



VAIANA 2 **SORTIE NATIONALE** **DÈS 6 ANS**
 États-Unis 2024. Un film d'animation de David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller. Durée : 1h40
 Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.



GARFIELD : HÉROS MALGRÉ LUI **DÈS 6 ANS**
 États-Unis 2024. Un film d'animation de Mark Dindal. Durée : 1h41
 Garfield, le célèbre chat d'intérieur, amateur de lasagnes et qui déteste les lundis, est sur le point d'être embarqué dans une folle aventure ! Après avoir retrouvé son père disparu, Vic, un chat des rues mal peigné, Garfield et son ami le chien Odie sont forcés de quitter leur vie faite de confort pour aider Vic à accomplir un cambriolage aussi risqué qu'hilarant.



JEUDI 28 NOVEMBRE
INVENTE-MOI UN SPECTACLE ! LE 5ÈME RÊVE
 La Fondation Jacques Chirac, a pour mission fondamentale de répondre aux besoins des personnes en situation de handicap mental, psychique, polyhandicap, et avec des troubles du spectre de l'autisme. Mais elle ne s'arrête pas là ! Elle œuvre également à la recherche sur l'amélioration de l'accompagnement des personnes handicapées.

Cette projection fait suite à un projet artistique et culturel mise en place avec l'ensemble des établissements et service de la Fondation Jacques CHIRAC. 4 artistes sont venus rejoindre ce projet afin de réaliser et accompagner deux représentations les 20 et 21 juin dernier au théâtre de la Chéloïde, intitulée : « INVENTE-MOI UN SPECTACLE ! LE 5ÈME RÊVE ». L'ensemble des répétitions et des représentations ont été filmées par « Phoebus communication » afin d'en réaliser un film. La Fondation Jacques Chirac vous invite à venir voir ce film lors de deux séances gratuites :
 • **Judi 28 novembre à 16h et 20h**
 Son objectif : permettre à tous les acteurs de regarder leur travail et sensibiliser un maximum de personnes sur le handicap.

DIMANCHE 1 DÉCEMBRE À 14H



ALICE AU PAYS DES MERVEILLES (THE ROYAL BALLET)
 2024. Comédie musicale, Opéra. De Christopher Wheeldon. Avec Cesar Corrales, Lauren Cuthbertson, Steven McRae. Durée : 3h 25
 Faites-vous aspirer dans le terrier du lapin avec ce ballet adapté de la célèbre histoire familiale de Lewis Carroll. Vous voyagez au pays des merveilles en compagnie d'Alice et y rencontrerez une multitude de personnages étranges...



UNIPOP **Unipop c'est quoi ?**
 Un cycle de conférences de l'Université Populaire de Pessac retransmises en direct. CETTE FOIS-CI, DANS LA CATÉGORIE HISTOIRE

LUNDI 16 DÉCEMBRE À 18H30
ALIÉNÉES : FEMMES ET FOLIE AUX XIXÈ ET XXÈ SIÈCLES PAR ANATOLE LE BRAS

18H30 LA CONFÉRENCE
 Le discours médical du XIX^e siècle a contribué à répandre l'idée d'une plus grande « nervosité » des femmes, notamment à travers la figure de l'hystérique. Au-delà des représentations fantasmées de la folie féminine, de nombreux travaux historiques relatifs aux théories médicales aussi bien qu'aux pratiques d'enfermement à l'asile nous permettent de porter un autre regard sur les liens entre genre et maladie mentale. Cette conférence se propose d'étudier la folie comme observatoire des inégalités de genre, en écho avec des œuvres cinématographiques et romanesques.



20H15 LE FILM
CAPTIVES
 France 2024. Un drame de Arnaud des Pallières avec Mélanie Thierry, Carole Bouquet, Marina Fois... Durée : 2h02
 Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront. Dernier espoir d'échapper au piège qui se referme...

« L'extraordinaire du film d'Arnaud des Pallières [...] tient en grande partie à l'engagement des comédiennes qui développent chacune un univers, rendent vivante une obsession, existent pleinement même lorsqu'elles ne sont pas à l'écran. » – Libération



CINÉMA LE CARNOT *Cinéma classé Art & Essai*
 66 bis avenue Carnot - 19200 USSEL - 05 55 72 11 28
 contact.carnot@veocinemas.fr **INScrivez VOUS à LA NEWSLETTER ET RECEVEZ LE PROGRAMME CHAQUE SEMAINE**
 Site : ussel.veocinemas.fr 
 f cinemacarnotussel | i cinemalecarnotussel

TARIFS
 Tarif Normal : 6,50€ • Réduit : 5,50€ (-18 ans, étudiants et apprentis, demandeurs d'emploi, carte handicapés, sur présentation d'un justificatif)
 Le lundi : 5,50€ pour tous • -14 ans : 4€
 Tarif Écran Enchanté : 4€ pour les petits et les grands
 Opéra & Ballet : 15€ / 12€ (Entraide et Loisirs, -26ans)
 Carte d'abonnement : 5,20€ la place (1^{er} achat carte magnétique 2€)
 Achat de billets CE : nous consulter
 Nous ne prenons pas les chèques bancaires
LA NOURRITURE ET LES BOISSONS EXTÉRIEURES AU CINÉMA SONT INTERDITES DANS NOS SALLES

ANTICIPEZ VOS SORTIES CINÉ
LA VENTE EN LIGNE EST DÉSORMAIS POSSIBLE DANS VOTRE CINÉMA
 Consultez le programme et sélectionnez vos séances depuis le site web. Réglez en ligne en CB ou avec votre carte d'abonnement.



imprimerie SAGEC **l'imprimerie proche de vous.**
 BROCHURES • BULLETINS • FLYERS
 CARTES DE VISITE • BILLETTERIE
 CARNETS AUTOCOPIANTS • AFFICHES
 Faites confiance à l'imprimerie SAGEC pour la création et l'impression de vos projets !
 contact@imprimeriesagec.com
 Route de Sarran | 19300 Egletons | 05 55 93 97 87



PROGRAMME N°124
27 NOV.
17 DÉC.
2024
USSEL

SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 80 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



LE PANACHE

France 2024. Une comédie dramatique de Jennifer Devoldère avec José Garcia, Joachim Arseguel, Aure Atika... Durée : 1h33
Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bégue ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école.



GLADIATOR II

VOST VF

-12 : (JUSTIFICATIF D'IDENTITÉ OBLIGATOIRE MÊME POUR LES MINEUR-ES ACCOMPAGNÉ-ES)

États-Unis / Grande-Bretagne 2024. Un péplum de Ridley Scott avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn... Durée : 2h30
Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.



LES BOULES DE NOËL

France 2024. Une comédie de Alexandra Leclère avec Valérie Bonneton, Kad Merad, Noémie Lvovsky... Durée : 1h30
Pour la famille de Nathalie et Antonin, chaque année, le réveillon de Noël vire au cauchemar. Convaincue qu'elle est victime d'une malédiction, Nathalie prend une décision radicale : cette année on ne le fête pas ! Mais c'est sans compter sur Antonin et ses enfants qui décident de reprendre les choses en mains en invitant Nicole, la sœur de Nathalie qu'elle a perdue de vue. Vont-ils enfin échapper au désastre cette année ?



TROIS AMIES

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Mouret avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair... Durée : 1h57
Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan finit par quitter Victor, celui-ci disparaît et la vie des trois amies s'en trouve bouleversée.



EN FANFARE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43
Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et tromboniste dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique...



ANORA

-12 : (JUSTIFICATIF D'IDENTITÉ OBLIGATOIRE MÊME POUR LES MINEUR-ES ACCOMPAGNÉ-ES)

États-Unis 2024. Une comédie dramatique de Sean Baker avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov... Durée : 2h19
Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...
Palme d'Or – Festival de Cannes 2024



LA VALLÉE DES FOUS

France 2024. Un drame de Xavier Beauvois avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard, Madeleine Beauvois... Durée : 2h07
Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin...



NO OTHER LAND

Palestine / Norvège 2024. Un documentaire de Basel Adra, Hamdan Ballal et Yuval Abraham. Durée : 1h35
Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une alliance improbable se développe...



LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

Belgique / France 2024. Un film d'animation de Michel Hazanavicius. Durée : 1h21
Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. La misère et la guerre leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé jeté d'un train qui traversait leur bois. La petite marchandise va bouleverser la vie du couple et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jetée du train.

COUP DE CŒUR
CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE
LUNDI 2 DÉCEMBRE À 20H30

Découvrez, en AVANT-PREMIÈRE, un des films soutenus par l'AFCAE Association Française des Cinémas Art et Essai.

VOST



EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA

France 2024. Une comédie dramatique de John Wax avec Audrey Lamy, Nicolas Chupin, Eden Lopes... Durée : 1h33
Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle. Pour Pauline, sans revenus fixes et récemment séparée de Fabrice, le père d'Andréa, tout semble concourir à faire de sa vie une succession d'échecs. Pourtant, c'est de stabilité qu'Andréa a besoin, pour rester scolarisé et voir son état s'améliorer.



AU BOULOT !

France 2024. Un documentaire de Gilles Perret et François Ruffin. Durée : 1h24
C'est quoi ce pays d'assistés ? Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €... »

PASS CULTURE, je fais quoi avec ?

- 1. Je me connecte sur passculture.fr ou sur l'appli dédiée.
- 2. Je m'inscris et je réserve.
- 3. Je viens retirer ma place ou ma carte à l'accueil du cinéma.

15 ans 20€
Des places de cinéma à 5€ l'unité

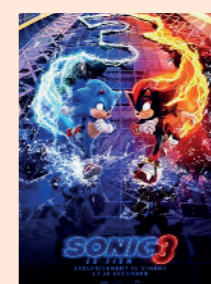
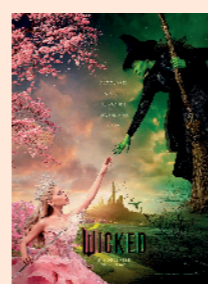
16 ans 30€
Une carte d'abo 6 places rechargeable

17 ans 30€
Une carte d'abo 6 places rechargeable

18 ans 300€
La belle vie au Cinéma Le Carnot !

veo
pass Culture

PROCHAINEMENT



27 NOV. > 3 DÉC.	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
VAIANA 2 SORTIE NATIONALE	14H30 17H45	18H00	17H45 20H30	15H 20H30	14H15 16H30	18H	18H
GLADIATOR II -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ	20H		20H	17H15 20H15	18H45	20H15	20H15
TROIS AMIES		20H30	18H	15H30		18H	18H15
AU BOULOT !	18H15			18H			20H45
ANORA VOST -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ	20H15				18H		
GARFIELD	15H						
INVENTE-MOI UN SPECTACLE ! LE 5E REVE		16H 20H					
AVP SURPRISE AFCAE						20H30	
ALICE AU PAYS DES MERVEILLES BALLET					14H		

4 > 10 DÉCEMBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
VAIANA 2	15H 17H45		17H45 20H15	14H45 20H15	14H 16H15 18H30	18H	17H45
LE PANACHE	14H30 20H45			14H30 20H30	19H15	20H30	18H15
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	16H30		18H15	16H30	17H15	18H30 20H30	20H30
GLADIATOR II VF VOST -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ	20H		20H	17H	14H15		20H
NO OTHER LAND VOST	18H30			18H30			

11 > 17 DÉCEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
EN FANFARE	20H30	18H15	18H	17H45	14H 19H	18H15	
LES BOULES DE NOËL	14H30	18H	20H30	15H	16H30	20H30	18H
VAIANA 2	15H 18H15		17H45	14H45 20H15	14H30 16H45		
EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA	18H	20H30			18H45		20H45
GLADIATOR II VF VOST -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ			20H	20H			20H
LA VALLÉE DES FOUS	20H15	20H15		17H30			18H15
CONFÉRENCE UNIPOP	« ALIÉNÉES, FEMMES ET FOLIE AUX XIXe ET XXe SIÈCLES »					18H30	
CAPTIVES					UNIPOP	20H15	

LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE