



04 | Il était une fois
12 | Michel Legrand
de David Hertzog Dessites



27 | Animale
11 | de Emma Benestan



20 | La Plus Précieuse
11 | Des Marchandises
de Michel Hazanavicius

ciné Sémaphore

Programme n°298
du 20 novembre
au 17 décembre 2024



27 | En fanfare
11 | de Emmanuel Courcol



11 | Vingt dieux
12 | de Louise Courvoisier



04 | Le Conte des contes
12 | de Yuri Norstein

LES RENDEZ-VOUS : page 16 à 19

PRÉVENTE AUX CAISSES DU CINÉMA OU SUR NOTRE SITE :
www.cinema-semaphore.fr

- **APSA**
Mais vous êtes fou d'Audrey Diwan
jeudi 21 novembre - 18h00 - séance unique

- **LE MOIS DU DOC**
détails en page 7 et page 16

- **SOIRÉE HAYAO MIYAZAKI**
vendredi 22 novembre - séances uniques
Le Garçon et le héron - 18h00
Hayao Miyazaki et le héron de Kaku Arakawa - 20h30

- **MUSÉE DES BEAUX-ARTS**
Miss Hokusai de Keiichi Hara
dimanche 24 novembre - 11h00 - séance unique
Paula de Christian Schwochow
vendredi 29 novembre - 18h00 - séance unique

- **LES AMIS DU PROLÉ**
Les Enfants d'Arna de Juliano Mer Khamis
mardi 26 novembre - 18h00 - séance unique
L'Effet Bahamas d'Hélène Cruzillat
lundi 9 décembre - 18h00 - séance unique
rencontre avec la réalisatrice

- **STELLART**
Vivre, mourir, renaître de Gaël Morel
mercredi 27 novembre - 20h30 - séance unique

- **DÉFENSE DES ENFANTS INTERNATIONAL**
We have a Dream de Pascal Plisson
jeudi 28 novembre - 18h00 - séance unique

- **AFPS - PAGE 4**
No Other Land de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham
dimanche 1^{er} décembre - 11h00 - séance unique

- **HORS ZONE**
Johnny s'en va en guerre de Dalton Trumbo
mardi 3 décembre - 18h30 - séance unique

- **CYCLE WESTERNS**
The Homesman de Tommy Lee Jones
vendredi 6 décembre - 18h00 - séance unique

- **THÉÂTRE DE NÎMES**
Polina, danser sa vie de Valérie Müller et Angelin Preljocaj
samedi 7 décembre - 11h00 - séance unique
Désir et Rébellion, l'art de la joie de Coralie Martin
vendredi 13 décembre - 18h30 - séance unique

- **ATP**
Tous au Larzac de Christian Rouaud
mardi 10 décembre - 18h00 - séance unique

- **AVANT-PREMIÈRE - VOIR EN PAGE 2**
Joli joli de Diastème
mardi 10 décembre - 20h30 - séance unique

- **FESTIVAL LES VOLQUES**
Il Boemo de Petr Václav
mercredi 11 décembre - 14h00 - séance unique
L'Insoutenable légèreté de l'être de Philip Kaufman
dimanche 15 décembre - 14h00 - séance unique

- **CINÉ-CLUB DU LYCÉE SAINT STANISLAS**
La Flèche brisée de Delmer Daves
jeudi 12 décembre - 18h15 - séance unique

- **LES VIGNERONS INDÉPENDANTS FONT LEUR CINÉMA**
Soirée courts métrages
jeudi 12 décembre - 20h30 - séance unique

- **Cine Luz**
Même la pluie d'Iciar Bollain
lundi 16 décembre - 18h00 - séance unique

- **LES P'TITS SÉMAPH ! - PAGES 14,15**
Les Ours gloutons au pôle Nord
Ciné-Doudous - mercredi 4 décembre - 10h30
Le Conte des contes
Ciné-Atelier - mercredi 4 décembre - 10h30
Le Grand Noël des animaux
Ciné-Goûter - mercredi 11 décembre - 16h15

Attention travaux rue Porte de France

Comme vous avez sûrement pu le constater, l'accès au Sémaphore est pour le moins compliqué. Ne vous inquiétez pas, cela va être pire avec la réfection de la voirie devant le cinéma !

En effet, à partir du 4 novembre et jusqu'aux vacances de Noël, mi-décembre, la rue Porte de France va être refaite entièrement. Pour plus de facilité et de sécurité, nous vous conseillons grandement de passer par la rue Jean Reboul et la rue Alexandre Ducros. Nous allons faire le maximum, avec les services de la Ville et les entreprises concernées, afin de rendre l'accessibilité à votre cinéma préféré le plus convenable possible.

Merci par avance de votre compréhension pour les désagréments qui ne manqueront pas de se produire.
Jean-Sylvain Minssen



LES FILMS

Sorties du 20 novembre : p. 4,5

Diamant brut - jusqu'au 10 décembre
 Kafka, le dernier été - jusqu'au 17 décembre
 La Plus précieuse des marchandises - jusqu'au 17 décembre
 La Vallée des fous - jusqu'au 10 décembre
 Le Choix - jusqu'au 3 décembre

Sorties du 27 novembre : p. 5 à 9

Animale
 En fanfare
 Direct action - le 2 décembre 18h30
 Grand tour - jusqu'au le 17 décembre
 No Other land - jusqu'au le 17 décembre
 Rabia - jusqu'au le 17 décembre

Sorties du 4 décembre : p. 9, 10

Conclave
 Il était une fois Michel Legrand
 Leurs enfants après eux
 Limonov, la balade

Sorties du 11 décembre : p. 11

Crossing Istanbul
 Guerilla des Farcs, l'avenir a une histoire - jusqu'au le 16 décembre
 Les Femmes au balcon
 Noël à Miller's Point
 Vingt dieux

Toujours à l'affiche : p. 12, 13

Anora - jusqu'au 3 décembre
 Au boulot - jusqu'au 3 décembre
 Flow, le chat qui n'avait ...
 Juré N°2 - jusqu'au 3 décembre
 L'Affaire Nevenka - jusqu'au 26 novembre
 Le Royaume - jusqu'au 3 décembre
 Les Graines du figuier sauvage
 Monsieur Aznavour - jusqu'au 25 novembre
 Une part manquante - jusqu'au 3 décembre
 Se souvenir d'une ville - jusqu'au 24 novembre
 Trois amies - jusqu'au 10 décembre

Les P'tits Sémaph ! : p. 14, 15

Le Conte des contes
 Le Grand Noël des animaux
 Les Ours gloutons au Pôle Nord - jusqu'au 8 décembre
 Tony, Shelly et la lumière magique

A (re)voir : p. 16

La Noire de... - du 20 novembre au 3 décembre
 Sans rien savoir d'elle - du 4 au 17 décembre



Avant-première (sortie le 25 décembre)
mardi 10 décembre - 20H30 - séance unique
rencontre avec le réalisateur Diatôme,
le compositeur Alex Beaupain
et l'actrice principale Clara Luciani



Joli joli

de Diastème
 scénario et musique Alex Beaupain

France - 2024 - 1h56

Avec Clara Luciani, William Lebghil, Laura Felpin, José Garcia, Grégoire Ludig, Vincent Dedienne

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !

L'ABONNEMENT SÉMAPHORE
idée cadeau !
65€  **10 places**
 (Carte rechargeable à 1,50€)

La Pochette Noël

 les 5 places à **36€**

VOTRE PUBLICITÉ DANS LE PROGRAMME DU SÉMAPHORE ?
 15 000 EXEMPLAIRES DIFFUSÉS À NÎMES,
 DANS SES ENVIRONS ET DANS LE DÉPARTEMENT DU GARD.
 CONTACTEZ DANIEL : 04 66 67 83 11 LE.SEMAPHORE@WANADOO.FR

Le Choix

de Gilles Bourdos

France - 2024 - 1h16

Avec Vincent Lindon, Emmanuelle Devos, Micha Lescot

Joseph Cross ressemble à son métier. Solide comme du béton. Marié, deux enfants, son existence est parfaitement organisée. Pourtant cette nuit, seul au volant, il doit prendre une décision qui peut ruiner sa vie.

Ce récit de l'enlèvement d'un intellectuel allemand vaut pour l'étude d'une déflagration familiale et le regard, sensible, porté sur le fils adolescent du kidnappé.
- Télérama



La Plus précieuse des marchandises

de Michel Hazanavicius

France, Belgique - 2024 - 1h21

Avec les voix de Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheron recueille un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

Ce long métrage d'animation digne et touchant est l'un des meilleurs films de Michel Hazanavicius, qui confirme l'étendue



de son registre. Adapté d'un conte de Jean-Claude Grumberg, La plus précieuse des marchandises est une authentique réussite du cinéma d'animation.
- Avoir-Alire



Diamant brut

d'Agathe Riedinger

France - 2024 - 1h43

Avec Malou Khebizzi, Idir Azougli, Andréa Bescond

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour « Miracle Island ».

Le premier long métrage d'Agathe Riedinger s'impose par son approche habile, entre empathie et critique.
- Télérama

La Vallée des fous

de Xavier Beauvois

France - 2024 - 2h00

Avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard, Madeleine Beauvois

Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin...

Partant d'un postulat peu évident, Xavier Beauvois réussit le sympathique portrait d'une remise en question. Avec un Jean-Paul Rouve impressionnant.
- Avoir-Alire



Kafka, le dernier été

de Georg Maas et Judith Kaufmann

Allemagne, Autriche - 2024 - 1h39 - vostf

Avec Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin

À l'été 1923, au bord de la Baltique, Franz Kafka fait la rencontre de Dora Diamant, jeune animatrice pour enfants dont il tombe éperdument amoureux. Le célèbre écrivain le sait, tout s'oppose à cette idylle : sa santé déclinante, son spleen chronique, la mainmise de son père sur sa vie. Mais auprès de la jeune femme, Franz retrouve le goût d'écrire et l'envie de profiter de chaque minute. Comme pour faire du temps qu'il lui reste un grand chef d'œuvre.



Grand Tour

de Miguel Gomes



FESTIVAL DE CANNES

France, Portugal - 2024 - 2h08 - vostf

Avec Gonçalo Waddington, Crista Alfiate, Teresa Madruga

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE - CANNES 2024

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

*Il y a des films dont on ressort avec l'envie irrésistible d'aller consulter un atlas. **Grand Tour**, voyage des plus envoûtants à travers l'Asie du Sud-Est, est de ceux-là.*

À cette fiction coloniale, époque reconstituée en studio, se superposent avec le plus grand naturel des images documentaires, sorte d'archives de voyage, que Miguel Gomes a tournées lui-même, caméra 16 mm en bandoulière, un peu partout dans l'Asie actuelle. Le passé et le présent ne font qu'un ici. Le réel et l'imaginaire,

Sorties du 27 novembre



idem. Ce sont ces fusions, accomplies de manière fluide, portées par une voix off particulièrement romanesque, qui concourent à l'enchantement.

- Télérama



dimanche 1^{er} décembre - 11h00

rencontre avec des membres de l'AFPS
dans le cadre du Festisol Nîmes



No Other land

de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham

France - 1983 - 1h47 - vostf

Documentaire

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Ce film réalisé par un collectif palestinien-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

AGAT FILMS PRÉSENTE

"UNE MERVEILLE D'ÉCRITURE. DEUX ACTEURS PRODIGIEUX"

PARIS MATCH

BENJAMIN LAVERNHE
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

PIERRE LOTTIN

SARAH SUÇO



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
CANNES PREMIÈRE

EN FANFARE

UN FILM DE EMMANUEL COURCOL

LE 27 NOVEMBRE AU CINÉMA

ALLOCINÉ
LE CLUB

LE FIGARO
MAGAZINE

VERSION
femina

Télérama

france.tv



*2cinéma

france.tv



CINEAXE



INDÉFILMS



SG IMAGE 2022



En fanfare

d'Emmanuel Courcol

France - 2024 - 1h43

Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

Avec un titre pareil, on pourrait s'attendre au pire. D'autant que le film s'ouvre sur une page gigantesque de musique symphonique où l'on voit le comédien Benjamin Lavernhe s'agiter devant les musiciens, la baguette à la main. Cette entrée en matière annonce tout le reste : un film fleuve, généreux, bruyant, où la musique flirte avec les bons sentiments et réconcilie avec le cinéma. Emmanuel Courcol présente son quatrième long métrage et il faut bien le



reconnaître, c'est une véritable réussite. L'artiste a occupé toutes les places, scénariste, acteur et donc réalisateur. Il connaît bien les ficelles du métier, sait toucher le cœur des spectateurs et surtout il sait s'entourer d'acteurs talentueux

- Avoir-Alire



Rabia

de Mareike Engelhardt

France - 2024 - 1h34

Avec Megan Northam, Lubna Azabal, Natacha Krief

INTERDIT - 12 ANS

Poussée par les promesses d'une nouvelle vie, Jessica, une Française de 19 ans, part pour la Syrie rejoindre Daech. Arrivée à Raqqa, elle intègre une maison de futures épouses de combattants et se retrouve vite prisonnière de Madame, la charismatique directrice qui tient les lieux d'une main de fer. Inspiré de faits réels. *Un infernal alliage de Kafka et de Buñuel vient à l'esprit à l'issue de ce mélo tourné comme un film fantastique.*

- Le Monde



Mois du Doc

lundi 2 décembre - 18h30 - séance unique

Rencontre avec Ben Russel

et d'étudiant.e.s de l'Esban,

dans le cadre d'un séminaire de recherche

mené par Mathieu Kleyebe Abonnenc, enseignant

ésban

Direct Action

de Guillaume Cailleau et Ben Russell

France - 2024 - 3h32

Documentaire

En janvier 2018, l'abandon de la construction d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes met un terme au combat mené pendant des années par l'une des plus importantes communautés d'activistes de France. En immersion dans la ZAD entre 2022 et



2023, Guillaume Cailleau et Ben Russell rendent compte d'une société qui, après la lutte qui l'a réunie, esquisse à présent les contours d'un autre monde possible. Au même moment, à Sainte-Soline, les Soulèvements de la Terre s'opposent à un projet de privatisation de l'eau et se heurtent, une fois encore, à la violence de l'État.

Animale

d'Emma Benestan

France - 2024 - 1h40

Avec Oulaya Amamra, Damien Rebatel, Vivien Rodriguez

INTERDIT - 12 ANS

Nejma s'entraîne dur pour réaliser son rêve et remporter la prochaine course camarguaise, un concours où l'on défie les taureaux dans l'arène. Mais alors que la saison bat son plein, des disparitions suspectes inquiètent les habitants. Très vite la rumeur se propage : une bête sauvage rôde...

Cadre camarguais du récit et impressionnants taureaux au pelage noir, rituels de la micro-société d'une manade, intensité physique et rythme du récit, actrice et second rôles se donnant à fond : l'audace du film est à souligner et son volet surnaturel à la Minotaure fonctionne.

- Cineuropa



Leurs enfants après eux

de Ludovic et Zoran Boukherma



France - 2024 - 2h16

Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami

Prix du meilleur jeune espoir - Mostra de Venise 2024

D'après le roman éponyme de Nicolas Mathieu, publié aux Editions Actes Sud, Prix Goncourt 2018. Août 92.

Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

Sorties du 4 décembre



Limonov, la ballade

de Kirill Serebrennikov

France, Italie - 2024 - 2h18 - vostf

Avec Ben Whishaw, Masha Mashkova, Tomas Arana

Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au coeur des géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle.



Conclave

d'Edward Berger

USA, GB - 2024 - 2h01 - vostf

Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.



Il était une fois Michel Legrand

de David Hertzog Dessites

France - 2024 - 1h49
Documentaire

« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand ou encore Natalie Dessay. Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle, dont les mélodies flamboyantes continuent de nous enchanter.

Le documentaire structure la vie du cinéaste par le biais de plusieurs formats entre images de films, archives nationales, archives privées appartenant aux héritiers de Michel Legrand, témoignages et séquences capturées lors des derniers mois d'activité du maître,



enivré par la composition fantomatique pour la résurrection du film inachevé d'Orson Welles, *De L'Autre Côté Du Vent*, et son dernier concert. Dans ces enchevêtrements de matériaux, parfois inédits, David Hertzog Dessites touche à la fois à l'intime et à la fresque, à l'individu et à la légende.
- Kinowombat

DULAC DISTRIBUTION, MACT PRODUCTIONS ET LE SOUS-MARIN PRODUCTIONS PRÉSENTENT



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
CANNES CLASSICS

“UN PUR MOMENT DE BONHEUR”
Première

Il était une fois MICHEL LEGRAND

UN FILM DE
DAVID HERTZOG DESSITES

PREMIERE UNIVERS CINÉ AU CINÉMA LE 4 DÉCEMBRE ALLOCINÉ LES INDÉS france.tv

LE SOUS-MARIN 1183 Pantheon UNIVERSAL CINÉMA CMC+ OCS Alediawan rights INDÉFILMS DULAC DISTRIBUTION france musique

Vingt dieux

de Louise Courvoisier



France - 2024 - 1h30

Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret

Prix de la Jeunesse - Cannes 2024

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

Il y a ici quelque chose de vibrant, de labile, de galvanisant, un humanisme sans sentimentalisme qui donne grand plaisir. - Les Inrocks



Les Femmes au balcon

de Noémie Merlant

France - 2024 - 1h43

Avec Souheïla Yacoub, Sanda Codreanu, Noémie Merlant

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

Noémie Merlant présente un deuxième long-métrage réalisé de main sûre qui mêle comédie, drame et horreur, avec quelques éléments surnaturels, pour un résultat délicieux. - Cineuropa



Crossing Istanbul

de Levan Akin

Danemark, Turquie - 2024 - 1h46 - vostf

Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

Crossing Istanbul, le monde queer istanbuliote dans un drame passionnant. Un retour en force superbement envoûtant - Cineman



Noël à Miller's Point

de Tyler Taormina

USA - 2024 - 1h46 - vostf

Avec Matilda Fleming, Michael Cera, Francesca Scorsese

Une boule de Noël irisée, à la fois réconfortante et crépusculaire.

Tyler Taormina filme un réveillon qui réunit les membres d'une famille italo-américaine de classe moyenne. Alors que la nuit avance et que des tensions éclatent, l'une des adolescentes s'éclipse avec son amie pour conquérir la banlieue hivernale.

Ce film présente un récit richement texturé et profondément personnel qui réfléchit à l'importance de la maison, de la mémoire et du passage inévitable du temps. - Mulderville



Guérilla des FARC, l'avenir a une histoire

de Pierre Carles

France, Espagne - 2024 - 2h22 - vostf Documentaire

Retour sur 50 ans de vie de la guérilla colombienne. Des femmes et des hommes, qui ont pris les armes dans un contexte de profondes inégalités sociales et de violence politique, racontent leur vie de combattants et leur sortie du maquis, sans se renier.

La force du documentaire réside dans la monumentalité de sa temporalité. Le réalisateur se promène sur une chronologie extrêmement longue, mais sans jamais nous perdre.

- Mémoire à vif



Le Royaume

de Julien Colonna

France - 2024 - 1h48

Avec Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, Anthony Morganti

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.



Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

de Gints Zilbalodis

France, Lettonie - 2024 - 1h25 - animation sans paroles

Tout public à partir de 8 ans

PRIX FONDATION GAN - FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY 2024

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.



Les Graines du figuier sauvage

de Mohammad Rasoulof

Iran, France - 2024 - 2h46 - vostf

Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami

CANNES 2024 - PRIX SPÉCIAL DU JURY

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...



Une part manquante

de Guillaume Senez

France, Japon - 2024 - 1h38 - vostf

Avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masaki

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...



Monsieur Aznavour

de Mehdi Idir et Grand Corps Malade

France - 2024 - 2h13

Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.



Juré n°2

de Clint Eastwood

USA - 2024 - 1h54 - vostf

Avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



Au boulot !

de Gilles Perret et François Ruffin

France - 2024 - 1h24

Documentaire

C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau

des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare: « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : "Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €". "Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal". Alors : peut-on réinsérer les riches ?



Trois amies

d'Emmanuel Mouret

France - 2024 - 1h57
Avec Camille Cottin, Sara Forestier,
India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.



Se souvenir d'une ville

de Jean-Gabriel Périot

France, Bosnie-Herzégovine - 2024 -
1h48 - vostf - Documentaire

Après le César obtenu pour *Retour à Reims - Fragments* en 2023, Jean-Gabriel Périot réalise *Se souvenir d'une ville* consacré au siège de Sarajevo. Pendant quatre ans, les habitants de la ville ont résisté, survécu et se sont bricolés un quotidien malgré les bombes et les privations. Des images pour témoigner, sauvegarder des moments de leurs vies ou simplement se distraire et échapper à leur vie de soldat. 30 ans après, ils partagent avec nous leurs films, leur expérience du siège et leurs questions sur l'avenir.



L'Affaire Nevenka

de Icíar Bollaín

Espagne - 2024 - 1h57 - vostf
Avec Mireia Oriol, Urko Olazabal,
Ricardo Gómez

À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.



Anora

de Sean Baker

USA - 2024 - 2h19 - vostf
Avec Mikey Madison, Mark
Eydelshteyn, Yuriy Borisov
PALME D'OR - CANNES 2024



INTERDIT - 12 ANS

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

11h30 à 21h en semaine



12h30 à 21h le week-end

La Cafétéria du
Sémaphore



Plat du midi - Pâtisseries - Tartes sucrées & salées - Salades

grainES

une prodigieuse odysée

EXPOSITION
Saint-Jean-du-Gard

par Cruschiform



du 5 octobre 2024
au 5 janvier 2025



Maison Rouge
Musée des vallées cévenoles



  maisonrouge-musee.fr

Les P'tits Sémaph !



CINÉ-ATELIER

mercredi 4 décembre à 10h30, suivi de l'atelier à 11h30
fabrication de personnages en silhouette
places limitées pour l'atelier, réservations aux caisses du cinéma

Le Conte des contes

De Yuri Norstein

à partir de
8 ans

URSS - 2024 - 1h - **tarif unique 5€**
Programme de courts métrages d'animation

Le meilleur des contes et légendes russes, réinventés avec poésie par le maître de l'animation Youri Norstein. Quatre œuvres oniriques à l'imagerie et à la créativité saisissantes ! Un programme pour les enfants de 8 à 88 ans, d'une beauté renversante, qui vous emporte dans un torrent d'émotions complexes et qui vous marque souvent à vie... *La Bataille de Kerjenets, Le Héron et la Cigogne, Le Conte des Contes, Le Petit Hérisson dans la brume.*



Ciné-Doudous

mon premier cinéma !

mercredi 4 décembre à 10h30
séance spécialement dédiée aux tout-petits,
séance présentée, niveau sonore réduit

Les Ours gloutons au Pôle Nord

De Kateřina Karhánková et Alexandra Májová

à partir de
3 ans

République tchèque - 2024 - 0h45 - **tarif unique 5€**
Programme de courts métrages d'animation

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !



CINÉ-GOÛTER

mercredi 11 décembre à 16h15

Un goûter "fait maison" sera offert aux enfants à la cafétéria avant le film, à partir de 15h45

Le Grand Noël des animaux

De Caroline Attia, et Ceylan Beyoglu

à partir de
3 ans

France, Allemagne - 2024 - 1h12

Programme de courts métrages d'animation

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traîneau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami-es renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...



Tony, Shelly et la lumière magique

de Filip Pošivač

à partir de
6 ans

République Tchèque, Slovaquie - 2024 - 1h22 - vf
Animation

Prix du jury Contrechamp - Festival d'Annecy 2023

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses touffes d'obscurité qui aspirent la lumière hors de leurs maisons.

La Noire de ...

d'Ousmane Sembène

France, Sénégal - 1966 - 1h00 - tarif unique 5€

Avec Mbissine Thérèse Diop, Anne-Marie Jelinek, Robert Fontaine

Une jeune nourrice sénégalaise rejoint ses patrons français à Antibes. Elle espère découvrir la France et veut la visiter, elle comprend vite que sa patronne ne l'a fait venir que pour servir de bonne à tout faire, sans aucun répit.

« Grâce à Ousmane Sembène, le continent noir a pris enfin place dans l'histoire du cinéma mondial. »

Georges Sadoul

Ce film fut le premier long-métrage jamais réalisé par un cinéaste d'Afrique subsaharienne. Couronné du prix Jean-Vigo, c'est un chef d'oeuvre de toute beauté, dont la charge contre le néocolonialisme n'a rien perdu de sa force. Le talent de la jeune Mbissine Thérèse Diop y éclate, mais elle est ensuite retournée à son métier de couturière...

- Le Canard enchaîné



Sans rien savoir d'elle

de Luigi Comencini

Italie - 1969 - 1h36 - vostf

Avec Philippe Leroy, Paola Pitagora, Sara Franchetti...

Musique : Ennio Morricone

RUBAN D'ARGENT DE LA MEILLEURE ACTRICE EN 1970 POUR PAOLA PITAGORA

La mort d'une vieille femme, quelques heures avant l'expiration de son assurance vie, éveille les soupçons de l'avocat des assurances. Pour tenter d'éclaircir cette affaire douteuse, il décide d'enquêter. Il entre en contact avec la famille et se rapproche de Cinzia, l'une des filles de la défunte. Leur relation va alors prendre un tour inattendu.



MOIS DU FILM
DOCUMENTAIRE 2024
« LES FORMES DE LA NATURE »



vendredi 22 novembre - 18h30

séance unique

rencontre avec le réalisateur



La Rivière

de Dominique Marchais

France - 2023 - 1h44
Documentaire

Entre Pyrénées et Atlantique coulent des rivières puissantes qu'on appelle les gaves. Les champs de maïs les assoiffent, les barrages bloquent la circulation du saumon. L'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière. Des hommes et des femmes tendent leur regard curieux et amoureux vers ce monde fascinant fait de beauté et de désastre.

lundi 2 décembre - 18h30 - séance unique

Direct action

de Guillaume Cailleau et Ben Russel

DÉTAILS EN PAGE 7



lundi 25 novembre - 18h30 - séance unique

rencontre avec Guillaume Daudin, auteur de *Urbex Occitanie* (2024) et Monique Rieutord, enseignante en histoire des arts et chargée de cours à l'Université - en partenariat avec le CAUE

Homo Sapiens

de Nikolaus Geyrhalter



Autriche - 2016 - 1h34 - vostf
Documentaire

Une école, un hôpital, une salle de spectacle, une prison... Ces bâtiments construits par les Homo sapiens ont été désertés et la nature y a repris ses droits. Ils accueillent désormais les vents, les pluies, la faune et la flore sans résistance. À travers une série de plans fixes, Nikolaus Geyrhalter tend ces paysages vers le spectateur comme des miroirs. Libre à celui-ci d'y projeter ses fantasmes, d'imaginer le scénario qui a donné lieu à l'éclipse de ses semblables.



HORS ZONE

jeudi 28 novembre - 20h30 - séance unique
séance présentée par Roxanne Hamery, Professeure en études cinématographiques, Rennes 2 - soirée animée par Vincent Capes
Tarif unique 5€

5 courts métrages de Jean Painlevé



France - 1929 - 1978 - 53mn
Documentaires

« Science et art, pour moi, c'est la même chose. » Son cinéma, admiré par les surréalistes, allie poésie visuelle et musicale. Ce programme a été conçu comme un grand voyage survolant la carrière de cet immense cinéaste, passant du noir et blanc à la couleur, traversant les décennies et croisant des grands noms comme les compositeurs Pierre Henry et François de Roubaix. Il y a urgence à redécouvrir Jean Painlevé !

SOIRÉE HAYAO MIYAZAKI

2 FILMS 11€ / 1 FILM TARIF NORMAL

vendredi 22 novembre - 18h00 - séance unique



Le Garçon et le héron

de Hayao Miyazaki

Japon - 2023 - 2h03 - vostf
Animation

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.

vendredi 22 novembre - 20h30 - séance unique



Hayao Miyazaki et le héron

de Kaku Arakawa

Japon - 2024 - 2h00 - vostf
Documentaire

Hayao Miyazaki ouvre les portes du Studio Ghibli et dévoile les coulisses de la création du Garçon et le Héron. Neuf années d'une création acharnée, où le réalisateur, poussé par son producteur et complice Toshio Suzuki, repousse jour après jour les frontières de son art. Une véritable plongée dans l'intimité du génie de l'animation.

jeudi 21 novembre - 18h00 - séance unique

rencontre avec les membres de APSA 30

Association pour la Prévention et le Soins en Addictologie du Gard



Mais vous êtes fou

d'Audrey Diwan

France - 2019 - 1h35
Avec Pio Marmaï, Céline Sallette,
Carole Franck

Roman aime Camille, autant qu'il aime ses deux filles. Mais il cache à tous un grave problème d'addiction, qui pourrait mettre en péril ce qu'il a de plus cher. L'amour a-t-il une chance quand la confiance est rompue?

mercredi 27 novembre - 20h30 - séance unique

à l'initiative de l'association étudiante Stellart
(Association artistique et culturelle inclusive de l'Université de Nîmes),
rencontre avec des membres de l'Arène des Fiertés, le SMIT,
le CHU de Nîmes et AIDES
dans le cadre de la journée de lutte contre le VIH/SIDA du 1er décembre



Vivre, mourir, renaître

de Gaël Morel

France - 2024 - 1h49
Avec Lou Lampros, Victor Belmondo,
Théo Christine

Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un marivaudage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu.

LES AMIS DU PROLÉ

mardi 26 novembre - 18h00 - séance unique

rencontre autour du Freedom Théâtre

ACCÈS LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



Les Enfants d'Arna

de Danniël Danniël,
et Juliano Mer Khamis

Pays-Bas, Israël - 2003 - 1h24 - vostf
Documentaire

En 1989, Arna Mer Khamis, juive israélienne, crée un centre d'éducation alternatif dans le camp de réfugiés palestiniens de Jénine. Dans le théâtre qu'elle y fait construire, les enfants palestiniens peuvent exprimer leurs frustrations et leurs peurs quotidiennes, occupation militaire oblige. Juliano, le fils d'Arna, entreprend alors de filmer les répétitions et les représentations...

jeudi 28 novembre - 18h00 - séance unique

rencontre avec des membres de Défense des enfants
international,
dans le cadre de la

Semaine gardoise du droit des enfants - programme ici →



We have a Dream

de Pascal Plisson

France - 2023 - 1h36 - vostf
Documentaire

Qui a dit que vivre avec un handicap signifiait renoncer à ses plus grands rêves ? A travers le monde, Pascal Plisson est allé à la rencontre de Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala et Khendo, des enfants extraordinaires qui vont prouver que l'amour, l'éducation inclusive, l'humour et le courage peuvent déplacer des montagnes, et que le destin est parfois plein de surprises.

AVEC LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS, EN ÉCHO À L'EXPOSITION : AU FÉMININ - UN NOUVEAU REGARD

dimanche 24 novembre - 11h00 - séance unique

séance présentée par Barbara Gouget, conservatrice
en partenariat avec Le Musée des Beaux-Arts et l'AAMAC



Miss Hokusai

de Keiichi Hara

Japon - 2015 - 1h33 - vostf
Animation

En 1814, HOKUSAI est un peintre reconnu de tout le Japon. Il réside avec sa fille O-Ei dans la ville d'EDO (l'actuelle TOKYO), enfermés la plupart du temps dans leur étrange atelier aux allures de taudis. Le "fou du dessin", comme il se plaisait lui-même à se nommer et sa fille réalisent à quatre mains des œuvres aujourd'hui célèbres dans le monde entier. O-Ei, jeune femme indépendante et éprise de liberté, contribue dans l'ombre de son père à cette incroyable saga artistique.

vendredi 29 novembre - 18h00 - séance unique

séance présentée par Gabriele Padberg, historienne de l'art
en partenariat avec Le Musée des Beaux-Arts et l'AAMAC



Paula

de Christian Schwochow

Allemagne - 2017 - 2h03 - vostf
Avec Carla Juri, Albrecht Schuch,
Roxane Duran

1900, Nord de l'Allemagne. Paula Becker a 24 ans et veut la liberté, la gloire, le droit de jouir de son corps, et peindre avant tout. Malgré l'amour et l'admiration de son mari, le peintre Otto Modersohn, le manque de reconnaissance la pousse à tout quitter pour Paris, la ville des artistes. Elle entreprend dès lors une aventure qui va bouleverser son destin. Paula Modersohn-Becker devient la première femme peintre à imposer son propre langage pictural.

samedi 7 décembre - 11h00 - séance unique
en écho aux spectacles Ballet Preljocaj
au Théâtre de Nîmes



HORS ZONE

mardi 3 décembre - 18h30 - séance unique

séance présentée par Julie-Anne Barbe,
soirée animée par Vincent Capes



Johnny s'en va en guerre

de Dalton Trumbo

USA - 1971 - 1h52 - vostf
Avec Timothy Bottoms, Kathy Fields,
Donald Sutherland, Marsha Hunt

Joe Bonham est un jeune Américain plein d'enthousiasme. Il décide de s'engager pour aller combattre sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Lors d'une dangereuse mission, il est très gravement blessé par un obus. Le personnel médical, croyant qu'il n'est plus conscient, décide pour le sauver de l'amputer de ses bras et de ses jambes. Il perd également une partie de son visage, ne pouvant plus ni parler, ni entendre, ni sentir. Mais il est conscient. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.

CYCLE WESTERNS

vendredi 6 décembre - 18h00 - séance unique

séance présentée par Claude Aziza



The Homesman

de Tommy Lee Jones

USA - 2014 - 1h58 - vostf
Avec Tommy Lee Jones, Hilary Swank, Miranda Otto

Tout commence avec un roman de Glandon Swarthout, paru en 1888. Ce récit des souffrances de « femmes perdues au fin fond du Nebraska et rendues folles par une nature hostile » remporte un énorme succès. Le Nebraska, où se situe la plus grande partie de l'action, est encore en cette année 1854, un territoire. Ces femmes qui deviennent folles de souffrances ou de douleur, il faut les raccompagner dans un lieu moins sauvage, en l'occurrence l'Iowa, 28ème Etat de l'Union depuis 1846 et séparé du Nebraska par le Missouri. Le rôle de celui qui les raccompagne est joué par le réalisateur lui-même, à son aise dans ce personnage de vieux bougon, quelque peu veule, que la vie n'a pas gâté.

- Claude Aziza



— CAFÉS —
NADAL
UN ARÔME SANS ÉGAL

7 rue Saint Castor
& Halles centrales de Nîmes
Tél.: 04 66 67 35 42

[f/cafesnadal](https://www.facebook.com/cafesnadal)



Polina, danser sa vie

de Valérie Müller
et Angelin Preljocaj

France - 2016 - 1h48 vostf
Avec Anastasia Shevtsova, Niels Schneider, Juliette Binoche

Le film est adapté de la bande-dessinée de Bastien Vivès. Russie, dans les années 90. Portée depuis l'enfance par la rigueur et l'exigence du professeur Bojinski, Polina est une danseuse classique prometteuse. Alors qu'elle s'apprête à intégrer le prestigieux ballet du Bolchoï, elle assiste à un spectacle de danse contemporaine qui la bouleverse profondément. C'est un choc artistique qui fait vaciller tout ce en quoi elle croyait. Elle décide de tout quitter et rejoint Aix-en-Provence pour travailler avec la talentueuse chorégraphe Liria Elsaj et tenter de trouver sa propre voie.

LES AMIS DU PROLÉ

lundi 9 décembre - 18h00 - séance unique

rencontre avec la réalisatrice,
Sébastien Cuisenier, Pierre Dharréville et Caroline Sebilléau
en partenariat avec le collectif La Buse



L'Effet Bahamas

d'Hélène Cruzillat

France - 2024 - 1h35
Documentaire

L'Assurance chômage semble vivre ses derniers soubresauts victime de l'Effet Bahamas, une mystérieuse épidémie qui pousserait les gens à partir sous les tropiques avec l'argent de la caisse. La disparition de la caisse serait-elle une destruction programmée ? En suivant la piste de l'argent et le récit de quelques rescapés, je m'emploie, moi chômeuse, à démêler les fils d'une fiction communément admise.

mardi 10 décembre - 18h00 - séance unique

séance présentée par Daniel Vidal
en introduction au spectacle du jeudi 12 décembre



Tous au Larzac

de Christian Rouaud

France - 2011 - 1h58
Documentaire

Marizette, Christiane, Pierre, Léon, José... sont quelques uns des

acteurs, drôles et émouvants, d'une incroyable lutte, celle des paysans du Larzac contre l'Etat, affrontement du faible contre le fort, qui les a unis dans un combat sans merci pour sauver leurs terres. Dix ans de résistance, d'intelligence collective et de solidarité, qui les porteront vers la victoire.

mercredi 11 décembre - 14h00 - séance unique
dans le cadre du Festival Les Volques



Il Boemo

de Petr Václav

République Tchèque, Italie, Slovaque
2022 - 2h20 - vostf
Avec Vojtěch Dyk, Barbara Ronchi,
Elena Radonicich

1764. Dans une Venise libertine, le musicien et compositeur Josef Mysliveček, surnommé « Il Boemo », ne parvient pas à percer malgré son talent. Sa liaison avec une femme de la cour lui permet d'accéder à son rêve et de composer un opéra. Dès lors sa renommée grandit, mais jusqu'où ira-t-il ? La vie, l'œuvre et les frasques d'un compositeur de génie oublié que le jeune Mozart admirait.

CINÉ-CLUB DU LYCÉE SAINT STANISLAS

jeudi 12 décembre - 18h15 - séance unique

séance présentée par Cécile Cabane



La Flèche brisée

de Delmer Daves

USA - 1950 - 1h33 - vostf
Avec James Stewart, Debra paget,
Jeff Chandler, Arthur Hunnicutt, Will
Geer, Basil Ruysdael

Arizona, 1870. La Guerre fait rage entre Blancs et Apaches. L'ancien éleveur Tom Jeffords écorcé par l'inimitié qui sévit entre les deux peuples, décide d'apprendre la langue et les mœurs des apaches et de rencontrer le chef Cochise afin de lui proposer la paix. Un traité est signé...

vendredi 13 décembre - 18h30 - séance unique

rencontre avec Ambre Kahan, metteuse en scène
en introduction au spectacle du 14 et 15 décembre



Désir et rébellion

L'Art de la joie
de Goliarda Sapienza

de Coralie Martin

France - 2023 - 52mn
Documentaire

Au travers d'extraordinaires archives qui restituent la voix bouleversante de l'écrivaine sicilienne disparue en 1996, un hommage lumineux à son destin et à son chef-d'œuvre "anarchiste" qui a triomphé de l'oubli près de vingt ans après sa mort.

LES VIGNERONS INDÉPENDANTS FONT LEUR CINÉMA

jeudi 12 décembre - 20h30 - séance unique

Soirée Courts-métrages

7 courts métrages

Génération XVII : Le sol fait le climat de Frédéric Gleyze - Documentaire - 21mn

La subtile - 50 artistes habillent le vin de Bertrand Nobs & Pierre-Alain Frey - Documentaire - 16mn

Le Goût du Sang de Guillaume Podrovnik - Fiction - 6mn

In Vino - Araire de Sandrine Statuto - Documentaire - 13mn

Claire obscure de Louis Mallié - Fiction - 16mn

C'est quoi les levures indigènes ? de Justine Saint-Lo - Animation - 12mn

Vigneron (très) Indépendant de Maxime Capousterle - Fiction - 8mn

dimanche 15 décembre - 14h00 - séance unique

dans le cadre du Festival Les Volques



L'Insoutenable légèreté de l'être

de Philip Kaufman

USA - 1987 - 2h51 - vostf
Avec Daniel Day-Lewis, Juliette
Binoche, Lena Olin

Tomas, jeune et brillant neurochirurgien, multiplie les conquêtes. Au hasard d'un déplacement en province, il tombe sous le charme de Tereza, une jeune serveuse qu'il finit par épouser. Marié, il ne met pourtant pas un terme aux relations qu'il entretient avec ses maîtresses et tandis que les chars russes entrent à Prague, Tereza supporte de plus en plus mal les frasques de son époux.

lundi 16 décembre - 18h00 - séance unique

séance présentée par Daniel Vidal

CINE-LUZ



Même la pluie

d'Icíar Bollaín

Espagne, Mexique, France - 2011
1h44 - vostf
Avec Gael García Bernal, Luis Tosar,
Carlos Aduviri, Karra Elejalde

Sebastian, jeune réalisateur passionné et son producteur arrivent dans le décor somptueux des montagnes boliviennes pour entamer le tournage d'un film. Bientôt le tournage est interrompu par la révolte menée par l'un des principaux figurants contre le pouvoir en place qui souhaite privatiser l'accès à l'eau courante. Costa et Sebastian se trouvent malgré eux emportés dans cette lutte pour la survie d'un peuple démuné.

	page	salle n°	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
ANORA	13	6	14h00 18h00	14h00 18h00	20h00	13h50 20h30	13h50 20h15	14h00 18h00	20h15
AU BOULOT !	12	3	12h15 18h45	16h45 20h40	12h15 18h45	14h15 18h45	11h00 20h40	14h15 18h30	12h10 20h40
DIAMANT BRUT	4	1	12h10 18h30	16h15 20h30	14h00 18h00	11h15 15h40	16h45 20h40	14h10 18h30	16h10 20h30
FLOW, LE CHAT ... <i>POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS</i>	12	5	10h15 16h30	18h30	18h30	16h00	16h15	18h30	20h30
HOMO SAPIENS <i>MOIS DU DOC</i>	16	4						18h30 +rencontre	
JURÉ N°2	12	4	14h00 18h20	12h00 20h45	12h00 16h10	14h00 20h30	14h00 18h20	12h00 20h45	14h00 18h20
KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ	4	1	16h00 20h30	14h15 18h30	12h00 16h00	13h45 20h40	11h15 18h40	16h15 20h30	14h00 18h20
L'AFFAIRE NEVENKA	13	2	16h10	20h30	18h15	20h30	16h15	16h15	20h30
LA NOIRE DE...	15	2	18h30	14h15	12h15	17h00	11h15	20h30	16h10
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	4	6	12h15 16h30 20h30	12h15 16h30 20h30	12h15 14h15 16h00	11h00 16h30 18h30	11h00 16h30 18h30	12h15 16h30 20h30	12h15 14h30 16h10
LA RIVIÈRE <i>MOIS DU DOC</i>	16	4			18h30 +réalisateur				
LA VALLÉE DES FOUS	4	3	14h00 20h30	12h00 18h20	14h00 20h30	11h00 20h30	13h45 18h30	12h00 20h30	16h15 18h30
LE CHOIX	4	2	14h30 20h30	12h15 18h30	16h15 20h30	11h15 18h20	13h45 18h30	14h10 18h30	14h00 18h30
LE GARÇON ET LE HÉRON +HAYAO MIYAZAKI ET LE HÉRON <i>DOUBLE SOIRÉE MIYAZAKI</i>	16	6			18h00 Le garçon et le héron 20h30 Miyazaki et le héron				
LE ROYAUME	12	1/4	16h10 20h30	12h00 15h50	21h00	11h15 18h20	16h10 20h30	12h00 16h00	16h10 20h30
LES ENFANTS D'ARNA <i>LES AMIS DU PROLÈ</i>	16	6							18h00 +rencontre
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	12	1				17h40	13h45		
MAIS VOUS ÊTES FOUS <i>APSA 30</i>	17	4		18h00 +rencontre					
MISS HOKUSAI AAMAC	17	4					11h00 +présentation		
MONSIEUR AZNAVOUR	12	3	16h10	14h10	16h10 	16h00	16h00	16h00	
QUAND VIENT L'AUTOMNE	13	4				16h10			
SE SOUVENIR D'UNE VILLE	13	2		16h15	14h00	13h45	20h30		
TROIS AMIES	13	5	14h15 20h30	12h00 16h15	14h15 20h30	11h00 20h30	14h00 18h00	14h15 20h30	12h00 16h15
UNE PART MANQUANTE	12	5	12h10 18h30	14h15 20h30	12h10 16h30	14h00 18h30	11h00 20h15	12h10 16h30	14h15 18h30
LES P'TITS SÉMAPH ! films enfants de 3 à 6 ans									
LES OURS GLOUTONS ...	14	1	10h30 14h30			16h00	15h15		



TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

SÉANCES ACCESSIBLES AUX PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES (FILMS FRANÇAIS SOUS-TITRÉS EN FRANÇAIS)

FLASHÉZ LE QR-CODE POUR TÉLÉCHARGER L'APPLICATION TWAVOX
LA SALLE 6 EST ÉQUIPÉE DU SYSTÈME TWAVOX QUI PERMET POUR LES FILMS EN FRANÇAIS :

L'AUDIODESCRIPTION POUR LES PERSONNES AVEUGLES OU MAL VOYANTES

LE RENFORCEMENT SONORE ET LE SOUS-TITRAGE SUR SMARTPHONE POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES

Les Tarifs

PLEIN TARIF : 8 €
JEUNES (-25 ANS) : 5,50 €
ENFANTS & -15 ANS : 5 €
CARTE SENIOR VILLE DE NÎMES : 6,70 €
SÉANCES AVANT MIDI TRENTE: 5,20 €
PAIEMENTS ACCEPTÉS : CINÉ-CHÈQUES, CHÈQUES VACANCES, PASS-CULTURE, OSC
VENTE DE PLACE À DISTANCE (VAD) SUR www.cinema-semaphore.fr

ABONNEMENTS VALABLES UN AN : achat de la carte : 1,50 €
10 SÉANCES : 65,00 €
5 SÉANCES (-25 ANS) : 27,50 €

ABONNEMENTS C.E. : RENSEIGNEMENTS AU CINÉMA
GROUPES : ÉCOLES MATERNELLES ET PRIMAIRES : 3 € / SECONDAIRE ET AUTRES : 4 €

	page	salle n°	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1er	LUN 2	MAR 3
ANIMALE	9	3	14h10 20h30	12h10 18h30	14h00 20h30	16h00 20h30	11h00 18h10	14h00 18h30	12h10 16h20
ANORA	13	1	18h00	20h15	18h00	20h00	20h00	16h00	20h15
AU BOULOT !	12	3	18h30	16h15	12h15	14h00	20h10	12h15	18h30
COURTS MÉTRAGES DE JEAN PAINLEVÉ <i>MOIS DU DOC</i>	16	4		20h30 +présentation					
DIAMANT BRUT	4	2	18h30	20h30	14h00	20h00	14h00	12h10	16h15
DIRECT ACTION <i>MOIS DU DOC</i>	7	4					18h30 +réalisateur		
EN FANFARE	7	6	14h00 18h20 20h30	14h00 16h15 20h30	14h00 16h15 20h30	11h00 14h00 20h30	14h00 18h00 20h00	14h00 16h15 20h30	14h00 16h15 20h30
FLOW, LE CHAT ... <i>POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS</i>	12	6	16h15	18h30	18h30	16h15	16h15	12h15	18h30
GRAND TOUR	5	5	14h00 20h30	14h00 20h30	14h00 18h00	14h00 18h00	15h45 20h00	14h00 18h00	14h00 20h30
JOHNNY S'EN VA EN GUERRE <i>HORS-ZONE</i>	18	4							18h30 +présentation
JURÉ N°2	12	3	16h15	14h00	18h20	11h00	16h00	20h30	14h15
KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ	4	2	20h30	12h10	18h30	11h15 18h00	16h10	20h30	14h10
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	21	4					18h20 rattrapage		
LA NOIRE DE...	15	2	14h00	16h15	12h15	16h00	11h15	14h10	18h30
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	4	5	12h15 16h30 18h30	12h15 16h30 18h30	12h15 16h30 20h30	11h00 16h30 20h30	11h15 14h00 18h15	12h15 16h30 20h30	12h15 16h30 18h30
LA VALLÉE DES FOUS	4	4	14h00 18h00	12h00 15h50	15h50 20h45	13h45 20h30	11h15 20h10	12h00 16h20	16h15 20h45
LE CHOIX	4	2	12h15	14h15	16h15	11h15	20h10	18h30	20h15
LE ROYAUME	12	3	12h00	20h30	16h10	18h15	13h45	16h15 	20h30
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	12	4				17h30	14h00		
MISÉRICORDE	21	6				18h15 rattrapage			
NO OTHER LAND <i>FESTISOL</i>	5	6					11h00 +rencontre	18h30	12h15
PAULA <i>AAMAC</i>	17	4			18h00 +présentation				
RABIA	7	1	14h15 20h30	14h00 18h15	14h00 20h30	14h00 18h00	11h15 17h30	14h00 18h30	14h00 18h15
TROIS AMIES	13	1	12h00	16h00	15h50	11h15	15h15	20h30	16h00
UNE PART MANQUANTE	12	2	16h15	18h30 	20h30	14h00	18h10	16h00	12h10
VIVRE MOURIR RENAÎTRE	17	4	20h30 +rencontre						
WE HAVE A DREAM	17	4		18h00 +rencontre					
LES P'TITS SÉMAPH ! films enfants de 3 à 6 ans									
LE GRAND NOËL DES ANIMAUX	15	3	10h30 16h15			16h00	17h00		
LES OURS GLOUTONS ...	14	1	10h30 16h15				14h00		



	page	salle n°	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
ANIMALE	9	4	16h15 20h30	16h30 20h30	12h10 16h00	14h00 20h15	14h00 20h30	12h00 20h45	16h00 20h30
CONCLAVE	9	6	14h00 18h15 20h30	14h00 18h15 20h30	14h00 18h15 20h30	11h00 18h15 20h30	11h00 15h45 20h00	14h00 18h15 20h30	14h00 18h00 20h30
DIAMANT BRUT	4	2	16h15	18h20	12h10	11h15	20h00	18h30	14h15
ÉMILIA PEREZ	22	4					18h00 rattrapage		
EN FANFARE	7	4/5	12h15 14h30 18h30	12h00 14h30 18h30	14h30 20h30	14h00 18h00	14h00 16h00 18h30	14h30 16h00 20h45	12h10 14h30 18h30
FLOW, LE CHAT ... <i>POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS</i>	12	3	16h20	14h30		14h00	14h00		
GRAND TOUR	5	1	14h00 20h30	12h00 18h10	12h00 20h30	11h15 20h30	13h45 17h30	12h00 16h20	12h00 20h30
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND	10	1	18h15	14h20 20h30	16h10	14h00	11h15	14h15 18h40	14h20
JOLI JOLI <i>AVANT-PREMIÈRE</i>	3	6							20h30 + invités
KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ	4	1	12h00	16h20	16h45	20h30	20h00	14h20	16h30
L'EFFET BAHAMAS <i>LES AMIS DU PROLÈ</i>	18	4						18h00 +réalisatrice	
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	4	5/6	12h15 16h20 19h00	12h15 16h20 19h00	12h15 16h20 19h00	14h00 15h45 18h30	12h15 14h00 18h15	12h15 16h20 19h00	12h15 16h15 19h00
LA VALLÉE DES FOUS	4	2	12h00	20h30	18h15	16h00	17h30	20h30	12h00
LEURS ENFANTS APRÈS EUX	9	5	12h00 16h30 20h30	12h00 16h30 20h30	12h00 16h30 20h30	11h00 16h00 20h30	11h00 16h00 20h30	12h00 16h30 20h30	12h00 16h30 20h30
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	12	1				17h30			
LIMONOV, LA BALLADE	9	3	13h50 18h00 20h30	12h00 16h10 20h30	14h20 18h00 20h30	11h00 15h45 20h15	11h00 15h45 20h15	12h00 16h15 20h30	12h00 16h15 20h30
NO OTHER LAND <i>MOIS DU DOC</i>	5	3	12h00					18h40	14h20
PAULINA DANSER SA VIE	18	4				11h00			
RABIA	7	2		18h40	14h10	18h15	18h15	14h20	18h40
SANS RIEN SAVOIR D'ELLE	15	2	18h30	14h10		14h00	11h15	16h30	18h30
THE HOMESMAN <i>CYCLE WESTERNS</i>	18	4			18h00 +présentation				
TOUS AU LARZAC	18	4							18h00 +présentation
TROIS AMIES	13	2	20h30	16h10 	20h30	18h15	15h00	12h00	16h15
LES P'TITS SÉMAPH ! films enfants de 3 à 6 ans									
LE CONTE DES CONTES	14	1	10h30 atelier	16h30		18h45	16h15	16h15	
LE GRAND NOËL DES ANIMAUX	15	4	10h30	14h15			16h15	11h00	
LES OURS GLOUTONS ...	14	2	10h30 ciné dou- dous	14h15			14h00		

 séance unique, rencontre, débat...

 enfants, jeune public

 dernière séance

 sourds et malentendants

Le numéro des salles est noté à titre indicatif, il peut changer suivant l'affluence du public.



Les matinées des P'tits Sémaph!

Tous les mercredis matins
plusieurs films enfants programmés
à partir de 10h30
Goodies, ateliers, expos...

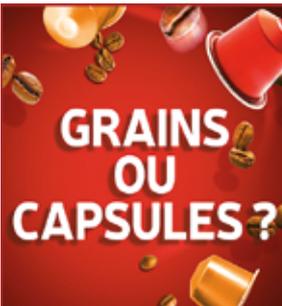
tarif réduit 5,20€ par adulte, 5€ par enfant
films de moins d'une heure, 5€ pour tous.

	page	salle n°	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
ANIMALE	9	1	18h30	16h20	18h30	18h15	16h00	16h20	14h00 
CONCLAVE	9	6	12h00 16h15 18h30	12h00 16h15 20h30	12h00 16h15 20h30	11h00 16h00 18h15	11h00 16h00 20h15	12h00 16h15 20h30	12h00 16h15 18h30
CROSSING ISTANBUL	11	2	14h10 20h30	12h05 20h30	12h00 16h15	11h15 17h30	11h15 20h00	14h10 18h15	12h00 16h10
DÉSIR ET RÉBELLION...THÉÂTRE DE NÎMES	19	4			18h30 +rencontre				
EN FANFARE	7	4	12h05 20h30	12h00 16h00	16h30 20h30	11h15 20h15	11h15 20h15	12h00 20h30	12h00 16h30
FLOW, LE CHAT ... POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS	12	4				18h30	18h30		18h30
GRAND TOUR	5	1	16h00	12h00	20h30	14h00	17h30	12h00	20h30
GUERRILLA DES FARC...	11	1		20h15	14h00		11h00	20h15	
IL BOEMO FESTIVAL LES VOLQUES	19	4	14h00						
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND	10	5	18h30	14h30 18h20	14h30	18h20	13h45	14h30	14h30
KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ	4	4	18h15		12h10				20h30
L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE FESTIVAL LES VOLQUES	19	4					14h00		
LA FLÈCHE BRISÉE CINÉ CLUB ST STANISLAS	19	4		18h15 +présentation					
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	4	5	14h30	19h00	19h00	14h00	18h30	19h00	19h00
LEURS ENFANTS APRÈS EUX	9	5	12h00 16h00 20h30	12h00 16h30 20h30	12h00 16h30 20h30	11h00 15h45 20h30	11h00 15h50 20h15	12h00 16h30 20h30	12h00 16h30 20h30
LES FEMMES AU BALCON	11	6	14h15 20h45	14h15 18h30	14h15 18h30	14h00 20h30	14h00 18h15	14h15 18h30	14h15 20h45
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	12	4				14h00			
LES VIGNERONS INDÉPENDANTS FONT LEUR CINÉMA	19	4		20h30					
LIMONOV, LA BALLADE	9	3	12h00 16h15	14h00 18h15	14h00 20h30	13h50 18h10	13h45 18h00	14h00 20h30	12h00 18h00
NO OTHER LAND MOIS DU DOC	5	2			18h30			20h30	14h00
NOËL À MILLER'S POINT	11	1	12h05 20h30	14h20 18h15	12h00 16h30	11h15 20h30	15h30 20h00	14h20 18h15	12h00 16h10
MÊME LA PLUIE CINÉ-LUZ	19	4						18h00 +présentation	
RABIA	7	2	18h30	14h15	14h00	20h30	18h00	16h15	20h30
SANS RIEN SAVOIR D'ELLE	15	2	12h10	16h20	20h30	15h30	14h00	12h10	18h30
VINGT DIEUX	11	3	14h30 18h45 20h30	12h15 16h30 20h40	12h15 16h30 18h30	11h00 16h20 20h40	11h00 16h15 20h30	12h15 16h30 18h30	14h30 16h15 20h30
LES P'TITS SÉMAPH ! films enfants de 3 à 6 ans									
LE CONTE DES CONTES	14	1	10h30 14h10			16h30	14h00		18h30
LE GRAND NOËL DES ANIMAUX	15	2	10h30	16h15 ciné- goûter		14h00			
TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE...	14	4	10h30 16h45			17h00	17h00		

La Pochette Noël



les 5 places à **36€**

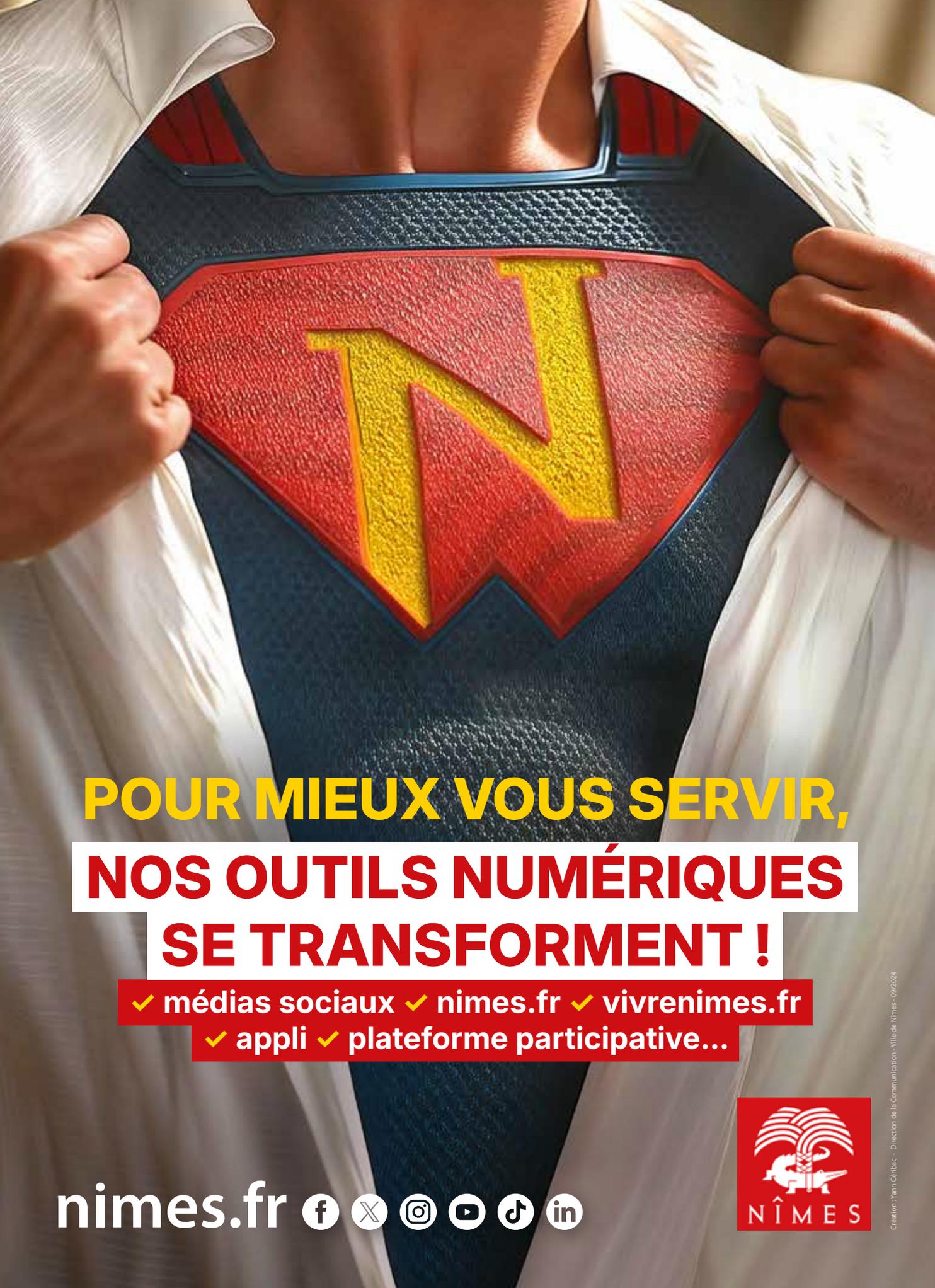


**GRAINS
OU
CAPSULES ?**

—CAFÉS—
NADAL
UN ARÔME SANS ÉGAL

7 rue Saint Castor
& Halles centrales de Nîmes
Tél.: 04 66 67 35 42

 /cafesnadal



**POUR MIEUX VOUS SERVIR,
NOS OUTILS NUMÉRIQUES
SE TRANSFORMENT !**

✓ médias sociaux ✓ nimes.fr ✓ vivrenimes.fr
✓ appli ✓ plateforme participative...

nimes.fr

