

THÉÂTRE "MACBETH"

Jeudi 16 mai - 20h45

Mise en scène par Silvia Costa, texte de William Shakespeare, avec les comédiens de la Comédie-Française

Retransmis depuis la Salle Richelieu de la Comédie-Française. France. 2024. 2h30.

Trois sorcières prédisent à Macbeth qu'il accèdera au trône d'Écosse. Pour réaliser cette prophétie, Lady Macbeth convainc son époux d'assassiner le roi Duncan, venu passer la nuit chez eux. Ce crime entraîne le nouveau souverain dans une spirale macabre qui le fera sombrer dans la culpabilité et la folie...



BALLET "DON QUICHOTTE"

Vendredi 24 mai - 14h15

Ballet en un prologue et trois actes retransmis depuis l'Opéra Bastille avec les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra

Ballet Rudolf Noureev. Opéra Bastille. France. 2024. 2h50. Direction musicale : Gavriel Heine. Orchestre de l'Opéra national de Paris.

Don Quichotte de Rudolf Noureev est une véritable fête de la danse aux accents espagnols. Kitri et Basilio, deux amants emploient toutes les ruses pour se retrouver malgré la résistance du père de Kitri. C'est finalement Don Quichotte qui amène l'heureux dénouement après avoir lutté contre les moulins à vent et croisé la route de Cupidon, Dulcinée et la Reine des dryades.



UNIPOP "CAPITAINES D'AVRIL"

Jeudi 30 mai - Conférence : 14h00 • Film : 16h00

Conférence « La Révolution des Oeilletts » par Yves Leonard, membre du Centre d'Histoire et auteur de nombreux ouvrages sur l'histoire du Portugal, suivie de la projection du film en VOST

Film - Capitaines d'avril

De Maria de Medeiros. Espagne, Italie, Portugal, France. 2001. 2h04. Avec Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida, Frédéric Pierrot...

Au Portugal, dans la nuit du 24 au 25 avril 1974, la radio diffuse une chanson interdite : Grândola. Il pourrait s'agir de l'insoumission d'un journaliste rebelle. C'est en fait le signal programmé d'un coup d'Etat militaire qui changera la face de ce petit pays affligé par des décennies d'archaïsme et le destin d'immenses territoires en Afrique.



OPÉRA "LAKMÉ"

Dimanche 16 juin - 18h15

Opéra en trois actes de Léo Delibes filmé à l'Opéra Comique

Mise en scène par Laurent Pelly. Opéra Comique. France. 2024. 2h15. Chœur et orchestre : Pygmalion.

Dans les Indes récemment colonisées, le coup de foudre d'un officier britannique pour la fille d'un brahmane attise les tensions communautaires, sur fond de fêtes populaires et de nature sauvage. Inspiré par Pierre Loti, Léo Delibes mit en œuvre, dans une intrigue audacieusement contemporaine, les ressorts de l'opéra orientaliste : une passion impossible, l'évocation musicale d'une civilisation lointaine, l'affrontement du fanatisme religieux et de la sensualité.



UNIPOP SÉANCE DE CLÔTURE SURPRISE

EN DIRECT

Jeudi 20 juin - Film : 18h30 suivi d'une rencontre

Séance de clôture : film et invités surprise !

C'est désormais un rituel : la saison d'Unipop réserve la surprise pour sa dernière soirée ! Thèmes, invités, film vous seront dévoilés quelques jours avant la date.

Unipop
de ville
enville

SAISON 2023 / 2024

LE PROCÈS GOLDMAN	LUNDI 18 SEPTEMBRE À 18H30	UNIPOP
SECOND TOUR	JEUDI 5 OCTOBRE À 18H30	UNIPOP
LE CONSENTEMENT	JEUDI 19 OCTOBRE À 18H30	UNIPOP
LA PASSION DE DODIN BOUFFANT	LUNDI 30 OCTOBRE CONF : 18H30 • FILM : 20H45	UNIPOP
COLETTE	LUNDI 27 NOVEMBRE CONF : 14H00 • FILM 16H00	UNIPOP
ROMÉO ET JULIETTE	VENDREDI 1 ^{ER} DÉCEMBRE À 14H00	OPÉRA
BONNARD, PIERRE ET MARTHE	JEUDI 7 DÉCEMBRE À 18H30	UNIPOP
NAPOLEON	VENDREDI 22 DÉCEMBRE CONF : 13H45 • FILM : 15H45	UNIPOP
TURANDOT	VENDREDI 12 JANVIER À 14H00	OPÉRA
CYRANO DE BERGERAC	JEUDI 25 JANVIER À 20H10	THÉÂTRE
LA PÉRICHOLE	DIMANCHE 3 MARS À 18H15	OPÉRA
CASSE-NOISETTE	DIMANCHE 24 MARS À 18H30	BALLET
LES CHARIOTS DE FEU	LUNDI 25 MARS CONF : 18H30 • FILM : 20H45	UNIPOP
LA FILLE MAL GARDÉE	DIMANCHE 28 AVRIL À 18H30	BALLET
OTHELLO	LUNDI 29 AVRIL CONF : 15H15 • FILM : 17H00	UNIPOP
MACBETH	JEUDI 16 MAI À 20H45	THÉÂTRE
DON QUICHOTTE	VENDREDI 24 MAI À 14H15	BALLET
CAPITAINES D'AVRIL	JEUDI 30 MAI CONF : 14H00 • FILM : 16H00	UNIPOP
LAKMÉ	DIMANCHE 16 JUIN À 18H15	OPÉRA
UNIPOP : SÉANCE DE CLÔTURE SURPRISE	JEUDI 20 JUIN FILM : 18H30 PUIS RENCONTRE...	UNIPOP

* SÉANCES EN DIRECT

TARIFS

UNIPOP

Film (+ Rencontre) : 6 € (& 4,50 € pour les moins de 14 ans)
Conférence : 3 €

OPÉRA

Tarif plein : 17 €

BALLET

Tarif réduit : 14 € (Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, abonnés Véo, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap, sur présentation d'un justificatif)

THÉÂTRE



CINÉMA VÉO GRAND CENTRAL
COLOMIERS

OPÉRA
BALLET
THÉÂTRE
UNIPOP

SAISON 2023 / 2024



véo
veocinemas.fr

Unipop
de ville
enville



FRA
CINEMA

PATHÉLIVE

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

véo
veocinemas.fr

5 Salles et 769 places • 10 Allée du Rouergue 31770 COLOMIERS
www.veocinemas.fr/grand-central-colomiers • 05 32 09 33 12
contact.colomiers@veocinemas.fr • CinemaVeoGrandCentralColomiers

UNIPOP "LE PROCÈS GOLDMAN"

Lundi 18 septembre - 18h30

Avant-première suivie de la retransmission de la rencontre avec le réalisateur Cédric Kahn

Film - Le Procès Goldman

De Cédric Kahn. France. 2023. 1h56.

Avec Arieh Worthalter, Arthur Harari, Jeremy Lewin...

En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, condamné à la réclusion criminelle à perpétuité pour braquage à main armée ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Défendu par le jeune avocat Georges Kiejman, il rend l'issue du procès incertaine par son comportement insaisissable et provocateur.



EN DIRECT

UNIPOP "SECOND TOUR"

Jeudi 5 octobre - 18h30

Avant-première suivie de la retransmission de la rencontre avec le réalisateur Albert Dupontel

Film - Second Tour

De Albert Dupontel. France. 2023. 1h35.

Avec Cécile de France, Albert Dupontel, Nicolas Marié...

Journaliste politique en disgrâce placée à la rubrique football, Mlle Pove est sollicitée pour suivre l'entre-deux tours de la campagne présidentielle. Le favori est Pierre-Henry Mercier, héritier d'une puissante famille française et novice en politique. Troublée par ce candidat qu'elle a connu moins lisse, Mlle Pove se lance dans une enquête aussi étonnante que jubilatoire.



EN DIRECT

EN DIRECT

UNIPOP "LE CONSENTEMENT"

Jeudi 19 octobre - 18h30

Projection suivie de la retransmission en direct de la rencontre avec la réalisatrice Vanessa Filho

Film - Le Consentement

De Vanessa Filho. France, Belgique. 2023. 1h58.

Avec Jean-Paul Rouve, Kim Higelin, Laetitia Casta...

Paris, 1985. Vanessa a treize ans lorsqu'elle rencontre Gabriel Matzneff, écrivain quinquagénaire de renom. La jeune adolescente devient l'amante et la muse de cet homme célébré par le monde culturel et politique. Se perdant dans la relation, elle subit de plus en plus violemment l'emprise destructrice que ce prédateur exerce sur elle.



UNIPOP "LA PASSION DE DODIN BOUFFANT"

Lundi 30 octobre - Conférence : 18h30 • Film : 20h45

Conférence « Histoire du Paris gastronomique » par Patrick Rambourg, chercheur et conseiller historique sur le film, suivie de la projection de l'avant-première

Film - La Passion de Dodin Bouffant

De Trân Ahn-hùng. France. 2023. 2h14.

Avec Juliette Binoche, Benoît Magimel, Emmanuel Salinger...

Eugénie, cuisinière hors pair, est depuis 20 ans au service du célèbre gastronome Dodin. Une passion amoureuse, étroitement liée à la pratique de la gastronomie, s'est construite entre eux. Eugénie, avide de liberté, n'a jamais voulu se marier avec Dodin. Ce dernier décide de faire quelque chose qu'il n'a encore jamais fait : cuisiner pour elle...



UNIPOP "COLETTE"

Lundi 27 novembre - Conférence : 14h00 • Film 16h00

Conférence « Les mille et une vies de Colette » par Emmanuelle Lambert, écrivaine française, suivie du film en VOST

Film - Colette

De Wash Westmoreland. USA, Grande-Bretagne. 2019. 1h52.

Avec Keira Knightley, Dominic West, Eleanor Tomlinson...

1893, Gabrielle Sidonie Colette, jeune fille à l'esprit rebelle, épouse Willy, de quatorze ans son aîné, écrivain aussi égocentrique que séducteur. Willy autorise Colette à écrire à condition qu'il signe les romans à sa place. Il ne tarde pas à être très célèbre et Colette souffre de ne pas être reconnue.



OPÉRA "ROMÉO ET JULIETTE"

Vendredi 1^{er} décembre - 14h00

Opéra en cinq actes de Charles Gounod retransmis depuis l'Opéra Bastille

Mise en scène par Thomas Jolly. Opéra Bastille. France. 2023. 3h17. Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris.

Combien de compositeurs ont été inspirés par les amants de Vêrone dépeints par Shakespeare ? Quatre duos d'amour, une véronne ardente, une musique lumineuse et lyrique : toute la partition frissonne de désir et de fraîcheur. Qui mieux que Thomas Jolly, l'un des plus inventifs metteurs en scène de sa génération, pouvait célébrer cet hymne à la jeunesse ?



UNIPOP "BONNARD, PIERRE ET MARTHE"

Jeudi 7 décembre - 18h30

Avant-première suivie de la retransmission de la rencontre avec Martin Provost et Cyrille Sciamia

Film - Bonnard, Pierre et Marthe

De Martin Provost. France. 2024. 2h02.

Avec Cécile de France, Vincent Macaigne, Stacy Martin...

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre... Le film offre un double portrait émouvant, porté par une lumière et des décors qui font revivre l'atmosphère du siècle impressionniste...



EN DIRECT

UNIPOP "NAPOLÉON"

Vendredi 22 décembre - Conférence : 13h45 • Film : 15h45

Retransmission de la conférence « Napoléon, une passion française ? » d'Arthur Chevallier, spécialiste de la Révolution française et du Premier Empire, suivie de la projection du film en VOST

Film - Napoléon

De Ridley Scott. Grande-Bretagne. 2023. 2h38.

Avec Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim...

Fresque spectaculaire, Napoléon s'attache à l'ascension et à la chute de l'Empereur Napoléon Bonaparte. Le film retrace la conquête acharnée du pouvoir par Bonaparte à travers le prisme de ses rapports passionnels et tourmentés avec Joséphine, le grand amour de sa vie.



OPÉRA "TURANDOT"

Vendredi 12 janvier - 14h00

Opéra en trois actes de Giacomo Puccini retransmis depuis l'Opéra Bastille

Mise en scène par Robert Wilson. Opéra Bastille. France. 2023. 2h30.

Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris.

À Pékin, une princesse renommée pour sa beauté soumet ses prétendants à trois énigmes. Le prince qui saura les résoudre obtiendra sa main et le trône. Hélas ! Jusqu'à présent, tous ont échoué et ont subi la sentence implacable : la mort. Le jeune Calaf réussira-t-il ? La mise en scène épurée de Robert Wilson, traversée de touches de commedia dell'arte, offre des images saisissantes et hypnotiques.



EN DIRECT

THÉÂTRE "CYRANO DE BERGERAC"

Jeudi 25 janvier - 20h10

Mise en scène par Emmanuel Daumas, texte d'Edmond Rostand, avec les comédiens de la Comédie-Française
Retransmis en direct depuis la Salle Richelieu de la Comédie-Française. France. 2024. 2h30.

Cyrano de Bergerac manie aussi bien les mots qu'il manie l'épée. Il aime secrètement sa cousine Roxane mais se trouve trop laid pour se déclarer. Quand Christian, fraîchement entré à la compagnie des Cadets, lui demande de l'aide pour la séduire, Cyrano use de sa plus belle prose pour conquérir le cœur de la belle...



OPÉRA "LA PÉRICHOLE"

Dimanche 3 mars - 18h15

Opéra en trois actes de Jacques Offenbach filmé au Théâtre des Champs-Élysées

Mise en scène par Laurent Pelly. Théâtre des Champs-Élysées.

France. 2023. 2h25. Orchestre : Les Musiciens du Louvre.

Chœur de l'Opéra National de Bordeaux.

A l'origine de La Périchole, on trouve le récit de la vie d'une comédienne et courtisane péruvienne Camila Périchole, lui-même inspiré de celui d'un personnage historique, Micaëla Villegas dite « la perra chola », qui fut en son temps actrice et surtout maîtresse du vice-roi du Pérou Don Manuel.



BALLET "CASSE-NOISETTE"

Dimanche 24 mars - 18h30

Ballet en deux actes retransmis depuis l'Opéra Bastille avec Les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra

Ballet Rudolf Noureov. Opéra Bastille. France. 2024.

2h10. Direction musicale Andrea Quinn.

Un soir de Noël, la jeune Clara se voit offrir un pantin animé, un casse-noisette. Alors qu'elle le tient dans ses bras, elle s'endort et rêve d'un univers fantasque où les jouets et les peurs prennent vie. Au milieu de soldats de plomb, de rats et de poupées à la taille démesurée, le monde de l'enfance devient ballet.



UNIPOP "LES CHARIOTS DE FEU"

Lundi 25 mars - Conférence : 18h30 • Film : 20h45

Conférence « Jeux Olympiques : le monde selon le CIO » par Patrick Clastres, historien du sport et de l'olympisme, suivie de la projection du film en VOST

Film - Les Chariots de Feu

De Hugh Hudson. USA, Grande-Bretagne. 1981. 1h59.

Avec Nigel Havers, Ian Holm, John Gielgud...

L'histoire de deux athlètes britanniques concourant aux Jeux Olympiques de 1924, et devant surmonter les barrières de la discrimination. Un film emblématique, notamment pour sa célèbre bande originale signée Vangelis.



EN DIRECT

BALLET "LA FILLE MAL GARDÉE"

Dimanche 28 avril - 18h30

Ballet en deux actes retransmis depuis le Palais Garnier avec les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra

Ballet Frederick Ashton. Palais Garnier. France. 2024. 2h05. Direction musicale : Philip Ellis.



La Fille mal gardée raconte le triomphe par la ruse d'un amour empêché. Typique du « ballet d'action », La Fille mal gardée éblouit et amuse par sa fraîcheur. Dans une cour de ferme ou un champ de blés, les cœurs de Lise et Colas se cherchent et finissent par se trouver. À la manière d'une comédie musicale, le scénario original, revisité par Ashton, nous emporte dans sa fantaisie et ses sourires.

UNIPOP "OTHELLO"

Lundi 29 avril - Conférence : 15h15 • Film : 17h00

Conférence « Shakespeare à l'écran » par Sarah Hatchuel, présidente d'honneur de la Société française Shakespeare, suivie du film

Film - Othello

De Orson Welles. France, Italie, Maroc, USA. 1952. 1h35.

Avec Orson Welles, Michael McLiammoir, Robert Coote...

Le Maure Othello, général vénitien estimé et nommé gouverneur de Chypre, épouse la belle Desdémone, fille de sénateur. Le fourbe Iago, officier d'Othello qui lui voue une haine démesurée, est résolu à détruire leur bonheur...

