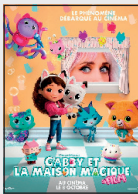




SUPER GRAND PRIX

DÈS 6 ANS

Allemagne/Grande-Bretagne 2025. Un film d'animation de Waldemar Fast. Durée : 1h38
Edda rêve de devenir championne de courses automobiles. À l'approche du Super Grand Prix, elle saisit l'occasion de rencontrer son idole Ed, un pilote de légende. C'est alors qu'elle décide de prendre son destin en main et de réaliser l'impossible : prendre le départ et gagner la plus grande course de sa vie !



GABBY ET LA MAISON MAGIQUE - LE FILM

DÈS 6 ANS

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Ryan Crego avec Laila Lockhart Kraner, Gloria Estefan, Kristen Wiig... Durée : 1h38
Gabby part pour une virée en voiture avec sa grand-mère Gigi vers la ville imaginaire de Chat Francisco. Mais sa précieuse maison de poupée tombe entre les mains de Véra, une femme excentrique.



HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

DÈS 6 ANS

Belgique/France 2025. Un film d'animation de Benjamin Mousquet. Durée : 1h28
La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte !



MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

France/Belgique/Luxembourg 2025. Un film d'animation de Sylvain Chomet. Durée : 1h30
A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours...



L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

France 2025. Un film d'aventure de Jan Kounen avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze, Daphné Richard... Durée : 1h47
Paul est un homme ordinaire qui partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Élise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement...

Nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson



LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

VO

Japon 2025. Un drame de Kei Ishikawa avec Suzu Hirose, Fumi Nikaidô, Yoh Yoshida... Durée : 2h03
Royaume-Uni, 1982. Une jeune anglo-japonaise entreprend d'écrire un livre sur la vie de sa mère, Etsuko, marquée par les années d'après-guerre à Nagasaki et hantée par le suicide de sa fille aînée. Etsuko commence le récit de ses souvenirs trente ans plus tôt, lors de sa première grossesse, quand elle se lia d'amitié avec la plus solitaire de ses voisines, Sachiko, une jeune veuve qui élevait seule sa fille. Au fil des discussions, l'écrivaine remarque une certaine discordance dans les souvenirs de sa mère...
D'après le roman de Kazuo Ishiguro - Lauréat du prix Nobel de littérature.

29 OCTOBRE > 4 NOVEMBRE	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
LA SOMNAMBULE VO				OPÉRA À L'ÉCRAN			19H30
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN			16H30	20H45	14H30		
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE VO AVERTISSEMENT			20H45				
MÉTÉORS	20H45				18H30		17H15
NOUVELLE VAGUE				18H30		20H30	
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK VO	18H30				20H45		
BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION VO			18H30			18H	
GABBY ET LA MAISON MAGIQUE - LE FILM	14H30		14H30	14H30	16H30		
SUPER GRAND PRIX	16H30			16H30			
UNE PLACE POUR PIERROT							14H30

5 > 11 NOVEMBRE	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
LA FÉLINE VO	CINÉ-CONFÉRENCE				16H		
CHIEN 51 AVERTISSEMENT	18H30			20H45	14H	20H45	18H45
DEUX PIANOS	20H45		20H30		20H30		16H30
LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES VO			18H			18H	
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL	14H30			18H30			20H50
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	16H30			16H30			14H30

12 > 18 NOVEMBRE	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LA SOCIALE	20H	CINÉ-DÉBAT					
NOUVEAU MONDE				CINÉ-DÉBAT		20H30	
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (PARTIE 1)	15H		18H	20H45	16H		20H30
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT			20H45		14H	18H	
SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE VO VF				18H15	21H		18H
LA PETITE DERNIÈRE	17H45		15H45		18H45		
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE				16H15			

AVERTISSEMENT des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
VO film en version originale sous-titré en français



Cinéma Théâtre CAUSSADE

PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5€50 (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

MOINS DE 14 ANS 4€ • CARTE ABONNEMENT 5€
Film art et essai 3€50 (sur présentation carte jeune)



CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 9 NOVEMBRE À 16H

LA FÉLINE



32, rue des Récollets 82300 Caussade • Tél : 09 61 25 69 11
Programme et horaires : caussade.veocinemas.fr

CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 9 NOVEMBRE À 16H

Présentation du film avant la projection et analyse filmique détaillée après la séance. Conférence menée par Alice Vincens, agrégée de lettres, docteur en sémiologie et en esthétique du cinéma.

TARIFS : ABONNÉS VÉO ET TARIFS RÉDUITS : 12 € / PLEIN TARIF : 14 €

Il est également possible d'assister uniquement au film ou uniquement à la conférence.



LA FÉLINE

VO

États-Unis 1942. Un thriller de Jacques Tourneur avec Simone Simon, Kent Smith, Tom Conway... Durée : 1h11

Irena Dubrovna, une styliste serbe, est persuadée d'être la descendante d'un clan de personnes pouvant prendre l'apparence d'une panthère. Malgré ses dires, l'ingénieur naval Oliver Reed l'épouse mais Irena refuse de consommer le mariage de peur que ses fortes émotions influent sur la malédiction. Oliver s'éloigne de plus en plus d'elle et Irena devient alors de plus en plus dangereuse.



KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (PARTIE 1)

France 2025. Une comédie de et avec Alexandre Astier, avec Guillaume Gallienne, Virginie Ledoyen, Audrey Fleurot, Christian Clavier, Alain Chabat... Durée : 2h19

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.



DEUX PIANOS

France 2025. Un drame de Arnaud Desplechin avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling... Durée : 1h55

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

France 2025. Une comédie de Vinciane Millereau avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon... Durée : 1h43

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme.



SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE

VO VF

États-Unis 2025. Un biopic de Scott Cooper avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser... Durée : 2h

Biopic sur Bruce Springsteen et l'élaboration de son album phare Nebraska (1982) et du tube « Born in the USA ».



LA PETITE DERNIÈRE

France / Allemagne 2025. Un drame de Hafsia Herzi avec Nadia Melliti, Park Ji-Min, Amina Ben Mohamed... Durée : 1h46

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde.

Prix d'interprétation féminine - Nadia Melliti, Cannes 2025

CINÉ-DÉBAT MERCREDI 12 NOVEMBRE À 20H

Dans le cadre des 80 ans de la Sécu



En partenariat avec l'Institut d'Histoire Sociale CGT 82.



LA SOCIALE

France 2016. Un documentaire de Gilles Perret. Durée : 1h24

En racontant l'étonnante histoire de la Sécu, La Sociale rend justice à ses héros oubliés, mais aussi à une utopie toujours en marche, et dont bénéficient 66 millions de Français.

La séance sera suivie d'un débat animé par Jean

Saltarel, président de l'IDHS 82 et Fabienne

Cherruault, administratrice de la Caisse Primaire d'Assurance

Maladie de Tarn-et-Garonne.



NOUVELLE VAGUE

France/États-Unis 2025. Une comédie de Richard Linklater avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin... Durée : 1h45

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

CINÉ-DÉBAT LUNDI 17 NOVEMBRE À 20H30

Dans le cadre du festival

Migrant'scène 2025



La C'imade
Charruault passe par l'air



NOUVEAU MONDE

France 2024. Un drame de Vincent Cappello avec Rohid Rahimi, Sandor Funtek, Mujib Rahimi... Durée : 1h15

Rohid, un jeune réfugié Afghan à Paris, doit trouver du travail pour envoyer de l'argent à sa mère, menacée de mort par les talibans. Alors qu'il étudie avec persévérance la langue française et tente de s'intégrer, son petit frère reste anesthésié par leur périple. Rohid croise la route de Sandor, charismatique et débrouillard, avec qui il multiplie les petits boulots. Pas à pas, il reprend espoir de se faire une place dans ce nouveau monde.

Débat à l'issue de la projection, organisé et en présence des membres de l'association La C'imade.



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

VO

États-Unis 2025. Un film d'action de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn... Durée : 2h42

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

VO

Italie/Belgique/Bulgarie 2025. Un biopic de Andrea Segre avec Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli... Durée : 2h02

Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.



CHIEN 51

France/Belgique 2025. Un thriller de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel... Durée : 1h40

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



MÉTÉORS

France 2025. Un drame de Hubert Charuel et Claude Le Pape avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé... Durée : 1h48

Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ?



PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

VO

France/Palestine/Iran 2025. Un documentaire de Sepideh Farsi. Durée : 1h50

Put your soul on your hand and walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona.



UNE PLACE POUR PIERROT

France 2025. Une comédie dramatique de Hélène Médigue avec Marie Gillain, Grégory Gadebois, Patrick Mille... Durée : 1h39

Pierrot, 50 ans, est autiste et vit dans un foyer. Sa sœur Camille, 45 ans, découvre qu'il subit une sur-médication qui le fait régresser. Révoltée, elle décide de le prendre chez elle en attendant de trouver un lieu adapté à sa différence. Une longue quête commence...

OPÉRA À L'ÉCRAN : 1^{er} titre de la saison

MARDI 4 NOVEMBRE À 19H30

TARIFS : 20 € / 10 € POUR LES MOINS DE 26 ANS

The Metropolitan Opera



LA SOMNAMBULE

VO

Un opéra en deux actes de Vincenzo Bellini. Mise en scène : Rolando Villazón. Direction musicale : Riccardo Frizza. Enregistré au Metropolitan Opera de New York. Durée : 3h15. Version italienne sous-titrée en français.

Amina et Elvino viennent de se marier. Tout le village est en liesse à l'exception de Lisa, l'aubergiste, qui est amoureuse d'Elvino. Le comte Rodolfo flirte avec la jeune mariée, contrariant son époux.

Le melodramma de Bellini ravit autant les cœurs que les oreilles grâce à ses personnages touchants et à sa partition hautement mélodique.