

JEUNE PUBLIC



BLUE & COMPAGNIE

États-Unis 2024. Un film d'aventure de John Krasinski avec Ryan Reynolds, Cailey Fleming... Durée : 1h44
Bea, une jeune fille, découvre un jour qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence alors une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.



VICE-VERSA 2

États-Unis 2024. Un film d'animation de Kelsey Mann. Durée : 1h36
Fraîchement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 16 JUIN À 14H30

CANNES 2024



LE DEUXIÈME ACTE

France 2024. Une comédie de Quentin Dupieux avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon, Raphaël Quenard... Durée : 1h20
Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part. Ce film a fait l'ouverture du 77^{ème} Festival de Cannes



MARCELLO MIO

France/Italie 2024. Une comédie de Christophe Honoré avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay... Durée : 2h
C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père. Elle s'habille désormais comme lui, parle comme lui, respire comme lui et elle le fait avec une telle force qu'entour d'elle, les autres finissent par y croire et se mettent à l'appeler « Marcello ».
Ce film a été présenté en Compétition au Festival de Cannes 2024.

5 > 11 JUIN	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
UN P'TIT TRUC EN PLUS	18H30			21H	16H30	20H45	
LE DEUXIÈME ACTE			21H		18H30		20H45
LES TROIS FANTASTIQUES					20H30	18H30	
COMME UN LUNDI VO	20H30			18H45			
BLUE & COMPAGNIE				16H30	14H15		
KARAOKÉ							14H30

12 > 18 JUIN	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
CARMEN				17H	OPÉRA À L'ÉCRAN		
VICE-VERSA 2 AVANT-PREMIÈRE					14H30		
UN P'TIT TRUC EN PLUS			21H		16H30		
FURIOSA : UNE SAGA MAD MAX VO VFI -12	20H45			21H15		18H	
MARCELLO MIO	16H				18H30		
CHIEN BLANC			18H45				20H30
HEROICO VO -12					21H		18H30
LAROY VO	18H30					21H	

19 > 25 JUIN	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
UN P'TIT TRUC EN PLUS	18H30			21H	17H		
FURIOSA : UNE SAGA MAD MAX VO VFI -12			20H45		14H		
MEMORY VO	20H30		18H30				
GREENHOUSE VO				18H30			20H45
L'HOMME AUX MILLE VISAGES					19H		18H45
LES MOISSONS DU CIEL VO						20H45	

VO : film en version originale sous-titré en français

PROCHAINEMENT



LA FÊTE DU CINÉMA 2024

La Fête du Cinéma 2024 se déroulera les dimanche 30 juin, lundi 1^{er}, mardi 2 et mercredi 3 juillet 2024 au tarif de 5 euros la séance



Cinéma Théâtre CAUSSADE

PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5€50 (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

MOINS DE 14 ANS 4€ • CARTE ABONNEMENT 5€
Film art et essai 3€50 (sur présentation carte jeune)

veo Cinéma-Théâtre PROGRAMME N°025

CAUSSADE 05 > 25 JUIN 2024



OPÉRA
À L'ÉCRAN
CARMEN
15 JUIN • 17H



32, rue des Récollets 82300 Caussade • Tél : 09 61 25 69 11
Programme et horaires : www.veocinemas.fr/caussade



LUNDI 24 JUIN À 20H45

Restauration 4K par The Criterion Collection, avec le soutien de Paramount Pictures et Park Circus, à partir du négatif original 35 mm, sous la supervision de Terrence Malick. Étalonnage chez Harbor Picture Company, restauration numérique de l'image chez Resillion (New York).

LES MOISSONS DU CIEL

États-Unis 1979. Un drame de Terrence Malick avec Richard Gere, Brooke Adams, Sam Shepard... Durée : 1h35

En 1916, Bill, ouvrier dans une fonderie, sa petite amie Abby et sa sœur Linda quittent Chicago pour faire les moissons au Texas. Voyant là l'opportunité de sortir de la misère, Bill pousse Abby à céder aux avances d'un riche fermier, qu'ils savent atteint d'une maladie incurable. Mais Abby finit par tomber amoureuse du fermier, ce qui déjoue les plans de Bill...



FURIOSA : UNE SAGA MAD MAX

Australie / États-Unis 2024. Un film d'action de George Miller avec Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Aylia Browne... Durée : 2h28

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Dans un monde en déclin, la jeune Furiosa est arrachée à la Terre Verte et capturée par une horde de motards dirigée par le redoutable Dementus. Alors qu'elle tente de survivre à la Désolation, à Immortan Joe et de retrouver le chemin de chez elle, Furiosa n'a qu'une seule obsession : la vengeance.

Le film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2024 et en avant-première mondiale.



HEROICO

Mexique 2024. Un drame de David Zonana avec Santiago Sandoval Carbajal, Monica Del Carmen, Fernando Cuautle... Durée : 1h28

INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

Luis, un jeune homme de 18 ans aux racines indigènes, entre au Collège militaire dans l'espoir de s'assurer un meilleur avenir. Là, il se heurte à un système rigide et violent, conçu pour faire de lui un parfait soldat.



COMME UN LUNDI

Japon 2024. Une comédie de Ryo Takebayashi avec Makita Sports, Wan Marui... Durée : 1h23

Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n'imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle... qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?



GREENHOUSE

Corée du Sud 2024. Un thriller de Sol-hui Lee avec Seo-Hyeong Kim, Jae-sung Yang, So-yo Ahn... Durée : 1h40

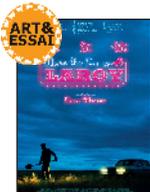
Aide-soignante à domicile, Moon-Jung s'occupe avec bienveillance d'un vieil homme aveugle et de sa femme. Mais quand un accident brutal les sépare, tout accuse Moon-Jung. Elle se retrouve à devoir prendre une décision intenable.



MEMORY

États-Unis / Mexique / Chili 2024. Un drame de Michel Franco avec Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Merritt Wever... Durée : 1h40

Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.



LAROY

États-Unis / France 2024. Un thriller de Shane Atkinson avec John Magaro, Steve Zahn, Dylan Baker... Durée : 1h52

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.



CHIEN BLANC

France 2024. Un drame d'Anaïs Barbeau-Lavalette avec Denis Ménochet, Kacey Rohi, K.C. Collins... Durée : 1h36

1968 - États-Unis. Martin Luther King est assassiné et les haines raciales mettent le pays à feu et à sang. Romain Gary et sa femme l'actrice Jean Seberg, qui vivent à Los Angeles, recueillent un chien égaré, dressé exclusivement pour attaquer les Noirs : un chien blanc. L'écrivain, amoureux des animaux, refuse de le faire euthanasier, au risque de mettre en péril sa relation avec Jean, militante pour les droits civiques et très active au sein des Black Panthers.



L'HOMME AUX MILLE VISAGES

France 2024. Un documentaire de Sonia Kronlund. Durée : 1h30

Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête à la première personne, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.



LES TROIS FANTASTIQUES

France 2024. Un drame de Michaël Dichter avec Diego Murgia, Emmanuelle Bercot, Raphaël Quenard... Durée : 1h35

Max, Vivian et Tom, 13 ans, sont inséparables. Ce début d'été est plein de bouleversements : la dernière usine de leur petite ville des Ardennes ferme tandis que Seb, le grand frère de Max, sort de prison. Ses combines vont peu à peu entraîner les trois adolescents dans une chute qui paraît inéluctable...



KAROKÉ

France 2024. Une comédie de Stéphane Ben Lahcene avec Michèle Laroque, Claudia Tagbo, David Mora... Durée : 1h29

Après une soirée pleine d'excès, Bénédicte, célèbre chanteuse d'opéra, voit sa carrière s'écrouler. Fatou, passionnée karaoké, est la seule à lui tendre la main. Elle a une idée derrière la tête : convaincre Bénédicte de participer au grand concours national de karaoké. La parfaite maîtrise vocale de l'une et la ténacité de l'autre pourraient bien faire des étincelles et les amener très loin.



UN P'TIT TRUC EN PLUS

France 2024. Une comédie de et avec Artus, avec Clovis Cornillac, Alice Belaïdi... Durée : 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé.



OPÉRA À L'ÉCRAN

Plein tarif : 16 € / Tarif réduit & abonnés Véo : 13 €
Moins de 26 ans : 10 €



ROYAL
OPERA
HOUSE



SAMEDI 15 JUIN À 17H

CARMEN

Grande-Bretagne 2024. Un opéra du Royal Opera House, de Damiano Michieletto, avec Aigul Akhmetshina, Piotr Beczala, Kostas Smoriginas. Durée : 3h45

La nouvelle production pétillante de Damiano Michieletto évoque toute la passion et la chaleur de la composition de Bizet, qui met en vedette la sensuelle Habanera de Carmen et la chanson entraînante de Toreador. Antonello Manacorda et Emmanuel Villaume dirigent un casting international passionnant avec Aigul Akhmetshina dans le rôle principal.