SAMEDI 26 AVRIL À 16H: présentation du film par Sylvie Pullès

Sylvie Pullès dédicacera également son livre. Séance spéciale au tarif de 3€





SYLVIE PULLÈS SUR LES ROUTES DU CANTAL ET DE L'AVEYRON

France 2025. Un documentaire de Cyrille Gallais 70 min À travers ce film, la réalisatrice nous propose un petit périple du nord du Cantal jusqu'au sud de l'Aveyron pour découvrir nos terroirs, nos traditions, notre histoire et ce qui fait tout l'art de vivre dans notre si belle région.



MIKADO

France 2025. Une comédie dramatique de Baya Kasmi avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia... Durée : 1h34

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse

enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille quand Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.



FANON

France 2025. Un biopic de Jean-Claude Barny avec Alexandre Bouyer, Déborah François, Stanislas Merhar... Durée : 2h13

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins

dans un contexte de colonisation. Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'Humanité.



DOUX JÉSUS

France 2025. Une comédie de Frédéric Quiring avec Marilou Berry, Isabelle Nanty, Anne Benoit... Durée : 1h26

Sœur Lucie, religieuse dévouée, décide de fuir son couvent au bout de 20 ans pour retrouver son amour de jeunesse. C'est pour elle le début d'une aventure extraordinaire qui mettra sa foi à l'épreuve et la

confrontera au monde d'aujourd'hui plein de surprises et de tentations.

PROCHAINEMENT



23 > 29 AVRIL	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
SYLVIE PULLÈS SUR LES ROUTES DU CANTAL ET DE L'AVEYRON				16H00	EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE		
MINECRAFT, LE FILM	14H30	16H30	18H30	20H45	16H30		
OZI, LA VOIX DE LA FORÊT	16H30	14H30		14H00			
LE ROUTARD	18H30		20H45	18H45			
LIRE LOLITA À TÉHÉRAN 🔞		18H30			18H30		
LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE		20H45	14H30				20H45
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	20H45		16H30				18H30
HOLA FRIDA 🥨					14H30		

30 AVRIL > 6 MAI	MER 30	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
L'ÉNIGME VELAZQUEZ						18H30	
DOUX JÉSUS	20H45		16H30	20H45	16H30		20H45
MIKADO			20H45		18H30	20H45	
COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU 49				15H15			
BERGERS 🍑	16H15						18H30
VERMIGLIO 🔞	18H30		18H30				
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN				18H30			
MINECRAFT, LE FILM				16H30	14H30		

7 > 13 MAI	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
CONFÉRENCE UNIPOP	SÉANCE UNIPOP PRÉCÉDÉE D'UNE CONFÉRENCE À 18H30					18H30	
FILM : ARGO						20H45	
DES JOURS MEILLEURS	20H45		20H45	16H15	14H15	16H15	21H00
DOUX JÉSUS			18H30	21H00	16H30		
LE MÉLANGE DES GENRES	18H30				18H30		
COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE)			16H00				18H30
FANON	16H00			18H30			

PROCHAINEMENT:
MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING

CINÉMA LE REX

2 rue Jean Boscary • 12500 ESPALION 05 65 44 00 32 • contact.rex@veocinemas.fr https://espalion.veocinemas.fr

Cinéma classé «Art et Essai» & Label Jeune Public

TARIFS: Plein tarif: 6,50€ // Tarif réduit: 5,50€ (-18 ans, étudiants et apprentis, chômeurs, carte handicapé, sur présentation d'un justificatif) // Mercredi tout la journée: 5,50€ pour tous // Moins de 14 ans: 4€ tous les jours à toutes les séances // Carte d'Abonnement: 5,20€ la place // Tarif CE:

nous consulter Évitez les files d'attente : pré-vente des billets possible du mercredi au mardi suivant. Carte bancaire acceptée à partir de 10€

ESPALION 23 AVRIL 13 MAI 2025





ÉVÈNEMENT

Sylvie Pullès, accordéoniste
présentera son film SYLVIE PULLÈS SUR LES
ROUTES DU CANTAL ET DE L'AVEYRON,
le samedi 26 avril à 16h, film qui met en

le samedi 26 avril à 16h, film qui met el lumière les terroirs, traditions et paysages de ces deux départements à travers un périple de 70 minutes.

JEUNE PUBLIC

TARIF À 4€ POUR LES MOINS DE 14 ANS



COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU

DÈS 3 AN



Pologne / France 2025. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 52 min

Après avoir obtenu son sifflet chez le Roi des oiseaux et découvert le

pouvoir du chant, Colargol voit son destin basculer lorsqu'un directeur de cirque, séduit par sa voix unique, lui offre une place parmi les artistes du chapiteau Pimoulu. Mais derrière les éclats de rire et les projecteurs, le monde du cirque se révèle parfois cruel. Entre les défis de la scène et les jalousies, Colargol devra puiser dans son courage et l'aide de ses amis pour surmonter les épreuves et retrouver ceux qu'il aime.



OZI, LA VOIX DE LA FORÊT DESIGNAS

Grande-Bretagne / États-Unis / France 2025. Un film d'animation de Tim Harper. Durée : 1h26

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, quidée par son instinct, elle décide

de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.



HOLA FRIDA

DÈS 7 ANS

France / Canada 2025. Un film d'animation de André Kadi et Karine Vézina. Durée : 1h15



C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire

débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo!



MINECRAFT, LE FILM

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Jared Hess avec Jason Momoa, Jack Black, Danielle Brooks... Durée : 1h41

Bienvenue dans l'univers de Minecraft où la créativité est essentielle à la survie ! Quatre outsiders – Garrett, Henry, Natalie et Dawn – sont soudainement projetés à travers un mystérieux portail menant à La

Surface : un incroyable monde cubique qui prospère grâce à l'imagination.



LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE

France 2025. Une comédie de Frédéric Forestier avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraiscinet... Durée: 1h45

Quand Maria Bodin, fermière autoritaire et revêche, et son fils Christian, apprennent qu'une usine de fromage industrielle s'apprête à s'installer dans leur petit village, ils sont prêts à tout pour défendre leur fromagerie artisanale.



DES JOURS MEILLEURS

France / Belgique 2025. Une comédie dramatique de Elsa Bennett et Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani... Durée: 1h44

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour

alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif.



BERGERS

Canada / France 2024. Une comédie dramatique de Sophie Deraspe avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez... Durée: 1h53

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il

découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.

LE DOCUMENTAIRE DU MOIS

LUNDI 5 MAI À 18H30



L'ÉNIGME VELÁZQUEZ

France 2025. Un documentaire de Stéphane Sorlat avec Vincent Lindon. Durée : 1h30

Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors-champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. De la profondeur hypnotique des

Ménines aux niveaux de lecture vertigineux des Fileuses, L'ÉNIGME VELÁZQUEZ s'attache à élucider une question troublante : comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ? «L'Énigme Velázquez» clôt une trilogie entamée avec «Le Mystère Jérôme Bosch» et «L'Ombre de Goya».



LE ROUTARD

France 2025. Une comédie de Philippe Mechelen avec Hakim Jemili, Christian Clavier, Michel Blanc... Durée : 1h25

Yann n'a qu'un seul rêve dans la vie : voyager. Alors, quand il entend dire que le fameux guide du Routard recrute des gens pour faire le tour du monde, il se présente immédiatement à l'entretien et se fait

embaucher. Sa première mission : Marrakech, 40 adresses à vérifier en 5 jours. Mais Yann a oublié de mentionner un petit détail lors de son entretien : il n'a jamais voyagé de sa vie. Ce qui lui semblait être au premier abord le « meilleur job du monde » va se révéler beaucoup moins idyllique que prévu...



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

France / Canada 2025. Une comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan... Durée : 1h38

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera

comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.



LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

Israël / Italie 2024. Un drame de Eran Riklis avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani... Durée : 1h48

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir,

ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.



LE MÉLANGE DES GENRES

France 2025. Une comédie de Michel Leclerc avec Léa Drucker, Benjamin Lavernhe, Judith Chemla... Durée : 1h43

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe, les « Hardies ». Elle enquête sur les militantes qu'elle soupconne de complicité dans le meurtre d'un mari violent. A leur contact,

Simone s'ouvre progressivement aux idées féministes. Seulement voilà, sa couverture est mince. Et les « Hardies », devinant qu'il y a une taupe parmi elles, se mettent à la soupconner. Pour détourner l'attention et se sortir de ce mauvais pas, Simone ne trouve rien de mieux que d'accuser au hasard un homme de l'avoir violé. Or, Paul, cet homme qu'elle accuse, un comédien raté qui vit dans l'ombre de sa femme, est le plus doux et le plus inoffensif des hommes.



VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES



Italie/France/Belgique 2025. Un drame de Maura Delpero avec Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico, Roberta Rovelli... Durée : 1h59

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu.

Lion d'Argent, Mostra de Venise 2024



COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE) Thaïlande 2025. Une comédie dramatique de Pat Boonnitipat



Thaïlande 2025. Une comédie dramatique de Pat Boonnitipat avec Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum, Tontawan Tantivejakul... Durée: 2h05

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire, et pour toucher le pactole, il est prêt à tout. Ce qui commence comme une mission intéressée devient peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître...

UNIPOP, DE VILLE EN VILLE

Saison 2024-2025



Une sélection de conférences retransmises en direct du cinéma de Pessac et accompagnées de la projection d'un film en rapport. La conférence coûte 3€ en plus de la place de cinéma pour le film.

<u>LUNDI 12 MAI À 18H30</u> : LA CONFÉRENCE

« Iran et Etats-Unis depuis 1945 : d'alliés à adversaires », par Clément Therme



VO

20H45 : ARGO

Royaume-Uni / États-Unis 2012. Un drame de et avec Ben Affleck, avec Bryan Cranston, Alan Arkin... Durée : 2h

Le 4 novembre 1979, au summum de la révolution iranienne, des militants envahissent l'ambassade américaine de Téhéran, et prennent cinquante-deux Américains en otage. Mais au milieu du chaos, six

Américains réussissent à s'échapper et à se réfugier au domicile de l'ambassadeur canadien. Sachant qu'ils seront inévitablement découverts et probablement tués, un spécialiste de «l'exfiltration» de la CIA du nom de Tony Mendez monte un plan risqué visant à les faire sortir du pays. Un plan si incroyable qu'il ne pourrait exister qu'au cinéma.