



LA SAISON CULTURELLE au CINÉMA 2026/2027

UNIPOP ●
LES JEUDIS DU CULTE ●
OPÉRA / BALLET / THÉÂTRE ●
LES VENDREDIS DE L'HORREUR ●



Grand-Lumière
SAINT-CHAMOND

2 rue Maurice Bonnevalle
Saint-Chamond

salle classée
ART & ESSAI

ALFCC&E
CINÉMAS ART & ESSAI

EN UN COUP D'ŒIL

CALENDRIER 2026/2027

vendredi 25/09 2026	Obsession <i>vendredi de l'horreur</i>	P. 17
samedi 03/10 18h	Hamlet <i>théâtre</i>	p. 10
jeudi 08/10 18h30	15/18 <i>unipop</i>	p. 6
jeudi 15/10 20h30	La Belle et la Bête <i>jeudi du culte</i>	p. 23
vendredi 30/10 20h45	Scream <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 17
lundi 09/11 18h30	Viendra la révolution <i>unipop</i>	p. 7
samedi 14/11 19h30	Roméo et Juliette <i>ballet</i>	p. 11
jeudi 19/11 20h30	Robocop <i>jeudi du culte</i>	p. 23
vendredi 27/11 20h45	Sanguine <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 17
jeudi 10/12 18h30	Carmen, l'oiseau rebelle <i>unipop</i>	p. 7
jeudi 17/12 20h30	Memories of murder <i>jeudi du culte</i>	p. 23
vendredi 25/12 15h30	Le Grinch <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 18
jeudi 31/12 20h15	Le lac des cygnes <i>ballet</i>	p. 11
samedi 16/01 2027 20h30	Ruy Blas <i>unipop & théâtre</i>	p. 7 & 11
dimanche 17/01 18h	Fatherland <i>unipop</i>	p. 8
vendredi 29/01 20h45	Leviticus <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 18
dimanche 07/02 11h	Croc-Blanc <i>unipop</i>	p. 8

vendredi 26/02 20h45	Get out <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 19
samedi 27/02 21h	La Bayadère <i>ballet</i>	p. 12
jeudi 04/03 15h30	Lettre à Franco <i>unipop</i>	p. 8
vendredi 26/03 20h45	Evil dead 2 <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 19
samedi 27/03 19h15	Don Giovanni <i>opéra</i>	p. 12
samedi 03/04 20h45	Le Cid <i>théâtre</i>	p. 13
dimanche 04/04 18h	Frida viva la vida <i>unipop</i>	p. 9
samedi 24/04 16h	Notre-Dame de Paris <i>ballet</i>	p. 13
vendredi 30/04 20h45	It follows <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 19
samedi 15/05 19h	Eugène Onéguine <i>opéra</i>	p. 14
dimanche 16/05 18h	Les rêves dansants <i>unipop</i>	p. 9
vendredi 28/05 20h45	Suspiria <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 20
samedi 12/06 20h45	Les femmes savantes <i>théâtre</i>	p. 14
dimanche 13/06 17h45	Left-handed girl <i>unipop</i>	p. 9
vendredi 25/06 20h45	Vermine <i>vendredi de l'horreur</i>	p. 20
samedi 10/07 21h	Les fausses confidences <i>théâtre</i>	p. 14

Programme, horaires, infos de dernière minute : consultez le site internet du cinéma
<https://saint-chamond.veocinemas.fr/>

Édito

Chères spectatrices, chers spectateurs,

C'est avec une grande **joie** et beaucoup **d'impatience** que nous vous livrons enfin la **nouvelle Saison culturelle 2026/2027** du Cinéma Véo Grand Lumière !

Implanté en cœur de ville sur le site de Novaciéries, notre cinéma, avec ses 6 écrans et 950 fauteuils, au-delà de sa **programmation cinématographique diversifiée en VF et en VOSTFR**, se renouvelle chaque année pour vous proposer de belles **nouveautés** !

Au programme de cette saison, les **jeudis du culte** et les **vendredis de l'horreur** proposés par la **Team Véo**, compteront parmi les nouveaux rendez-vous !

La Saison **Opéra & Ballet** sur grand écran se voit étoffer d'un volet « **théâtre** » avec notamment la rediffusion du Cid par la Comédie Française.

Notre **politique d'animation** se construit tout au long de l'année en partenariat avec les services de la ville, les entreprises et les associations locales. Qu'ils en soient ici remerciés.

L'éducation à l'image auprès des plus jeunes reste notre priorité. Cette saison nous vous proposerons trois rendez-vous incontournables, à noter dès aujourd'hui : Le Festival Toiles des mômes, le Festival Tous en salle et le Little Film Festival. Nous proposons également chaque semaine des programmes spécialement conçus pour les pitchouns (3/5 ans) et très régulièrement animations, ateliers et ciné-goûters.

Nous veillons à offrir un accueil adapté à tous les publics par la mise en place d'une **politique d'accessibilité** en direction des personnes en situation de handicap.

Grâce à votre **fidélité**, nous poursuivons cette **belle aventure** commencée il y a 8 ans avec toujours la même exigence et une motivation sans faille. Notre priorité : rester un cinéma de proximité fort de son rôle culturel et social.

Belle saison à toutes et tous !
À très bientôt dans nos salles,

Alizée Albert - Directrice du Cinéma



CINÉMAS
ART &
ESSAI

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

CHAQUE MOIS : UN FILM SURPRISE EN AVANT-PREMIÈRE
CHOISI SPÉCIALEMENT PAR L'ÉQUIPE DU CINÉMA !
Chaque séance est présentée et vous propose de découvrir
la programmation Art & Essai à venir.

à
20h30

Mardi 8 septembre 2026 • Mardi 6 octobre 2026
Mardi 3 novembre 2026 • Mardi 8 décembre 2026
Mardi 5 janvier 2027 • Mardi 2 février 2027
Mardi 2 mars 2027 • Mardi 6 avril 2027 • Mardi 4 mai 2027
Mardi 8 juin 2027 • Mardi 6 juillet 2027

CINÉ-THÉ

Un jeudi sur deux, projection d'un film sélectionné par l'équipe, suivie d'un temps d'échange convivial autour d'un thé et d'une gourmandise offerte par La Maison Réocreux.

TARIF : 7 € pour les détenteurs du Pass Découverte Retraité
En partenariat avec le CCAS de la ville de Saint-Chamond
et la Maison Réocreux



ACCESSIBILITÉ & HANDICAP

Pour Véo, le cinéma doit être accessible à tous et toutes, c'est pourquoi notre équipe se mobilise pour permettre à tous les publics de profiter d'un bon film. Handicap moteur, sensoriel ou mental : quelle que soit votre situation, une solution existe.



Salles de plain-pied et
entièrement accessibles
aux personnes à mobilité
réduite (26 places
matérialisées dans notre
établissement).



Audiodescription disponible
via des casques individuels :
sur demande à l'accueil
du cinéma.



Séances en Version Française
Sous-titrée Français
tous les jeudis.
Attention : Hors vacances
scolaires*



Dispositif de renfort
sonore via un casque
individuel :
sur demande à l'accueil
du cinéma.

*Liste disponible chaque semaine dans le programme du cinéma ou sur demande par mail à
contact.grandlumiere@veocinemas.fr.

UNIVERSITÉ POPULAIRE

UNIPOP

DE VILLE EN VILLE

TARIFS

Film : 7 € ou tarif abonné / Film + Conférence : 9 €

PLUS D'INFOS

Retrouvez toute la programmation et plus de détails sur l'ensemble des conférences sur notre site www.veocinemas.fr/grand-lumiere ou sur www.devilleenville.unipop.fr

Rencontres et conférences retransmises depuis le cinéma Jean Eustache de Pessac.

HIS UNIPOP HISTOIRE

ALC UNIPOP ARTS, LITTÉRATURE ET CINÉMA

JEUDI 08/10 à 18H30 FILM

>> CONFÉRENCE à 20H15

AVANT-PREMIÈRE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC CÉDRIC KAHN (RÉALISATEUR)



15/18

ALC

France 2026. Un drame de Cédric Kahn avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran... Durée : 1h44

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André... tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour,

l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.

LUNDI 09/11 à 18H30 FILM

>> CONFÉRENCE à 20H10

AVANT-PREMIÈRE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC PEGAH AHANGARANI (RÉALISATRICE)



VIENDRA LA RÉVOLUTION

HIS

VO

République Tchèque/Espagne 2026. Un documentaire de Pegah Ahangarani. Durée : 1h35

À travers cinq portraits de ses proches, autant de figures de résistance, Pegah Ahangarani trace le récit intime de sa vie. Puisant dans ses archives personnelles, vidéos familiales, images de manifestations, articles de presse et enregistrements sonores, elle traverse plus de quarante années d'histoire de l'Iran. Des premiers élans de 1979 jusqu'à la guerre déclenchée en 2026, elle tisse un dialogue entre mémoire individuelle et histoire collective, dressant le portrait d'un pays marqué par la répression politique mais porté sans relâche par le désir de liberté et l'espoir d'une révolution.

JEUDI 10/12 à 18H30 FILM

>> CONFÉRENCE à 20H

AVANT-PREMIÈRE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC SÉBASTIEN LAUDENBACH (RÉALISATEUR)



CARMEN, L'OISEAU REBELLE

ALC

France 2026. Un film d'animation de Sébastien Laudenbach. Durée : 1h26

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

SAMEDI 16/01 à 20H30 FILM

>> CONFÉRENCE à 19H

« À LA DÉCOUVERTE DU THÉÂTRE DE VICTOR HUGO ET DE RUY BLAS » PAR FLORENCE NAUGRETTE (HISTORIENNE, SPÉCIALISTE DE L'HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DE VICTOR HUGO)



RUY BLAS

ALC

Avec la troupe de la Comédie-Française. Durée : 2h30

Mise en scène : Julie Duclos - Texte : Victor Hugo

Disgracié par la reine d'Espagne, Don Salluste veut se venger. Pour cela, il force son valet Ruy Blas à se faire passer pour un noble afin d'approcher la jeune reine. Secrètement amoureux d'elle, Ruy Blas accepte. Devenu homme de pouvoir, il met son intelligence au profit de l'Etat et veut en finir avec la corruption. Mais le plan machiavélique de Salluste se resserre...

DIMANCHE 17/01 à 18H FILM >> **CONFÉRENCE à 19H30**

CONFÉRENCE « APRÈS-GUERRE : L'ALLEMAGNE COUPÉE EN DEUX » PAR CLAIRE KAISER (HISTORIENNE ET SPÉCIALISTE DU CINÉMA ALLEMAND)



FATHERLAND

VO HIS

Allemagne/Pologne/Italie 2026. Un drame de Pawel Pawlikowski avec Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl... Durée : 1h22

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui, seize ans plus tôt, lors de la prise de pouvoir du parti nazi.

De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.

DIMANCHE 07/02 à 11H FILM >> **CONFÉRENCE à 12H30**

CONFÉRENCE « JACK LONDON », RENCONTRE AVEC THIERRY FRÉMAUX (DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL DU FESTIVAL DE CANNES)



CROC-BLANC

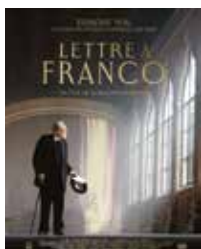
ALC

France/Luxembourg/États-Unis 2018. Un film d'animation de Alexandre Espigares. Durée : 1h27

Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami.

JEUDI 04/03 à 15H30 FILM >> **CONFÉRENCE à 17H30**

CONFÉRENCE « ESPAGNE (1936-1939) : UNE GUERRE CIVILE EUROPÉENNE » PAR PIERRE SALMON (HISTORIEN SPÉCIALISTE DE LA GUERRE D'ESPAGNE ET DU TRAFIC D'ARMES)



LETTRE À FRANCO

VO HIS

Espagne 2020. Un drame de Alejandro Amenábar avec Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego... Durée : 1h47

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

DIMANCHE 04/04 à 18H FILM >> **CONFÉRENCE à 19H45**

 CONFÉRENCE « FRIDA KAHLO, PORTRAIT D'UNE VIE » PAR ALIX PARÉ (HISTORIENNE DE L'ART SPÉCIALISÉE EN PEINTURE OCCIDENTALE DES XVII^E, XVIII^E ET XX^E SIÈCLES)


FRIDA VIVA LA VIDA

ALC

VO

Italie 2021. Un documentaire de Giovanni Troilo avec Asia Argento. Durée : 1h38

Le film présente les deux facettes de Frida Kahlo : d'un côté, l'artiste révolutionnaire, pionnière du féminisme contemporain ; de l'autre, l'être humain, victime d'un corps torturé et d'une relation tourmentée. Au fil de la narration d'Asia Argento, ces deux aspects de l'artiste sont révélés par le biais des paroles de Frida, tirées de ses lettres, journaux

intimes et confessions privées. Le film présente tour à tour entretiens, documents originaux, reconstructions captivantes et tableaux de l'artiste conservés dans certains des plus extraordinaires musées du Mexique.

DIMANCHE 16/05 à 18H FILM >> **CONFÉRENCE à 19H30**

CONFÉRENCE « CRÉER AVEC PINA BAUSCH » AVEC ANNE MARTIN (DANSEUSE)



LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH

ALC

France 2010. Un documentaire de Anne Linsel et Rainer Hoffmann. Durée : 1h29

En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle Kontakthof, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur scène et n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire...

DIMANCHE 13/06 à 17H45 FILM >> **CONFÉRENCE à 19H45**

CONFÉRENCE « TAIWAN, FACE À LA CHINE » PAR JEAN-PIERRE CABESTAN (SINOLOGUE ET SPÉCIALISTE DE TAIWAN)



LEFT-HANDED GIRL

VO HIS

Taïwan/France/États-Unis 2025. Un drame de Shih-Ching Tsou avec Janel Tsai, Nina Ye, Shi-Yuan Ma... Durée : 1h49

Une mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine au cœur d'un marché nocturne de la capitale taïwanaise. Chacune d'entre elles doit trouver un moyen de s'adapter à cette nouvelle vie et réussir à maintenir l'unité familiale.

OPÉRA BALLET THÉÂTRE

NOUVEAUTÉ :
Des pièces de théâtre
désormais dans votre cinéma

CONDITIONS TARIFAIRES :

Tarif plein : 20€ - Tarif réduit : 15€ - Tarif - de 26 ans : 11€
Spectacles avec « Entracte gourmand » : supplément 5 €/billet



SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE AU CINÉMA

SAMEDI 03/10 à 18H00

THÉÂTRE



HAMLET

AVEC LA TROUPE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE. DURÉE : 2H17

Alors même que les funérailles sont à peine achevées, Hamlet apprend par le fantôme de son père, défunt roi du Danemark, que sa mort est un crime perpétré par son oncle Claudius pour prendre sa place et que sa mère va s'unir à l'usurpateur du trône...

Réalisation : Corentin Leconte

Mise en scène : Ivo Van Hove

Texte : William Shakespeare

À l'occasion de cette soirée de lancement de notre Saison Opéra/ballet & théâtre 2026/2027, découvrez « Hamlet », le spectacle événement d'Ivo Van Hove, avec la troupe de la Comédie-Française.

Cette soirée sera l'occasion de découvrir des présentations exclusives de notre nouvelle saison culturelle, mais aussi des bandes-annonces et extraits des spectacles de la Comédie-Française et de l'Opéra national de Paris qui rythmeront le nouveau cycle Opéra/Ballet/Théâtre au cinéma Véo Grand Lumière !

Tarif unique : 12€ - Apéritif offert en début de séance

SAMEDI 14/11 à 19H30

BALLET



ROMÉO ET JULIETTE

OPÉRA NATIONAL DE PARIS. DURÉE : 2H35

À Vérone, Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent éperdument amoureux, mais leurs deux familles se vouent une haine ancestrale. Portés par une passion aussi foudroyante qu'impossible, les deux amants se heurtent à un destin tragique qui les réunit pour toujours.

Réalisation : Julien Condemine

Mise en scène : Rudolf Noureev

Direction musicale : Robert Houssart

Chorégraphie : Rudolf Noureev

Entracte gourmand

Lever de rideau proposé en début de séance par
le Conservatoire de Musique de Saint-Chamond:
Ensemble cuivres et saxophones

JEUDI 31/12 à 20H15

BALLET



LE LAC DES CYGNES

OPÉRA NATIONAL DE PARIS. DURÉE : 2H20

Le prince Siegfried est sommé par ses parents de choisir une épouse, mais au bord d'un lac il rencontre une mystérieuse femme-cygne, Odette, ensorcelée par le sorcier Rothbart. Seul un serment sincère peut la sauver. Captivé, il lui jure un amour éternel, jusqu'à sa rencontre avec Odile, le cygne noir...

Réalisation : Isabelle Julien

Direction musicale : Vello Pähn

Chorégraphie : Rudolf Noureev

Le nouvel an Cinéma Véo Grand Lumière

Une soirée conviviale autour d'un apéritif et d'un buffet.

SAMEDI 16/01 à 20H30

THÉÂTRE



RUY BLAS

AVEC LA TROUPE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE. DURÉE : 2H30

Disgracié par la reine d'Espagne, Don Salluste veut se venger. Pour cela, il force son valet Ruy Blas à se faire passer pour un noble afin d'approcher la jeune reine. Secrètement amoureux d'elle, Ruy Blas accepte. Devenu homme de pouvoir, il met son intelligence au profit de l'Etat et veut en finir avec la corruption. Mais le plan machiavélique de Salluste se resserre...

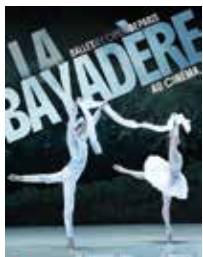
Mise en scène : Julie Duclos

Texte : Victor Hugo

Entracte gourmand

SAMEDI 27/02 à 21H

BALLET



LA BAYADÈRE

OPÉRA NATIONAL DE PARIS. DURÉE : 2H05

Dans une Inde fantasmée où un gigantesque éléphant parade devant le somptueux palais du rajah et où une idole dorée succède à une danse des éventails, le ballet raconte les amours contrariées du guerrier Solor avec la bayadère Nikiya, une danseuse sacrée.

Réalisation : Julien Condemine

Direction musicale : Koen Kessels

Chorégraphie : Rudolf Nouriev

SAMEDI 27/03 à 19H15

OPÉRA



DON GIOVANNI

THE METROPOLITAN OPERA - 2023. DURÉE : 3H40

Don Giovanni est un irrésistible coureur de jupons. Il veut séduire Donna Anna mais sa tentative contrarie la jeune femme. Pour sauver l'honneur de sa fille, le Commandeur provoque en duel Don Giovanni, qui le blesse mortellement. Sans délai, il jette son dévolu sur Zerlina, promise à Masetto. C'était sans compter le retour de Donna Elvira, l'ancienne maîtresse de Don Giovanni toujours éprise de lui.

Mise en scène : Ivo Van Hove

Direction musicale : Nathalie STUTZMANN

Composition : Wolfgang Amadeus Mozart

Entracte gourmand

Tarifs à confirmer auprès
du cinéma pour cet Opéra

Lever de rideau proposé en début de séance par le Conservatoire de Musique
de Saint-Chamond : Ensemble de guitare



SAMEDI 03/04 à 20H45

THÉÂTRE



LE CID

AVEC LA TROUPE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE. DURÉE : 2H20

Chimène, fille de Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aiment passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l'honneur de Don Diègue, son père, au cours d'un duel inévitable avec celui de Chimène ... Un combat qui bouleverse leur histoire d'amour.

Réalisation : Dominique Thiel

Mise en scène : Denis Podalydès

Texte : Pierre Corneille



SAMEDI 24/04 à 16H

BALLET



NOTRE-DAME DE PARIS

OPÉRA NATIONAL DE PARIS. DURÉE : 1H30

Du roman foisonnant de Victor Hugo, Roland Petit construit une fresque haute en couleurs aussi théâtrale qu'intense. Entre Esmeralda amoureuse du capitaine Phoebus, Frollo tourmenté par son désir et le bossu Quasimodo, une histoire tragique se noue devant une foule versatile qui oscille entre allégresse et cruauté.

Mise en scène & Chorégraphie : Roland Petit

Direction musicale : Jean-François Verdier

SAMEDI 15/05 à 19H00

OPÉRA



EUGÈNE ONÉGUINE

THE METROPOLITAN OPERA. DURÉE : 4H05

Eugène Onéguine accompagne son ami Lenski chez sa fiancée Olga. Tatiana, la sœur de cette dernière, confesse son amour à Onéguine. Mais il la rejette. Lors d'un bal, il s'amuse à flirter avec Olga au point d'attiser la colère de son ami, qui le provoquera en duel.

Mise en scène : Deborah Warner

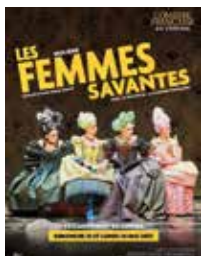
Direction musicale : Timur Zangiev

Entracte gourmand

Tarifs à confirmer auprès
du cinéma pour cet Opéra

SAMEDI 12/06 à 20H45

THÉÂTRE



LES FEMMES SAVANTES

AVEC LA TROUPE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE. DURÉE : 2H10

Contrairement à sa sœur Armande, Henriette rêve d'amour et souhaite se marier avec Clitandre. Tandis que son père, Chrysale, est favorable à cette union, sa mère, Philaminte, cherche à imposer le pédant Trissotin en raison de ses supposées lumières en sciences et en lettres...

Réalisation : Myriam Hoyer

Mise en scène : Emma Dante

Texte : Molière



SAMEDI 10/07 à 21h00

THÉÂTRE



LES FAUSSES CONFIDENCES

AVEC LA TROUPE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE. DURÉE : 1H45

Dorante est éperdument amoureux d'Araminte, une riche veuve, mais sa condition modeste lui interdit de la courtiser ouvertement. Son ancien valet Dubois imagine alors un stratagème : faire engager Dorante comme intendant afin qu'il puisse l'approcher et, peut-être, se faire aimer d'elle. Mais Madame Argante pousse sa fille à épouser un comte... Tout repose sur le cœur d'Araminte.

Mise en scène : Christophe Honoré

Texte : Marivaux

Le Crédit Mutuel donne le LA

48^e édition

25 sept.
> 18 oct.
2026

ven. 2 oct. 20h

Saint-Chamond
Salle Aristide-Briand

ANA CARLA MAZA 5TET

Date unique en région AURA Voix-Mondes

sam. 17 oct. 19h30

Saint-Chamond
Salle Aristide-Briand

NUIT DU BLUES :
JANE JERESA + SONS
OF KILLDOZER + ANDY
BALCON SOLO Blues, Rock & Roots

Et bien d'autres concerts...

Festival
Explorations
musicales

rhinofestival.com



LA TEAM VÉO

Retrouvez leurs coups de cœur toutes les semaines
sur notre programme papier.

Un groupe d'une vingtaine
d'ambassadeurs.rices, âgés de 16 à 25
ans, qui participent à la vie du cinéma !

Tout au long de l'année, ils partagent
leurs films coup de cœur, organisent
des séances spéciales ouvertes à
tous.tes et créent du contenu
pour nos réseaux sociaux.



Un dispositif soutenu par la Région Auvergne Rhône Alpes 

Venez frissonner au VEO Grand Lumière !
La Team VEO vous a sélectionné
dix films marquants du cinéma
horrifique.

Films de possession,
de monstres, Body
horreur, Slacheur...
il y en a pour tous
les goûts !

Les Vendredis de L'HORREUR

Rendez-vous le dernier
vendredi de chaque mois

Séances présentées par
les membres de la Team Véo.

VENDREDI 25/09 • 20h45

INTERDIT - 16 ANS



OBSESSION

DURÉE : 1H49

RÉALISATION : CURRY BARKER

ANNÉE : 2026

Et si vous pouviez réaliser votre rêve le plus fou ? Un jeune introverti met
la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait.
Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui... jusqu'à l'ob-
session la plus totale. Faites attention à ce que vous souhaitez !



VENDREDI 30/10 • 20h45

INTERDIT - 12 ANS



SCREAM VO

DURÉE : 1H50

RÉALISATION : WES CARVEN

ANNÉE : 1996 (30 ANS DU FILM)

Casey Becker, une belle adolescente, est seule dans la maison familiale.
Elle s'apprête à regarder un film d'horreur,
mais le téléphone sonne. Au bout du fil, un serial killer la malmène,
et la force à jouer à un jeu terrible : si elle répond mal à ses questions
portant sur les films d'horreur, celui-ci tuera son copain...

VENDREDI 27/11 • 20h45

INTERDIT - 16 ANS



SANGUINE

DURÉE : 1H43

RÉALISATION : MARION LE CORROLLER

ANNÉE : 2026

Margot débute son internat aux urgences, où elle peine à s'adapter. Très
vite, elle fait face à des patients de son âge aux symptômes inexplicables.
La récurrence de ces cas exceptionnels l'interroge, d'autant qu'elle
observe, sur son propre corps, des manifestations de plus en plus
inquiétantes...

VENDREDI 25/12 • 15h30



LE GRINCH

DURÉE : 1H44
RÉALISATION : RON HOWARD
ANNÉE : 2000

Un ermite grognon complotte pour mettre fin à Noël dans le joyeux village de Chouville. Mais une petite fille généreuse pourrait bien le faire changer d'avis.



VENDREDI 29/01 • 20h45



LEVITICUS

DURÉE : 1H28
RÉALISATION : ADRIAN CHIARELLA
ANNÉE : 2026

Deux adolescents doivent échapper à une entité violente qui prend la forme de la personne qu'ils désirent le plus – l'un l'autre.



VENDREDI 26/02 • 20h45

INTERDIT - 12 ANS



GET OUT

DURÉE : 1H44
RÉALISATION : JORDAN PEEL
ANNÉE : 2017 (10 ANS DU FILM)

Couple mixte, Chris et sa petite amie Rose filent le parfait amour. Le moment est donc venu de rencontrer la belle famille, Missy et Dean lors d'un week-end sur leur domaine dans le nord de l'État. Chris commence par penser que l'atmosphère tendue est liée à leur différence de couleur de peau, mais très vite une série d'incidents de plus en plus inquiétants lui permet de découvrir l'inimaginable.

VENDREDI 26/03 • 20h45

INTERDIT - 12 ANS



EVIL DEAD 2

DURÉE : 1H25
RÉALISATION : SAM RAIMI
ANNÉE : 1987 (40 ANS DU FILM)

Deux jeunes amoureux se rendent dans la cabane du professeur Knowby, qui a mystérieusement disparu après avoir eu en sa possession quelques pages du livre des morts, redoutable grimoire disparu au XIV^e siècle.



VENDREDI 30/04 • 20h45

INTERDIT - 12 ANS



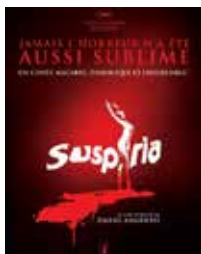
IT FOLLOWS

DURÉE : 1H41
RÉALISATION : DAVID ROBERT MITCHELL
ANNÉE : 2014

Après une expérience sexuelle apparemment anodine, Jay se retrouve confrontée à d'étranges visions et l'inextricable impression que quelqu'un, ou quelque chose, la suit. Abasourdis, Jay et ses amis doivent trouver une échappatoire à la menace qui semble les rattraper...

VENREDI 28/05 • 20h45

INTERDIT - 12 ANS



SUSPIRIA

SOUS RÉSERVE

DURÉE : 1H35

RÉALISATION : DARIO ARGENTO

ANNÉE : 1977 (50 ANS DU FILM)

Suzy débarque à Fribourg pour suivre des cours dans une académie de danse. L'atmosphère du lieu, étrange et inquiétante, surprend la jeune fille.



VENREDI 25/06 • 20h45

INTERDIT - 12 ANS



VERMINES

DURÉE : 1H45

RÉALISATION : SÉBASTIEN VANICÈK

ANNÉE : 2023

Face à une invasion d'araignées, les résidents d'un immeuble de cité vont devoir survivre.



BILLETTERIE CSE

POUR LES ENTREPRISES,
ASSOCIATIONS OU
COLLECTIVITÉS

Rendez le cinéma accessible aux membres
de vos équipes et leurs familles !

- Tarifs avantageux
- Valables pour toute la famille
- À toutes les séances
- Dans tous les cinémas du réseau Véo
- Notre offre de billetterie est valable en version digitale ou physique.



LOCATION DE NOS SALLES

Des espaces adaptés à tous vos événements, avec ou sans projection cinématographique
Événements professionnels, séminaires, réunions, présentations de projet, etc.

Nos salles sont également accessibles aux particuliers pour la diffusion de films au choix (selon disponibilité des ayants droits), de films de mariage, d'anniversaire...



Espaces

6 salles de cinéma de 93 à 288 places, un hall avec un espace bar, une salle de réunion de 65m² équipée (projecteur, tables, chaises, etc)

Personnalisation

D'une heure à une journée, avec petit-déjeuner, goûter ou buffet... nos partenaires vous accompagnent dans la réalisation de vos événements.

Simplicité & qualité

Un ordinateur et un câble HDMI suffisent pour une projection optimale de vos supports (films, powerpoint, etc.)

Nous vous accompagnons dans la réalisation de vos événements, contactez-nous
MORGANE TOUDIC · ADJOINTE DE DIRECTION · morgane.toudic@veocinemas.fr

Festival 2027 CINÉ'CULTE



Plus d'infos ici



**VENDREDI
12 MARS**

**DIMANCHE
14 MARS**

Programmation & Films disponibles prochainement

LES JEUDIS DU CULTE



Rendez-vous le 3^e jeudi de chaque mois
pour (re)découvrir un film culte sélectionné
et animé par l'équipe du cinéma Véo !

Suivez la programmation des Jeudis du culte sur notre site

JEUDI 15/10 • 20H30

LA BELLE ET LA BÊTE

VF

FRANCE 1946. UN DRAME FANTASTIQUE
DE JEAN COCTEAU AVEC JOSETTE DAY, JEAN
MARAI, MARCEL ANDRÉ... DURÉE : 1H36

Pour l'offrir à sa fille, le père de la Belle cueille,
sans le savoir, une rose appartenant au jardin
de la Bête, qui s'en offense. Afin de sauver
son père, la Belle accepte de partir vivre au
château de la Bête.



JEUDI 17/12 • 20H30

MEMORIES OF MURDER

VO

CORÉE DU SUD 2004. UN FILM DE JOON-
HO BONG AVEC SONG KANG-HO, KIM
SANG-KYUNG... DURÉE 2H10

En 1986, dans la province de Gyunggi, le
corps d'une jeune femme violée puis assas-
sinée est retrouvé dans la campagne. Deux
mois plus tard, d'autres crimes similaires ont
lieu. Dans un pays qui n'a jamais connu de
telles atrocités, la rumeur d'actes commis par
un serial killer grandit de jour en jour. Une
unité spéciale de la police est ainsi créée
dans la région afin de trouver rapidement le
coupable. Elle est placée sous les ordres d'un
policier local et d'un détective spécialement
envoyé de Séoul à sa demande. Devant l'ab-
sence de preuves concrètes, les deux hommes
sombrent peu à peu dans le doute...

JEUDI 19/11 • 20H30

ROBOCOP

VO -12

ÉTATS-UNIS 1987. UN FILM D'ACTION DE
PAUL VERHOEVEN AVEC PETER WELLER,
NANCY ALLEN, DAN O'HERLIHY...
DURÉE : 1H42

Détroit, dans le futur. Le problème de la
délinquance se pose de façon permanente.
D'un côté, Jones a mis au point une machine
guerrière très sophistiquée, ED 209. De
l'autre, Leon, un arriviste, a conçu Robocop,
mi-homme, mi-robot. C'est lui qui l'emporte
et Murphy, un jeune policier assassiné par des
bandits, est utilisé pour donner forme et vie
au Robocop. Il devient un tueur professionnel
au service de la ville...

INFOS PRATIQUES

CINÉMA CLASSÉ
ART & ESSAI

Label JEUNE
PUBLIC

Label JEUNE
15/25 ANS

Label PATRIMOINE
& RÉPERTOIRE



CARTE VÉO
Le cinéma moins cher

39€ 65€

6 PLACES
valables 1 an

10 PLACES
valables 2 ans



Tarif préférentiel de 6.50 €
Économie de 3.40€ /place



Carte rechargeable
et sans engagement



Non nominative et
Sans limite de places



Utilisable en caisse,
à la borne et sur internet

Tarif Plein	9.90€
Tarif Réduit (Étudiants / -18 ans / Demandeurs d'emploi / RSA / Carte Mobilité Inclusion)	7.30€
Tarif Enfant (Spectateur de moins de 14 ans)	5.00€
Tarif Senior (Spectateur de plus de 65 ans)	8.20€
Pass Région Jeune (Offre valable pour une personne, uniquement en caisse)	1.00€
Pass Culture (Sur l'application pour 1 à 2 places / Offre carte 6 places à 36€, valable en caisse)	6.00€
Compass (Pour bénéficier de l'offre, scannez le QR code en caisse du cinéma)	5.00€
Tarif Matinée (Pour toutes les séances du matin)	7.30€
Tarif Dernière Séance (Tous les mardis, pour la dernière séance des films qui quittent l'affiche)	5.00€

Accueil du public tous les jours de l'année : Ouverture dès 30 minutes avant la première séance

✉ contact.grandlumiere@veocinemas.fr

☎ 04 77 22 12 18

🌐 <https://saint-chamond.veocinemas.fr>

📱 [f](#) [d](#) [i](#) [g](#) cinemaveosaintchamond