



ESPACE
PHILIPPE
NOIRET

PROGRAMME DU 6 AU 12 MAI 2026

CINÉMA

> www.cine-clayes.fr <
Inscrivez-vous à la newsletter !

PLEIN TARIF : 6 € • TARIF RÉDUIT : 5 € (RÉDUCTION POUR TOUS LE JEUDI)

ABONNÉS : 4,30 € • LOCATION DE LUNETTES 3D : 2 €

CARTE D'ABONNEMENT - 10 ENTRÉES : 43 €

(CARTE VALABLE UN AN À COMPTER DE LA DATE D'ACHAT OU DE LA RECHARGE)



Cinéma classé Art & Essai, label Jeune Public et Patrimoine

Equippé en numérique 3D



Yvelines
Le Département

Avec le soutien du Conseil
départemental des Yvelines



RENSEIGNEMENTS - ESPACE PHILIPPE NOIRET AU 01 30 79 38 96

PLACE CHARLES DE GAULLE - 78340 LES CLAYES-SOUS-BOIS

WWW.LESCLAYESSOUSBOIS.FR

DU 6 AU 12 MAI 2026



1h39 - Animation - USA

SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Après SUPER MARIO BROS., l'adaptation cinématographique du célèbre jeu vidéo et forts du succès remporté dans le monde entier avec plus d'un milliard de dollars de recettes, ILLUMINATION et NINTENDO se retrouvent une nouvelle fois, afin de nous offrir un tout nouveau chapitre, cette fois à dimension cosmique, mais tout aussi bourré d'action : SUPER MARIO GALAXY. À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones...

RÉALISATEUR

Aaron Horvath,
Michael Jelenic



1h48 - Comédie - FRA

C'EST QUOI L'AMOUR ?

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

RÉALISATEUR

Fabien Gorgeart

CASTING

Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry



1h45 - Thriller - USA

LA CORDE AU COU

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

RÉALISATEUR

Gus Van Sant

CASTING

Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo, Myha'la Herrold

VOST VF



1h16 - Animation - ALL

ELFIE ET LES SUPER ELFKINGS

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !

RÉALISATEUR

Ute von Münchow-Pohl



Tous les films sont disponibles avec le renforcement audio compatible casque, collier, boucle à induction magnétique (hors conférences Altair)

VOST

Film en version originale sous-titré en français

3D

Film en 3 dimensions (location de lunettes obligatoire)



Film disponible en audio description



1h56 - Comédie dramatique - FRA

JUSTE UNE ILLUSION

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."



RÉALISATEUR

Olivier Nakache, Eric Toledano

CASTING

Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin, Simon Boubli



1h51 - Biopic - ITA / FRA

VIVALDI ET MOI

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



RÉALISATEUR

Damiano Michieletto

CASTING

Tecla Insofia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi, Andrea Penacchi



1h54 - Comédie - FRA

COMPOSTELLE

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.



RÉALISATEUR

Yann Samuël

CASTING

Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey, Eric Métayer



1h50 - Policier - USA

FENÊTRE SUR COUR

A cause d'une jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. Homme d'action et amateur d'aventure, il s'aperçoit qu'il peut tirer parti de son immobilité forcée en étudiant le comportement des habitants de l'immeuble qu'il occupe dans Greenwich Village. Et ses observations l'amènent à la conviction que Lars Thorwald, son voisin d'en face, a assassiné sa femme.



RÉALISATEUR

Alfred Hitchcock

CASTING

James Stewart, Grace Kelly, Wendell Corey, Thelma Ritter



2h02 - Comédie - FRA / BEL « Ouverture du Festival de Cannes »

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026 et en fait l'ouverture. Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture...



FESTIVAL DE CANNES

RÉALISATEUR

Pierre Salvadori

CASTING

Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons

| | MER 6 | JEU 7 | VEN 8 | SAM 9 | DIM 10 | LUN 11 | MAR 12 |
|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------|------------------------------|----------------|----------------|------------------------------|----------------|
| SUPER MARIO GALAXY | 14h00 | | 16h15 | 14h00 | 16h15 | | |
| C'EST QUOI L'AMOUR | 14h00 20h45 | 16h00 18h30 | 14h00 18h30 | 14h00 20h45 | 14h00 20h45 | 16h30 18h30 | 18h30 20h45 |
| LA CORDE AU COU (VOST-VF) | 16h15 20h45 (VOST) | 20h45 (VOST) | | | 20h45 (VOST) | 20h45 | 16h15 |
| ELFIE ET LES SUPER ELFKINS | 16h30 | | 16h30 | 16h30 | 14h00 | | |
| JUSTE UNE ILLUSION | 18h15 | 16h15 | 14h00 20h30 | 18h15 | 18h15 | 16h15 | 18h15 |
| VIVALDI ET MOI (VOST) | 18h30 (VOST) | 13h50 (VOST) 20h45 (VOST) | 18h30 (VOST) 20h45 (VOST) | 18h30 (VOST) | 18h30 (VOST) | 18h30 (VOST) 20h45 (VOST) | 13h50 (VOST) |
| COMPOSTELLE | | 14h00 | | 20h30 | 16h15 | 14h00 | |
| FENÊTRE SUR COUR | | 18h00 (VOST) | | 16h00 (VOST) | | 14h00 (VOST) | |
| LA VÉNUS ÉLECTRIQUE | | | | | | | 20h30 |

PROCHAINEMENT



Attention, les films commencent à l'heure indiquée sur le programme
Pour éviter d'attendre à la caisse, vous pouvez acheter vos places à l'avance