



MUFASA : LE ROI LION **DÈS 6 ANS**
 États-Unis 2024. Un film de Barry Jenkins avec Aaron Pierre, Kelvin Harrison Jr., Tiffany Boone... Durée : 1h58
 Rafiki, Timon et Pumbaa racontent à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende d'un des plus grands rois que la Terre des Lions a connu. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables », devenus amis et en quête d'un grand destin.




SONIC 3, LE FILM **DÈS 6 ANS**
 États-Unis 2024. Un film d'action de Jeff Fowler avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey... Durée : 1h49
 Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU **DÈS 8 ANS**
 Lettonie / France / Belgique 2024. Un film d'animation de Gints Zilbalodis. Durée : 1h25
 La fabuleuse odyssée d'un petit chat noir dans un monde majestueux, peu à peu englouti par les eaux. Un film d'animation à nul autre pareil, d'une beauté et d'une originalité inouïes. Un choc esthétique ! (Télérama)



CINÉ-DÉBAT - MARDI 21/01 À 20H
 EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION CARDUELIS ET EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS CARMEN MUNOZ PASTOR ET VINCENT PRIMAULT POUR UN ÉCHANGE APRÈS LE FILM.


LA PART DU LOUP
 France 2024. Un film documentaire de Carmen Munoz Pastor, Vincent Primault. Durée : 43 min.
 Le 11 mai 2023, sur ordre de la préfecture de la Corrèze, le seul loup alors présent en limousine était abattu sur le plateau de Millevaches. Pour nous autres, naturalistes qui défendons le vivant sous toutes ses formes, c'est la consternation, mêlée à une profonde tristesse




TÉLÉRAMA : FESTIVAL CINÉMA
 DU 22 AU 28 JANVIER

AVANT-PREMIÈRE | JEUDI 23/01 | 20H
 Séance spéciale en présence de la réalisatrice Carine Tardieu, de Valeria Bruni-Tedeschi et Pio Marmaï pour une rencontre en direct juste après le film.


L'ATTACHEMENT
 France / Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons... Durée : 1h46
 Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Mais qui est-elle pour eux ? Qui sont-ils pour elle ?



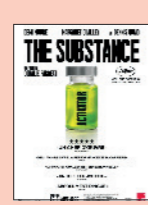
EMILIA PEREZ **AVERTISSEMENT VOST**
 France / Mexique / États-Unis 2024. Une comédie musicale et un drame de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez, Adriana Paz... Durée : 2h12
 Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle...



MADAME HOFMANN
 France 2024. Un documentaire de Sébastien Lifshitz. Durée : 1h44
 « Bienvenue dans ma vie », cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ?




THE SUBSTANCE **VOST VF**
 États-Unis, Grande-Bretagne, France 2024. Un film fantastique de Coralie Fargeat avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid... Durée : 2h20
 Une célébrité en déclin décide d'utiliser une drogue du marché noir, une substance de réplication cellulaire qui crée temporairement une version plus jeune et plus belle d'elle-même. Pour cela, il y a trois instructions à suivre...




THE APPRENTICE **VOST VF**
 Canada / Danemark / Irlande / États-Unis 2024. Un drame de Ali Abbasi avec Sebastian Stan, Jeremy Strong... Durée : 2h00
 Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump dans les années 1970, grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entrepreneur politique Roy Cohn.




MISÉRICORDE **AVERTISSEMENT**
 France 2024. Une comédie policière de Alain Guiraudie avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand... Durée : 1h43
 Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...



ALL WE IMAGINE AS LIGHT **VOST**
 Luxembourg / Pays-Bas / France / Inde 2024. Un drame de Payal Kapadia avec Kani Kusruti, Divya Prabha... Durée : 1h54
 Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer...



À SON IMAGE
 France 2024. Un drame de Thierry de Peretti avec Clara-Maria Laredo, Marc Antonu Mozziconacci, Louis Starace... Durée : 1h53
 Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.




UNIPOP **Unipop c'est quoi ?**
 Un cycle de conférences de l'Université Populaire de Pessac retransmises en direct. CETTE FOIS-CI, DANS LA CATÉGORIE HISTOIRE

LUNDI 13 JANVIER À 18H30
OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION



18H30 | LE FILM
OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION
 France 2024. Un drame historique de Julie Gayet et Mathieu Busson avec Julie Gayet, Dimitri Storage... Durée : 1h30
 Paris, juillet 1793. La situation est explosive et la Terreur bat son plein. Au milieu de ce monde de violences et de mutations, une seule constante : les femmes n'ont le droit à rien. Olympe de Gouges est l'une des rares à oser s'élever contre cette injustice. Femme de lettres, femme de combats, Olympe s'oppose frontalement à Robespierre.



20H | LA CONFÉRENCE
 Projection en avant-première d'Olympe, une femme dans la révolution directement suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et comédienne Julie Gayet, le réalisateur Mathieu Busson et l'historienne Elise Pavy.

CINÉMA LE CARNOT *Cinéma classé Art & Essai*
 66 bis avenue Carnot - 19200 USSEL - 05 55 72 11 28
 contact.carnot@veocinemas.fr
 Site : ussel.veocinemas.fr
 f cinemacarnotussel | i cinemalecarnotussel

INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER ET RECEVEZ LE PROGRAMME CHAQUE SEMAINE



TARIFS
 Tarif Normal : 6,50€ • Réduit : 5,50€ (-18 ans, étudiants et apprentis, demandeurs d'emploi, carte handicapés, sur présentation d'un justificatif)
 Le lundi : 5,50€ pour tous • -14 ans : 4€
 Tarif Écran Enchanté : 4€ pour les petits et les grands
 Opéra & Ballet : 15€ / 12€ (Entraide et Loisirs, -26ans)
 Carte d'abonnement : 5,20€ la place (1er achat carte magnétique 2€)
 Achat de billets CE : nous consulter
 Nous ne prenons pas les chèques bancaires

LA NOURRITURE ET LES BOISSONS EXTÉRIEURES AU CINÉMA SONT INTERDITES DANS NOS SALLES

ANTICIPEZ VOS SORTIES CINÉ
LA VENTE EN LIGNE EST DÉSORMAIS POSSIBLE DANS VOTRE CINÉMA

Consultez le programme et sélectionnez vos séances depuis le site web. Réglez en ligne en CB ou avec votre carte d'abonnement.



imprimerie SAGEC **l'imprimerie proche de vous.**

BROCHURES • BULLETINS • FLYERS
 CARTES DE VISITE • BILLETTERIE
 CARNETS AUTOCOPIANTS • AFFICHES

Faites confiance à l'imprimerie SAGEC pour la création et l'impression de vos projets !

contact@imprimeriesagec.com
 Route de Sarran | 19300 Egletons | 05 55 93 97 87



veo **CINÉMA LE CARNOT USSEL** **Télérama** **Avec l'AFCAE** **Et BNP Paribas**

PROGRAMME N°126
 08 JAN. >>
 28 JAN. 2025

FESTIVAL CINÉMA

22-28 JANVIER

4€ LA PLACE AVEC LE PASS TÉLÉRAMA

DANS LES SALLES ART ET ESSAI
 LES MEILLEURS FILMS DE 2024
 DES AVANT-PRÉMIÈRES ET LE COUP DE CŒUR DES -26 ANS



OPÈRE
 RNP PARIBAS
 france+tv

05 55 72 11 28 | 66 bis avenue Carnot - 19200 USSEL
 f cinemacarnotussel | i cinemalecarnotussel | ussel.veocinemas.fr



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ **VOST** **VF**

Espagne 2024. Un drame de Pedro Almodóvar avec Julianne Moore, Tilda Swinton, John Turturro... **Durée : 1h48**
Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...



UN OURS DANS LE JURA

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... **Durée : 1h52**
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'un jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



VINGT DIEUX

France 2024. Un drame de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard... **Durée : 1h30**
Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



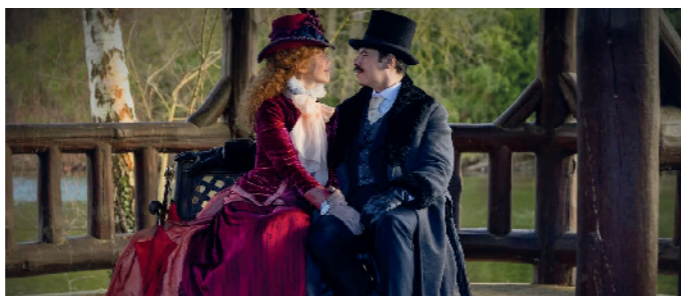
L'AMOUR AU PRÉSENT **VOST** **VF**

Royaume-Uni 2024. Un film de John Crowley avec Andrew Garfield, Florence Pugh, Grace Delaney... **Durée : 1h48**
Un chef prometteur et une jeune divorcée voient leur vie changée à jamais lorsqu'une rencontre fortuite les réunit, dans une histoire d'amour profondément émouvante qui s'étend sur une décennie.



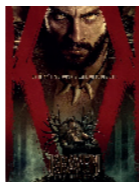
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

France 2024. Un drame de Guillaume Nicloux avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar... **Durée : 1h38**
1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Excentrique. Visionnaire ... Entre légende et fantôme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.



SIX JOURS

France . Un film d'action de Juan Carlos Medina avec Sami Bouajila, Julie Gayet, Anne Azoulay... **Durée : 1h35**
Il y a 11 ans, un policier n'a pas réussi à retrouver l'assassin d'une jeune fille. Lorsqu'un autre enfant est kidnappé de la même manière quelques jours seulement avant que l'affaire ne soit définitivement close, il décide de réexaminer l'enlèvement non résolu.



KRAVEN - THE HUNTER

États-Unis 2024. Un film d'action de J.C. Chandor avec Aaron Taylor-Johnson, Russell Crowe, Ariana DeBose... **Durée : 2h07**
La genèse sanglante et explosive d'un super-vilain iconique de l'univers Marvel. Kraven, un homme dont la relation complexe avec son père, l'impitoyable Nikolai Kravinoff, l'entraîne vers une vengeance aux conséquences brutales, l'appelant à devenir non seulement le plus grand chasseur du monde, mais aussi l'un des plus redoutés.



SAINT-EX

France / Belgique 2024. Un drame de Pablo Agüero avec Louis Garrel, Vincent Cassel, Diane Kruger... **Durée : 1h38**
En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...



LE BEAU RÔLE

France 2024. Une comédie de Victor Rodenbach avec Vimala Pons, William Lebghil, Jérémie Laheurte... **Durée : 1h24**
Depuis des années, Henri et Nora s'aiment et partagent tout. Elle met en scène des pièces dans lesquelles il joue. Mais quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose. Est-il possible de s'aimer sans s'appartenir complètement ?



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Agnès de Sacy avec François Damiens, Isabelle Carré, Claire Duburcq... **Durée : 1h34**
Un matin de novembre 1975, une jeune femme, Ana, rentre chez elle, les joues en feu d'avoir dansé toute la nuit. Étrangement, son mari, Yves, qui l'attendait avec inquiétude, lui demande pardon et quitte la maison. Une petite fille assiste à la séparation depuis l'obscurité du couloir...



MONSIEUR AZNAVOUR

France 2024. Un biopic de Mehdi Idir et Grand Corps Malade, avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup... **Durée : 2h13**
Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières.



LE DÉLUGE

France / Italie 2024. Un drame historique de Gianluca Jodice avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin... **Durée : 1h41**
1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

15 ans 20€ Des places de cinéma à 5€ l'unité	16 ans 30€ Une carte d'abo rechargeable	PASS CULTURE, je fais quoi avec ? 1. Je me connecte sur passculture.fr ou sur l'appli dédée. 2. Je m'inscris et je réserve. 3. Je viens retirer ma place ou ma carte à l'accueil du cinéma.
17 ans 30€ Une carte d'abo rechargeable	18 ans 300€ La belle vie au Cinéma Le Carnot !	

PROCHAINEMENT



8 > 14 JANVIER	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
MUFASA	14H45 18H		20H30	15H30 20H	18H45		20H
SONIC 3	17H30	18H	18H	15H45 18H	14H15 16H45		
KRAVEN THE HUNTER	14H30 20H		20H15	20H15	14H		
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE		20H30	18H15		16H30	20H15	18H
VINGT DIEUX	20H30	20H45		18H	19H		18H15
SAINT EX		18H30				18H	20H15
OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION	FILM UNIPOP SUIVIE D'UNE RENCONTRE					18H30 20H	

15 > 21 JANVIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
UN OURS DANS LE JURA	20H30		18H15	18H 20H30	14H 19H	18H	
L'AMOUR AU PRESENT VF VOST	15H 18H		20H30	20H45	16H30	20H30	18H
SIX JOURS	18H15		20H45	16H	18H45	20H45	17H45- 20H30
LE DÉLUGE	20H45		18H	18H30	16H45	18H15	
LA PART DU LOUP	CINÉ-DÉBAT						20H
SONIC 3	14H30			15H45	14H15		

22 > 28 JANVIER	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VF VOST	15H	20H30	18H15	18H15	18H45	20H45	18H30
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR	20H30	18H	20H30	20H30	16H30	18H30	20H45
LE BEAU RÔLE	18H30				14H30		
SONIC 3	14H30			16H			
FLOW, LE CHAT...					14H		
MONSIEUR AZNAVOUR		14H					
MISÉRICORDE AVERTISSEMENT				18H	18H30		
À SON IMAGE	21H					18H	
THE SUBSTANCE VF VOST -12 : JUSTIFICATIF DEMANDÉ	18H			20H15			
THE APPRENTICE VF VOST						20H30	18H
ALL WE IMAGINE AS LIGHT VOST		18H			16H		
EMLIA PEREZ VOST AVERTISSEMENT			18H				20H30
MADAME HOFMANN			20H45	15H45			
L'ATTACHEMENT AVANT-PRÉMIÈRE	20H	SÉANCE SUIVIE D'UN DIRECT EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ET DES COMÉDIENS					

LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE