



PROGRAMME DU 2 AU 15 OCTOBRE 2024

JOKER




PREMIERS LUNDIS | LUNDI 07/10 À 20H30
Cycle « L'Enfance au cinéma »
Tarif réduit pour tous



LE CHEMIN **VOST**
Espace 1964. Un drame de Ana Mariscal avec José Antonio Mejías, Julia Caba Alba, Ángel Díaz... Durée : 1h31
Daniel « le Hibou » doit quitter son village natal pour aller étudier à la ville. Les jours précédant son départ, Daniel et ses inséparables amis, Roque « le Bouseux » et Germán « le Teigneux », jouent, font quelques blagues et surtout, observent le monde particulier des adultes.
Sélection Officielle Cannes Classics 2021




LE LÉOPARD DES NEIGES **VOST**
Chine 2024. Un drame de Pema Tsenden avec Jinpa, Dylan Xiong, Tseten Tashi... Durée : 1h49
Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix, tout comme deux policiers qui tentent de raisonner le berger.




LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE **VOST**
Iran / France / Allemagne 2024. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Mahsa Rostami, Setareh Maleki... Durée : 2h48
Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...
Prix Spécial du Jury, Cannes 2024




LANGUE ÉTRANGÈRE
France / Allemagne / Belgique 2024. Une comédie dramatique de Claire Burger avec Lilith Grasmug, Josefa Heinsius, Nina Hoss... Durée : 1h45
Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.




CINÉ MÉMOIRE | DIMANCHE 06/10 À 16H
Organisé avec CINA
Tarif réduit pour tous



EXISTENZ **VOST**
Canada/France/Royaume-Uni 1999. Un film d'action de David Cronenberg avec Jennifer Jason Leigh, Jude Law, Ian Holm... Durée : 1h36
INTERDIT - 12 ANS
Dans un avenir proche, une créatrice de génie, Allegra Geller, a inventé une nouvelle génération de jeu qui se connecte directement au système nerveux : eXistenZ. Lors de la séance de présentation du jeu, un fanatique cherche à tuer. Un jeune stagiaire en marketing, Ted Pikul, sauve la vie d'Allegra. Une poursuite effrénée s'engage autant dans la réalité que dans l'univers trouble et mystérieux du jeu.



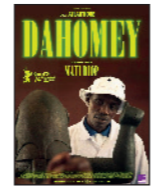
SPEAK NO EVIL **-12 VOST VF**
États-Unis 2024. Un film d'horreur de James Watkins avec James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy... Durée : 1h50
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
Une famille américaine passe le week-end dans la propriété de rêve d'une charmante famille britannique rencontrée en vacances. Mais ce séjour qui s'annonçait idyllique se transforme rapidement en atroce cauchemar.




NI CHÂÎNES NI MAÎTRES
France 2024. Un drame historique de Simon Moutairou avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin, Anna Thiandoum... Durée : 1h38
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Massamba rêve que sa fille soit affranchie, mais une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.



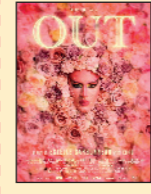

DAHOMEY
Bénin / France / Sénégal 2024. Un documentaire de Mati Diop. Durée : 1h08
Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'apprentent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se reconstruire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.
Ours d'Or, Festival de Berlin 2024




CINÉ RENCONTRE | SAMEDI 05/10 À 19H
Rencontre avec la réalisatrice Estelle Carboneau et le protagoniste principal de son documentaire, Ely Méchain, originaire de Saint-Jean d'Angély. Suivi d'un moment convivial autour d'un verre.
En partenariat avec l'ALCA - Tarif réduit pour tous : 6 €



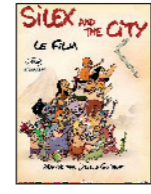
OUT
France 2024. Un documentaire de Estelle Carboneau. Durée : 52 min
Ely est un jeune homme de 27 ans. La nuit, il incarne Elips, une Drag Queen bordelaise, miss sympathie de la saison 1 de Drag Race France. Le film, en dressant un portrait intimiste de ce double personnage, porte la parole de l'univers queer et nous questionne : en quoi la pratique artistique du drag est-elle nécessaire pour donner un exemple de représentation du genre, loin de la norme imposée par la société ?


BEETLEJUICE BEETLEJUICE **VOST VF**
États-Unis 2024. Une comédie de Tim Burton avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega... Durée : 1h44
Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail menant à l'Après-vie. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...



SILEX AND THE CITY, LE FILM
France 2024. Un film d'animation de Julien Berjeaut et Jean-Paul Guigue. Durée : 1h20
Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement une clé coudée Ikéa qui va déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire...



MA VIE MA GUEULE
France 2024. Une comédie dramatique de Sophie Fillières avec Agnès Jaoui, Philippe Katerine, Édouard Sulpice... Durée : 1h39
Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, aimée, une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal, mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...




AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 06/10 À 16H
LE ROBOT SAUVAGE **DÈS 8 ANS**
SORTIE NATIONALE
États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Sanders. Durée : 1h42
Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" - qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.




PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS
République Tchèque 2024. Un programme de 5 courts métrages d'animation de Marek Beneš. Durée : 40 min
Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : *Le Tube*, *Le Popcorn*, *Les Meubles*, *Le Lave-auto*, *La Porte*.
PAT et MAT en personne seront présents pour vous accueillir sur la séance du samedi 5 octobre



MEGALOPOLIS **VOST VF**
États-Unis 2024. Un film de science-fiction de Francis Ford Coppola avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel... Durée : 2h18
Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire conservateur Franklin Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un système régressif prônant les privilèges et les milices privées. La fille du maire Julia, amoureuse de César, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.



SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

2 > 8 OCTOBRE	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
JOKER : FOLIE À DEUX AVERTISSEMENT SORTIE NATIONALE	VF 18h00 20h50		18h00 20h50	18h10 21h00	13h50	20h50	20h50
	VOST	20h50			19h00		18h00
L'HEUREUSE ÉLUE	14h00 18h30	21h00	14h00 16h00 18h30	14h00 20h50	18h20	18h40	13h50 21h00
LES BARBARES	16h10	18h50	14h00	18h20	16h10	18h20	15h50
DAHOMÉY	14h30	20h40	16h20	14h30			14h00
SILEX AND THE CITY	16h00			16h20	18h30	21h00	
LANGUE ÉTRANGÈRE	17h50	18h40	14h10 20h40		14h00		16h10
LE LÉOPARD DES NEIGES	VOST 14h10		16h20	14h10	20h20		13h50
SPEAK NO EVIL 12	VF 20h30	18h20	20h40	21h10		18h30	
	VOST				20h40		18h30
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	VF 20h40			16h00			
	VOST		18h30				15h50
LE ROBOT SAUVAGE AVANT-PREMIÈRE					16h30		
PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS	16h30			17h00	14h30		
OUT		CINÉ RENCONTRE		19h00			
EXISTENZ	VOST		CINÉ MÉMOIRE		16h20		
LE CHEMIN	VOST	CYCLE DES PREMIERS LUNDIS				20h30	
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION GRAND ÉCRAN - ouvert à tous -							18h30
COUP DE CŒUR SURPRISE AFCAE AVANT-PREMIÈRE							20h30

9 > 15 OCTOBRE	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
LE ROBOT SAUVAGE SORTIE NATIONALE	13h50 16h00		18h30 20h50	14h00 16h10 20h50	13h50 16h00	18h30	13h50 21h00
JOKER : FOLIE À DEUX AVERTISSEMENT	VF 18h10 21h00		18h20 21h10	18h20 21h00	18h10		18h10 21h00
	VOST	21h10			21h00	20h40	
EMMANUELLE 12	14h00	19h00	14h00	14h00	18h50	21h00	18h40
MA VIE MA GUEULE	14h00	21h10	16h00	13h50		16h20	16h20
L'HEUREUSE ÉLUE	16h00	16h10	14h00	15h50	17h00	16h10	
QUAND VIENT L'AUTOMNE	16h20	19h00	16h30	16h20 17h50	18h20	20h50	14h00 16h10 18h20
NI CHAÎNES NI MAÎTRES AVERTISSEMENT	18h00	18h20	21h10	18h30	21h00	16h10	14h10
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	VF					18h30	16h00
	VOST	18h30	16h10				
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	VOST	20h00	15h50	18h00	20h00	13h50	
MEGALOPOLIS	VF	20h50	13h50			18h10	20h30
	VOST		16h00 20h30			20h40	
CONFÉRENCE						UNIPOP DE VILLE EN VILLE	14h00
NO OTHER LAND	VOST						15h30

JOKER : FOLIE À DEUX **VOST VF**
SORTIE NATIONALE
 États-Unis 2024. Un drame de Todd Phillips avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Zazie Beetz... Durée : 2h18
 TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
 A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION GRAND ÉCRAN | MARDI 08/10 À 18H30
 suivie d'une avant-première surprise à 20H30
Ouvert à tous les curieux de cinéma !

20H30 AVANT-PREMIÈRE SURPRISE «COUP DE CŒUR AFCAE»
 Une fois par mois, venez découvrir une projection «mystérieuse» puisque vous ne saurez rien du film avant la projection : ni son titre, ni son réalisateur, ni ses acteurs ! Juste le plaisir de découvrir une œuvre...
Avant le film, un court-métrage surprise du réalisateur Maxime Brégowy

L'ASSOCIATION GRAND ÉCRAN

COUP DE CŒUR SURPRISE CINÉMAS ART & ESSAI

LES BARBARES
 France 2024. Une comédie de et avec Julie Delpy, avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte... Durée : 1h41
 A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?

UN FILM DE JULIE DELPHY
 PAS GAGNÉ, LE VITRE ENSEMBLE !
 LES BARBARES
 «Personne ne sait tout»

L'HEUREUSE ÉLUE
 France 2024. Une comédie de Frank Bellocq avec Camille Lellouche, Lionel Erdogan, Michèle Laroque... Durée : 1h30
 Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber ! La jeune femme, au tempérament impulsif et sans filtre, détonne dans la famille bourgeoise de Benoît. Entre le franc parler et les gaffes à répétition de Fiona, Benoît va avoir du mal à convaincre ses parents qu'il a trouvé l'heureuse élue...

UN FILM DE FRANK BELLOCQ
 L'HEUREUSE ÉLUE

EMMANUELLE **-12**
 France 2024. Un drame de Audrey Diwan avec Noémie Merlant, Naomi Watts, Will Sharpe... Durée : 1h43
 INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
 Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

EMMANUELLE

UNIPOP DE VILLE EN VILLE | DIMANCHE 13/10 DÈS 14H
 Un cycle de conférences et de films à retrouver toute l'année dans votre cinéma
Une sélection de films thématiques et/ou avant-premières, accompagnés de rencontres en visioconférence avec des cinéastes, auteurs, historiens, journalistes... Tarif réduit pour tous

Tarifs : Film : 6€ (4€ pour les -14 ans) / La conférence : 3€

UNIPOP de ville en ville

14H CONFÉRENCE «Comment la Palestine fut perdue et pourquoi Israël n'a pas gagné», par Jean-Pierre Filiu, professeur des universités en histoire du Moyen-Orient contemporain à Sciences Po, Paris, où il enseigne un cours d'introduction à la question palestinienne.
En différé du cinéma Jean-Eustache de Pessac

15H30 NO OTHER LAND AVANT-PREMIÈRE
 Palestine / Norvège 2024. Un documentaire de Basel Adra, Hamdan Ballal et Yuval Abraham. Durée : 1h35 **VOST**
 Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une alliance improbable se développe. Ce film réalisé par un collectif palestino-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

NO OTHER LAND

QUAND VIENT L'AUTOMNE
 France 2024. Une comédie dramatique de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier... Durée : 1h42
 Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

QUAND VIENT L'AUTOMNE



CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE
 Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

TARIFS CINÉMA
 Tarif plein : 8€ // Tarif réduit : 6€ (Pour les scolaires et étudiants, retraités, demandeurs d'emploi, personnes handicapées sur présentation d'un justificatif en cours de validité)
 Tarif enfant de moins de 14 ans : 4,00€ // Mercredi toute la journée, et séances du matin : 6€ // Écran Enchanté : 4,00€ (programmation jeune public spécifique) // Supplément 3D : 2€ (location des lunettes 3D) // Tickets CE : nous contacter

CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE!
 5,80€ la place (dont 50cts frais de gestion). La 1^{ère} fois, achat de la carte rechargeable 2€ et chargement de 6 places (34,80€ | validité 1 an) ou 10 places (58€ | validité 1 an). Ensuite la carte magnétique est rechargeable à la caisse de votre cinéma : c'est pratique et durable. Carte partageable et utilisable à toutes les séances. Utilisable en caisse et en ligne. Le nombre de places utilisable à la même séance n'est pas limité.

pass culture

RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE
 PARKING GRATUIT | SALLE 1 ÉQUIPÉE D'UN SON DOLBY ATMOS 7.1
 ADMINISTRATION : 06 30 01 34 13 | contact.cinevals@veocinemas.fr

Avec le Pass Culture de 15 à 18 ans - prenez votre abonnement cinéma 6 places pour 30 euros

PROCHAINEMENT

LE MONDE A L'ENVERS!

CINÉPHILOUS 17
 Le festival des prêts cinéphilos
 DU 19 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE 2024

THE OUTRUN

Recevez notre programme chaque semaine en vous inscrivant à la newsletter sur notre site :
<http://saint-jean-angely.veocinemas.fr>

Le cinéma Cinévals bénéficie du soutien de la Communauté de Communes des Vals de Saintonge

Vals de Saintonge Communauté