

**ANZU, CHAT-FANTÔME** **DÈS 8 ANS**  
 Japon / France 2024. Un film d'animation de Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita. Durée : 1h30  
 C'est l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...

**LES ROIS DU RALLYE** **DÈS 6 ANS**  
 États-Unis / Grande-Bretagne / Emirats Arabes Unis 2024. Un film d'animation de Ross Venokur. Durée : 1h33  
 Un jeune pilote fait le pari qu'il pourra battre le champion en titre à la plus grande course de rallye. Avec l'aide d'un ancien pilote devenu mécanicien, il devra affronter les pièges de ses adversaires et gagner la course pour sauver son village.

**MON AMI LE PETIT MANCHOT** **DÈS 6 ANS**  
 Brésil / États-Unis 2024. Un film d'aventure de David Schurmann avec Jean Reno, Adriana Barraza, Rocío Hernández... Durée : 1h37  
 D'après une incroyable histoire vraie, découvrez la fabuleuse aventure de DinDim, ce manchot sauvé par un pêcheur au grand cœur. La beauté de la nature va transformer cette rencontre en une extraordinaire histoire d'amitié.

**MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4** **DÈS 6 ANS**  
 États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Renaud et Patrick Delage. Durée : 1h34  
 Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi, Maxime Le Mal, qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

**SILEX AND THE CITY, LE FILM**  
 France 2024. Un film d'animation de Julien Berjeaut et Jean-Paul Guigüe. Durée : 1h20  
 Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement une clé coudée Ikéa qui va déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire...

**EMILIA PÉREZ** **AVERTISSEMENT** **FESTIVAL DE CANNES 2024** **VOST** **Conseillé à partir de 14 ans**  
 France / Mexique / États-Unis 2024. Une comédie musicale et un drame de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez, Adriana Paz... Durée : 2h12  
 Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.  
 Prix du jury et prix d'interprétation féminine - Cannes 2024

**SÉANCE INÉDITE | UNIQUEMENT LE VENDREDI 13/09 | 20H**  
 Dernières places disponibles uniquement à la caisse du cinéma, le 13/09 à partir de 16h

**KAIZEN : 1 AN POUR GRAVIR L'EVEREST**  
 France 2024. Un documentaire de Basile Monnot. Durée : 2h40  
 Devenir alpiniste et gravir l'Everest en 1 an jour pour jour ? C'est le rêve d'Inoxtag, un jeune Youtuber de 21 ans ne pratiquant pas de sport. En le suivant pendant 1 an, nous découvrirons dans ce documentaire tout son changement de vie pour atteindre ce rêve.

**À L'ANCIENNE**  
 France 2024. Une comédie de Hervé Mimran avec Gérard Darmon, Didier Bourdon, Chantal Lauby... Durée : 1h30  
 Deux vieilles canailles, amis de toujours, découvrent que l'un des habitants de leur petite île de Bretagne a gagné le gros lot à la loterie nationale. En recherchant le mystérieux gagnant, ils découvrent que ce dernier est mort. Ticket gagnant en main, ils décident d'organiser avec la complicité de tout le village une grande arnaque au loto pour prendre sa place.

**FÊLÉS**  
 France 2024. Une comédie dramatique de Christophe Duthuron avec Pierre Richard, Bernard Le Coq, Charlotte De Turckheim... Durée : 1h31  
 Pierre, fondateur de la maison Arc-en-ciel, authentique lieu associatif de Marmande, accueille des personnes ordinaires mais violentées par la vie. Quand la mairie menace de les expulser, les adhérents sont tous déterminés à sauver ce lieu qui leur est si cher.

**L'I.A. DU MAL**  
 États-Unis 2024. Un film d'horreur de Chris Weitz avec David Dastmalchian, Keith Carradine, Katherine Waterston... Durée : 1h24  
 Curtis et sa famille sont sélectionnés pour tester un nouvel appareil révolutionnaire : un assistant familial numérique appelé AIA. Rapidement le robot apprend les comportements de la famille et commence à anticiper leurs besoins. Il souhaite s'assurer que rien - ni personne - ne se met en travers du chemin de la famille.

**LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX**  
 France 2024. Un drame de Patricia Mazuy avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Noor Elsari... Durée : 1h48  
 Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... A l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...

**GOLO ET RITCHIE**  
 France 2024. Une comédie de Martin Fougerol, Ahmed Hamidi, avec Golo, Ritchie... Durée : 1h14  
 Golo et Ritchie ont grandi dans le même quartier, celui de la Grande Borne à Grigny. Leur amitié est unique : Ritchie est atteint d'un trouble du spectre de l'autisme mais pour Golo, cela ne fait aucune différence. Alors quand Ritchie est renvoyé de son centre éducatif, Golo lui lance un défi : quitter le quotidien de la cité pour traverser la France à vélo. Une aventure humaine sensible pour ces deux amis hors du commun.

**CINÉ-RENCONTRE | LUNDI 16/09 | 19H**  
 En présence du réalisateur Nicolas Vanier

**AVANT-PREMIÈRE**  
**C'EST LE MONDE À L'ENVERS !**  
 France 2024. Une comédie de Nicolas Vanier avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino...  
 C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout et part se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs exploitants des lieux, qui n'ont pas l'intention de quitter la ferme... Dans cette atmosphère chaotique où tout est inversé, nos deux familles qui tout oppose parviendront-elles à cohabiter pour survivre et peut-être reconstruire ensemble un nouveau monde ?

**MERCREDI 18 SEPTEMBRE 15H :**  
 Faire équipe ! Et si on jouait toutes et tous collectif ? Gratuit

Restitution vidéo de l'atelier mené par le Centre Alice Guy et Lou Billy au Centre de loisir du Chambon. Cet été, un groupe d'enfants du Chambon a interrogé différentes personnes sur leur rapport au sport. Entre photos et prise de sons, ces reporters en herbe sont allés débusquer les différences d'accès au sport selon le genre, l'âge, le handicap...  
 Suivi de la diffusion du court-métrage *Moules-frites* de Nicolas Hu : Noée, neuf ans, vient rejoindre sa mère sur l'île bretonne de Benach'h. Elle découvre que sur l'île tout le monde se connaît et qu'ils font tous de la voile. Et ça, ça l'attire ! Sauf que sa mère n'a pas les moyens de l'inscrire au club de voile.  
 Séance en partenariat avec les Yeux Verts, Pôle d'éducation aux images

**LA BELLE AFFAIRE** **VOST**  
 Allemagne 2024. Une comédie de Natja Brunckhorst avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld... Durée : 1h56  
 1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

**GIRLS WILL BE GIRLS** **VOST**  
 France / Inde / Norvège / États-Unis 2024. Un drame de Shuchi Talati avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti, Jitin Gulati... Durée : 1h59  
 Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève, Sri, va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se retrouvant confrontée à ses propres désirs.

**TATAMI** **VOST**  
 Géorgie / États-Unis 2024. Un drame de Guy Nattiv, de et avec Zar Amir Ebrahimi, avec Arienne Mandi, Jaime Ray Newman... Durée : 1h43  
 La judoka iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent au championnat du monde de judo avec l'intention de ramener la première médaille d'or de l'Iran. Au milieu de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et de perdre. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila est confrontée à un choix impossible : feindre une blessure et se plier au régime iranien, comme Maryam l'implore de le faire, ou les défier tous les deux et continuer à se battre pour remporter l'or.

**SEPTEMBRE SANS ATTENDRE** **VOST**  
 Espagne / France 2024. Une comédie dramatique de Jonás Trueba avec Itsaso Arana, Vito Sanz... Durée : 1h54  
 Après 15 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

**CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE**  
 Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

**TARIFS CINÉMA**  
 9,50€ | Tarif plein  
 7,30€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, seniors de plus de 65 ans, militaires et familles nombreuses. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité. Tarif réduit pour tous les lundis et jeudis.  
 5,00€ | Tarif Enfant (de moins de 14 ans)  
 6,70€ | Tarif Abonnés VÉO  
 5,90€ | Tarif Jeune (de 14 à 16 ans)  
 2,00€ | Majoration 3D  
 4,00€ | Écran Enchanté (programmation jeune public spécifique)  
 Tickets CE | nous contacter.

**TARIFS OPÉRA/BALLET/THÉÂTRE**  
 Plein tarif | 19€  
 Tarif réduit | 17€ (abonnés VEO, mineur.es)  
 Moins de 14 ans | 10€  
 Abonnement 4 spectacles et + | 15€  
**TARIFS UNIPOP**  
 Place | 7€ (carte abonnement et CSE acceptés sur films CNC)  
 Conférence | 3€

RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE ET SUR TULLE.VEOCINEMAS.FR  
 PARKING GRATUIT | SALLES ÉQUIPÉES EN NUMÉRIQUE ET 3D  
 ADMINISTRATION : 05 55 29 96 54 | contact.tulle@veocinemas.fr

**véo**  
**CINÉMA TULLE**  
 PROGRAMME N°249  
 11 >>  
 24 SEPT. 2024



SAGECI/IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETTER SUR LA VOIE PUBLIQUE

05 55 29 96 54 • 36 avenue de Ventadour  
 tulle.veocinemas.fr • cinemaveotulle • cinemaveotulle

11 > 17 SEPTEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
BEETLEJUICE BEETLEJUICE <b>VOST</b> SORTIE NATIONALE	14h00 20h45	20h45	18h30 21h00	14h15 16h30 18h30 21h00	14h15 16h30 20h45	21h00	20h45
LE FIL SORTIE NATIONALE	14h15 20h30	14h30 18h30 20h30	20h45	14h00 20h45	14h00 20h45	18h30 20h45	14h30 20h30
LE PROCÈS DU CHIEN SORTIE NATIONALE	16h30 21h00	14h30 21h00	14h30 18h30	18h45 20h30	17h15 21h00	14h30 18h30	14h30 21h00
À L'ANCIENNE	14h30 20h45	14h30 18h30	14h30 20h30	14h15 21h00*	16h15 18h45	14h30 18h30	18h30 21h00
FÉLÉS	18h45	21h00	18h30	16h15	14h15		14h30*
L'I.A. DU MAL	14h15 21h00			22h15	19h00 21h00	21h15	21h00*
EMILIA PÉREZ <b>VOST</b> AVERTISSEMENT	18h30	18h30				18h30	14h30*
LE COMTE DE MONTE-CRISTO				20h30	14h00		
UN P'TIT TRUC EN PLUS			21h00	18h15			18h30*
GIRLS WILL BE GIRLS <b>VOST</b>			18h30		18h30	20h30*	
LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX	18h30	20h45	14h30	16h15	18h15	20h30	18h30
LA BELLE AFFAIRE <b>VOST</b>	18h30	14h30	14h30	18h30	20h30	14h30	18h30
GOLO & RICHTIE	18h45	18h45		18h45		14h30*	
KAIZEN - 1 AN POUR GRAVIR L'EVEREST			20h00	<b>SÉANCE INÉDITE</b>			
C'EST LE MONDE À L'ENVERS			<b>AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR NICOLAS VANIER</b>		19h00		
MON AMI LE PETIT MANCHOT	16h30			14h30	16h15*		
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4	16h30			14h30 16h30			
LES ROIS DU RALLYE	14h30			16h45	14h30 16h30		

\* DERNIÈRES SÉANCES

**BEETLEJUICE BEETLEJUICE** **NOUVEAUTÉ**  
**VOST** **VF**  
États-Unis 2024. Une comédie de Tim Burton avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega... Durée : 1h44  
Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail menant à l'Après-vie. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

**LE FIL** **NOUVEAUTÉ**  
France 2024. Un drame de et avec Daniel Auteuil, avec Grégory Gadebois, Sidse Babbett Knudsen... Durée : 1h55  
Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

18 > 24 SEPTEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LES BARBARES SORTIE NATIONALE	14h15 20h45	18h30 20h45	14h30 18h30	14h15 20h45	16h00 20h45	14h30 20h45	14h30 18h30
BEETLEJUICE BEETLEJUICE <b>VOST</b>	14h00 20h30	20h45	18h00 21h00	14h30 16h30 18h30 21h00	14h00 16h15 20h30	20h45	20h45
LE FIL	14h15 20h30	14h30 18h15 20h30	20h45	14h15 20h45	16h15 18h30	18h30 20h30	14h30 20h30
LE PROCÈS DU CHIEN	18h30 21h00	14h30 21h00	14h30 18h30	18h45 21h00	14h15 21h00	14h30 18h30	18h30 21h00
SILEX AND THE CITY	18h45	14h30	21h15	17h15 19h00	17h15 21h00	18h45	14h30 21h00
À L'ANCIENNE	18h30	18h30	21h00	16h45	19h00	21h00	18h30*
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	17h45		20h30	14h00 20h30	14h00*		
LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX			14h30	18h30	18h30	20h45*	
LA BELLE AFFAIRE <b>VOST</b>		20h30	18h30			14h30	18h30*
TATAMI <b>VOST</b>	18h30	18h30	14h30	18h15		14h30	20h45
SEPTEMBRE SANS ATTENDRE <b>VOST</b>		14h30			18h15	18h30	14h30*
GREASE FESTIVAL PLAY IT AGAIN !	20h45	SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UN BLIND TEST SPÉCIAL "COMÉDIES MUSICALES"					
ALICE GUY, PREMIÈRE FEMME RÉALISATRICE FESTIVAL PLAY IT AGAIN !		18h30	EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE ALICE GUY				
LA DOLCE VITA <b>VOST</b> FESTIVAL PLAY IT AGAIN !			18h00				
CYRANO DE BERGERAC		<b>THÉÂTRE AU CINÉMA</b>		18h00			
RESTITUTION D'ATELIER DU CHAMBON + COURT-MÉTRAGE "MOULÈS-FRITE"	15h00	DIFFUSION D'UN FILM RÉALISÉ PAR LES ENFANTS DU CHAMBON EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE ALICE GUY					
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4	16h30		14h30	14h30*			
ANZU, CHAT-FANTÔME	14h30		16h15	16h30			
LES ROIS DU RALLYE	16h30		16h30	14h30			

**LE PROCÈS DU CHIEN** **NOUVEAUTÉ**  
France 2024. Une comédie de et avec Lætitia Dosch, avec Jean-Pascal Zadi, François Damiens... Durée : 1h25  
Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

**LES BARBARES** **NOUVEAUTÉ**  
France 2024. Une comédie de et avec Julie Delpy, avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte... Durée : 1h41  
À Paimpont, les habitants vivent en harmonie. Il y a Joëlle l'institutrice donneuse de leçons, Anne la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny le garde-champêtre fan de Johnny. Tous acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens, mais syriens ! Et bizarrement, certains n'ont plus le même élan de solidarité... Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?

## LES MÉDIAS ET LA FABRIQUE DE L'INFORMATION

La conquête de l'opinion est un enjeu central qui a décidé Autour du 1<sup>er</sup> mai à décliner le thème des médias et de la fabrique de l'information en 2024 pendant les 19<sup>e</sup> Rencontres Cinéma et société qui se tiendront du 23 au 28 septembre. Le cinéma a longuement mis en scène le métier de journaliste, sa déontologie, décrivant l'atmosphère des salles de presse, les questions qui traversent la pratique des professionnel·les de l'information. L'arrivée d'internet a transformé radicalement les conditions d'exercice du métier : chacune et chacun s'improvisant journaliste et les pouvoirs utilisant le net pour propager leurs idées. Notre programmation témoigne de cette réalité multiple et contrastée. Les ordonnances de 1944 sur la liberté de la presse visaient à organiser un nouveau système médiatique garantissant la liberté d'expression et un



Retrouvez le programme complet de l'événement au cinéma et dans les commerces tullistes, ou en version numérique sur notre site Internet et celui de l'association Autour du 1<sup>er</sup> mai.

RENCONTRES CINÉMA ET SOCIÉTÉ - LES MÉDIAS ET LA FABRIQUE DE L'INFORMATION							
25 SEPTEMBRE > 1 <sup>er</sup> OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 <sup>er</sup>
JEUNES JOURNALISTES : AU DÉPART, LA PASSION	17h45	Conférence de Jean-Marie Charon, sociologue					
ILLUSIONS PERDUES	20h30	En présence de Philippe Merlant, journaliste indépendant					
À L'ENCRE ROUGE <b>VOST</b>		14h15	En présence de Nicole Fernandez Ferrer, Co-Présidente du centre Simone de Beauvoir				
SPOTLIGHT <b>VOST</b>		18h00	Séance accompagnée par des journalistes Corrèzien.nes				
PENTAGON PAPERS <b>VOST</b>		21h00	Séance accompagnée par des journalistes Corrèzien.nes et l'équipe du festival				
LES MÉDIAS, LE MONDE ET MOI		14h15	En présence de la réalisatrice, journaliste et autrice Anne-Sophie Novel				
JUDITH THERPAUVE		18h00	Séance présentée par l'équipe du festival				
L'HONNEUR PERDU DE KATHARINA BLUM <b>VOST</b>			21h00	En présence de Perrine Val, historienne du cinéma			
LA CINQUIÈME VICTIME <b>VOST</b>		Séance présentée par l'équipe du festival		14h00			
AUTOUR DES MÉDIAS LIMOUSINS	En partenariat avec La Trousse Corézienne		16h30	En partenariat avec TéléMillevaches			
VIVANTS	En présence d'Alix Delaporte, réalisatrice		20h30	En présence d'Audrey Paillasse, journaliste à "C à vous"			

**TOUJOURS À L'AFFICHE**  
**UN P'TIT TRUC EN PLUS**  
France 2024. Durée : 1h39  
**LE COMTE DE MONTE-CRISTO**  
France 2024. Durée : 2h53



18/09 À 20H45 : Séance précédée d'un blind test spécial « Comédies Musicales »

**GREASE**  
États-Unis 1978. Une comédie musicale de Randal Kleiser avec Annette Charles, John Travolta, Olivia Newton-John...  
Durée : 1h45  
À la fin des vacances d'été, les amoureux Danny Zuko et Sandy Olsson, une jeune Australienne de bonne famille, doivent se séparer. À son retour au lycée Rydell, le jeune homme retrouve sa bande, les T-birds, blousons de cuir et cheveux gominés. Les parents de Sandy ayant décidé de s'installer aux États-Unis, la demoiselle intègre la même école...

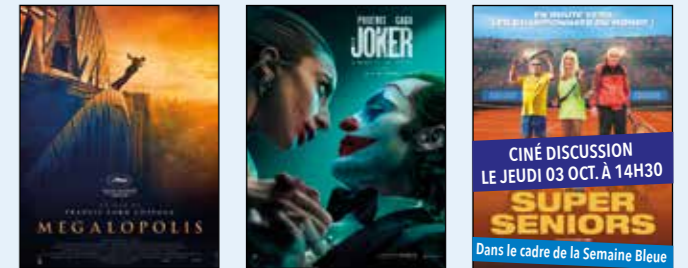
19/09 À 18H30 : En partenariat avec le Centre Alice Guy

**ALICE GUY, PREMIÈRE FEMME RÉALISATRICE!**  
France 1900-1907. Un programme de 14 court-métrages de Alice Guy. Durée : 45 min  
Bout à bout de 14 courts métrages réalisés par Alice Guy ou attribués à Alice Guy pour Gaumont entre 1900 et 1907 (La Fée aux choux, La Marâtre, Sur la barricade...) ainsi qu'un petit Bonsoir anonyme au pochoir en conclusion.

**LA DOLCE VITA** **VOST**  
Italie 1960. Une comédie dramatique de Federico Fellini avec Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée...  
Durée : 2h40  
Marcello Rubini, a quitté sa province italienne pour Rome dans le but de devenir écrivain. Mais celui-ci est devenu chroniqueur dans un journal à sensations. Il fait donc la tournée des lieux dans lesquels il est susceptible de décrocher quelques scoops afin d'alimenter sa chronique...

**CYRANO DE BERGERAC**  
DIMANCHE 22/09 À 18H  
Comédie Française | durée : 2h30  
Cyrano de Bergerac manie aussi bien les mots qu'il manie l'épée. Il aime secrètement sa cousine Roxane mais se trouve trop laid pour se déclarer. Quand Christian, fraîchement entré à la compagnie des Cadets, lui demande de l'aide pour la séduire, Cyrano use de sa plus belle prose pour conquérir le cœur de la belle...  
Pièce de théâtre d'Edmond Rostand / Mise en scène de Emmanuel Daumas

## PROCHAINEMENT



**Restaurant LA RÔTISSERIE**  
05 44 40 03 65  
Avenue Ventadour, Tulle  
Plats faits maison  
Cuisson à la rotissoire  
Grande terrasse  
Ouvert 7 jours / 7  
Grand parking  
Proximité cinéma  
Partenariat cinéma  
Le restaurant vous propose une cuisine de proximité, des produits locaux et mandes de race !  
Service midi et soir, jusqu'à 22h en semaine, et 23h les vendredis et samedis.

**OFFRE MC' CINÉ TULLE**  
⇒ 1 menu Maxi Best Of + 5€ = 1 place de ciné  
⇒ 1 menu Maxi Best Of + 1 ticket ciné usagé = 1 sandwich offert

**CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE!**  
**6,70€ la place**  
Achat de la carte : 2€ + chargement de 6 places (40,20€) ou 10 places (67€)  
Validité 1 an pour 6 places et 23 mois pour 10 places • Carte partageable et utilisable à toutes les séances • Utilisable en caisse et en ligne • Réservation en ligne offerte • Des offres et des surprises tous les mois

**veo - DE 14 ANS = 5€uros!**  
Tous les jours à toutes les séances dans votre cinéma

**Avec le Pass Culture**  
prenez votre abonnement cinéma  
**6 places pour 30 euros**

Recevez notre programme chaque semaine en vous inscrivant à la newsletter sur notre site : **tulle.veocinemas.fr**