

★ JEUNE PUBLIC

LA PETITE FANFARE DE NOËL DÈS 3 ANS

Allemagne/France 2025. Un film d'animation de Meike Fehre et Sabine Dully. - 40 min

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yéti et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !

CINÉ-GOÛTER DIMANCHE 14 DÉCEMBRE À 16H30



WICKED : PARTIE 2 VOSTF VF

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Jon M. Chu avec Ariana Grande, Cynthia Erivo, Jonathan Bailey... - 2h17

Elphaba vit en exil, souhaitant libérer les animaux muselés et dévoiler la véritable nature du Magicien d'Oz. Glinda est devenue l'emblème du glamour et de la vertu. Face à une révolte contre Elphaba, les deux sorcières doivent surmonter leurs différends.

FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE DÈS 8 ANS CINÉ-GOÛTER

États-Unis 1987. Un film d'animation de Don Bluth. - 1h17

Persécuté par les chats en Russie, Fievel embarque avec sa famille pour le Nouveau Monde : l'Amérique. Au cours du voyage en bateau, Fievel tombe à l'eau pendant une terrible tempête et échoue dans le port de New-York. Désormais seule, la jeune souris, aidée par de nouveaux amis, va braver tous les dangers pour retrouver sa famille...

CINÉ-GOÛTER SAMEDI 20 DÉCEMBRE À 16H30

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES DÈS 6 ANS CINÉ-MÉO

États-Unis 2025. Un film d'aventure de James Cameron avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver... - 3h17

Aux prises avec le chagrin après la mort de Neteyam, la famille de Jake et Neytiri rencontre une nouvelle tribu agressive : les Na'vi. Ce peuple des cendres est dirigé par le fougueux Varang, alors que le conflit sur Pandora s'intensifie.

CINÉ-GOÛTER DIMANCHE 4 JANVIER À 14H

PANIQUE À NOËL DÈS 6 ANS

Norvège 2025. Une comédie de Henrik Martin Dahlsbakk

en avec Pål Sverre Hagen, Sara Khorami, Flo Fagerli... - 1h20

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains ! Pire : une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger ! Elles décident de faire fuir ce que coûte les trouble-fêtes. La guerre est déclarée, et, dans cette bataille de Noël, personne ne se fera de cadeaux...

ZOOTOPIE 2 DÈS 6 ANS

États-Unis 2025. Un film d'animation de Byron Howard et Jared Bush. - 1h48

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinuose d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.



MISSION PÈRE NOËL DÈS 4 ANS

États-Unis / Allemagne / Inde 2025. Un film d'animation de Ricard Cussó et Damjan Mitrevski. - 1h46

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël !

CINÉ-GOÛTER DIMANCHE 28 DÉCEMBRE À 16H15

JEAN VALJEAN DÈS 6 ANS CINÉ-MÉO

France 2025. Un drame de Eric Besnard avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy... - 1h38

1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir. D'après l'œuvre « Les Misérables » de Victor Hugo.

LES MÉTIERS AU CINÉMA MERCREDI 10 DÉCEMBRE À 14H30

CinéMéo

DÈS 6 ANS

France 1995. Un film d'aventure de Jean-Pierre Jeunet et Marc

Caro avec Ron Perlman, Daniel Emilfork, Dominique Pinon... - 1h52

Krank, un étrange personnage, vit entouré de clones et d'autres

personnages

encore plus

étranges

sur une plate-forme

en mer

perdue

dans le brouillard.

Krank doit,

pour ne pas vieillir trop vite,

voler les

rêves

des enfants.

Il s'immisce

dans leurs

rêves

déguisé en Père-Noël...

Fable steampunk et œuvre majeure du cinéma de Jeunet & Caro, ce film culte à l'esthétisme acéré est à (re)découvrir absolument sur grand écran ! Entre magie et cauchemar de Noël, manipulation génétique et résistance, ce conte baroque fantasmagorique est plus que jamais d'actualité.

Discussion avec Jérôme Héault, Ferronnier d'Art à l'issue de

la séance.

En partenariat avec l'ACPG

BALLET À L'ÉCRAN

DIMANCHE 21 DÉCEMBRE À 14H00

Opéra

National

de Paris

DE PARIS

OPÉRA

NATIONAL

DE PARIS

★ ART & ESSAI

DES PREUVES D'AMOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Alice Douard avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky... - 1h37

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas

enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera

naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et

aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.



DOSSIER 137

France 2025. Un policier de Dominik Moll avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich... - 1h55

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à

éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler

Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2025

ELEANOR THE GREAT

États-Unis 2025. Une comédie dramatique de Scarlett Johansson avec June Squibb, Erin Kellyman, Chiwetel Ejiofor... - 1h38

Eleanor Morgenstein est une femme de 94 ans pleine d'esprit et

pétulante. Après une perte bouleversante, elle raconte une histoire

qui prend un tournant dangereux.

Sélection Officielle Un Certain Regard, Cannes 2025

BUGONIA

Grande-Bretagne/Corée du Sud 2025. Une comédie de Yorgos Lanthimos avec Emma Stone, Jesse Plemons, Alicia Silverstone... - 1h58

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

Deux hommes obsédés par la conspiration kidnappent une grande

PDG, convaincus qu'elle est un extraterrestre qui a l'intention de détruire la Terre.

BARRY LYNDON

Grande Bretagne 1976. Un film picaresque de Stanley Kubrick avec Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee... - 3h07

En Angleterre au dix-huitième siècle, un Irlandais malhonnête gagne le cœur d'une veuve riche et assume la position aristocratique de son mari décédé.

Ce tournage de Stanley Kubrick est référencé par de méticuleuses recherches qui lui permettent de représenter le XVIIIe siècle aussi fidèlement que possible. Les scènes d'intérieur éclairées à la bougie – sans autre éclairage – nécessitent des innovations technologiques qui font sensation à l'époque. Il en résulte un paradoxe caractéristique chez Kubrick. L'authenticité maximale se transforme en une distance émotionnelle et temporelle. A (re)voir absolument sur grand écran !

Séance unique présentée par Philippe Arnaud, professeur de cinéma MARDI 23 DÉCEMBRE À 20H00



LA VOIX DE HIND RAJAB

VOSTF Tunisie/France 2025. Un drame de Kaouther Ben Hania avec Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees... - 1h29

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et imploré qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.

Tous les appels téléphoniques sont les appels originaux dans ce film-documentaire bouleversant mais nécessaire. Après Les filles d'Olfa, la cinéaste tunisienne Kaouther Ben Hania retransmet un témoignage puissant à travers un film "hybride" d'une pudeur et d'une force déconcertante, pointant l'absurde logistique tragique des aides en place à Gaza.

FUORI

Italie/France 2025. Un drame de Mario Martone avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie... - 1h57

Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre « L'Art de la joie ». Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elles une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.

"Auberge italienne" avec les apprenants italiens de Passerelle MARDI 23 DÉCEMBRE À 14H30

VIE PRIVÉE

France 2025. Un drame de Rebecca Zlotowski avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira... - 1h43

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2025

CINÉ-SÉNIORS VENDREDI 19 DÉCEMBRE À 14H30



TERESA

VOSTF VF

CaMéo

Belgique/Danemark/Macédoine/Suède 2025. Un biopic de Teona Strugar Mitevska avec Noomi Rapace, Nikola Ristanovski, Sylvia Hoeks... - 1h44

Calcutta, 1948. Teresa s'apprête à quitter le couvent pour fonder

l'ordre des Missionnaires de la Charité. En sept jours décisifs, entre

foi, compassion et doute, elle forge la décision qui marquera à jamais son destin

et celui de milliers de vies.

.

FUORI

VOSTF

CaMéo

Italie/France 2025. Un drame de Mario Martone avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie... - 1h57

Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce

qui sera son chef-d'œuvre « L'Art de la joie ». Mais son manuscrit

est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza

commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans

la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies,

prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer

ces femmes et développe avec l'une d'entre elles une relation qui lui redonnera

le désir de vivre et d'écrire.

.

LES ENFANTS VONT BIEN

CaMéo

France 2025. Un drame de Nathan Ambassador avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri... - 1h51

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs

mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne

découvre sidérée le mot laissé par sa sœur.

.

CINÉ-SÉNIORS VENDREDI 26 DÉCEMBRE À 14H30

CaMéo

France 2025. Un drame de Anna Cazenave Cambet avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri... - 2h13

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires

d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde

de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

Librement adapté de l'ouvrage de Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).

.

LOVE ME TENDER

CaMéo

France 2025. Un drame de Anna Cazenave Cambet avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri... - 2h13

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires

d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde

de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

Librement adapté de l'ouvrage de Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).

.

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

CaMéo

France 2025. Une comédie dramatique de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

CINÉ-SÉNIORS VENDREDI 2 JANVIER À 14H30

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

TARIFS

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

MAISON DE LA PRESSE

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

CAFÉ DES SPORTS

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

LES VIGNERONS RÉUNIS DE MONSÉGUR

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

BEYOND IMMOBILIER

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

.

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

CaMéo

France 2025. Une comédie de Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass... - 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa

mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa

passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro qu'il

s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et

exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.