

JEUNE PUBLIC

ENTRÉE À 4 € POUR LES MOINS DE 14 ANS



ARCO

France 2025. Un film d'animation de Ugo Bienvenu. Durée : 1h28
En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.
Cristal du long métrage, Annecy 2025



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

France/Belgique 2025. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 45 min

4€
POUR TOUS

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté...



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 7 DÉCEMBRE À 14H

MISSION PÈRE NOËL

États-Unis/Australie/Inde 2025. Un film d'animation de Ricard Cussó et Damjan Mitrevski. Durée : 1h36

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël !



INSAISISSABLES 3

VO VF

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Ruben Fleischer avec Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco... Durée : 1h52

Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant jamais imaginé ! Accompagnés d'un groupe de jeunes magiciens qui espèrent suivre leur trace, ils vont devoir repousser les limites de l'illusion pour orchestrer leur tour le plus spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d'une redoutable organisation criminelle...



UN POÈTE

VO

Colombie/Allemagne/Suède 2025. Une comédie dramatique de Simón Mesa Soto avec Ubeimar Ríos, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona... Durée : 2h

Óscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlday, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...
Festival de Cannes 2025 - Un certain regard - Prix du jury



LES BRAISES

France 2025. Un drame de Thomas Kruithof avec Virginie Efira, Arieh Worthalter... Durée : 1h42

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.

19 > 25 NOVEMBRE	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
DANSONS TANT QU'ON N'EST PAS MORT				CINÉ-RENCONTRE		20H30	
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	18H30			20H45	18H30		18H
L'ÉTRANGER			20H50	18H15	16H	18H	
SMASHING MACHINE VO	20H50				20H50		
LA PETITE DERNIÈRE	16H15		18H30				
ARCO	14H15			16H	14H		
LE MILLION					20H30		

26 NOVEMBRE > 2 DÉCEMBRE	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1	MAR 2
T'AS PAS CHANGÉ	16H30			20H45	14H15		20H50
LES BRAISES			20H30		16H30		16H30
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE				18H30		20H30	
DEUX PROCUREURS VO					21H		18H30
UN POÈTE VO			18H		18H		
UN SIMPLE ACCIDENT VO	18H45				18H45		
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	20H50			16H			
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL				14H30			
REGARDE						14H30	

3 > 9 DÉCEMBRE	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
GILDA VO		CINÉ-CONFÉRENCE		16H			
CHASSE GARDÉE 2 AVANT-PREMIÈRE					20H45		
INSAISISSABLES 3 VO VF	16H30			20H45	20H45	18H	
LA BONNE ÉTOILE	14H30		20H30		16H	20H30	
LES RÊVEURS	20H45			16H			
LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE VO				18H15		18H15	
ON VOUS CROIT	19H		18H30				
MISSION PÈRE NOËL AVANT-PREMIÈRE					14H		

AVERTISSEMENT des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
VO film en version originale sous-titré en français

PROCHAINEMENT



Cinéma Théâtre CAUSSADE

PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5€50 (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

MOINS DE 14 ANS 4€ • CARTE ABONNEMENT 5€

Film art et essai 3€50 (sur présentation carte jeune)

SAGEC IMPRIMERIE 0555 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



MAIRIE DE CAUSSADE

veo
veocinemas.fr
Cinéma-Théâtre
CAUSSADE PROGRAMME N°050
19 NOV. 09 DÉC.
2025

LEUR PLUS GRAND TOUR ?
LE BRAQUAGE DU SIÈCLE.

JESSE EISENBERG WOODY HARRELSON DAVE FRANCO ISLA FISHER JUSTICE SMITH DOMINIC SESSA ARIANA GREENBLATT AVEC ROSAMUND PIKE ET MORGAN FREEMAN

INSAISISSABLES 3

INFORMATION: 0555 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE À 16H

GILDA



32, rue des Récollets 82300 Caussade • Tél : 09 61 25 69 11
Programme et horaires : caussade.veocinemas.fr

CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE À 16H



Présentation du film avant la projection et analyse filmique détaillée après la séance. Conférence menée par Alice Vincens, agrégée de lettres, docteur en sémiologie et en esthétique du cinéma.

TARIFS : ABONNÉS VÉO ET TARIFS RÉDUITS : 12 € / PLEIN TARIF : 14 €

Il est également possible d'assister uniquement au film ou uniquement à la conférence.



GILDA

VO

États-Unis 1946 (version restaurée 4K 2025). Un drame de Charles Vidor avec Rita Hayworth, Glenn Ford, George Macready... Durée : 1h50

Ballin Mundson, directeur d'un casino, prend sous sa protection un jeune Américain, Johnny Farrell, après l'avoir sauvé d'une mort certaine. Ballin, devant s'absenter, confie la direction de son établissement à Johnny. Il revient quelque temps plus tard marié à Gilda, l'ancienne maîtresse de Johnny.

Il revient quelque temps plus tard marié à Gilda, l'ancienne maîtresse de Johnny.



SMASHING MACHINE

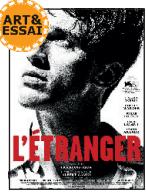
VO

États-Unis 2025. Un biopic de Benny Safdie avec Dwayne Johnson, Emily Blunt, Lyndsey Gav... Durée : 2h04

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Dwayne Johnson est Mark Kerr, légende du MMA des années 90, surnommé « The Smashing Machine » tandis qu'Emily Blunt incarne son épouse, Dawn Staples.

Lion d'argent - Prix de la mise en scène, Mostra de Venise 2025



L'ÉTRANGER

France 2025. Un drame de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Mader, Pierre Lottin... Durée : 2h

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l' entraînant dans des histoires louche jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb... Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.



T'AS PAS CHANGÉ

France 2025. Une comédie de Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis... Durée : 1h45

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

Véritable déclaration d'amour aux années 90, ce film dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



LES RÊVEURS

France 2025. Un film de et avec Isabelle Carré, avec Judith Chemla, Tessa Dumont Janod, Bernard Campan... Durée : 1h56

Elisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Necker avec des adolescents en grande détresse psychologique. À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire : son internement à 14 ans. Peu à peu, les souvenirs refont surface. Et avec eux, la découverte du théâtre, qui un jour l'a sauvée.



AVANT-PREMière | DIMANCHE 7 DÉCEMBRE À 20H45

CHASSE GARDÉE 2

France 2025. Une comédie de Antonin Fourlon et Frédéric Forestier avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili... Durée : 1h38

Deux ans se sont écoulés à Saint-Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon, privés d'amis de leur âge. Tout change avec l'arrivée de Stanislas, fils de Bernard, qui revient vivre à la campagne.



LE MILLION

France 2025. Une comédie de Grégoire Vigneron avec Christian Clavier, Rayane Bensetti, Gilles Cohen... Durée : 1h28

Pensant à tort qu'il ne va pas être promu par son entreprise, Stan craque et décide de voler dans le coffre de son patron une valise contenant 1 million d'euros. Direction l'aéroport avec sa copine... Mais en route, un coup de fil lui apprend qu'il obtient la promotion dont il rêvait...

CINÉ-RENCONTRE

MARDI 25 NOVEMBRE À 20H30

Entrée libre et gratuite

Projection suivie d'un échange avec la réalisatrice Cécile Lateule et le monteur Olivier Grenapin.

Programmation dans le cadre du mois du film documentaire, suite à une proposition de l'association Confluences qui pilote le festival Lettres d'automne (festival littéraire, du 18 au 30 novembre).

En partenariat avec la Communauté de Communes du Quercy Caussadais et la Médiathèque de Caussade



DANSONS TANT QU'ON N'EST PAS MORT

France 2023. Un documentaire de Cécile Lateule. Durée : 1h20 Portrait de Marie-Hélène Lafon, Dansons tant qu'on n'est pas mort plonge au cœur de la création littéraire et nous donne à voir le surgissement d'un livre.

Du Cantal à Paris, du collège où elle enseigne aux plateaux télé, le film suit les pas de la romancière à la recherche du prochain livre, et emporte le spectateur dans la confrontation avec la matière du texte.



LA BONNE ÉTOILE

France 2025. Une comédie dramatique de Pascal Elbé avec Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman... Durée : 1h40

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de... déserter ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus en révélations, il va entraîner sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

France / Danemark 2025. Un drame de Stéphane Demoustier avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau... Durée : 1h45

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.



LA PETITE DERNIÈRE

France / Allemagne 2025. Un drame de Hafsatia Herzi avec Nadia Melliti, Park Ji-Min, Amina Ben Mohamed... Durée : 1h46 Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde.

Prix d'interprétation féminine - Nadia Melliti, Cannes 2025



LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE VO

France / Egypte 2025. Un thriller de Tarik Saleh avec Fares Fares, Zineb Triki, Lyna Khoudri... Durée : 2h09

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, accepte sous la contrainte de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du Pays. Il se retrouve plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.

En Compétition, Cannes 2025



ON VOUS CROIT

Belgique 2025. Un drame de Charlotte Devillers et Arnaud Dufey avec Myriem Akhreddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods... Durée : 1h18

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

France / Belgique 2025. Une comédie dramatique de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte... Durée : 2h03

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée...



France / Luxembourg / Iran 2025. Un drame de Jafar Panahi avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi... Durée : 1h42

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

Palme d'Or, Cannes 2025



DEUX PROCUREURS

Allemagne 2025. Un drame de Sergei Loznitsa avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko... Durée : 1h58

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev.



REGARDE

France 2025. Un drame de Emmanuel Poulain-Arnaud avec Audrey Fleurot, Dany Boon, Ewan Bourdelles... Durée : 1h31

Chris et Antoine ont bien du mal à s'entendre depuis leur divorce. Mais lorsqu'on leur annonce que leur fils de 16 ans est atteint d'une maladie rare qui va lui faire perdre la vue, ils s'efforcent de mettre leurs rancœurs de côté. Les ex-conjoints embarquent leur fils pour des vacances inoubliables, bien décidés à lui offrir ses plus beaux souvenirs.