

# JEUNE PUBLIC

TARIF À 4,50€ POUR LES MOINS DE 16 ANS



## LA FABRIQUE DES MONSTRES

DÈS 6 ANS

Allemagne/Luxembourg/Grande-Bretagne 2025. Un film d'animation de Steve Hudson et Toby Genkel. Durée : 1h32

Dans le vieux château de Grottegrolin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville...



## TAFITI

DÈS 6 ANS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Nina Wels. Durée : 1h20

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers.

Pourtant, lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Mèchefol accompagne Tafiti à la recherche d'une fleur légendaire qui guérit de tous les maux, mais qui pousse au-delà des vastes étendues brûlantes du désert...



## ZOOTOPIE 2

DÈS 6 ANS

États-Unis 2025. Un film d'animation de Byron Howard et Jared Bush. Durée : 1h47

Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise...

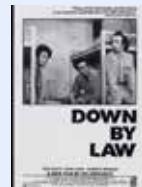


## LE CHANT DES FORÊTS

France 2025. Un documentaire de Vincent Munier. Durée : 1h36

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétras.

## CINÉ-CLUB DIMANCHE 1<sup>ER</sup> FÉVRIER À 18H30



## DOWN BY LAW

VO

États-Unis 1986 (version restaurée 2019). Une comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni... Durée : 1h46

Dans le bayou, en Guyane, un monde de malchance et d'ennuis pour Jack et Zack. Ces deux paumés se retrouvent en prison et rencontrent Roberto, rempli de l'entrain qui leur manque. Il les entraîne à s'évader.

	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1 <sup>ER</sup>	LUN 2	MAR 3
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE <b>AVANT-PREMIÈRE</b>					14H00		
LA FEMME DE MÉNAGE <b>12</b>		20H30	20H30				
FATHER MOTHER BROTHER SISTER <b>VO</b>	18H15			16H00		18H30	
DOWN BY LAW <b>VO</b>				18H30			
<b>SÉANCE CINE CLUB</b>							
L'ÂME IDÉALE	20H30	18H30					
<b>AVANT PREMIÈRE UNIPOP</b>			CONFÉRENCE À 18H30	SUIVIE DU FILM À 20H30	18H30		
THE PRESIDENT'S CAKE							
LAURENT DANS LE VENT			18H00			20H30	
ZOOTOPIE 2			16H00				
4 > 10 FÉVRIER	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
LA FEMME DE MÉNAGE <b>12</b>			20H30	18H30	18H00		
ANACONDA <b>AVERTISSEMENT</b>				20H30		20H45	
L'AFFAIRE BOJARSKI	18H00			18H00	16H00		
MULHOLLAND DRIVE <b>SÉANCE UNIPOP</b>		18H30		FILM À 18H30	SUIVI DE LA CONFÉRENCE		
RESURRECTION <b>VO AVERTISSEMENT</b>	20H30				20H30	18H00	
LA FABRIQUE DES MONSTRES			16H00	14H00			
11 > 17 FÉVRIER	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LE RÊVE AMÉRICAIN <b>AVANT-PREMIÈRE</b>					16H30		
LE MAGE DU KREMLIN <b>VF</b>	20H00			17H30			
LE MAGE DU KREMLIN <b>VO</b>			20H30				
HAMNET <b>VO</b>			18H00	20H30		18H15	
FURCY, NÉ LIBRE <b>AVERTISSEMENT</b>	17H30					20H30	
AMOUR APOCALYPSE	15H30				19H00		
TAFITI				15H30	14H30		
LE CHANT DES FORÊTS					15H00		

L'heure indiquée est celle du début du film.



VFST : FILM EN VERSION SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES ; CES SÉANCES SONT ACCESSIBLES À TOUT PUBLIC (SOUS-TITRES À L'ÉCRAN)

Prochainement

GOUROU

LES LÉGENDAIRES

MARSUPILAMI



Scannez ce code  
pour vous inscrire à  
notre newsletter !

SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



Mairie de Fronton  
Communauté de  
Communes du  
Frontonnais



# veo CINÉMA FRONTON

PROGRAMME N°038

28 JAN. 17 FÉV.  
2026

**LE MAGE DU KREMLIN**

UN FILM DE OLIVIER ASSAYAS

D'APRÈS LE ROMAN DE GIULIANO DA EMPOLI

SCÉNARIO, ADAPTATION ET DIALOGUES DE OLIVIER ASSAYAS ET EMMANUEL CARRÈRE

avec JEFFREY WRIGHT et JUDE LAW

PAUL DANO ALICIA VIKANDER TOM STURRIDGE WILL KEEN

Inter

34 Av. Alain de Falguières, 31620 Fronton

Tél : 05 62 10 08 76 • contact.fronton@veocinemas.fr

Programme et horaires : <https://fronton.veocinemas.fr>

[Cine-Fronton](#) • [cine\\_fronton](#)

AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 1<sup>ER</sup> FÉVRIER À 14H

## LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France 2026. Un drame de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi... Durée : 1h40

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



## LA FEMME DE MÉNAGE

-12

États-Unis 2025. Un thriller de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar... Durée : 2h11  
En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations...



## FATHER MOTHER SISTER BROTHER

VO

Royaume-Uni 2026. Une comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik... Durée : 1h51  
À travers trois histoires distinctes se déroulant dans trois pays différents, les relations compliquées entre des parents et leurs enfants, devenus adultes.

Lion d'or Mostra Venise 2025

SÉANCES UNIPOP  
FILM & CONFÉRENCEUNIPOP  
DE VILLE EN VILLE

LUNDI 2 FÉVRIER À 18H30 : Conférence "L'Irak de Saddam Hussein à nos jours" par Myriam Benraad (durée : 1h30) suivie du film à 20h30



## LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

AVANT-PREMIÈRE

Irak 2026. Un drame de Hasan Hadi avec Baneen Ahmad Nayef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khrebat... Durée : 1h45  
Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

JEUDI 5 FÉVRIER À 18H30 : Projection suivie directement de l'analyse de film "Mulholland Drive, l'impossible analyse ?" par Francisco Ferreira



## MULHOLLAND DRIVE

États-Unis 2001. Un thriller de David Lynch avec Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux... Durée : 2h26

À Hollywood, durant la nuit, Rita, une jeune femme, devient amnésique suite à un accident de voiture sur la route de Mulholland Drive. Elle fait la rencontre de Betty Elms, une actrice en devenir qui vient juste de débarquer à Los Angeles. Aidée par celle-ci, Rita tente de retrouver la mémoire ainsi que son identité.



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 15 FÉVRIER À 16H30

## LE RÊVE AMÉRICAIN

France 2026. Une comédie de Anthony Marciano avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard... Durée : 2h02

Personne n'aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouona, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.



## ANACONDA

AVERTISSEMENT

États-Unis 2025. Une comédie de Tom Gormican avec Paul Rudd, Jack Black, Daniela Melchior... Durée : 1h40

Doug et Griff sont amis d'enfance et rêvent de réaliser leur propre remake du cultissime Anaconda. En plein cœur de l'Amazonie, le rêve vire rapidement au cauchemar lorsqu'un véritable anaconda géant fait son apparition et transforme leur plateau déjà chaotique en un véritable piège mortel...



## LE MAGE DU KREMLIN VO VF

France 2026. Un thriller de Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... Durée : 2h25

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination...



## L'AFFAIRE BOJARSKI

France/Belgique 2026. Un drame de Jean-Paul Salomé avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon... Durée : 2h08

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.



## AMOUR APOCALYPSE

Canada 2026. Une comédie romantique de Anne Émond avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup... Durée : 1h40  
Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérange tout : la terre tremble, les coeurs explosent... c'est l'amour !



## L'ÂME IDÉALE

France 2025. Une comédie romantique de Alice Vial avec Jonathan Cohen, Magaline Lépine Blondeau, Florence Janas... Durée : 1h45

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...



## LAURENT DANS LE VENT

France 2025. Une comédie dramatique de Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djianis Bouzyani... Durée : 1h50

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant·es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



## RESURRECTION

VO AVERTISSEMENT

Chine/France 2025. Un drame de Bi Gan avec Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao... Durée : 2h40

Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XX<sup>e</sup> siècle défile, une femme suit sa trace...



## HAMNET

VO

États-Unis 2026. Un drame de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson... Durée : 2h05

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



## FURCY, NÉ LIBRE

AVERTISSEMENT

France 2026. Un biopic de Abd Al Malik avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot... Durée : 1h48

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre « L'Affaire de l'esclave Furcy » de Mohammed Aïssaoui.