

JEUNE PUBLIC

TARIF À 4,50€ POUR LES MOINS DE 16 ANS



TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE

Espagne 2026. Un film d'animation de Enrique Gato.

Durée : 1h34

Tad et Sara sont désormais les heureux parents d'Oli, une adorable et intrépide petite fille de deux ans. Le bonheur de la petite famille fait un peu de l'ombre à Momie, qui a l'impression de passer au second plan. Alors qu'en vacances à Londres la bande met la main sur la Lampe Merveilleuse des Mille et Une Nuits, Momie formule un vœu inattendu : voyager dans le temps pour retourner à l'époque de sa jeunesse où tout le monde l'adorait. Tad, Sara et toute l'équipe n'ont alors d'autre choix que de partir à la poursuite de Momie à travers le passé, avant que tout le cours de l'Histoire ne soit modifié...



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 20 SEPTEMBRE À 15H

LE CORSET

France/Belgique 2026. Un film d'animation de Louis Clichy.

Durée : 1h31

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Prix spécial du Jury, Un Certain Regard, Cannes 2026



LA FRAPPE

France 2026. Un drame de Julien Gaspar-Oliveri avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli... Durée : 1h44

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Enzo, 19 ans et sa sœur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony, est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.



BOMBONERA

France 2026. Un film d'action de Syrine Boulanour avec Soufiane Guerrab, Vimala Pons, Emma Boumali... Durée : 1h27

Enzo, sans domicile, enchaîne les arnaques sur le dos de jeunes prodiges du ballon. Lors de la sélection des joueurs en vue d'un important tournoi de streetfoot dans son stade, il entrevoit un très grand potentiel en Lisa, 14 ans, jeune fille déterminée à devenir la première femme à jouer parmi des garçons...



FJORD

Roumanie/France 2026. Un drame de Cristian Mungiu avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc... Durée : 2h26

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle de leurs parents pourrait en être la cause.

Palme d'Or, Cannes 2026



16 > 22 SEPTEMBRE	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
L'INCONNUE -12	20H15		20H30	17H30		17H30	
TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE	16H30			15H30	17H00		
FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-A-VOUS ?				20H30			
LE CORSET					15H00		
PARADISE VO	14H30						20H30
BOMBONERA	18H30				19H00	20H15	
TOMBÉ DU CIEL SÉANCE SÉNIOR						15H00	
FJORD VO			17H30				17H30

23 > 29 SEPTEMBRE	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
LA FRAPPE AVERTISSEMENT			20H30		18H30		18H15
LA DERNIERE PATIENTE	20H30			18H30		18H30	
TROIS ADIEUX VO	18H00		18H00				20H30
SÉANCE UNIPOP NOTRE SALUT AVANT-PREMIÈRE		18H30			FILM À 18H30		
LA MAISON DE NOS RÊVES					16H30		
L'INCONNUE -12				20H30		20H15	
TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE	16H00			16H30	14H30		

30 SEPTEMBRE > 6 OCTOBRE	MER 30	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
LA VIE D'UNE FEMME	18H30		20H30		14H00		
LES HÉROS DU LOUVRE	20H30		18H15	20H30			18H15
LA FILLE CONDOR VO				18H15		18H15	20H30
PRESSURE VO VF	16H15			16H15		20H30	
LES SURVIVANTS DU CHE CINÉ-DOC	14H15				16H00		
LAWRENCE D'ARABIE VO CINÉ-CLUB					18H00		

L'heure indiquée est celle du début du film.



VSTF : FILM EN VERSION SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES ; CES SÉANCES SONT ACCESSIBLES À TOUT PUBLIC (SOUS-TITRES À L'ÉCRAN)

Prochainement

LES CONTREBANDIERS
NOTRE SALUT
JUSTIN LE JUSTE
RAISON ET SENTIMENTS
CHIEN BLEU



Scannez ce code pour vous inscrire à notre newsletter !

Cinéma FRONTON

Salle classée Art & Essai - Jeune public - Patrimoine & Répertoire



Mairie de Fronton

Communauté de Communes du Frontonnais



PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5,50€ (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)
MOINS DE 16 ANS 4,50€ • ABONNÉS 5,50€
CARTE ABONNEMENT RECHARGEABLE : 2€, chargement de 6 places (33€ - valable un an) ou 10 places (55€ - valable deux ans).

veo CINÉMA FRONTON

PROGRAMME N°049

16 SEPT. > 06 OCT. 2026



34 Av. Alain de Falguières, 31620 Fronton
Tél : 05 62 10 08 76 • contact.fronton@veocinemas.fr
Programme et horaires : <https://fronton.veocinemas.fr>
f Cine-Fronton • cine_fronton



LES HÉROS DU LOUVRE

France 2026. Un drame historique de Élie Chouraqui avec Kad Merad, Marie Gillain, Fantine Guyot... Durée : 1h45

Alors que la Seconde Guerre mondiale éclate et que l'invasion allemande est imminente, Babi Maklouf, gardien de nuit au Musée du Louvre, se voit confier la tâche de transporter certains de ses trésors hors de Paris. C'est le début d'une aventure familiale épique et dangereuse à travers la France occupée, liant à jamais le destin de ces œuvres à la famille Maklouf.



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 27 SEPTEMBRE À 16H30

LA MAISON DE NOS RÊVES

France 2026. Une comédie de Claude Zidi Jr. avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar... Durée : 1h28

Benjamin et Amélie, jeune couple de trentenaires décide d'acheter la maison de leurs rêves en voyage à Nicolette, une dame qui semble mourante. Mais peu après la vente, elle va beaucoup mieux et le couple se demande s'il n'a pas été arnaqué. Bientôt à genoux financièrement, ils sont forcés de penser au pire.

UNIPOP | JEUDI 24 SEPTEMBRE À 18H30

Séance suivie d'une rencontre en visio, depuis le cinéma de Pessac, avec le réalisateur Emmanuel Marre

UNIPOP
DE VILLE EN VILLE



NOTRE SALUT

AVANT-PREMIÈRE

France/Belgique 2026. Un drame historique de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto... Durée : 2h39

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

Prix du scénario, Emmanuel Marre, Cannes 2026



LA VIE D'UNE FEMME

France/Belgique 2026. Un drame de Charline Bourgeois-Tacquet avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling... Durée : 1h38

Gabrielle, 55 ans, se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026



LA DERNIÈRE PATIENTE

France 2026. Un drame de Rémi Bassaler avec Anouk Grinberg, Luana Bajrami, Félix Lefebvre... Durée : 1h20

La veille de son départ à la retraite, Judith, médecin de banlieue, ouvre la porte de son cabinet à Aïda, enceinte de huit mois et en rupture de soin. Confrontée à un système de santé à bout de souffle, Judith accepte d'héberger la jeune femme et s'engage alors dans une nuit où toutes ses convictions de soignante seront mises à l'épreuve.

CINÉ-SÉNIOR LUNDI 21 SEPTEMBRE À 15H



TOMBÉ DU CIEL

France 2026. Une comédie de Mohamed Hamidi avec Ilyes Djadel, Josiane Balasko, Fred Testot... Durée : 1h32

Ilyes mène une vie joyeuse dans la banlieue de Roubaix. Seul problème : le bac. Après avoir échoué deux fois, c'est sa dernière chance de l'avoir et de rendre enfin fier ses parents. Mais un incendie survient pendant le bac blanc, et on l'accuse d'en être à l'origine... Exclu de son lycée, il doit quitter son quartier et aller dans le seul établissement qui l'accepte : le pensionnat catholique de Saint-Albert-le-Grand, en Bourgogne. Entre choc des cultures et quête de rédemption, Ilyes va devoir surmonter ses préjugés... Et ceux des autres.



AVANT-PREMIÈRE | SAMEDI 19 SEPTEMBRE À 20H30

Le film sera suivi d'une rencontre en visio

FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

France 2026. Un documentaire de Matéo Larroque avec Guillaume Meurice, Lionel Dutemple, Sandrine Alexi... Durée : 1h37

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.



PARADISE

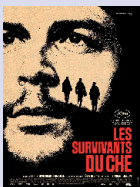
VO

Canada/France/Ghana 2026. Un drame de Jérémy Comte avec Daniel Atsu Hukporti, Joey Boivin-Desmeules, Evelyne de la Chenelière... Durée : 1h33

Au Ghana, Kojo, adolescent marqué par la disparition de son père en mer, se rapproche des gangs de rue sans parvenir à combler le vide qu'il ressent. Pendant ce temps, au Québec, Tony, en quête de repères, s'interroge sur l'homme dont sa mère est amoureuse et qui pourrait être le père qu'il n'a jamais connu... Entre la lente déchéance de l'un et la recherche d'identité de l'autre, un lien insoupçonné se tisse, unissant les destins croisés de ces deux jeunes hommes que tout semble séparer.

CINÉ-DOC

MERCREDI 30 SEPTEMBRE À 14H15 & DIMANCHE 4 OCTOBRE À 16H



LES SURVIVANTS DU CHE

France 2026. Un documentaire de Christophe Réveille. Durée : 1h34

Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable échappée de 2.400 km en cinq mois. Pourchassés par plus de quatre mille soldats de l'armée bolivienne, ils parviendront finalement à rejoindre le Chili. À travers leurs témoignages inédits, Les Survivants du Che nous plonge au cœur de cette chasse à l'homme, où se croisent destins personnels et enjeux de la Guerre Froide.

CINÉ-CLUB DIMANCHE 4 OCTOBRE À 18H



LAWRENCE D'ARABIE

VO

Grande-Bretagne 1963 (version restaurée 4K). Un film de David Lean avec Peter O'Toole, Alec Guinness, Omar Sharif... Durée : 3h46

En 1916, le jeune officier britannique T. E. Lawrence est chargé d'enquêter sur les révoltes arabes contre l'occupant turc. Celui qu'on appellera plus tard « Lawrence d'Arabie » se range alors du côté des insurgés et, dans les dunes éternelles du désert, organise une guérilla. Personnage brillant mais controversé, il va mener des batailles aux côtés de ses alliés et changer la face d'un empire.



LA FILLE CONDOR

VO

Bolivie/Pérou/Uruguay 2026. Un drame de Álvaro Olmos Torrico avec María Magdalena Sanizo, Marisol Vallejos Montaño, Nely Huayta... Durée : 1h43

Clara est une doula quechua qui chante pour apaiser la douleur des femmes enceintes. Sa mère Ana, sage-femme chevronnée, considère ce don comme un miracle. Influencée par une amie, et après une dispute avec sa mère, la jeune femme décide de partir pour la grande ville. Depuis la communauté subit la mort mystérieuse d'animaux et des récoltes, les villageois attribuent cette punition au départ de Clara. Sa mère décide de la retrouver.



TROIS ADIEUX

VO

Italie/Espagne 2026. Un drame de Isabel Coixet avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi... Durée : 2h

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.



PRESSURE

VO VF

Grande-Bretagne/France 2026. Un thriller de Anthony Maras avec Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon... Durée : 1h40

Trois jours avant le Jour J, une seule décision peut changer le cours de l'Histoire. Alors que les Alliés s'appêtent à lancer le plus grand débarquement jamais organisé, une violente tempête menace de faire échouer l'opération. Le général Eisenhower et le capitaine James Stagg, météorologue, font alors face à un choix impossible : attaquer malgré l'incertitude... ou risquer de perdre la guerre. "Pressure", l'histoire vraie d'un compte à rebours sous haute tension.



L'INCONNUE

France/Italie 2026. Un drame de Arthur Harari avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Victoire Du Bois. Durée : 2h20

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue. Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026