



LES BAD GUYS 2

États-Unis 2025. Un film d'animation de Pierre Perifel et Juan Pablo Sans. Durée : 1h44
Les criminels animaliers s'efforcent de se faire à leur nouvelle vie de gentils. Bientôt, ils sont tirés de leur retraite et forcés de faire "un dernier travail" par une équipe entièrement féminine.



CINÉ-ANIMATION | MERCREDI 17/09 À 15H
Venez participer à des jeux autour de l'univers du film.



RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT

Pays-Bas / Luxembourg / Belgique 2024. Un film d'animation de Mascha Halberstad. Durée : 1h11
Il se passe des choses étranges dans la forêt ! Hibou a disparu, des rats malicieux terrorisent le voisinage et un lac déborde, menaçant les maisons des habitants de la forêt. Serait-ce l'œuvre d'un castor mégalomane ? Renard et Lapine sont bien décidés à le découvrir. Ils doivent retrouver Hibou et sauver la situation. Leur amitié sera mise à rude épreuve !



COUP DE CŒUR
CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE
LUNDI 8 SEPTEMBRE | 20H30

Découvrez, en **AVANT-PREMIÈRE**, un des films soutenus par l'AFCAE Association Française des Cinémas Art et Essai.

UNIPOP
UNIVERSITÉ POPULAIRE DE VILLE EN VILLE

Unipop c'est quoi ?
Un cycle de conférences de l'Université Populaire de Pessac retransmises en direct. CETTE FOIS-CI, DANS LA CATÉGORIE HISTOIRE

JEUDI 18 SEPTEMBRE
18h30 : Conférence Cervantès par Pierre Darnis (Maître de conférence à l'université Bordeaux Montaigne et spécialiste de l'Espagne de la Renaissance aux Lumières)
20h : Projection du film en avant-première

CERVANTES **AVANT-PREMIÈRE** **VOST**
AVANT DON QUICHOTTE
Italie/Espagne 2025. Un drame de Alejandro Amenábar avec Julio Peña, Alessandro Borghi, Miguel Rellán... Durée : 2h15
Biopic sur Miguel de Cervantes, l'auteur du roman «Don Quichotte». À Alger en 1575, Cervantès est un soldat blessé de la marine espagnole âgé de 28 ans. Il est retenu prisonnier par des corsaires ottomans. Face à une mort cruelle qui l'attend si ses compatriotes ne paient pas rapidement sa rançon, Cervantès trouve son refuge dans l'art de raconter des histoires.

CINÉ-DÉBAT DANS LE CADRE DE LA SEMAINE EUROPÉENNE DE LA MOBILITÉ (DU 16 AU 22 SEPT.)
LUNDI 22/09 À 20H30
Discussion après la séance avec les acteurs de la mobilité en Haute-Corrèze

VIRAGE VERS LE FUTUR
France 2022. Un documentaire réalisé par Les Utopiens. Durée : 55 min.
Dans notre région rurale les déplacements sont l'élément le plus émetteur de GAZ à effet de serre. Six associations de l'Aveyron sont mobilisées sur ce sujet. Ensemble, elles ont décidé d'avoir une action concrète en organisant des événements autour de ce sujet : réunions avec les élus, les associations, présentations grand public et jeune public. Pour ce faire, ces associations souhaitent avoir à leur disposition un support film, leur permettant de convaincre et de rallier un maximum de personnes à la nécessité de se déplacer autrement pour l'enjeu climatique qui nous concerne tous.

FILS DE
Belgique/France 2025. Une comédie de Carlos Abascal Peiró avec Jean Chevalier, François Cluzet, Karin Viard... Durée : 1h30
Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique... et son fils. Nino se retrouve embarqué dans une course effrénée où tous les coups sont permis. Il a 24h pour sauver sa carrière, son couple et si possible l'avenir de la France !

ALPHA **-12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ**
France/Belgique 2025. Un drame de Julia Ducournau avec Mélissa Boros, Tahar Rahim, Golshifteh Farahani... Durée : 2h08
Alpha, 13 ans, est une adolescente agitée qui vit seule avec sa mère. Leur monde s'écroule le jour où elle rentre de l'école avec un tatouage sur le bras.

LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP **VOST**
Autriche / Allemagne 2025. Un drame de Nader Saeivar avec Maryam Boubani, Nader Naderpour, Abbas Imani... Durée : 1h41
En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter. Elle doit alors choisir entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice. Prix du public, Orizzonti Mostra Venise 2024

PRIS AU PIÈGE **-12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ**
États-Unis 2025. Un film de Darren Aronofsky avec Austin Butler, Zoë Kravitz, Regina King... Durée : 1h49
Un ancien joueur de baseball Hank Thompson, plonge dans le milieu criminel du New York des années 1990.

INDOMPTABLES
France/Cameroun 2025. Un film de Thomas Ngijol avec Thomas Ngijol, Danilo Melande, Bienvu Roland Mvoe... Durée : 1h21
À Yaoundé, le commissaire Billong enquête sur le meurtre d'un officier de police. Dans la rue comme au sein de sa famille, il peine à maintenir l'ordre. Homme de principe et de tradition, il approche du point de rupture. Film présenté à la Quinzaine des Cinéastes au Festival de Cannes 2025

CINÉMA LE CARNOT *Cinéma classé Art & Essai*
66 bis avenue Carnot - 19200 USSEL - 05 55 72 11 28
contact.carnot@veocinemas.fr
Site : ussel.veocinemas.fr
f cinemacarnotussel | i cinemalecarnotussel

TARIFS
Tarif Normal : 6,50€ • Réduit : 5,50€ (-18 ans, étudiants et apprentis, demandeurs d'emploi, carte handicapés, sur présentation d'un justificatif)
Le lundi : 5,50€ pour tous • -14 ans : 4€
Tarif Écran Enchanté : 4€ pour les petits et les grands
Opéra & Ballet : 15€ / 12€ (Entraide et Loisirs, -26ans)
Carte d'abonnement : 5,20€ la place (1^{er} achat carte magnétique 2€)
Achat de billets CE : nous consulter
Nous ne prenons pas les chèques bancaires
LA NOURRITURE ET LES BOISSONS EXTÉRIEURES AU CINÉMA SONT INTERDITES DANS NOS SALLES

ANTICIPEZ VOS SORTIES CINÉ
LA VENTE EN LIGNE EST DÉSORMAIS POSSIBLE DANS VOTRE CINÉMA
Consultez le programme et sélectionnez vos séances depuis le site web. Réglez en ligne en CB ou avec votre carte d'abonnement.

imprimerie SAGEC *l'imprimerie proche de vous.*
BROCHURES • BULLETINS • FLYERS
CARTES DE VISITE • BILLETTERIE
CARNETS AUTOCOPIANTS • AFFICHES
Faites confiance à l'imprimerie SAGEC pour la création et l'impression de vos projets !
contact@imprimeriesagec.com
Route de Sarran | 19300 Egletons | 05 55 93 97 87

veo
CINÉMA LE CARNOT USSEL
PROGRAMME N°137
03 SEPT. >>
23 SEPT. 2025
FESTIVAL DE CANNES GRAND PRIX 2025
Valeur Sentimentale
UN FILM DE JOACHIM TRIER
05 55 72 11 28 | 66 bis avenue Carnot - 19200 USSEL
f cinemacarnotussel | i cinemalecarnotussel | ussel.veocinemas.fr



VALEUR SENTIMENTALE

VOST

Norvège 2025. Un drame de Joachim Trier avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas, Elle Fanning...
Durée : 2h14

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance.

Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

Grand Prix, Festival de Cannes 2025



NOBODY 2

AVERTISSEMENT

États-Unis 2025. Un film d'action de Timo Tjahjanto avec Bob Odenkirk, Connie Nielsen, Christopher Lloyd...
Durée : 1h30

Quatre ans après une violente altercation avec la mafia russe, Hutch doit encore 30 millions de dollars et enchaîne les contrats pour les rembourser. Épuisé, tout comme sa femme Becca, leur couple bat de l'aile. Pour tenter de se retrouver, ils partent en famille au Wild

Bill's Majestic, un parc d'attraction en Arkansas, lieu chargé de souvenirs pour Hutch. Mais une altercation avec des voyous locaux les place dans le viseur d'un directeur corrompu et d'un shérif véreux. Très vite, Hutch attire l'attention d'un esprit criminel aussi tordu que dangereux — peut-être le plus redoutable qu'il ait jamais affronté.

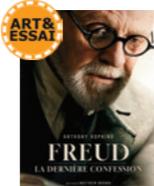


RAPACES

France 2025. Un film de Peter Dourountzis avec Sami Bouajila, Mallory Wanecque, Jean-Pierre Darroussin...
Durée : 1h44

Un père et sa fille : Samuel, journaliste, et Ava, stagiaire, couvrent le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide, pour leur magazine. Frappé par la brutalité de ce meurtre, ainsi que par l'intérêt de sa fille pour l'affaire, Samuel décide de mener une enquête indépendante,

à l'insu de sa rédaction, et découvre des similitudes troublantes avec le meurtre d'une autre femme...



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION

VOST VF

Irlande/Royaume-Uni/États-Unis 2023. Un drame de Matt Brown avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries...
Durée : 1h50

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, auteur de romans pour la jeunesse, demande à le rencontrer pour débattre de l'existence de Dieu.



TOUCH, NOS ÉTREINTES PASSÉES

VOST

Islande/Royaume-Uni 2024. Un film de Baltasar Kormákur avec Egill Ólafsson, Kóki, Pálmi Kormákur Baltasarsson...
Durée : 2h01

Kristofer, un vieillard solitaire, mène une existence résignée depuis la mort de son épouse, survenue quelques années plus tôt. Inquiété par ses problèmes de mémoire, il consulte un médecin, qui lui apprend qu'il souffre des premiers symptômes de la maladie d'Alzheimer. Kristofer décide alors de profiter du temps qui lui reste pour découvrir ce qui est arrivé à son premier amour, Miko, une japonaise disparue dans des circonstances mystérieuses, il y a 50 ans, à Londres. Alors qu'il s'apprête à retourner en Angleterre, Kristofer apprend que les voyages deviendront bientôt difficiles à cause de la pandémie de COVID-19, qui vient d'éclorre. Pour le vieillard, c'est le début d'une véritable course contre la montre.



LA GUERRE DES ROSE

VOST VF

Royaume-Uni/États-Unis 2025. Une comédie de Jay Roach avec Benedict Cumberbatch, Olivia Colman, Andy Samberg...
Durée : 2h01

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables... Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare... Alors que la carrière de Theo s'écroule et que celle d'Ivy décolle, leurs ressentiments et leur rivalité jusque-là étouffés vont bientôt exploser.



LE ROI SOLEIL

AVERTISSEMENT

France 2025. Un drame de Vincent Maël Cardona avec Pio Marmai, Sofiane Zermani, Panayotis Pascal...
Durée : 1h56

Tout public avec avertissement
Un homme est mort au Roi Soleil, un bar-pm à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ?



LES ORPHELINS

France 2025. Un film d'action d'Olivier Schneider avec Alban Lenoir, Dali Benssalah, Sonia Faidi...
Durée : 1h35

Gab et Driss, amis d'enfance brouillés depuis leur départ de l'orphelinat, mènent des vies opposées : l'un est flic à l'IGPN, l'autre fixe pour des voyous. Lorsque leur premier amour meurt dans un accident suspect, sa fille Leïla, 17 ans, s'empare de l'arme de Gab et se lance sur la piste d'une puissante entreprise prête à tout pour étouffer l'affaire. Forcés de faire équipe, les orphelins vont devoir la stopper avant qu'elle ne commette l'irréparable...



7 JOURS

VOST

Allemagne 2025. Un drame de Ali Samadi Ahadi avec Vishka Asayesh, Majid Bakhtiari, Sina Parvaneh...
Durée : 1h53

Myriam, activiste et militante pour les droits de l'Homme, est emprisonnée depuis des années en Iran loin de son mari et de ses enfants. Lorsqu'elle obtient enfin une permission pour raisons médicales, elle a 7 jours pour décider de fuir le pays et retrouver sa famille ou de rester en Iran pour continuer sa lutte. Commence alors une véritable course contre la montre.



ADIEU, JEAN-PAT

France 2025. Un drame de Cécilia Rouaud avec Hakim Jemili, Constance Labbé, Nora Hamzawi...
Durée : 1h34

Au moment de s'engager vraiment avec Alice, Etienne, 35 ans, a un doute : et s'il était passé à côté de sa vie ? Pour en avoir le coeur net, il entreprend de retrouver Magali, son grand amour d'enfance, en appelant Jean-Pat, son ancien rival... mais celui-ci meurt pendant le coup de fil. Et voilà Etienne embarqué dans l'organisation des obsèques de son pire ennemi.

PARTENARIAT EXCLUSIF

LA BOUCHERIE RESTAURANT x veo CINÉMA LE CARNOT

ON SE RETROUVE A LA FAIM ?

-15%* ET AUSSI -15%**

SUR VOTRE ADDITION SUR PRÉSENTATION DE VOTRE TICKET DE CINÉMA

SUR VOTRE PLACE DE CINÉMA SUR PRÉSENTATION DE VOTRE ADDITION OU JOUR

RESTAURANT LA BOUCHERIE USSEL RÉSERVEZ AU 05 55 95 33 33

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERSBOUGER.FR

PROCHAINEMENT

UN GRAND FILM SUR LA FAMILLE REGARDE

UNE BATAILLE APRES L'AUTRE

DOWNTOWN ABBEY

3 > 9 SEPTEMBRE	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
VALEUR SENTIMENTALE VOST	17H45	20H30	20H30	17H45	14H	20H15	20H15
NOBODY 2 AVERTISSEMENT	16H	20H45		20H45	19H15		
LES BADS GUYS 2	15H30			18H15	14H30		
RAPACES	18H30		20H45		17H		20H30
FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION	20H45			20H30	16H45		
TOUCH, NOS ÉTREINTES PASSÉES	20H30				19H		
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE AFCAE						20H30	

10 > 16 SEPTEMBRE	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
LA GUERRE DES ROSE VF VOST	18H15	20H45	18H15	20H30	16H45	20H30	20H30
LE ROI SOLEIL AVERTISSEMENT	20H45	20H30	20H30	18H	14H	20H45	18H15
LES ORPHELINS	16H		20H45	20H45	19H		18H
7 JOURS VOST	18H			18H15	19H15		20H15
VALEUR SENTIMENTALE VOST	20H30		17H45		16H30		
LES BAD GUYS 2	15H30				14H15		

17 > 23 SEPTEMBRE	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
ADIEU, JEAN-PAT	15H30 20H45	20H30	18H30	20H15	16H15		18H15
FILS DE	18H45		20H45	18H15	14H15 18H30	18H30	20H30
LA GUERRE DES ROSE VF VOST			20H30	15H30		18H15	
LE ROI SOLEIL		18H15		18H			
ALPHA -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ	20H30				18H45		20H15
LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP VOST			18H15				18H
PRIS AU PIÈGE - CAUGHT STEALING -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ	18H15			20H30	14H	20H45	

LES BADS GUYS 2				15H45	16H30		
RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT	15H	CINÉ ANIMATION					
CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE AVANT-PREMIÈRE VOST		20H	UNIPOP CONFÉRENCE À 18H30 & PROJECTION DU FILM À 20H				
VIRAGE VERS LE FUTUR			CINÉ DÉBAT			20H30	
INDOIMPTABLES		14H					

LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE