



LES MINI TOILES | MER. 15 OCTOBRE | 14H

Précédé d'un quiz «Robots au cinéma»

WALL-E

DÈS 6 ANS

États-Unis 2008. Un film d'animation de Andrew Stanton. Durée : 1h37
Faites la connaissance de WALL•E (prononcez «Walli») : WALL•E est le dernier être sur Terre et s'avère être un... petit robot ! 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté notre planète laissant à cette incroyable petite machine le soin de nettoyer la Terre.



LES MINI TOILES | SAMEDI 18 OCTOBRE | 16H15

Suivi d'un jeu «retrouve les pionnières oubliées»

MARY ANNING

DÈS 6 ANS

Belgique / Suisse / France 2025. Un film d'animation de Marcel Barelli. Durée : 1h12

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...



HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

DÈS 6 ANS

Belgique/France/États-Unis 2025. Un film d'animation de Benjamin Mousquet. Durée : 1h28

Ayant fait de sa différence une force, Hopper explore le monde avec Meg, moutonnette experte en arts martiaux, et Archie, tortue sarcastique. Lorsqu'il découvre Gina, sa sœur, tout bascule : il n'est pas seul. Tirailé entre loyauté et devoir, Hopper part en quête d'un pouvoir légendaire pour sauver les siens.



GABBY ET LA MAISON MAGIQUE LE FILM

DÈS 4 ANS

États-Unis 2025. Un film de Ryan Crego avec Laila Lockhart Kraner, Gloria Estefan, Kristen Wiig... Durée : 1h38

Au cours d'un voyage en voiture avec sa grand-mère Gigi, la maison de poupée de Gabby, son bien le plus précieux, se retrouve entre les mains d'une femme excentrique, Vera. Gabby part alors à l'aventure dans le monde réel...

Recevez notre programme chaque semaine en vous inscrivant à la newsletter sur notre site :

tulle.veocinemas.fr



MOI QUI T'AIMAIS

France 2025. Un biopic de Diane Kurys avec Roschdy Zem, Marina Fois, Thierry de Peretti... Durée : 1h58

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

France 2025. Une comédie de Vinciane Millereau avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Giulia Lambert... Durée : 1h41

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d'antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos...



MARCHE OU CRÈVE -16 VOST VF

États-Unis 2025. Un film de Francis Lawrence avec Cooper Hoffman, David Jonsson, Garrett Wareing... Durée : 1h48

(Justificatif d'identité obligatoire même pour les mineur-es accompagnés)

Dans une Amérique totalitaire instaurée après une longue guerre fratricide, 50 jeunes hommes participent à une marche d'endurance de plus de 500 kilomètres, filmée et diffusée en direct. Les marcheurs ont l'obligation de conserver un rythme constant, avec interdiction formelle de s'arrêter. Après trois avertissements consécutifs, les contrevenants sont froidement abattus. Un seul en sortira vivant, avec une somme faramineuse et un prix de son choix. Habité par un motif secret, le jeune Raymond Garraty tente sa chance, nouant sur la route un fort lien d'amitié avec l'Afro-Américain Peter McVries.



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

AVERTISSEMENT

VOST VF

États-Unis 2025. Un film d'action de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn... Durée : 2h50

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



UN SIMPLE ACCIDENT

VOST

France / Luxembourg / Iran 2025. Un drame de Jafar Panahi avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi... Durée : 1h42

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

Palme d'Or, Cannes 2025



CLASSE MOYENNE

France / Belgique 2025. Une comédie de Antony Cordier avec Laurent Lafitte, Elodie Bouchez, Ramzy Bedia... Durée : 1h35

Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison. Pourtant, tout s'envenime...



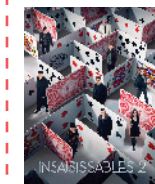
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

VOST

France / Palestine / Iran 2025. Un documentaire de Sepideh Farsi. Durée : 1h50

Put your soul on your hand and walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle m'a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde, depuis sa «prison de Gaza» comme elle le disait. Nous avons maintenu cette ligne de vie pendant plus de 200 jours. Les bouts de pixels et sons que l'on a échangés sont devenus le film que vous voyez. L'assassinat de Fatem le 16 avril 2025 suite à une attaque israélienne sur sa maison en change à jamais le sens.

SÉANCE UNIQUE EN REPRISE | JEUDI 16 OCTOBRE | 20H30



INSAISSABLES 2

Hong Kong/États-Unis 2016. Un film de Jon M. Chu avec Jesse Eisenberg, Mark Ruffalo, Woody Harrelson... Durée : 2h10

Un an après avoir surpassé le FBI et acquis l'admiration du grand public grâce à leurs tours exceptionnels, Les 4 Cavaliers reviennent ! Pour leur retour sur le devant de la scène, ils vont dénoncer les méthodes peu orthodoxes d'un magnat de la technologie à la tête d'une vaste organisation criminelle. Ils ignorent que cet homme d'affaire, Walter Marbry a une longueur d'avance sur eux, et les conduit dans un piège : il veut que les magiciens braquent l'un des systèmes informatiques les plus sécurisés du monde. Pour sortir de ce chantage et déjouer les plans de ce syndicat du crime, ils vont devoir élaborer le braquage le plus spectaculaire jamais conçu.



CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

TARIFS CINÉMA

9,50€ | Tarif plein

7,30€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, seniors de plus de 65 ans, militaires et familles nombreuses. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité. Tarif réduit pour tous les lundis et jeudis.

5,00€ | Tarif Enfant (de moins de 14 ans)

6,70€ | Tarif Abonnés VEO

5,90€ | Tarif Jeune (de 14 à 16 ans)

2,00€ | Majoration 3D

4,00€ | Écran Enchanté (programmation jeune public spécifique)

Tickets CE | nous contacter.

Sont acceptés : les places Mc Donald, Œuvres sociales, Ciné chèques, Chèques culture, et Chèques vacances.

TARIFS OPÉRA/BALLET/THÉÂTRE

Plein tarif | 19€

Tarif réduit | 17€ (abonnés VEO, mineur.es)

Moins de 14 ans | 10€

Abonnement 4 spectacles et + | 15€

LE CINÉMA EST CLIMATISÉ POUR VOTRE CONFORT



RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE ET SUR TULLE.VEOCINEMAS.FR
PARKING GRATUIT | SALLES ÉQUIPÉES EN NUMÉRIQUE ET 3D
ADMINISTRATION : 05 55 29 96 54 | contact.tulle@veocinemas.fr

SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



PROGRAMME N°277

15 OCT. >>
21 OCT. 2025



AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE
JÉRÔME COMMANDEUR



UN FILM DE JÉRÔME COMMANDEUR

05 55 29 96 54 • 36 avenue de Ventadour
tulle.veocinemas.fr • f cinemaveotulle • cinemaveotulle

15 > 21 OCTOBRE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
CHIEN 51 SORTIE NATIONALE	14h00 18h30 20h45	18h30 21h00	14h30 18h30 21h00	14h00 18h30 21h00	16h00 18h15	14h00 21h00	16h00 18h30
TRON : ARES VF VOST	13h45 20h30	18h00 20h30	18h15 21h45	13h45 16h15 21h30	13h45 18h15	14h00 16h00 18h15 20h45	18h15 20h45
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN	20h45	14h30 18h15 21h00	14h30 21h00	16h00 18h15 21h00	16h15 18h00 20h30	14h00 18h30	14h00 18h00 21h00
MOI QUI T'AIMAIS		14h30	20h45	14h00	14h00 20h30	20h45	16h00
CLASSE MOYENNE			14h30			18h15	16h15
UN SIMPLE ACCIDENT VOST	18h15	14h30	18h30	18h45	20h45	16h15	14h00
MARCHE OU CREVE VF VOST 16	13h45		22h00	16h00 21h45	20h30	16h00 21h00	14h00
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK VOST		18h30	14h30			20h45	18h15
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE VF VOST AVERTISSEMENT		14h30		20h30	20h00		20h30
T'AS PAS CHANGE	AVANT-PREMIERE En présence de Jérôme Commandeur				15h00		
KAAMELOTT, DEUXIEME VOLET PARTIE 1	AVANT-PREMIERE						20h30
INSAISSABLES 2		20h30	REPRISE				
GABBY ET LA MAISON MAGIQUE - LE FILM	14h00 16h15 18h00		18h00 20h00	14h00 16h15 18h00 20h00	14h00 16h00 18h15	14h00 16h15 18h30	14h00 20h30
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE SORTIE NATIONALE	16h15 18h00 20h30		18h00 20h00	14h00 18h00 19h45	14h00 16h15 18h00	14h00 16h30 18h30	14h00 16h15 18h15
MARY ANNING MINI TOILES	SUIVI D'UN JEU « retrouve les ➡ pionnières oubliées »			16h15			16h15
BIENNALE D'HISTOIRE LOCALE - HISTOIRE D'INDUSTRIES							
WALL-E MINI TOILES	14h00	PRÉCÉDÉ D'UN QUIZ « ROBOTS AU CINÉMA »					
LES TEMPS MODERNES	18h00	PRÉSENTÉ PAR JEAN BOUTIER, PRÉSIDENT DE LA BIENNALE					
LE TRAVAIL INDUSTRIEL Symphonie Industrielle suivie du film UN TRAVAIL, DES TRAVAUX	20h30	PRÉSENTÉ PAR MARC TAVERDET, DU COMITÉ SCIENTIFIQUE DE LA BIENNALE					
SELON MATTHIEU		18h00	PRÉSENTÉ PAR DANIEL ELLEZAM				
WE WANT SEX EQUALITY VOST		20h30	PRÉCÉDÉ DU COURT-MÉTRAGE DE CHRIS MARKER «2084»				

AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 19/10 | 15H00

En présence de Jérôme Commandeur

T'AS PAS CHANGE

France 2025. Une Comédie de Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis ...

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

Véritable déclaration d'amour aux années 90, T'AS PAS CHANGE dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...

LAURENT LAFITTE FRANÇOIS DAMIENS VANESSA PARADIS JÉRÔME COMMANDEUR

VIELLIR, C'ÉTAIT PAS PRÉVU.

T'AS PAS CHANGE

UN FILM DE JÉRÔME COMMANDEUR

AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE

EN PRÉSENCE DE JÉRÔME COMMANDEUR

AVANT-PREMIÈRE | MARDI 21/10 | 20H30

KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (PREMIÈRE PARTIE)

France 2025. Un film de Alexandre Astier avec Alexandre Astier, Jean-Christophe Hembert, Thomas Cousseau... Durée : 2h00

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

POUR SES 10 ANS, VÉO TULLE S'ACCORDE AVEC VAND

FÊTEZ LA SORTIE DE KAAMELOTT

SOIRÉE SPÉCIALE • KAAMELOTT

Vendredi 24 octobre 18h00

Quiz + Projection du film Kaamelott 2^e volet (partie 1) suivis d'une soirée déguisée et animée au VandB Tulle

1 TICKET ACHETE EN BOUTIQUE

1 AVANTAGE

CHEN 51

NOUVEAUTÉ

France/Belgique 2025. Un film de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Stéphane Bak... Durée : 1h41

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



TRON: ARES

VOST VF

États-Unis 2025. Un film de Joachim Rønning avec Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters... Durée : 1h59

L'étonnante aventure d'un Programme hautement sophistiqué du nom de Ares, envoyé du monde numérique au monde réel pour une mission dangereuse qui marquera la première rencontre de l'humanité avec des êtres dotés d'une intelligence artificielle...



HISTOIRE D'INDUSTRIES

Du 15 au 16 octobre programmation spéciale autour du thème «Histoires d'industries» dans le cadre de la 3e Biennale européenne d'Histoire locale.

L'histoire des industries nous rappelle que le progrès technique n'est jamais neutre socialement. Elle nous invite à penser l'avenir industriel – la «déindustrialisation» et la «réindustrialisation» de nos sociétés – non seulement en termes d'efficacité et d'innovation, mais aussi en termes d'impact humain et environnemental. Loin d'être simplement des histoire de machines et de profits, ce sont avant tout des histoires profondément humaines, celles de sociétés en constante transformation qui continuent de s'écrire chaque jour.

3^e BIENNALE EUROPÉENNE D'HISTOIRE LOCALE Histoires d'Industries

Tulle 14-19 octobre 2025

DU 15 AU 16 OCTOBRE AU VÉO TULLE

3E HISTOIRES ÉDITION D'INDUSTRIES

BIENNALE D'HISTOIRE LOCALE - HISTOIRE D'INDUSTRIES		
15 > 21 OCTOBRE	MER 15	JEU 16
WALL-E MINI TOILES	14h00	Précédé d'un quiz "Robots au cinéma"
LES TEMPS MODERNES	18h00	Présenté par Jean Boutier, Président de la Biennale
LE TRAVAIL INDUSTRIEL SYMPHONIE INDUSTRIELLE SUIVIE DU FILM UN TRAVAIL, DES TRAVAUX	20h30	Présenté par Marc Taverdet du Comité Scientifique de la Biennale
SELON MATTHIEU	18h00	Présenté par Daniel Ellezam
WE WANT SEX EQUALITY VOST	20h30	Précédé du court-métrage de Chris Marker "2084"

WE WANT SEX EQUALITY

Royaume-Uni 2010. Une comédie de Nigel Cole avec Sally Hawkins, Bob Hoskins, Miranda Richardson... Durée : 1h53

Au printemps 1968 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...

SELON MATTHIEU

France 2000. Un drame de Xavier Beauvois avec Nathalie Baye, Benoît Magimel, Antoine Chappay... Durée : 1h45

Un père, Francis, et ses deux fils, Matthieu et Eric, travaillent dans la même usine en Normandie. Francis est licencié pour avoir fumé une cigarette sur son lieu de travail.

DU 25 OCTOBRE AU 25 NOVEMBRE

LE CINÉMA VÉO TULLE S'ACCORDE AVEC VOUS

LA SÉANCE DES SPECTATEUR-ICES

Votez pour le film de la séance de clôture du mois anniversaire !

Vote en ligne jusqu'au 11 novembre

Vote en ligne : belle.voeocinema.fr/2025 ou en scannant le QR code

Restaurant LA RÔTISSERIE

05 44 40 03 65

Avenue Ventadour, Tulle

Ouvert 7j/7 midi et soir

Plats faits maison

Cuisson à la rôtissoire

Grande terrasse

Ouvert 7 jours / 7

Midi et soir

Grand parking

Proximité cinéma

-15% sur l'addition

sur présentation de votre ticket de cinéma du jour.

Le restaurant vous propose une cuisine de proximité, des produits locaux et viandes de races !

Service jusqu'à 22h en semaine et 23h les vendredis et samedis

DU 8 OCTOBRE AU 19 OCTOBRE 2025

1 MENU MAXI BEST OF

ACHETÉ AU MCDONALD'S TULLE

1 PLACE DE CINÉMA OFFERTE

AU CINÉMA VÉO TULLE

POUR VOTRE SANTÉ : MANGERBOUGE.FR