



Salle classée Art et Essai par le Centre National de la Cinématographie
ECRAN 9 M DE BASE - SON SURROUND 7.1 - ACCÈS HANDICAPÉS

TARIF NORMAL : 7,50 € / RÉDUIT : 6,50 € / -15 ANS : 5,00 € / SUPPL. 3D : 2,00 €
RÉDUIT : FAMILLES NOMBREUSES, +65 ANS, ÉTUDIANTS ET -18 ANS (SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF)

CARTES D'ABONNEMENTS

• 5 ENTRÉES POUR 30€ VALABLES 6 MOIS

• 10 ENTRÉES POUR 50€ VALABLES 12MOIS

• 1€ DE FRAIS POUR LA CARTE LORS DE LA PREMIÈRE SOUSCRITION

1 entrée offerte toutes les 11 consommées en 6 mois.

RÉSERVEZ
vos places en ligne

16 PLACE DU 6 JUIN - 14470 - COURSEULLES SUR MER

www.cinemadelagare.fr

Tél. 02 31 97 80 22

PROGRAMME DU 14 JANVIER AU 7 FÉVRIER

Date	HORAIRE	FILM	DURÉE
mercredi 14 janvier	16:00	Dossier 137	1h55
vendredi 16 janvier	20:00	L'agent secret (Version originale - Avert) ♥	2h40
samedi 17 janvier	20:30	Le chant des fôrets ♥	1h35
dimanche 18 janvier	16:00	Ciné-gourmand - Avant-première Olivia	1h11
	17:45	Les enfants vont bien	1h51
mercredi 21 janvier	16h00	Le chant des forets ♥	1h35
vendredi 23 janvier	20:00	Avatar : de feu et de cendres 3D	3h17
samedi 24 janvier	17:45	Les enfants vont bien	1h51
	20:30	La femme de ménage (-12)	2h13
dimanche 25 janvier	14:00	La femme de ménage (-12)	2h13
	16:35	Avant-première Marsupilami Une partie des recettes sera reversée à l'association "Coucou nous voilou" qui aide les enfants hospitalisés.	1h39
	18:35	L'agent secret (Version originale - Avert) ♥	2h40

FESTIVAL TÉLÉRAMA AFCAE DÉCALÉ - 4€ POUR TOUS À TOUTES LES SÉANCES

mercredi 28 janvier	16:00	L'inconnu de la grande arche	1h46
vendredi 30 janvier	18:25	Un simple accident (Version originale)	1h44
	20:30	Une bataille après l'autre (Version originale)	2h42
samedi 31 janvier	18:00	Valeur sentimentale (Version originale)	2h13
	20:30	Sirat (Version originale - Avert)	1h54
dimanche 1 février	14:05	Mémoires d'un escargot	1h35
	16:00	Partir un jour ♥	1h38
	18:00	The brutalist (Version originale) (avec entracte) ♥	3h34
mercredi 3 février	16:00	Qui brille au combat	1h40
vendredi 5 février	20:00	Avatar : de feu et de cendres (Version originale)	3h17
samedi 6 février	17:30	L'agent secret (Version originale - Avert) ♥	2h40
	20:30	L'affaire Bojarski ♥	2h08
dimanche 7 février	14:00	Zootopie 2	1h50
	16:10	L'affaire Bojarski ♥	2h08
	18:40	Qui brille au combat	1h40

Recevoir le programme par courriel ? cinemadelagare@orange.fr

ZOOTOPIE 2

SORTIE NATIONALE : 19 NOVEMBRE 2025

De Byron Howard, Jared Bush. Avec Marie-Eugénie Maréchal, Ginnifer Goodwin, Alexis Victor

ZOOTOPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvriront que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise...

DOSSIER 137

SORTIE NATIONALE : 19 NOVEMBRE 2025

De Dominik Moll. Par Dominik Moll, Gilles Marchand. Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roerich

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

SORTIE NATIONALE : 17 DÉCEMBRE 2025

Par James Cameron, Rick Jaffa. Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver

Le troisième volet de la saga Avatar. Après avoir exploré la forêt luxuriante dans Avatar 1 et les océans dans Avatar 2 : La Voie de l'Eau, Avatar 3 : Feu et Cendres s'aventure dans des paysages volcaniques à couper le souffle. Le film introduira une nouvelle tribu Na'vi, surnommée le peuple des cendres, vivant à proximité d'un volcan actif.

LES ENFANTS VONT BIEN

SORTIE NATIONALE : 3 DÉCEMBRE 2025

De Nathan Ambrosioni. Avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri

Un soir d'hiver, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa soeur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa soeur.

LE CHANT DES FORÊTS

SORTIE NATIONALE : 17 DÉCEMBRE 2025

De Vincent Munier. Avec Vincent Munier

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

L'AGENT SECRET

(AVERT) 

SORTIE NATIONALE : 17 DÉCEMBRE 2025 |

De Kleber Mendonça Filho. Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

OLIVIA

SORTIE NATIONALE : 21 JANVIER 2026

De Irene Iborra. Avec Ona Bagué, Jordi Évolé, Gaspard Royer

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim.

LA FEMME DE MÉNAGE

(-12) SORTIE NATIONALE : 24 DÉCEMBRE 2025

De Paul Feig. Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations.

MARSUPILAMI

SORTIE NATIONALE : 4 FÉVRIER 2026

De Philippe Lacheau. Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbozue, Tarek Boudali

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

SORTIE NATIONALE : 5 NOVEMBRE 2025

De Stéphane Demoustier. Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.

UN SIMPLE ACCIDENT

SORTIE NATIONALE : 1 OCTOBRE 2025

De Jafar Panahi. Avec Vahid Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

SORTIE NATIONALE : 24 SEPTEMBRE 2025

De Paul Thomas Anderson. Avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Chase Infinite

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

VALEUR SENTIMENTALE

SORTIE NATIONALE : 20 AOÛT 2025

De Joachim Trier. Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaaas

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom,

il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance.

SIRAT

(AVERT) SORTIE NATIONALE : 10 SEPTEMBRE 2025

De Oliver Laxe. Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert.

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

SORTIE NATIONALE : 15 JANVIER 2025

De Adam Elliot. Avec Sarah Snook, Jacki Weaver, Eric Bana

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie.

PARTIR UN JOUR

(AVERT) SORTIE NATIONALE : 13 MAI 2025

De Amélie Bonnin. Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse.

THE BRUTALIST

(AVERT) SORTIE NATIONALE : 12 FÉVRIER 2025

De Brady Corbet. Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis.

QUI BRILLE AU COMBAT

SORTIE NATIONALE : 31 DÉCEMBRE 2025

De Joséphine Japy. Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment.

L'AFFAIRE BOJARSKI

(AVERT) SORTIE NATIONALE : 14 JANVIER 2026

De Jean-Paul Salomé. Avec Reda Kateb, Sara Giraudieu, Bastien Bouillon

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande.

Le  est la garantie d'un bon film, les doubles  sont les coups de cœur du programmateur. L'absence de  ne signifie pas forcément que le film n'est pas intéressant ou de qualité : cela peut être un film que le programmateur n'a pas vu.