence : Iran et états-unis depuis 1945 : D'alliés à adversaires par Clément Therme avec la projection du film Argo.

ARGO





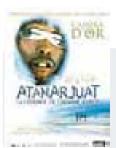
De Ben Affleck

Avec Ben Affleck, Bryan Cranston, John Goodman. 2h00

e 4 novembre 1979, au summum de la révolution iranienne, envahissent des militants l'ambassade américaine de Téhéran, et prennent 52 Américains en otage. Mais au milieu du chaos, 6 Américains réussissent à s'échapper et à se

réfugier au domicile de l'ambassadeur canadien.

PROCHAINES SÉANCES UNIPOP



Conférence et projection

Lundi 19 Mai

Conférence : jean malaurie : 70 ans d'actions en faveur des peuples premiers du grand nord par Jan Borm avec la projection du film Atarnajuat.



Avant-première

Jeudi 26 Juin Avant-Première surprise!

CONCERTS AU CINÉMA 😞

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



"ON EN PARLE" - PATRICK BRUEL LE CONCERT AU CINÉMA

Concert - 2h30 - De Tristan Carné AU MÉGA CASTILLET : 27 MARS 2025

ette création exceptionnelle, à la fois engagée, puissante et intime, autour de ses tubes intemporels et son album événement "Encore une fois", mêle moments d'émotion, de sourires, de liesse…



SHAKA PONK - THE FINAL FUCKED UP TOUR LE FINAL AU CINÉMA

Concert - 2h10 AU MÉGA CASTILLET : 3 AVRIL 2025

eur tout dernier show filmé à l'Accor Arena a été immortalisé et sera diffusé au cinéma pour une soirée unique. Une ultime chance de se rassembler pour (re)vivre ce concert historique... sur grandécran!

METROPOLITAN OPERA 🧨

Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



FIDELIO

3h05 | Opéra. De Susanna Mälkki

Avec Lise Davidsen, Ying Fang, David Butt Philip EN DIRECT AU MÉGACASTILLET: SAMEDI 15 MARS À 17H55 REDIFFUSION AU CASTILLET: JEUDI 20 MARS À 14H

arcellina rêve d'épouser Fidelio, le nouvel assistant de son père geôlier. Dans la forteresse est enfermé Florestan, que le gouverneur Don Pizarro veut abattre. Il ordonne à Rocco, le père de Marcellina, de creuser une tombe pour le prisonnier.



LES NOCES DE FIGARO

3h55 | Opéra. Avec Federica Lombardi, Marianne Crebassa, Elizabeth Bischof EN DIRECT AU MÉGACASTILLET: SAMEDI 26 AVRIL À 18H55 REDIFFUSION AU CASTILLET: JEUDI 15 MAI À 14H

e valet Figaro et Susanna, la chambière de la comtesse préparent leurs noces. Le comte Almaviva entend bien profiter de son droit de cuissage, ce qui n'enchante guère Figaro. Quant à la comtesse, elle est courtisée par le jeune et romantique Cherubino... Figaro a plus d'un tour dans son sac pour remettre de l'ordre dans ce charivari!



Tarification spéciale. Voir en caisse de vos cinémas ou sur le site web



L'AUBE DE L'IMPRESSIONNISME : PARIS 1874

1h30 | Documentaire. De Ali Ray

AU CASTILLET: VENDREDI 28 MARS À 14H15, DIMANCHE 30 MARS À 18H30 & MARDI 1ER AVRIL À 16H15

u'est-ce qui les a poussés à organiser cette première exposition il y a 150 ans ? Qui étaient ces frondeurs qui maniaient le pinceau de façon si radicale et provocatrice ? L'exposition spectaculaire du musée d'Orsay pose un regard nouveau sur cette extraordinaire histoire de passion et de rébellion. L'aventure n'est pas racontée par des historiens ni des curateurs, mais par les témoins de la naissance de l'impressionnisme



MARIA (

vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, ■Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

Après Neruda (2016), Jacky (2019) et Spencer (2021) Pablo Larrain se spécialiste dans la réalisation de biopic de figure iconique. Son 4^{eme} film du genre se concerte donc sur la plus grande Diva du monde contemporain.

De Pablo Larraín

Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher Biopic - U.S.A., Chili, Italie, Allemagne - 2h03

MOSTRA DE VENISE 2024





LA PAMPA

illy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.

De Antoine Chevrollier

Avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard Comédie dramatique - France - 1h43 **SEMAINE DE LA CRITIQUE** AU FESTIVAL DE CANNES 2024





LA PIE VOLEUSE (

aria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte

pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

De Robert Guédiguian

Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Mevlan Drame - France - 1h41



JOUER AVEC LE FEU

Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils.

ierre élève seul ses deux fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

De Delphine Coulin, Muriel Coulin

Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon

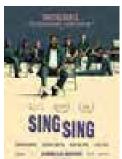
Drame - France, Belgique - 1h58

TOUJOURS À L'AFFICHE











GOD SAVE THE TUCHE



une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille rovale. Entre chocs culturels et maladresses,

es Tuche mènent à nouveau les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour!

De Jean-Paul Rouve

Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau Comédie - France - 1h33



UN OURS DANS LE JURA



usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le

ichel et Cathy, un couple coffre forcément ca donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

De Franck Dubosc

Avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde Comédie - France - 1h52



UN PARFAIT INCONNU





ew York, début des années 60. il finit par se sentir étouffé par Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire,

le mouvement folk et. refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...

De James Mangold

Avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning Biopic, Drame, Musical - USA - 2h20



5 SEPTEMBRE



Olympiques de Munich de ■1972 où l'équipe de télévision américaine se voit contrainte d'interrompre subitement diffusion des compétitions, pour couvrir la prise d'otage en direct d'athlètes israéliens. Un évènement suivi à l'époque par environ un milliard de personnes dans le

e film se déroule lors des Jeux monde entier. Au cœur de l'histoire, l'ambitieux jeune producteur Geoff veut faire ses preuve.

De Tim Fehlbaum

Avec Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin Drame - Allemagne, U.S.A. - 1h35

MOSTRA DE VENISE 2024



TOUJOURS À L'AFFICHE









FARRICE BOLOSTEIN ... ANTOINE REIN

MARMAT BRUNITEDESCHI PONS QUENARD BOTTI

L'ATTACHEMENT

CARINE TARDIEU

