Semaine du 11 au 17 Novembre 2026

		MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
	ÉVÈNEMENTS							6€
CONCERT	**GEORGE MICHAEL: THE FAITH TOUR**	20h30		21h				
LES AMIS DU CINÉMA	**POURQUOI PAS**		19h				14h	
AVANT PREMIÈRE	**CAMEMBERT**					14h		
SÉANCE CLUB	**PERSONA** VOST				16h			18h45
SÉANCE CULTE	**DUNE**			20h40				
SÉANCE CULTE	**DUNE DEUXIEME PARTIE** !				14h10			
CINÉ RENCONTRE	**SCOTT PILGRIM** VOST							20h30
	NOUVEAUTÉS							
IL FAUT BRULER MAMAN		14h 19h15	16h 21h	13h45 21h30	14h 21h30	16h 18h	14h 19h15	16h10 21h10
LES YEUX VERTS	!	13h50 18h45	16h50 21h	14h 19h10	21h30	16h30	13h50 19h	16h10
L'AGE D'OR		14h 18h30	16h30 20h50	21h15	19h10	16h15	13h50 19h	16h 21h
15/18	-12	13h40 21h10	21h15	14h 19h15	21h15	17h	14h 21h10	16h 18h40
SCROOGE	VF VOST !	13h50 18h40	19h 21h10	17h 21h15	13h50 21h15	15h50 18h10	19h 21h10	16h 20h50
CLAYFACE	VF VOST -12			21h30	21h30	20h		
	JEUNE PUBLIC							
SÉANCE PITCHOUNES	**LE MONDE À L'ENVERS** 3+	15h45			15h45	15h45		
L'ÎLE DES SOUVENIRS	8+	15h45			17h	18h		
SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN	AD 6+	17h			13h50	13h40		
MOCHY	6+	16h30			16h50	14h10		
LE CORSET	AD 6+	18h			17h45			
	TOUJOURS À L'AFFICHE							
L'AFFAIRE MARIE CLAIRE		16h10 21h	14h 18h45	16h15 19h10	13h45 21h10	14h10 18h20	16h 21h	13h50 18h50
UN BON PATRON		16h10 20h50	14h 18h50	15h30 19h10	17h15 19h10	13h50 18h30	16h 21h	14h 19h
MOULIN	-12 AD	16h 20h45	14h 18h40	18h50	16h 18h50	15h20 20h15	15h40 20h40	20h40
LE FANTÔME DE L'OPÉRA			18h40	16h	18h40	20h20	16h10	18h30
QUELQUES MOTS D'AMOUR	AD		21h20	17h	19h40	20h30	18h30	14h
KARMA	-12 AD	18h30	15h30	14h	16h15	20h20	16h10	20h45
LE ROI DU GAME	AD			18h40	19h15			18h50
LES MISÉRABLES	AD	20h			13h40	19h15	19h15	
DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE		14h15				14h		
LA MAISON DE NOS REVES				17h15				

AD films disponibles en audio-description via l'application mobile La Bavarde
VOST Séance en version originale sous-titrée en français
3+ 6+ 8+ Recommandation d'âge
! Avertissement
-12 -16 -18 Interdiction d'âge
6€ Ciné-Mardi tarif unique

Toutes nos salles sont accessibles aux PMR / Toutes nos séances sont disponibles sur Pass-Culture / Tous les films commencent 10 min après l'heure de début de séance

IL FAUT BRÛLER MAMAN
De Albert Dupontel
Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus, Albert Dupontel
Durée : 1h21
THRILLER- FRANCE

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

SCROOGE
VF VOST !
De Ti West
Avec Johnny Depp, Rupert Grint, Andrea Riseborough, Sam Claflin
Durée : 1h56
FANTASTIQUE- USA

Pour changer son futur, Scrooge va revivre son passé.

POURQUOI PAS!
De Coline Serreau
Avec Sami Frey, Michel Aumont, Christine Murillo, Mario Gonzales
Durée : 1h33
COMÉDIE DRAMATIQUE - FRANCE

LES AMIS DU CINÉMA
JEUDI 12 NOV. - 19H00
LUNDI 16 NOV. - 14H00

La vie mouvementée d'un ménage a trois dans un pavillon de banlieue qui suscite la curiosité de leur entourage dont celle d'un inspecteur de police.

PERSONA
De Ingmar Bergman
Avec Bibi Andersson, Liv Ullmann, Margaretha Krook, Gunnar Björnstrand
Durée : 1h23
DRAME - SUEDE VOST

SÉANCE CLUB
SAMEDI 14 NOV. - 16H00
MARDI 17 NOV. - 18H45

En plein milieu d'une représentation, la comédienne Elisabet Vogler perd l'usage de la parole. Après un séjour dans une clinique, elle s'installe quelque temps sur l'île de Fårö avec son infirmière, Alma. Les deux jeunes femmes vont alors nouer une grande complicité qui va pousser Alma à se confier. Mais cette relation fusionnelle va très vite se détériorer...

LES YEUX VERTS
De Fanny Liatard, Jérémy Trouilh
Avec Anamaria Vartolomei, Sayyid El Alami, Douae Butarbuch
Durée : 1h24
DRAME - FRANCE !

Chaya, 11 ans, vit avec sa famille dans les Landes, au bord de l'océan. A l'annonce de leur expulsion, son grand frère Nour sombre dans un sommeil profond et mystérieux. Chaya va tout faire pour le réveiller, jusqu'à plonger dans ses rêves pour le retrouver.

CLAYFACE
VF VOST -12
De James Watkins
Avec Tom Rhys Harries, Naomi Ackie, Eddie Marsan, Max Minghella
Durée : 1h49
ÉPOUVANTE-HORREUR - USA

L'ascension fulgurante de Matt Hagen, de gamin des rues de Gotham à star hollywoodienne, est brutalement interrompue lorsqu'un baron du crime le laisse atrocement défiguré. Abandonné de tous et n'ayant plus rien à perdre, Matt se tourne vers un traitement expérimental qui lui rend miraculeusement son apparence... mais altère profondément sa perception de la réalité. Il sombre alors dans une spirale destructrice, consumé par un irrépressible désir de vengeance.

CAMEMBERT
De Matthieu Rumani, Nicolas Slomka
AvecKristin Scott Thomas, Guillermo Guiz, Anaïde Rozam, Alex Lutz
COMÉDIE - FRANCE

AVANT PREMIÈRE
DIMANCHE 15 NOV. - 14H

Stan, trentenaire d'origine modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors la tradition familiale : à chaque anniversaire de France, l'impressionnante maîtresse de maison, on lance une partie de Trivial Pursuit ©. Il sait qu'il n'a aucune chance face à ces amoureux de la culture, mais il n'a pas le choix : toute la famille doit participer, sans exception. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? Après tout ce n'est qu'un jeu de société...

L'ÂGE D'OR
De Bérenger Thouin
Avec Souheila Yacoub, Vassili Schneider, Yile Yara Vianello, Pierre-Antoine Billon
Durée : 1h53
DRAME- FRANCE

La vie hors-norme de Jeanne Lavaur n'appartient qu'à elle-même. Elle traverse le XXème siècle et défie son destin, depuis son enfance dans la boucherie de ses parents jusqu'à son rêve de devenir comtesse. D'une guerre à l'autre, du Paris des années folles au Brésil, son chemin croise l'Histoire et embrasse le monde, aux côtés de Guillaume de Barante et de l'intrépide Céleste.

LE MONDE À L'ENVERS
De Arnaud Demuynck, Noé Garcia, Erwann Hette
Durée : 0h45
ANIMATION - FRANCE BELGIQUE

SÉANCE PITCHOUNES
MERCREDI 11 NOC. - 15H45
SAMEDI 14 NOV. - 15H45
DIMANCHE 15 NOV. - 15H45

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants.

SCOTT PILGRIM
De Edgar Wright
Avec Michael Cera, Mary Elizabeth Winstead, Jason Schwartzman, Kieran Culkin
Durée : 1h52
AVENTURE - USA VOST

CINÉ RENCONTRE
MARDI 17 NOV. - 20H30

Scott Pilgrim n'a jamais eu de problème à trouver une petite amie, mais s'en débarrasser s'avère plus compliqué. Entre celle qui lui a brisé le cœur – et qui est de retour en ville – et l'adolescente qui lui sert de distraction au moment où Ramona entre dans sa vie - en rollers - l'amour n'a jamais été chose facile. Il va cependant vite réaliser que le nouvel objet de son affection traîne les plus singulières casseroles jamais rencontrées : une infâme ligue d'ex qui contrôlent sa vie amoureuse et sont prêts à tout pour éliminer son nouveau prétendant.

15/18
De Cédric Kahn
Avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran, Raphaël Besson
Durée : 1h44
DRAME- FRANCE -12

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André... tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.

GEORGE MICHAEL: THE FAITH TOUR
De George Michael
Durée : 1h54
CONCERT - UK

George Michael était l'une des stars les plus influentes de sa génération ; sa voix et ses talents d'auteur-compositeur ont défini une époque. Composé de séquences 35mm redécouvertes totalement inédites, filmé lors de sa performance au Palais Omnisports de Paris Bercy en mai 1988, ce film capture George au sommet de sa puissance créative lors de la tournée de l'album Faith qui a battu tous les records. Restauré et remastérisé par des experts, GEORGE MICHAEL : THE FAITH TOUR transforme ce moment culturel emblématique en une expérience cinématographique spectaculaire. Un court métrage original "Finding Faith" réalisé par Mary McCartney ouvre le film, utilisant des enregistrements audios et des images récemment découverts datant de l'époque de l'album Faith - 1986–1988, créant une rare et intime « capsule temporelle », offrant un aperçu saisissant de l'état d'esprit de George à ce moment charnière de sa vie.