

JEUNE PUBLIC

TARIF À 4,50€ POUR LES MOINS DE 16 ANS



LA PAT' PATROUILLE : LE FILM, MISSION DINO

DÈS 3 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Cal Brunker. Durée : 1h28

Lorsqu'une mystérieuse tempête surprend leur navire, la Pat' Patrouille s'échoue sur une île tropicale encore inexplorée... et peuplée de dinosaures ! Ils y rencontrent Rex, un chiot courageux installé sur l'île depuis des années et devenu un véritable expert des dinosaures. Mais leur ennemi de toujours, M.Hellinger, arrive lui aussi sur l'île avec un projet dangereux : exploiter ses richesses naturelles en creusant des mines. Ses actions imprudentes déclenchent bientôt l'éruption d'un gigantesque volcan endormi...



MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS

DÈS 3 ANS

Norvège / Belgique / Allemagne 2025. Un film d'animation de Endre Skandfer. Durée : 1h20

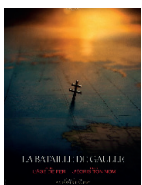
Au beau milieu de l'océan se cache une île merveilleuse peuplée de serpents de mer. Parmi eux vit Marius, qui n'est pas tout à fait comme les autres : il ne sait pas nager ! Mais lorsqu'un danger menace leur île, il n'a plus le choix : armé de tout son courage, il se lance dans une aventure extraordinaire. Pour sauver les siens, Marius va devoir se jeter à l'eau et prouver qu'il peut devenir un héros.



LES GENDARMES

France 2026. Une comédie de François Prévôt-Leygonie et Stephan Archinard avec Arnaud Ducret, Fred Testot, Alice David... Durée : 1h27

Toute la brigade de gendarmerie de Charnay-Lès-Mâcon (71) se prépare à l'annuelle Grande Fête des Jardins. Mais l'arrivée d'un jeune stagiaire désinvolte débarqué tout droit de la capitale et de deux voleurs de nains de jardin va venir bouleverser leur organisation bien huilée...



LA BATAILLE DE GAULLE - FILM 1 : L'ÂGE DE FER

Durée : 2h39

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

LA BATAILLE DE GAULLE - FILM 2 : J'ÉCRIS TON NOM

Durée : 2h37 France 2026. Un biopic de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur...

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026



26 AOÛT > 1 ^{ER} SEPTEMBRE	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1
LES GENDARMES	20H15		20H15	20H15	15H45		
GIRL VO AVERTISSEMENT			15H00			20H30	18H00
LES SILENCES DE RIYAD VO VF	18H00					15H00	20H30
LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND VO VF CINÉ-CLASSIQUE					17H30	17H00	
SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY			17H30	17H30			15H15
LA PAT' PATROUILLE : LE FILM, MISSION DINO	16H00			15H30	14H00		

2 > 8 SEPTEMBRE	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
TOMBÉ DU CIEL	20H30			20H30			18H30
LA FIN D'OAK STREET VO VF AVERTISSEMENT	14H30				16H00	20H45	
SOUDAIN			20H00		18H00		
CHICAS TRISTES VO	18H30						20H30
LA BATAILLE DE GAULLE - FILM 1 : L'ÂGE DE FER			17H00	14H45			
SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY				17H45		18H00	
LA PAT' PATROUILLE : LE FILM, MISSION DINO	16H30				14H00		

9 > 15 SEPTEMBRE	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
FJORD VO AVERTISSEMENT	17H45		20H30		18H00	20H00	
OKLAHOMA HONEY VO VF	20H30						17H30
MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS	16H00			15H00	14H15		
LAISSEZ-NOUS LES CLÉS CINÉ-DOC					16H00		
LA BATAILLE DE GAULLE - FILM : J'ÉCRIS TON NOM			17H30			17H00	
TOMBÉ DU CIEL	14H15			20H30			
SOUDAIN				16H45			20H00

L'heure indiquée est celle du début du film.



VSTF : FILM EN VERSION SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES ; CES SÉANCES SONT ACCESSIBLES À TOUT PUBLIC (SOUS-TITRES À L'ÉCRAN)

Prochainement

L'INCONNUE • THE DOG STARS •
UNE AUBE NOUVELLE • LE
CORSET • TAD L'EXPLORATEUR ET
LA LAMPE MAGIQUE • UN GRAND
RACCOURCI • CHIEN BLEU



Scannez ce code
pour vous inscrire à
notre newsletter !

Cinéma FRONTON

Salle classée Art & Essai - Jeune public - Patrimoine & Répertoire



Mairie de Fronton



SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Communauté de
Communes du
Frontonnais



PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5,50€ (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)
MOINS DE 16 ANS 4,50€ • ABONNÉS 5,50€
CARTE ABONNEMENT RECHARGEABLE : 2€, chargement de 6 places (33€ - valable un an) ou 10 places (55€ - valable deux ans).

CINÉMA FRONTON

PROGRAMME N°048

26 AOÛT > 15 SEPT. 2026

ILYES DJADEL JOSIANE BALASKO FRED TESTOT ANTOINE DULÉRY JAMEL DEBBOUZE

TOMBÉ DU CIEL

UN FILM DE MOHAMED HAMIDI

34 Av. Alain de Falguières, 31620 Fronton
Tél : 05 62 10 08 76 • contact.fronton@veocinemas.fr
Programme et horaires : <https://fronton.veocinemas.fr>
f Cine-Fronton • cine_fronton



TOMBÉ DU CIEL

France 2026. Une comédie de Mohamed Hamidi avec Ilyes Djadel, Josiane Balasko, Fred Testot... Durée : 1h32

Ilyes mène une vie joyeuse dans la banlieue de Roubaix. Seul problème : le bac. Après avoir échoué deux fois, c'est sa dernière chance de l'avoir et de rendre enfin fier ses parents. Mais un incendie survient pendant le bac blanc, et on l'accuse d'en être à l'origine... Exclu de son lycée, il doit quitter son quartier et aller dans le seul établissement qui l'accepte : le pensionnat catholique de Saint-Albert-le-Grand, en Bourgogne. Entre choc des cultures et quête de rédemption, Ilyes va devoir surmonter ses préjugés... Et ceux des autres.



SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY

États-Unis 2026. Un film d'action, aventure, fantastique, science-fiction de Destin Daniel Cretton avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink... Durée : 2h25

Quatre ans se sont écoulés, Peter, désormais adulte, vit seul, s'est volontairement effacé de la vie et des souvenirs de ses proches. Luttant contre le crime dans un New York qui ne le reconnaît plus, il se consacre entièrement à la protection de la ville - un Spider-Man à plein temps - mais à mesure que les responsabilités s'intensifient, la pression provoque une transformation physique surprenante qui menace son existence, tandis qu'une étrange nouvelle vague de crimes donne naissance à l'une des menaces les plus redoutables qu'il ait jamais affrontées.

CINÉ-DOC DIMANCHE 13 SEPTEMBRE À 16H



LAISSEZ-NOUS LES CLÉS

France 2026. Un documentaire de Yacine Helali. Durée : 1h29

En 2021, après la liquidation judiciaire d'un McDonald's des Quartiers Nord de Marseille, Kamel Guemari — dernier employé resté sur place — transforme le lieu en espace de solidarité collective : l'Après M. Pendant un an, la caméra suit de l'intérieur cette expérimentation sociale inédite. Le collectif distribue 2000 colis alimentaires par semaine, nourrit des centaines de personnes sans domicile, et élabore un projet ambitieux : racheter le bâtiment via une coopérative citoyenne de 50 000 membres. Face aux menaces d'expulsion de McDonald's et aux réalités politiques, le collectif navigue entre urgence sociale immédiate et construction d'un projet de long terme. Tourné au plus près des protagonistes, sans filtre ni idéalisation, «Laissez-Nous les Clés» capture les débats, les doutes, et la puissance d'agir de citoyens ordinaires qui réinventent la propriété collective, défient le pouvoir des multinationales et ouvrent les possibles de l'autogestion.



FJORD

Roumanie/France 2026. Un drame de Cristian Mungiu avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc... Durée : 2h26

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle de leurs parents pourrait en être la cause.

Palme d'Or, Cannes 2026



SOUDAIN

France/Japon 2026. Un drame de Ryūsuke Hamaguchi avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Gabriel Dahmani... Durée : 3h15

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

Prix d'interprétation féminine, Virginie Efira et Tao Okamoto, Cannes 2026



GIRL

Taiwan/Chine 2026. Un drame de Shu Qi avec Roy Chiu, Esther Liu, Yu-Fei Lai... Durée : 2h04

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Taiwan, 1988. Hsiao-lee, une jeune adolescente timide, peine à trouver sa place au sein de sa famille dysfonctionnelle. Elle voit sa vie bouleversée par sa rencontre avec Li-li, une jeune fille vive et insouciance qui lui permet de s'évader de son quotidien. Mais lorsque le passé douloureux de sa mère ressurgit, d'anciennes blessures refont surface. Partagée entre un lourd héritage familial et son ardent désir de liberté, Hsiao-lee doit trouver sa propre voie.



LES SILENCES DE RIYAD

Arabie Saoudite 2026. Un thriller de Haifaa Al Mansour avec Mila Al Zahrani, Aziz Gharbawi, Shafi Al Harthy... Durée : 1h41

Dans le désert saoudien, le corps d'une adolescente est retrouvé, sans qu'elle puisse être identifiée. Personne ne signale sa disparition et l'affaire est rapidement classée. Mais à Riyad, Nawal, une jeune employée du commissariat, refuse de lâcher ce dossier. En enquêtant sur la victime, elle met au jour des éléments qu'elle n'aurait jamais dû découvrir et se retrouve bientôt entraînée dans une affaire qui la dépasse.



LA FIN D'OAK STREET

États-Unis 2026. Un film de science-fiction de David Robert Mitchell avec Anne Hathaway, Ewan McGregor, Maisy Stella... Durée : 1h40

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Lorsqu'un mystérieux événement cosmique arrache Oak Street à sa paisible banlieue et la transporte vers un lieu inconnu, la famille Platt, désorientée dans ce nouvel environnement hostile, comprend vite qu'il leur faudra rester unis pour survivre.

CINÉ-CLASSIQUE

DIMANCHE 30 AOÛT À 17H30 (VF) & LUNDI 31 AOÛT À 17H (VO)



LE BON LA BRUTE ET LE TRUAND

Espagne/Italie 1968. Un western de Sergio Leone avec Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef... Durée : 3h

Pendant la Guerre de Sécession, trois hommes, préférant s'intéresser à leur profit personnel, se lancent à la recherche d'un coffre contenant 200 000 dollars en pièces d'or volés à l'armée sudiste. Tuco sait que le trésor se trouve dans un cimetière, tandis que Joe connaît le nom inscrit sur la pierre tombale qui sert de cache. Chacun a besoin de l'autre. Mais un troisième homme entre dans la course : Setenza, une brute qui n'hésite pas à massacrer femmes et enfants pour parvenir à ses fins.



OKLAHOMA HONEY

États-Unis 2026. Un drame de Andrew Patterson avec Matthew McConaughey, Angelina LookingGlass, Kurt Russell... Durée : 2h10

Au cœur des terres reculées de l'Oklahoma rural, Amziah King, personnage charismatique au talent musical hors du commun, veille sur une bande de marginaux passionnés de bluegrass tout en supervisant la plus importante exploitation apicole de la région. Lorsque sa fille adoptive, dont il était éloigné depuis des années, réapparaît soudainement, Amziah y voit l'occasion de renouer les liens et de bâtir avec elle une entreprise familiale. Mais le monde du miel est sans pitié, et les rivaux d'Amziah menacent de détruire tout ce qu'il a construit.



CHICAS TRISTES

Mexique/Espagne/France 2026. Un drame de Fernanda Tovar avec Lily Whiteley, Ryan Corr, Rachel House... Durée : 1h30

La Maestra et Paula, deux amies inséparables, sont les meilleures nageuses de leur équipe. Jusqu'à ce qu'un événement traumatique, survenu au cours d'une soirée, les oblige à choisir entre garder le silence et prendre la parole, quitte à mettre leur amitié à rude épreuve...

