

SUPER MARIO GALAXY DÈS 6 ANS
LE FILM
 États-Unis 2026. Un film d'animation de Aaron Horvath et Michael Jelenic. Durée : 1h38

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.



TIRAGE AU SORT | SAMEDI 30/05 À 13H30
 Tentez de gagner un seu à pop corn collector Yoshi avant la séance !

SPECTACLE | JEUDI 28/05 À 20H | 19€ & 14€ réduit
 Découvrez le nouveau spectacle de Paul Mirabel "Par Amour" lors d'une séance unique au cinéma !

PAUL MIRABEL - PAR AMOUR : LE SPECTACLE AU CINÉMA
 France 2026. Un spectacle de Nathanael Munnich avec Paul Mirabel. Durée : 1h25

Salam les khoyas,
 Mon nouveau spectacle «Par Amour» est désormais complet à Paris ainsi que dans tous les Zéniths de France. Du coup on a décidé d'organiser une séance unique au cinéma le jeudi 28 mai 2026 pour que vous puissiez le voir (ou le revoir, si vraiment vous êtes sympas).
 Personnellement je l'ai déjà vu plusieurs fois, et c'est super drôle. Surtout le moment où je parle des urologues et de la Pat' Patrouille.
 Donc n'hésitez pas à acheter un petit pop-corn sucré au guichet, installez-vous confortablement sur votre siège et profitez bien de votre séance de rigolade.
 Gros bisous,
 Paul Mirabel.

FESTIVAL VERT DEMAIN
VENDREDI 29/05 & SAMEDI 30/05
 Séances organisées en partenariat avec Muretain Agglo et l'association 3PA - Maison de la Terre. + animations gratuites à l'étage et sur l'esplanade du cinéma (programme et inscriptions sur le site vivre.agglo-muretain.fr)

VENDREDI 29/05 À 18H30 (SUR INSCRIPTION)

C'EST LE MONDE À L'ENVERS !
 France 2024. Une comédie de Nicolas Vanier avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino... Durée : 1h54

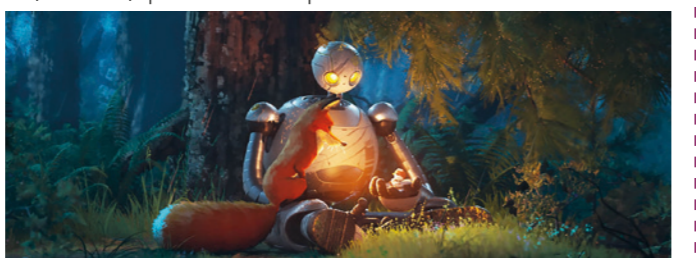
C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout et part se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs exploitants des lieux, qui n'ont pas l'intention de quitter la ferme...



SAMEDI 30/05 À 10H (SUR INSCRIPTION)

LE ROBOT SAUVAGE DÈS 6 ANS
 États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Sanders. Durée : 1h42

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" - qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.



SÉANCE UNIQUE | VENDREDI 29/05 À 21H
 Découvrez sur grand écran le premier film du youtubeur Wil Aime pour une séance unique au cinéma !

WHO
 France 2026. Un drame, Thriller de Wil Aime avec Wil Aime, Roselyne Geslot, Hassan Koné... Durée : 2h10

Thriller psychologique à haute tension qui s'inscrit dans un monde où chaque décision a un prix, et où le temps ne laisse aucune place à l'erreur.

OPÉRA AU CINÉMA | SAMEDI 30/05 À 20H30
 Opéra retransmis depuis l'Opéra de Paris avec entracte gourmand : champagne & mignardises salées et sucrées.

TOSCA VOST
 Un opéra de Denis Caïozzi. Musique : Giacomo Puccini. Mise en scène : Pierre Audi. Enregistré à l'Opéra National de Paris. Opéra en trois actes, présenté en italien sous-titré en français. Durée : 2h05

Tosca soupçonne son amant Caravadossi d'avoir une aventure avec une autre femme. En réalité, le

peintre cache un prisonnier fugitif des griffes du chef de la police, le baron Scarpia. Lorsque la complicité de Caravadossi est avérée, Scarpia ose un chantage odieux auprès de Tosca pour obtenir d'elle ses faveurs.
D'abord pièce de théâtre de Victorien Sardou, Tosca devient dès sa création en 1900 l'un des plus célèbres opéras de Giacomo Puccini, jusqu'à représenter le symbole même de l'art lyrique. Au faite de sa maturité, le compositeur livre une partition magistrale où la tension s'invite dès les premiers accords. Dans sa mise en scène dominée par une immense croix, Pierre Audi souligne l'emprise implacable de l'Église qui, par sa complicité avec le pouvoir, broie le destin des personnages.

COUP DE CŒUR SURPRISE
LUNDI 01/06 À 20H30 | 6,50€

Chaque mois, découvrez une avant-première surprise recommandée Art & Essai, choisie par l'équipe de votre cinéma ! VOST

CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE
 Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants. Bistrot : accès à l'étage par ascenseur.

FILMS EN AUDIODESCRIPTION
 Nombreux titres disponibles. Consulter en caisse ou par mail à contact@muretain.fr

FILMS EN VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉE
 Retrouvez vos séances en bleu dans la grille horaire

-12 -16 « FILMS À INTERDICTION » - DE 12 ANS & - DE 16 ANS : PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF OBLIGATOIRE !
AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES SONT SUSCEPTIBLES DE HEURTER LA SENSIBILITÉ DU PUBLIC

TARIFS CINÉMA

- 9,90€ | Tarif plein
- 7,30€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, seniors de plus de 65 ans. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité
- 5,00€ | Tarif Enfant de moins de 14 ans
- 6,40€ | Tarif Adhérent «Vive le cinéma à Muret»
- 6,50€ | Tarif Abonnés Véo
- 7,30€ | Tarif Matinée
- 5,00€ | Tarif Dernière Séance | Valable le mardi pour la dernière séance des films qui quittent l'affiche la semaine suivante.
- 2,00€ | Majoration 3D

TARIFS OPÉRA & BALLET

- Moins de 26 ans : 16 €
 - Opera de Paris | Spectacle seul : 27€ - Pass 5 spectacles : 100€
 - Metropolitan Opera | Spectacle seul : 33€ - Pass 4 spectacles : 100€
- Pass non-nominatifs et partageables, valables pour toute la saison en cours, à échanger contre un ticket pour les séances de votre choix. En vente en caisse uniquement

Séances avec entracte gourmand

veo
 ça fait plaisir à voir!
 www.veocinemas.fr

CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE !
6,50€ la place
 Voir conditions à la caisse du cinéma

Programme : 05 34 47 85 55 • 49 avenue d'Europe
 Réservations disponibles en caisse et sur veocinemas.fr
 Parking gratuit | Salles équipées en numérique et 3D
 Administration : 05 34 47 85 50 | contact.muret@veocinemas.fr
 cinemaveomuret • muret.veocinemas.fr

véo
CINÉMA MURET

PROGRAMME N.611
27 MAI
02 JUN
2026



L'OBJET DU DÉLIT

27 MAI > 2 JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
STAR WARS : VO VF THE MANDALORIAN AND GROGU AVERTISSEMENT	13:50 16:00 18:10 21:00	13:50 15:40 18:10 21:00	13:50 15:50 18:10 21:00	10:50 13:30 15:30 18:00 21:00	10:50 13:30 15:40 18:10 21:00	13:50 15:40 18:10 21:00	14:00 15:50 18:00 20:50
MICHAEL VO VF	21:00	13:50 21:00	13:50 21:00	15:30 18:10 21:00	10:50 15:40 18:20	13:50 21:00	21:00
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	21:00	13:50 21:00	13:50 21:00	11:00 18:20 21:00	11:00 13:30 16:00	13:50 21:00	18:20
WHO			21:00	SÉANCE UNIQUE			
PAUL MIRABEL - LE SPECTACLE AU CINÉMA		20:00		SPECTACLE			
POUR LE PLAISIR	18:30	16:10	18:20	11:00	11:00	13:50	16:30
TOUT VA SUPER	14:00 16:20 21:00	13:50 16:10 18:00	13:50 16:20 20:50	13:30 16:10 18:30	13:30 16:10 21:00	13:50 16:10 18:30	14:00 16:10 21:00
L'OBJET DU DÉLIT	13:50 18:10 21:00	13:50 18:10 21:00	13:50 18:10 21:00	13:30 21:00	15:40 18:20 21:00	13:50 18:10 21:00	14:00 15:50 20:50
MATA AVERTISSEMENT	13:50 16:20 21:00	13:50 16:20 18:20	16:20 21:00	13:30 20:40 22:30	13:30 16:10 21:00	16:20 18:30 21:00	14:00 16:30 21:00
AUTOFICTION VO	16:00 18:30 21:00	16:10 18:20	16:20 18:30	11:00 13:30 16:10 18:20 21:00	11:00 13:30 16:10 18:20 21:00	16:10 18:20 21:00	14:00 16:30 18:20
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	13:50 16:20 18:20	13:50 16:20 21:00	13:50 16:00 18:20	13:30 16:00 18:10	13:30 16:10 21:00	13:50 16:10 18:20	16:00 18:20 21:00
HISTOIRES PARALLÈLES	15:50 18:10	15:50 18:10 21:00	16:00	15:30	18:10 20:50	15:50 18:10 20:50	15:50 18:10
L'ÊTRE AIMÉ VO	13:50 15:50 18:10	13:50 15:40 18:10	13:50 15:40 18:10	13:30 15:50 18:10	13:30 15:50 18:10	13:50 16:00 18:10	14:00 16:10 18:10
L'ABANDON AVERTISSEMENT	14:00 16:10 21:00	16:20 21:00	16:10 21:00	11:00 13:30 18:30 21:00	11:00 13:30 16:00 18:20	16:20 21:00	14:00 16:30 18:30
C'EST QUOI L'AMOUR ?	18:30		13:50	11:00	11:00		21:00
TOSCA VO OPÉRA DE PARIS		OPÉRA	20:30	AU CINÉMA			
COUP DE CŒUR SURPRISE - AFCAE VO		AVANT-PREMIÈRE			20:30		
SUPER MARIO GALAXY	14:00			11:00 15:50	11:00 16:00		

Film Jeune Public Version originale sous-titrée français Version française sous-titrée français

TOUT VA SUPER

NOUVEAUTÉ
France 2026. Une comédie de Patrick Cassir avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb... Durée : 1h31
Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !



MATA

AVERTISSEMENT NOUVEAUTÉ
France/Belgique 2026. Un film d'espionnage, thriller de Rachel Lang (II) avec Eye Haïdara, Joséphine Japy, Raphaël Personnaz... Durée : 1h51
Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, MATA, agente du service action de la DGSE, perd la trace d'ANTOINE, son compagnon capturé sur place. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire et se saisit d'une mission de contre-espionnage dans les Alpes : une ombre semble relier ce dossier à l'embuscade en Afrique. Convaincue que ses supérieurs lui dissimulent des informations et hantée par la captivité d'Antoine, elle se lance dans une course contre la montre, hors de tout cadre officiel... au risque de tout perdre.

L'OBJET DU DÉLIT

NOUVEAUTÉ
France 2026. Un comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui, avec Daniel Auteuil, Eye Haïdara... Durée : 2h14
Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.



THE MANDALORIAN AND GROGU

VOST VF AVERTISSEMENT
États-Unis 2026. Un film d'aventure, fantastique, science-fiction de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Brendan Wayne, Lateef Crowder... Durée : 2h12
La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...

AUTOFICTION

VOST
Espagne 2026. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón... Durée : 1h51
Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?
Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

France/Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02
Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste saltimbanque, qui ne connaît rien à l'au-delà et s'est fauillée dans la roulotte de la voyante pour voler de la nourriture...

HISTOIRES PARALLÈLES

France / États-Unis / Italie / Belgique 2026.
Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel Pierre Niney... Durée : 2h19
En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.
Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026

L'ÊTRE AIMÉ

VOST
Espagne / France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15
Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.
Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026

L'ABANDON

AVERTISSEMENT
France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul... Durée : 1h40
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.
Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026

POUR LE PLAISIR

France 2026. Une Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h29
Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

C'EST QUOI L'AMOUR ?

France 2025. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h46
Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé...

A L'AFFICHE

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

De David Frankel
Durée : 1h59

MICHAEL

De Antoine Fuqua
Durée : 2h07
VOST VF

Découvrez l'épisode final du phénomène viral d'internet au cinéma, en avant-première !

Samedi 6 juin à 21h Vo

THE AMAZING DIGITAL CIRCUS
AGTEFINAL -12

PIECE OF MAGIC
veocinemas.fr

PASS CULTURE DISPONIBLE DANS TON CINÉMA
TU AS ENTRE 17 & 21 ANS | TU AIMS LE CINÉMA ?
LE PASS' CULTURE EST FAIT POUR TOI !

RÉSERVE TON FILM & LA SÉANCE DE TON CHOIX 6€ / PLACE DE CINÉMA

Télécharge l'application dès maintenant et réserve directement ta séance avec ton crédit !

veo Cinéma classé **ART&ESSAI**
veocinemas.fr AFCOE CINÉMAS ART & ESSAI