

CINÉ-GÔÛTER | MERCREDI 13/05 À 15H30 | 5€

Projection suivie d'une lecture et d'un goûter offert par Vive le Cinéma à Muret.



EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE

DÈS 3 ANS

France 2026. Un programme de 4 courts métrages d'animation de François Narboux. Durée : 45 min
Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne vivent dans un majestueux châtaignier au cœur de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent et grandissent dans une nature riche d'aventures.



L'ODYSSÉE DE CHOUM

DÈS 3 ANS

France 2018. Un court-métrage d'animation de Claire Paoletti et Julien Bisaro. Durée : 26 mn
Choum, la petite chouette, éclot alors qu'une tempête met sens dessus dessous le bayou où est planté son arbre. À peine tombée du nid, la voilà qui s'élance cahin-caha dans la mangrove pour trouver une maman... Serait-ce un alligator ou un raton laveur ?



PEPPA AU CINÉMA : LA FAMILLE S'AGRANDIT !

DÈS 3 ANS

Grande-Bretagne 2026. Un programme de courts-métrages d'animation. Durée : 49 min
Retrouvez Peppa et toute sa joyeuse famille au cinéma pour une aventure «groin-tastique» à vivre sur grand écran ! L'an dernier, la famille accueillait la petite Evie et compte maintenant cinq membres, prêts à multiplier les fous rires et les instants complices.



JUMPERS

DÈS 6 ANS

États-Unis 2026. Un film de Daniel Chong avec Piper Curda, Bobby Moynihan, Jon Hamm... Durée : 1h40
Mabel est une jeune fille audacieuse qui a une grande ambition : infiltrer le monde animal. Pour ce faire, elle transfère son esprit à un robot castor afin de pouvoir approcher d'autres animaux et étudier leur mode de vie.



SUPER MARIO GALAXY LE FILM

DÈS 6 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Aaron Horvath et Michael Jelenic. Durée : 1h38
À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

THÉÂTRE AU CINÉMA | DIMANCHE 17/05 À 18H10

TARIF PLEIN 19€ & -26 ANS 10€



LE CID

Pièce de Pierre Corneille. Mise en scène : Denis Podalydès. Avec Benjamin Lavernhe et la troupe de la Comédie-Française. Durée : 2h35
Chimène, fille du comte Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aiment passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l'honneur de son père au cours d'un duel inévitable avec le comte... Un combat qui bouleverse son histoire d'amour avec Chimène. Présentation : Après ses mises en scène de Cyrano de Bergerac, Lucrèce Borgia et Les Fourberies de Scapin, Denis Podalydès s'empare du Cid, pièce emblématique du théâtre classique français qui dépeint une galerie de personnages tiraillés entre amour et honneur.



CINÉ-DÉBAT | MARDI 19/05 À 18H | 6€

(Re)découvrez le film DIVINES sur grand écran lors d'une soirée "Ciné-Débat" organisée par et en présence des élèves éco-délégués du lycée Charles de Gaulle.



DIVINES

-12

France / Qatar 2016. Un drame de Houda Benyamina avec Oulaya Amamra, Kevin Mischel, Jisca Kalvanda... Durée : 1h45
Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien.



CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants. Bistrot : accès à l'étage par ascenseur.



FILMS EN AUDIODESCRIPTION

Nombreux titres disponibles sur veocinemas.fr ou par mail à contact@veocinemas.fr



FILMS EN VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉE

Retrouvez vos séances en bleu dans la grille horaire

-12 -16 « FILMS À INTERDICTION » - DE 12 ANS & - DE 16 ANS : PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF OBLIGATOIRE !
AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES SONT SUSCEPTIBLES DE HEURTER LA SENSIBILITÉ DU PUBLIC

TARIFS CINÉMA

- 9,90€ | Tarif plein
- 7,30€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, seniors de plus de 65 ans. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité
- 5,00€ | Tarif Enfant de moins de 14 ans
- 6,40€ | Tarif Adhérent «Vive le cinéma à Muret»
- 6,50€ | Tarif Abonnés Véo
- 7,30€ | Tarif Matinée
- 5,00€ | Tarif Dernière Séance | Valable le mardi pour la dernière séance des films qui quittent l'affiche la semaine suivante.
- 2,00€ | Majoration 3D

TARIFS OPÉRA & BALLET

- Moins de 26 ans : 16 €
 - Opéra de Paris | Spectacle seul : 27€ - Pass 5 spectacles : 100€
 - Metropolitan Opera | Spectacle seul : 33€ - Pass 4 spectacles : 100€
- Pass non-nominatifs et partageables, valables pour toute la saison en cours, à échanger contre un ticket pour les séances de votre choix. En vente en caisse uniquement

Séances avec entracte gourmand



CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE !
6,50€ la place

Voir conditions à la caisse du cinéma

Programme : 05 34 47 85 55 • 49 avenue d'Europe
Réservations disponibles en caisse et sur veocinemas.fr
Parking gratuit | Salles équipées en numérique et 3D
Administration : 05 34 47 85 50 | contact.muret@veocinemas.fr

[Instagram](https://www.instagram.com/cinemaveomuret) [Facebook](https://www.facebook.com/cinemaveomuret) [cinemaveomuret](http://cinemaveomuret.com) • muret.veocinemas.fr

PROGRAMME N.609

13 MAI >>
19 MAI 2026

VÉO CINÉMA MURET



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
FILM D'OUVERTURE

AVEC GUSTAVE KERVERN
ET MADELEINE BAUDOT

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

UN FILM DE PIERRE SALVADORI

	13 > 19 MAI	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
MICHAEL		VOST 14:00 18:10 21:00	10:50 13:30 15:40 18:10 21:00	10:50 13:40 18:10 21:00	15:40 18:10 21:00	10:50 15:40 18:20	14:00 21:00	14:00 21:00
		VO 21:00		13:30	10:50	21:00		
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2		VOST 14:00 16:00 18:10 21:00	11:00 13:30 16:00 18:20 21:00	11:00 13:30 16:00 18:20 21:00	13:30 16:00 18:20 21:00	11:00 13:30 16:00 18:20	14:00 16:10 21:00	14:00 16:10 21:00
		VO 18:10			11:00		18:20	21:00
POUR LE PLAISIR		14:00 16:20 21:00	13:30 16:10 18:30 21:00	13:30 16:10 18:30 20:50	16:00 18:30 20:50	13:30 16:10 18:20	14:00 21:00	14:00 21:00
JUSTE UNE ILLUSION		16:00 21:00	11:00 18:20	11:00 18:20 21:00	18:20	11:00 15:40	18:20	14:00
MORTAL KOMBAT 2		16:10 18:10	16:00 21:00	13:30 22:30	22:30	13:30	14:00 16:10	18:20 21:00
LE RÉVEIL DE LA MOMIE				22:30	22:30			
DIE MY LOVE					11:00		18:20	15:50
ELLA MCCAY					13:30	21:00		
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE		14:00 18:00 21:00	10:50 15:50 18:20 21:00	10:50 15:50 18:20 21:00	15:50 18:20 21:00	11:00 13:30 15:50 18:20	14:00 21:00	14:00 18:20 21:00
HISTOIRES PARALLÈLES			15:40 20:50	13:30 18:10 21:00	13:30 15:30 21:00	13:30 18:10 20:50	15:50 18:00 20:50	14:00 18:00 20:50
L'ÊTRE AIMÉ					18:10 21:00	15:40 18:20 20:50	16:00 18:10 20:50	15:50 18:00 20:50
L'ABANDON		21:00	13:30 18:30 21:00	13:30 16:10 20:50	13:30 16:10 20:50	13:30 16:10 21:00	14:00 16:20 21:00	14:00 16:00 18:20
C'EST QUOI L'AMOUR ?		14:00 16:10 18:20	13:30 16:10 18:30	13:30 15:50	13:30 15:50	13:30 18:20 21:00	14:00 16:20 18:20 21:00	14:00 16:20 18:20 21:00
DIVINES			CINÉ-DÉBAT					18:00
VIVALDI ET MOI		16:00	13:30	18:20	18:20	21:00	18:20	16:20
CHAO		14:00	11:00	11:00	13:30	11:00	18:30	16:20
LE CID			THÉÂTRE AU				18:10	CINÉMA
COMÉDIE FRANÇAISE			CINÉ-GOÛTER					
EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE		15:30						
SUPER MARIO GALAXY - LE FILM		14:00 16:20 18:20	11:00 13:30 16:00 18:20	11:00 13:30 16:00 18:20	11:00 13:30 16:00 18:20	11:00 13:30 16:10		
PEPPA PIG : LA FAMILLE S'AGRANDIT			11:00			11:00		
L'ODYSSÉE DE CHOOM				11:00	11:00	11:00		
JUMPERS		11:00 13:30	11:00 16:00	11:00 13:30	11:00	11:00		

Film Jeune Public Version originale sous-titrée français Version française sous-titrée français

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE NOUVEAUTÉ

France / Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste saltimbanque, qui ne connaît rien à l'au-delà et s'est faufilée dans la roulotte de la voyante pour voler de la nourriture...

HISTOIRES PARALLÈLES NOUVEAUTÉ

France / États-Unis / Italie / Belgique 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel Pierre Ninoy... Durée : 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026



L'ÊTRE AIMÉ VOST NOUVEAUTÉ

Espagne / France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026

L'ABANDON NOUVEAUTÉ

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizroul... Durée : 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026

MORTAL KOMBAT 2 -12

États-Unis 2026. Un film d'action et d'aventure de Simon McQuoid avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim... Durée : 1h56

Les champions plébiscités par les fans – désormais secondés par Johnny Cage en personne – s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.

POUR LE PLAISIR

France 2026. Une Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h29

Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

ELLA MCCAY VOST VF

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de James L. Brooks avec Emma Mackey, Jamie Lee Curtis, Woody Harrelson... Durée : 1h55

Une jeune femme idéaliste tente de jongler entre sa vie personnelle et professionnelle dans une comédie sur les gens qu'on aime et sur la façon dont on doit composer avec les épreuves qu'ils peuvent placer sur notre chemin...

C'EST QUOI L'AMOUR ?

France 2025. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h46

Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé...

VIVALDI ET MOI VOST

Italie 2025. Un biopic, historique, musical de Damiano Michieletto avec Tecla Insolita, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi... Durée : 1h51

Au début du XVIIIème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 VOST VF

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h59

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

DIE MY LOVE VOST AVERT.

Canada 2026. Un drame de Lynne Ramsay avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Lakeith Stanfield... Durée : 1h58

Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

MICHAEL VOST VF

États-Unis 2026. Une biopic, drame, musical de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.

JUSTE UNE ILLUSION

France 2026. Une comédie dramatique de Olivier Nakache et Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lotin... Durée : 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

LE RÉVEIL DE LA MOMIE -16

États-Unis 2026. Un film d'horreur de Lee Cronin avec Jack Reynor, Laia Costa, May Calamawy... Durée : 2h16

Une jeune fille disparue dans le désert égyptien réapparaît mystérieusement huit ans plus tard. Mais les retrouvailles tournent vite au cauchemar. Alors que son comportement devient de plus en plus inquiétant, sa famille se lance dans une course contre la montre pour comprendre l'origine du mal...

CHAO VOST

Japon 2026. Un film d'animation de Yasuhiro Aoki avec Oji Suzuka, Anna Yamada, Kenta Miyake... Durée 1h30

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Après une demande en mariage à son insu, Stephan n'a pas le temps de comprendre ce qui lui arrive et doit partager sa vie avec cette fille adorable mais imprévisible.

LE CINÉMA **veo** MURET PRÉSENTE

LES RENDEZ-VOUS DE LA POP

CINÉ-CONFÉRENCE

2001
l'odyssée de l'espace

VENREDI 22 MAI À 20H15

CONFÉRENCE SUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
ANIMÉE PAR OLIVIER LEFEBVRE. INGÉNIEUR EN ROBOTIQUE

& VISITES DES CABINES DE PROJECTION
À 19H & 19H30 (SUR INSCRIPTION)

Informations & réservations en caisse ou sur muret.veocinemas.fr

PASS CULTURE DISPONIBLE DANS TON CINÉMA
TU AS ENTRE 17 & 21 ANS ? TU AIMES LE CINÉMA ? LE PASS' CULTURE EST FAIT POUR TOI !

RÉSERVE TON FILM & LA SÉANCE DE TON CHOIX 6€ / PLACE DE CINÉMA

Télécharge l'application dès maintenant et réserve directement ta séance avec ton crédit !

Cinéma classé **ART&ESSAI**

veocinemas.fr

AFCOE CINÉMAS ART & ESSAI