

JEUNE PUBLIC

TARIF À 4,50€ POUR LES MOINS DE 16 ANS



LA FABRIQUE DES MONSTRES

DÈS 6 ANS

Allemagne/Luxembourg/Grande-Bretagne 2025. Un film d'animation de Steve Hudson et Toby Genkel. Durée : 1h32
Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville...



TAFITI

DÈS 6 ANS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Nina Wels. Durée : 1h20
Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers. Pourtant, lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Mèchefol accompagne Tafiti à la recherche d'une fleur légendaire qui guérit de tous les maux, mais qui pousse au-delà des vastes étendues brûlantes du désert...



ZOOTOPIE 2

DÈS 6 ANS

États-Unis 2025. Un film d'animation de Byron Howard et Jared Bush. Durée : 1h47
Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise...



LE CHANT DES FORÊTS

France 2025. Un documentaire de Vincent Munier. Durée : 1h36
Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

CINÉ-CLUB DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER À 18H30



DOWN BY LAW

VO

États-Unis 1986 (version restaurée 2019). Une comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni... Durée : 1h46
Dans le bayou, en Guyane, un monde de malchance et d'ennuis pour Jack et Zack. Ces deux paumés se retrouvent en prison et rencontrent Roberto, rempli de l'entrain qui leur manque. Il les entraîne à s'évader.

28 JAN. > 3 FÉV.	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1 ^{ER}	LUN 2	MAR 3
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE AVANT-PREMIERE					14H00		
LA FEMME DE MÉNAGE -12			20H30	20H30			
FATHER MOTHER BROTHER SISTER VO	18H15				16H00		18H30
DOWN BY LAW VO SÉANCE CINÉ CLUB					18H30		
L'ÂME IDÉALE	20H30		18H30				
AVANT PREMIERE UNIPOP THE PRESIDENT'S CAKE					CONFÉRENCE À 18H30 SUIVIE DU FILM À 20H30	18H30	
LAURENT DANS LE VENT				18H00			20H30
ZOOTOPIE 2				16H00			

4 > 10 FÉVRIER	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
LA FEMME DE MÉNAGE -12			20H30		18H30	18H00	
ANACONDA AVERTISSEMENT				20H30			20H45
L'AFFAIRE BOJARSKI	18H00			18H00	16H00		
MULHOLLAND DRIVE SÉANCE UNIPOP		18H30			FILM À 18H30 SUIVI DE LA CONFÉRENCE		
RESURRECTION VO AVERTISSEMENT	20H30					20H30	18H00
LA FABRIQUE DES MONSTRES				16H00	14H00		

11 > 17 FÉVRIER	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LE RÊVE AMÉRICAIN AVANT-PREMIERE					16H30		
LE MAGE DU KREMLIN VF VO	20H00			17H30			
HAMNET VO			20H30				
FURCY, NÉ LIBRE AVERTISSEMENT	17H30		18H00	20H30			18H15
AMOUR APOCALYPSE	15H30				19H00		20H30
TAFITI				15H30	14H30		
LE CHANT DES FORÊTS						15H00	

L'heure indiquée est celle du début du film.



VFSF : FILM EN VERSION SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES ; CES SÉANCES SONT ACCESSIBLES À TOUT PUBLIC (SOUS-TITRES À L'ÉCRAN)

Prochainement

GOUROU
LES LÉGENDAIRES
MARSUPILAMI



Scannez ce code pour vous inscrire à notre newsletter !

Cinéma FRONTON

Salle classée Art & Essai - Jeune public - Patrimoine & Répertoire



Mairie de Fronton
Communauté de Communes du Frontonnais



PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5,50€ (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)
MOINS DE 16 ANS 4,50€ • ABONNÉS 5,50€
CARTE ABONNEMENT RECHARGEABLE : 2€, chargement de 6 places (33€ - valable un an) ou 10 places (55€ - valable deux ans).

veo CINÉMA FRONTON

PROGRAMME N°038

28 JAN. > 17 FÉV. 2026



SCÉNARIO, ADAPTATION ET DIALOGUES DE OLIVIER ASSAYAS ET EMMANUEL CARRÈRE

34 Av. Alain de Falguières, 31620 Fronton
Tél : 05 62 10 08 76 • contact.fronton@veocinemas.fr
Programme et horaires : <https://fronton.veocinemas.fr>
f Cine-Fronton • cine_fronton



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER À 14H

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France 2026. Un drame de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi... Durée : 1h40

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



LA FEMME DE MÉNAGE -12

États-Unis 2025. Un thriller de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar... Durée : 2h11

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations...



FATHER MOTHER SISTER BROTHER VO

Royaume-Uni 2026. Une comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik... Durée : 1h51

À travers trois histoires distinctes se déroulant dans trois pays différents, les relations compliquées entre des parents et leurs enfants, devenus adultes.

Lion d'or Mostra Venise 2025

SÉANCES UNIPOP
FILM & CONFÉRENCE

UNIPOP
DE VILLE EN VILLE

LUNDI 2 FÉVRIER À 18H30 : Conférence "L'Irak de Saddam Hussein à nos jours" par Myriam Benraad (durée : 1h30) suivie du film à 20h30



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT AVANT-PREMIÈRE

Irak 2026. Un drame de Hasan Hadi avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat... Durée : 1h45

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

JEUDI 5 FÉVRIER À 18H30 : Projection suivie directement de l'analyse de film "Mulholland Drive, l'impossible analyse ?" par Francisco Ferreira



MULHOLLAND DRIVE

États-Unis 2001. Un thriller de David Lynch avec Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux... Durée : 2h26

À Hollywood, durant la nuit, Rita, une jeune femme, devient amnésique suite à un accident de voiture sur la route de Mulholland Drive. Elle fait la rencontre de Betty Elms, une actrice en devenir qui vient juste de débarquer à Los Angeles. Aidée par celle-ci, Rita tente de retrouver la mémoire ainsi que son identité.



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 15 FÉVRIER À 16H30

LE RÊVE AMÉRICAIN

France 2026. Une comédie de Anthony Marciano avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard... Durée : 2h02

Personne n'aurait parié sur Jérémie, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.



ANACONDA

AVERTISSEMENT

États-Unis 2025. Une comédie de Tom Gormican avec Paul Rudd, Jack Black, Daniela Melchior... Durée : 1h40

Doug et Griff sont amis d'enfance et rêvent de réaliser leur propre remake du cultissime *Anaconda*. En plein cœur de l'Amazonie, le rêve vire rapidement au cauchemar lorsqu'un véritable anaconda géant fait son apparition et transforme leur plateau déjà chaotique en un véritable piège mortel...



LE MAGE DU KREMLIN VO VF

France 2026. Un thriller de Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... Durée : 2h25

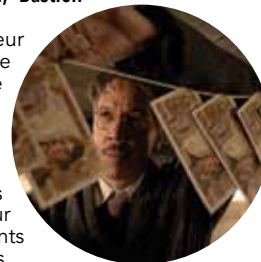
Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination...



L'AFFAIRE BOJARSKI

France/Belgique 2026. Un drame de Jean-Paul Salomé avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon... Durée : 2h08

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.



AMOUR APOCALYPSE

Canada 2026. Une comédie romantique de Anne Émond avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup... Durée : 1h40

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !



L'ÂME IDÉALE

France 2025. Une comédie romantique de Alice Vial avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas... Durée : 1h45

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...



LAURENT DANS LE VENT

France 2025. Une comédie dramatique de Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyani... Durée : 1h50

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitants qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



RESURRECTION VO AVERTISSEMENT

Chine/France 2025. Un drame de Bi Gan avec Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao... Durée : 2h40

Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XX^e siècle défile, une femme suit sa trace...



HAMNET VO

États-Unis 2026. Un drame de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson... Durée : 2h05

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fouguese avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



FURCY, NÉ LIBRE

AVERTISSEMENT

France 2026. Un biopic de Abd Al Malik avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot... Durée : 1h48

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre « L'Affaire de l'esclave Furcy » de Mohammed Aïssaoui.