

PROGRAMME

Les horaires indiquent le début du film. La caisse est ouverte une demi-heure avant.

RAPPEL : Sur toutes nos séances du mardi, tarif unique 5€, sauf AVP et SN et tarif réduit de 5,50 € toutes les séances du matin !

JOURNÉE ART ET ESSAI DU CINÉMA EUROPÉEN - Tarifs habituels

Semaine du 28 octobre au 3 novembre	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
LE MONDE À L'ENVERS		10h30					
DOCUMENTAIRE : CŒURS PERDUS 5 €	15:00						
NOTRE SALUT	17:00				20:30		14:30
DOCUMENTAIRE : FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE A VOUS	20:30						
NI VUE NI CONNUE		20:30		18:00		15:00	
SOIRÉE OCTOBRE ROSE COUTURES + Intervenant	VO		20:30				
JUSTIN LE JUSTE				20:30		18:00	
MÉMOIRE DE FILLE					18:00		20:30
FILM SURPRISE AFCAE (*)	AVP					20:30	
DOCUMENTAIRE: LE MONDE À L'ENDROIT							18:00
Semaine du 4 au 10 novembre	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
FILM SURPRISE JEUNE PUBLIC AFCAE (*) + GOÛTER	AVP	15:00					
LES MISÉRABLES	17:00			20:30		14:30	
LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER (Partie 1)	20:30						
NOUS L'ORCHESTRE En partenariat avec l'UP de SAINT BREVIN		15:00					
CINÉMA NOSTALGIE : CITIZEN KANE	VO	20:30					
ÊTRE(S) VIVANTS INTERROGER NOS LIENS FESTIVAL ALIMENTERRE + INTERVENANTS			20:30				
LA MAISON DE NOS RÊVES				18:00		20:30	
BALLET EN DIFFÉRÉ DE L'OPÉRA DE PARIS ROMÉO ET JULIETTE Plein tarif: 16 € - tarif réduit: 10 €					16:00		
LA BATAILLE DE GAULLE - J'ECRIS TON NOM (Partie 2)					20:30		
THE SOCIAL RECKONING						18:00	20:30 VO
DOCUMENTAIRE : LA LIGNE BLEUE							18:00
Semaine du 11 au 17 novembre	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
DU COBU ET LE FANTÔME DE ST POTACHE	15:00				15:00		
KARMA	17:30			20:30			15:00
MINOTAURE	20:30 VO				18:00		
UNE FEMME AUJOURD'HUI		20:30		18:00		20:30	
L'ESPÈCE EXPLOSIVE			20:30			18:00	
PRIMETIME					20:30		18:00
LA MAISON DE NOS RÊVES						15:00	
FJORD							20:30
Semaine du 18 au 24 novembre	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
MOULIN	17:30			20:30		15:00	
LE FANTÔME DE L'OPÉRA	20:30			17:30			15:00
LA GRADIVA		20:30					17:30
LA TENTAZIONE	VO		20:30			18:00	
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE	AVP				15:00		
FATHERLAND	AVP				18:00 VO		
EVERYBODY DIGS BILL EVANS	AVP				20:30 VO		
DOCUMENTAIRE : LOIN DE MOI LA COLÈRE						20:30	
TROIS ADIEUX							20:30

Ne pas jeter sur la voie publique

(*) AFCAE : Association Française des Cinémas Art et Essai

Le Saint-Joseph remercie ses partenaires pour les Cinés-goûters Brioches BUTON et E.Leclerc.



CINÉMA Saint-Joseph



Programme du
25 Octobre au 24 Novembre 2026
www.cinestjoseph44.fr

LES ECRANS DE RETZ
Programmation en
collaboration avec les
cinémas de La Bernerie, Saint-
Michel C/C et Préailles

Sainte-Marie-sur-Mer

ATTENTION ! Horaires d'hiver, séances du soir à 20h30

Film surprise
Mer. 4 nov.
à 15h
En AVP
À partir de 8 Ans

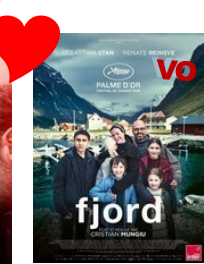
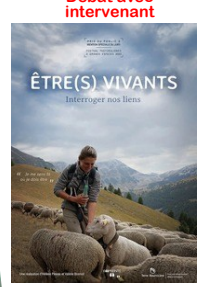
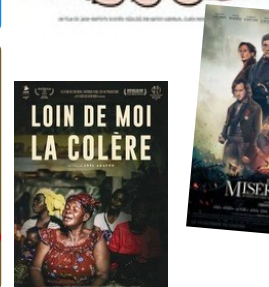
Dim. 8 nov. 16h
EN DIFFÉRÉ de
L'Opéra de Paris
Tarif 16€, réduit 10€

Film surprise
Lundi 2
nov.
à 20h30
En AVP

CYCLE CINÉMA
NOSTALGIE
CITIZEN KANE
Jeu. 5 nov. 20h30

SÉANCE CLIC
Lun. 16 Nov. 15h

Mer. 28 oct. 20h30
avec le montage
des interventions de l'équipe
de la soirée avant-première



Cinéma classé
ART&ESSAI
PATRIMOINE & REPERTOIRE
JEUNE PUBLIC

TARIFS Plein 7€ Réduit 5.50€
enfant-14 ans 4€ CLIC 4€
Coup de ♥ St Joseph 5€
Abonnement 10 places 55€
Tous les matins adulte: 5.50€

CINÉMA Saint-Joseph
14 rue Notre Dame 44210 Pornic
contact@cinestjoseph44.fr
02 40 82 11 34
www.cinestjoseph44.fr



SN : Sortie Nationale **AVP** : film en Avant-Première **VO** : film Version originale **VF** : film Version Française **TOUS LES FILMS PAR ORDRE ALPHABETIQUE**

Citizen Kane (1h59) En **VO** **Cycle Nostalgie** Drame : de et avec Orson Wells, Joseph Cotten, Dorothy Comingore : À la mort du milliardaire Charles Foster Kane, un grand magnat de la presse, Thompson, un reporter, enquête sur sa vie. Les contacts qu'il prend avec ses proches lui font découvrir un personnage gigantesque, mégalomane, égoïste et solitaire.

Cœurs perdus (0h58) Animation, Documentaire, Drame : de Yoshitoshi Shinomiya : Trois films, trois récits intimes aussi poignants que lumineux sur la difficulté de quitter son pays et ses attaches. Trois cœurs perdus, qui retrouvent parfois quelques repères mais restent marqués à jamais.

Coup de cœur surprise AFCAE En **AVP** Le Saint Joseph propose chaque mois aux spectateurs une avant-première surprise autour de l'un des films soutenus par le groupe Actions Promotion de l'AFCAE.

Coup de cœur surprise AFCAE Jeune publique En **AVP Dès 8 ans** Le Saint Joseph propose ce mois-ci aux jeunes spectateurs une avant-première surprise autour de l'un des films soutenus par le groupe Actions Promotion de l'AFCAE.

Coutures (1h44) En **VO** Drame : de Alice Winocour avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei : À Paris, pendant la Fashion Week, Maxine, réalisatrice américaine, croise le chemin d'Ada, jeune mannequin Sud-Soudanaise et Angèle, une manilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons si différents se tisse une solidarité insoupçonnée...

Ducobu et le fantôme de Saint Potache (1h30) Comédie, Famille : de et avec Elie Semoun, Charlie Garnier Naslin, Emilie Caen : Le professeur Latouche et Mademoiselle Rateau emménagent dans une maison... hantée par le fantôme d'Anatole, le plus grand cancre de l'histoire de l'école Saint-Potache. Ce fantôme farceur va entraîner Ducobu, Léonie, leurs parents et Kitrish dans une série de péripéties aussi drôles qu'inattendues.

Etre(s) vivants-Interroger nos liens (0h45) **Festival Alimenterre** Documentaire : de Hélène Pineau et Valérie Bonniol : Le film retrace les réflexions d'un groupe d'éleveurs et d'éleveuses et de bergers et bergères qui exercent leur métier avec conviction mais ressentent comme une gêne, un caillou dans la chaussure. Les protagonistes ont échangé entre eux, avec d'autres éleveurs et avec d'autres professionnels accompagnés par le Civam Empreinte.

Everybody Digs Bill Evans (1h42) En **VO** et **AVP Journée Art et Essai du Cinéma Européen** Biopic, Musical : de Grant Gee avec Anders Danielsen Lie, Bill Pullman, Laurie Metcalf : Juin 1961, New York : le légendaire pianiste de jazz Bill Evans a trouvé sa voix musicale et a créé le trio parfait comprenant le bassiste Scott LaFaro. Une résidence au Village Vanguard de New York culmine avec l'enregistrement en direct de deux des plus grands disques de jazz de tous les temps en une seule nuit. Dix jours plus tard, LaFaro meurt dans un accident de voiture. Affaibli par le chagrin, Evans arrête de jouer.

Fatherland (1h22) En **VO** et **AVP Journée Art et Essai du Cinéma Européen** Drame : de Pawel Pawlikowski avec Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl : En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.

Finì de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ? (1h37) Documentaire : de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Baur avec Guillaume Meurice, Lionel Dutmple, Sandrine Alexi : En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro...

Fjord (2h26) ♥ En **VO** avec **Avertissement** Drame : de Cristian Mungiu avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Lisa Carlehed : Les Gheorghiu, couple roumano-norvégien très pieux, s'installent au bout d'un fjord et se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, la protection de l'enfance est avertie...

Justin le juste (1h50) Guerre, Historique : de Éric Barbier avec Alban Ivanov, Birane Ba, Alexandra Lamy : 1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas...

Karma (2h20) **Interdit – 12 ans** En **VO** Drame, Thriller : de Guillaume Canet avec Caner Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia : Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France...

La bataille De Gaulle-Partie 1 : l’âge de fer (2h40) avec **Avertissement** Historique, Thriller : de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russel Beale, Florian Lesieur : Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

La bataille De Gaulle-Partie 2 : J’écris ton nom (2h40) Historique, Thriller : de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russel Beale, Florian Lesieur : Convincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre...

La gradiva (2h25) Drame, Comédie : de Marine Atlan avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin : Un groupe de lycéens français part en voyage à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

La ligne bleue (2h04) Documentaire : de Marie Dumora : Là-haut, à huit-cents mètres d'altitude, dans la vallée de la Bruche, à Natzwiller, des hommes et des femmes vivaient du tissage, de la culture de l'orge et du seigle, jusqu'à ce que les nazis viennent y construire le camp de concentration du Struthof. Aujourd'hui encore, les hommes et la montagne portent les traces de ces blessures, les strates de cette mémoire meurtrie.

La maison de nos rêves (1h30) **séance CLIC** Comédie : de Claude Zidi Jr. avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar : Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : Un viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.

La tentazione (1h48) En **VO** Drame : de Nicolangelo Gelormini avec Valeria Golino, Jasmine Trinca, Saul Nanni : À cinquante ans, Gioia vit encore chez ses parents, sous la coupe d'une mère autoritaire. Elle enseigne la littérature française et son nouvel élève suit une scolarité chaotique, Gioia va alors lui proposer des cours particuliers. Quand ces deux solitudes se rencontrent, un poison silencieux se distille. Qui séduit réellement l'autre ?

♥ : Coup de cœur du cinéma Saint-Joseph

Le Fantôme de l'Opéra

Le fantôme de l’Opéra (2h14) Drame, Fantastique, Romance : de Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris : Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste...

Le journal d’une femme de chambre (1h34) **AVP Journée Art et Essai du Cinéma Européen** Comédie dramatique : de Radu Jude avec Ana Dumitrascu, Vincent Macaigne, Mélanie Thierry : Gianina, jeune roumaine, travaille comme employée de maison dans une famille bourgeoise bordelaise. Elle répète le soir avec une troupe de théâtre amateur le rôle d’une soubrette dans une adaptation du Journal d’une femme de chambre d’Octave Mirbeau...

Le monde à l’envers (0h45) **Dès 3 ans** Animation, Famille : de Arnaud Demuyncy, Noé Garcia, Erwann Hette : Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, voir le monde avec un rythme différent...

Le monde à l’endroit (1h33) avec **Avertissement** Documentaire : de Sylvie Meyer avec Isild Le Besco, Sandrine Bonaire, Marianne Denicourt : Les blessures de l'enfance ne s'effacent pas, elles se réparent. Muriel Salmona, psychiatre de renom et spécialiste des violences sexuelles, consacre sa vie à soigner celles et ceux que l'enfance a brisés. Elle accompagne des patients qui affrontent leur passé et ouvrent, pas à pas, le chemin de la réparation.

Les misérables (2h56) Drame, Historique : de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin : Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean devient un notable sous une fausse identité. Il vient en aide à Fantine et promet de sauver sa fille des Thénardier. Mais son passé le rattrape : l’inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne...

L’espèce explosive (1h35) avec **Avertissement** Comédie, Policier : de Sarah Arnold avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne : Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréaliier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraïlle et disparaît. Fulda, un gendarme corse muté dans la région, mène l'enquête...

Loin de moi la colère (1h33) Documentaire : de Joël Akafou : En 2011, la guerre civile en Côte d'Ivoire frappe durement le village de Ziglo. Des violences opposent communautés autochtones et populations immigrées, faisant de nombreux morts. Face à l'absence de justice d'état, Josiane, dite « Maman Jo », décide d'agir. Elle crée un espace de parole pour les femmes de toutes les communautés. Son objectif : favoriser la réconciliation et redonner vie au village.

Mémoire de fille (1h57) avec **Avertissement** Drame : de Judith Godrèche avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthélemy : Alors qu'elle se rend à Rouen, Annie Ernaux est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme...

Minotaure (2h20) En **VO** et **VF** Drame : de Andrei Zviaguintsev avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrined : Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L’effondrement d’une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

Moulin (2h14) avec **Avertissement** Drame, Historique : de László Nemes avec Gilles Lelouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin : Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Ni vue, ni connue (1h43) Comédie : de Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivon : Corinne Maclou est figurante. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu’une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place...

Notre salut (2h39) Drame, Historique : de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit : Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques...

Nous l’Orchestre (1h30) **Avec l’UP de St Brevin** Documentaire : de Philippe Béziat avec Klaus Mäkelä : Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauflent parmi les 120 musiciens de l’Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä

Primetime (1h49) En **VO Interdit – 12 ans** Biopic, Policier : de Lance Oppenheim avec Robert Pattinson, Meritt Wever, Skyler Gisondo : En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l’émission To Catch a Predator, entreprend de marquer l’histoire de la télévision.

Roméo et Juliette (2h35) **Ballet en différé de l’Opéra de Paris** De Sergueï Prokofiev, Direction Musicale : Robert Housart, Mise en scène, Chorégraphie Rudolf Noureev avec Paul marque, Sae Eun Park, Francesco Mura : Dans sa production créée pour le Ballet de l’Opéra national de Paris en 1984, Rudolf Noureev s’empare de cette partition brillante et énergique pour proposer une version fastueuse, particulièrement cinématographique

refusent l’entrée. Déterminé, il franchit la frontière clandestinement. Pendant ce temps, son père, Ribhi, part à sa recherche...

The social reckoning (1h52) En **VO** et **VF** ADrame : de Aaron Sorkin avec Mikey Madison, Jeremy Allen White, Jeremy Strong : Frances Haugen, une jeune ingénieure chez Facebook, sollicite l'aide de Jeff Horwitz, journaliste au Wall Street Journal pour se lancer dans une enquête pleine de dangers qui les mènera à révéler au grand jour les secrets les mieux gardés du puissant réseau social.

Trois adieux (2h00) En **VO** Drame : de Isabel Coixet avec Alba Rohrwacher, Elia Germano, Galatea Bellugi : Après une dispute vénielle, Marta et Antonio, chef en pleine ascension, se séparent. Quand Marta découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche et le désir réveille son envie de vivre sans peur ...

Une femme aujourd’hui (2h02) Comédie dramatique : de Robert Guédiguiani avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean -Pierre Darroussin : Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s’effondre...