



ESPACE  
PHILIPPE  
NOIRET

# PROGRAMME DU 10 AU 16 JUIN 2026

# CINÉMA

> [www.cine-clayes.fr](http://www.cine-clayes.fr) <  
*Inscrivez-vous à la newsletter !*

PLEIN TARIF : 6 € • TARIF RÉDUIT : 5 € (RÉDUCTION POUR TOUS LE JEUDI)

LOCATION DE LUNETTES 3D : 2 € - ABONNÉS : 4,30 €

CARTE D'ABONNEMENT - 10 ENTRÉES : 43 €

(CARTE VALABLE UN AN À COMPTER DE LA DATE D'ACHAT OU DE LA RECHARGE)



Cinéma classé Art & Essai, label Jeune Public et Patrimoine  
Equippé en numérique 3D



**Yvelines**  
Le Département

Avec le soutien du Conseil  
départemental des Yvelines



RENSEIGNEMENTS - ESPACE PHILIPPE NOIRET AU 01 30 79 38 96

PLACE CHARLES DE GAULLE - 78340 LES CLAYES-SOUS-BOIS

[WWW.LESCLAYESSOUSBOIS.FR](http://WWW.LESCLAYESSOUSBOIS.FR)

DU 10 AU 16 JUIN 2026



2h13 - Comédie dramatique - FRA / BEL

## L'OBJET DU DÉLIT

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

**RÉALISATEUR**

Agnès Jaoui

**CASTING**

Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haidara, Claire Chust



1h40 - Drame - FRA

## L'ABANDON

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

**RÉALISATEUR**

Vincent Garenq

**CASTING**

Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali, Ned-jim Bouizzoull



2h12 - Science Fiction - USA

## STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...

**RÉALISATEUR**

Jon Favreau

**CASTING**

Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jonny Coyne, Paul Sun-Hyung Lee



1h45 - Drame - ITA / SUI

## L'AFFAIRE ZANETTI

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'ou peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ? D'après une histoire vraie.

**RÉALISATEUR**

Leonardo Di Costanzo

**CASTING**

Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Hippolyte Girardot, Valeria Golino

 Tous les films sont disponibles avec le renforcement audio compatible casque, collier, boucle à induction magnétique (hors conférences Altair)

**VOST** Film en version originale sous-titré en français

**3D** Film en 3 dimensions (location de lunettes obligatoire)

 Film disponible en audio description



2h15 - Drame - ESP / FRA

## L'ÊTRE AIMÉ

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

**VOST**

### RÉALISATEUR

Rodrigo Sorogoyen

### CASTING

Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo, Marina Foïs



1h30 - Documentaire - FRA

## NOUS L'ORCHESTRE

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauflent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

### RÉALISATEUR

Philippe Béziat

### CASTING

Klaus Mäkelä



1h52 - Comédie dramatique - ESP

## AUTOFICTION

Raul est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'ou peut-on aller pour raconter une histoire ?

**AD** **VOST**

### RÉALISATEUR

Pedro Almodóvar

### CASTING

Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón, Victoria Luengo



1h47 - Drame - USA

## SING SING

Incarcéré à la prison de Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se consacre corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus. À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier, Divine Eye se présente aux auditions...

**Ciné « Thé ou café »** **VOST**

### RÉALISATEUR

Greg Kwedar

### CASTING

Colman Domingo, Clarence Maclin, Sean San Jose, Jon-Adrian Velazquez



2h08 - Biopic - USA

## MICHAEL

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.

**AD**

### RÉALISATEUR

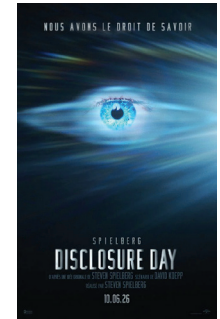
Antoine Fuqua

### CASTING

Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long, Miles Teller

|  | MER 10         | JEU 11         | VEN 12         | SAM 13         | DIM 14                | LUN 15                | MAR 16         |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------------|-----------------------|----------------|
| <b>L'OBJET DU DÉLIT</b>  | 13h45<br>20h30 | 16h00<br>20h30 | 13h45<br>18h00 | 13h45          | 16h00                 | 13h45<br>18h00        | 16h00<br>20h30 |
| <b>L'ABANDON</b>   | 14h00          | 18h30          | 16h10          | 18h30          | 18h30                 | 16h10                 | 14h00          |
| <b>STAR WARS :<br/>THE MANDALORIAN AND<br/>GROGU (VOST-VF)</b> | 16h00<br>20h30 | 20h30 (VOST)   | 20h30          | 16h00<br>20h30 | 13h45<br>20h30 (VOST) | 16h00<br>20h30 (VOST) | 13h45<br>20h30 |
| <b>L'AFFAIRE ZANETTI</b>                                       | 16h10          | 18h35          | 18h35          | 16h30          | 14h00                 | 20h45                 | 18h35          |
| <b>L'ÊTRE AIMÉ (VOST)</b>                                      | 18h05 (VOST)   |                | 16h00 (VOST)   |                | 18h25 (VOST)          |                       | 16h10 (VOST)   |
| <b>NOUS L'ORCHESTRE</b>  | 18h30          | 16h45          | 14h00          | 18h30          | 20h50                 | 14h00                 | 18h30          |
| <b>AUTOFICTION (VOST)</b>                                      |                | 13h45 (VOST)   |                | 13h45 (VOST)   |                       | 18h30 (VOST)          |                |
| <b>SING SING (VOST)</b>  |                | 14h00 (VOST)   |                |                |                       |                       |                |
| <b>MICHAEL</b>   |                |                | 20h30          | 20h30          | 16h10                 |                       |                |

**PROCHAINEMENT**



**Attention, les films commencent à l'heure indiquée sur le programme**  
**Pour éviter d'attendre à la caisse, vous pouvez acheter vos places à l'avance**