



Salle classée Art et Essai par le Centre National de la Cinématographie  
**ECRAN 9M DE BASE - SON SURROUND 7.1 - ACCÈS HANDICAPÉS**

**TARIF NORMAL : 7,50 € / RÉDUIT : 6,50 € / -15 ANS : 5,00 € / SUPPL. 3D : 2,00 €**  
 RÉDUIT : FAMILLES NOMBREUSES, +65 ANS, ÉTUDIANTS ET -18 ANS (SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF)

**CARTES D'ABONNEMENTS**

- 5 ENTRÉES POUR 30€ VALABLES 6 MOIS
- 10 ENTRÉES POUR 58€ VALABLES 12 MOIS

• 1€ DE FRAIS POUR LA CARTE LORS DE LA PREMIÈRE SOUSCRIPTION  
 1 entrée offerte toutes les 11 consommées en 6 mois.

RÉSERVEZ  
 VOS PLACES EN LIGNE

16 PLACE DU 6 JUIN - 14470 - **COURSEULLES SUR MER**

[www.cinemadelagare.fr](http://www.cinemadelagare.fr)  
 Tél. 02 31 97 80 22

**PROGRAMME DU 6 MAI AU 31 MAI**

Date	HORAIRE	FILM	DURÉE
mercredi 6 mai	16:00	Juste une illusion	01:56
vendredi 8 mai	20:30	Cocorico 2	01:31
samedi 9 mai	16:40	Les rayons et les ombres	03:19
	20:30	Juste une illusion	01:56
dimanche 10 mai	14:15	Super Mario Galaxy - the movie	01:39
	16:15	Compostelle	01:54
	18:30	La corde au cou (Version Originale)	01:45
mercredi 13 mai	16:00	La femme de	01:33
jeudi 14 mai	20:30	Michael (Version Originale)	02:08
vendredi 15 mai	20:30	Juste une illusion	01:56
samedi 16 mai	18:25	La corde au cou (Version Originale)	01:45
	20:30	Michael	02:08
dimanche 17 mai	14:15	L'enfant du désert	01:32
	16:00	<b>Cinéfilou goûter : L'ourse et l'oiseau, dès 3 ans</b>	00:41
	17:15	Juste une illusion	01:56
	19:30	Michael	02:08
mercredi 20 mai	16:00	Vivaldi et moi (Version Originale)	01:51
vendredi 22 mai	20:30	Michael (Version Originale)	02:08
samedi 23 mai	18:30	Sorda (Version Originale)	01:40
	20:30	Le Diable s'habille en Prada 2	01:59
dimanche 24 mai	14:10	Super Mario Galaxy - the movie	01:39
	16:10	Le Diable s'habille en Prada	01:59
	18:30	La femme de	01:33
lundi 25 mai	16:00	Le Diable s'habille en Prada 2	01:59
mercredi 27 mai	16:00	C'est quoi l'amour	01:48
vendredi 29 mai	20:30	Juste une illusion	01:56
samedi 30 mai	18:30	Pour le plaisir	01:29
	20:30	C'est quoi l'amour	01:48
dimanche 31 mai	14:20	Le Diable s'habille en Prada 2	01:59
	16:40	Pour le plaisir	01:29
	18:30	Sorda (Version Originale)	01:40

Recevoir le programme par courriel ? [cinemadelagare@orange.fr](mailto:cinemadelagare@orange.fr)

## JUSTE UNE ILLUSION

SORTIE NATIONALE : 15 AVRIL 2026

De **Olivier Nakache, Eric Toledano**

Avec **Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin**

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.

## COCORICO 2

SORTIE NATIONALE : 8 AVRIL 2026

De **Julien Hervé. Avec Christian Clavier, Didier Bourdin, Sylvie Testud**

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !

## LES RAYONS ET LES OMBRES

SORTIE NATIONALE : 18 MARS 2026

De **Xavier Giannoli. Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl**

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration

## SUPER MARIO GALAXY THE MOVIE

SORTIE NATIONALE : 1 AVRIL 2026

De **Aaron Horvath, Michael Jenelic**

Avec **Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day**

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues

## COMPOSTELLE

SORTIE NATIONALE : 1 AVRIL 2026

De **Yann Samuël. Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey**

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

## LA CORDE AU COU

SORTIE NATIONALE : 15 AVRIL 2026

De **Gus Van Sant. Avec Bill Skarsgård, Dacre**

**Montgomery, Colman Domingo**

Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un

emprunt. Il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

## LA FEMME DE

SORTIE NATIONALE : 8 AVRIL 2026 |

De **David Roux. Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Nauid Valois**

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

## MICHAEL

SORTIE NATIONALE : 22 AVRIL 2026

De **Antoine Fuqua. Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long**

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo. C'est ici que son histoire commence.

## L'ENFANT DU DÉSERT

SORTIE NATIONALE : 8 AVRIL 2026 |

De **Gilles de Maistre. Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui**

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

## L'OURS ET L'OISEAU

SORTIE NATIONALE : 18 FÉVRIER 2026

De **Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina**

Avec **Noémie Lvovsky, Bertrand Belin, Estéban** Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

## VIVALDI ET MOI

SORTIE NATIONALE : 29 AVRIL 2026

De **Damiano Michieletto. Avec Tecla Insofia,**

**Michele Riondino, Fabrizia Sacchi**

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

## SORDA

SORTIE NATIONALE : 29 AVRIL 2026

De **Eva Libertad García. Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irueta**

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

## LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

SORTIE NATIONALE : 29 AVRIL 2026

De **David Frankel. Avec Meryl Streep, Anne**

**Hathaway, Emily Blunt**

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élegance est une arme redoutable.

## C'EST QUOI L'AMOUR ?

SORTIE NATIONALE : 6 MAI 2026

De **Fabien Gorgeart. Avec Laure Calamy, Vincent**

**Macaigne, Lyes Salem**

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.





## POUR LE PLAISIR

SORTIE NATIONALE : 6 MAI 2026

De **Reem Kherici. Avec Alexandra Lamy, François**

**Cluzet, Mitty Hazanavicius**

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loïn, très loïn.

Le  est la garantie d'un bon film, les doubles   sont les coups de cœur du programmeur. L'absence de  ne signifie pas forcément que le film n'est pas intéressant ou de qualité : cela peut être un film que le programmeur n'a pas vu.