



# cinéMA CLASSE

2024-2025

Programmez vos séances scolaires  
avec les cinémas Véo!



## Vos cinémas Véo

### Véo Muret

49 Avenue d'Europe  
31600 Muret

[scolaires.muret@veocinemas.fr](mailto:scolaires.muret@veocinemas.fr)

### Véo Grand Central

10 Allée du Rouergue  
31770 Colomiers

[scolaires.colomiers@veocinemas.fr](mailto:scolaires.colomiers@veocinemas.fr)

### Astrolab'

1 place Charles Trenet  
31860 Labarthe-sur-Lèze

[contact.labarthe@veocinemas.fr](mailto:contact.labarthe@veocinemas.fr)

Tarif scolaire : 3€ par élève (hors séances spéciales)

## Bonne rentrée à toutes et à tous !

Les cinémas Véo ont le plaisir de vous présenter l'édition 2024-25 de **Ciné'Ma Classe**, qui recense une sélection de films d'actualité choisis pour leur intérêt pédagogique et leur qualité cinématographique. Les indications de cycles, âges et thématiques, vous orienteront efficacement pour l'organisation de séances de cinéma dans le cadre scolaire et périscolaire.

Complémentaire des dispositifs d'éducation à l'image, cette proposition contribue à rappeler le rôle essentiel de la séance en salle : quoi de mieux que le cinéma pour vivre une expérience collective, artistique et culturelle, tout en restant accessible aux familles et établissements scolaires et de loisirs ?

Vous souhaitez programmer une séance ?  
Trouver un film pour un projet spécifique ?  
L'équipe de votre cinéma est à votre disposition pour vous conseiller et répondre à vos questions.

Pour aller plus loin : notre Plateforme Jeune Public recense plus de 400 films et fiches détaillés disponibles à la demande

[jeunepublic.veocinemas.fr](http://jeunepublic.veocinemas.fr)

À bientôt dans nos salles !

Les Cinémas Véo  
Vos cinémas de proximité



CYCLES 3 4 dès 8 ans

### Louise Violet

À PARTIR DU 06/11/2024

France, Belgique 2023. Long-métrage réalisé par Eric Besnard. Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher. Durée : 1h48

En 1899 l'institutrice Louise Violet est envoyée dans un village de la campagne française pour y imposer l'école de la République. Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants ni auprès des parents...

BIOPIC / ÉCOLE / CITOYENNETÉ / LAÏCITÉ  
LA COMMUNE DE PARIS



CYCLES 3 4 dès 9 ans

### Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

À PARTIR DU 30/10/2024

Belgique, France, Lettonie 2024. Long-métrage d'animation réalisé par Gints Zilbalodis et Matiss Kaza. Durée : 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau et trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Tous devront apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter à ce nouveau monde.

CHANGEMENT CLIMATIQUE / ENVIRONNEMENT  
AVENTURE / ANIMATION / ANIMAUX / ENTRAÏDE



CYCLE 4 dès 12 ans

### Mémoires d'un escargot

À PARTIR DU 15/01/2025

Australie 2024. Long-métrage d'animation réalisé par Adam Elliot. Durée : 1h34

À la mort de son père, la vie heureuse de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil et s'enfonce dans le désespoir... jusqu'à sa rencontre avec Pinky...

HARCÈLEMENT / SOLITUDE / FAMILLE / SÉPARATION



CYCLE 4 dès 12 ans

### Cœurs perdus

VOSTFR

Iran, Maroc, France, 2022. Trois courts-métrages d'animation réalisés par Elsa Duhamel, Saïd Hamich et Sarah Saidan. Durée : 58 min.

Trois films, trois récits intimes aussi poignants que lumineux sur la difficulté de quitter son pays et ses attaches. Trois cœurs perdus, qui retrouvent parfois quelques repères mais restent marqués à jamais.

IMMIGRATION / IDENTITÉ / FAMILLE



CYCLE 4 dès 13 ans

### El Bola

Espagne 2001. Long-métrage réalisé par Achero Mañas. Avec Juan José Ballesta, Pablo Galan, Alberto Jiménez. Durée : 1h23

Jeune collégien sans histoires, Pablo est attaché à son talisman, une bille d'acier. Mais quels terribles secrets le poussent à éviter la compagnie de ses camarades sauf pour partager avec eux des jeux dangereux ?

ENFANCE MALTRAITÉE / FAMILLE / ESPOIR

VO ESPAGNOL PROPOSÉE



CYCLE 4 DÈS LA 3<sup>ÈME</sup>

### Young Hearts

À PARTIR DU 05/02/2025

Belgique, Pays-Bas 2024. Long-métrage réalisé par Anthony Schatteman. Avec Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rampelberg. Durée : 1h37

Elias, 14 ans, vit dans un petit village de Flandre. Lorsque Alexander, son nouveau voisin du même âge, emménage en face de chez lui, Elias réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois.

ADOLESCENCE / SENTIMENT AMOUREUX / ACCEPTATION

## Adaptations littéraires et BD



CYCLES 3 4 dès 10 ans

### La Vie, en gros

À PARTIR DU 12/02/2025

République tchèque, Slovaquie, France 2024. Long-métrage d'animation réalisé par Kristína Dufková. Durée : 1h19

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

Adapté du roman «La vie, en gros» de Mikael Ollivier  
Prix du Jury Contrechamp au Festival d'Annecy 2024

ADOLESCENCE / DIFFÉRENCE / ACCEPTATION  
GROSSOPHOBIE / AMITIÉ



CYCLE 4 dès 12 ans

### SiLEX and the City, le film

France, Belgique 2024. Long-métrage d'animation réalisé par Jul et Guigüe. Durée : 1h14

Un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre : ils ramènent accidentellement du futur l'équivalent d'une clé coudée Ikéa qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire.

Avec les voix de Guillaume Gallienne, Léa Drucker, Clément Sibony

ENVIRONNEMENT / PRÉHISTOIRE / HUMOUR / ÉVOLUTION





LYCÉE) DÈS LA SECONDE

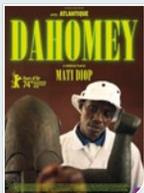
## Emilia Pérez

France, Mexique, U.S.A. 2024. Long-métrage réalisé par Jacques Audiard. Avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez. Durée : 2h10

Surqualifiée et surexploitée au sein d'un gros cabinet d'avocat, Rita est contactée par Manitas : ce chef de cartel a besoin d'elle pour se retirer des affaires et devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

MUSIQUE / DANSE / TRANSIDENTITÉ / MEXIQUE / CRIMINALITÉ

VO ANGLAIS ET ESPAGNOL PROPOSÉE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Dahomey

Bénin, France, Sénégal 2024. Long-métrage réalisé par Mati Diop. Avec Gildas Adannou, Habib Ahandessi, Joséa Guedje. Durée : 1h08

Novembre 2021 : vingt-six trésors royaux du Dahomey sont rapatriés vers le Bénin, leur terre d'origine. Comme des milliers d'œuvres elles furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892.

Ours d'Or à la Berlinade 2024.

COLONISATION / HISTOIRE / CULTURE / ART / AFRIQUE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Les Graines du figuier sauvage

VOSTFR

Iran, France, Allemagne 2024. Long-métrage réalisé par Mohammad Rasoulof. Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami. Durée : 2h46

Promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran, Iman se confronte aux absurdités et injustices d'un système mais décide de s'y conformer, alors qu'un mouvement de protestations commence à secouer le pays.

Prix Spécial du Jury au Festival de Cannes 2024.

IRAN / TOTALITARISME / JEUNESSE / FAMILLE

DROITS DES FEMMES / RÉVOLUTION



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Ni chaînes, ni Maîtres

France 2024. Long-métrage réalisé par Simon Moutairou. Avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin, Benoit Magimel, Anna Thiandoum. Durée : 1h38

1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Les esclaves Massamba et Mati vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit.

ESCLAVAGE / COLONIALISME / HISTOIRE / MARRONNAGE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## L'Histoire de Souleymane

À PARTIR DU 09/10/2024

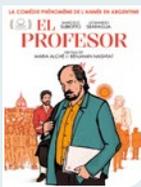
France 2024. Long-métrage réalisé par Delphine Agut, Boris Lojkine. Avec Abou Sangaré, Nina Meurisse, Alpha Oumar

Sow. Durée : 1h33

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer un entretien pour enfin obtenir des papiers. Mais il n'est pas prêt.

Prix du Jury et du meilleur acteur - Un Certain Regard au Festival de Cannes 2024.

SANS PAPIER / PRÉCARITÉ / ASILE / MIGRATION



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## El Profesor

Argentine 2023. Long-métrage réalisé par Maria Alché et Benjamin Naishtat. Avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg. Durée : 1h51

Suite au décès de son mentor, Marcelo est pressenti pour reprendre sa chaire de philosophie à l'université de Buenos Aires. Mais un autre candidat débarque d'Europe, bien décidé à lui-aussi briguer le poste.

ARGENTINE / INDIVIDU ET SOCIÉTÉ / LV ESPAGNOL

VO ESPAGNOL PROPOSÉE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## All We Imagine as Light

À PARTIR DU 02/10/2024

France, Inde, Luxembourg, Pays-Bas 2024. Long-métrage réalisé par Payal Kapadia. Avec Kani Kusruti, Divya

Prabha, Chhaya Kadam. Durée : 1h55

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. Sa jeune colocataire Anu, fréquente quant à elle un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer.

Grand Prix au Festival de Cannes 2024

SORORITÉ / FEMME / SOCIÉTÉ INDIENNE / RELIGION



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Bird

À PARTIR DU 01/01/2025

France, Grande-Bretagne, U.S.A., Allemagne 2024. Long-métrage réalisé par Andrea Arnold. Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams. Durée : 1h59

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

ADOLESCENCE / ANGLETERRE / PRÉCARITÉ / FANTASTIQUE

VO ANGLAISE PROPOSÉE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Le Moine et le Fusil

Bhoutan, Taïwan 2023. Long-métrage réalisé par Pawo Choyning Dorji. Avec Tandin Wangchuk, Kélsang Choejay, Deki Lhamo. Durée : 1h47

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais les habitants semblent peu motivés.

DÉMOCRATIE / ASIE DU SUD



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Le Royaume

À PARTIR DU 13/11/2024

France 2024. Long-métrage réalisé par Julien Colonna. Avec Ghjuvanna Benedetti, Anthony Morganti, Thomas Bronzini de Caraffa. Durée : 1h48

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes.

CORSE / RELATION PÈRE-FILLE / BANDITISME



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Langue étrangère

France, Allemagne, Belgique 2024. Long-métrage réalisé par Claire Burger. Avec Lilith Grasmug, Josefa Heinsius, Chiara Mastroianni. Durée : 1h45

Timide et sensible, Fanny a 17 ans et peine à se faire des amis. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement.

HOMOSEXUALITÉ / AMITIÉ FRANCO-ALLEMANDE / MILITANTISME / TEEN-MOVIE

VO ALLEMAND PROPOSÉE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Lee Miller

À PARTIR DU 09/10/2024

Long métrage réalisé par Ellen Kuras. Avec Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård. Durée : 1h57

L'incroyable vie de Lee Miller, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue

l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

BIOPIC / SECONDE GUERRE / JOURNALISME

FIGURE FÉMININE / LV ANGLAIS



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Niki

À PARTIR DU 09/10/2024

France 2024. Long-métrage réalisé par Céline Sallette. Avec Charlotte Le Bon, John Robinson, Damien Bonnard. Durée : 1h38

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. De plus en plus submergée par son enfer intérieur, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

BIOPIC / NIKI DE SAINT PHALLE / ART PLASTIQUE / ARTISTE / SANTÉ MENTALE / INCESTE



LYCÉE) DÈS LA SECONDE

## Le Règne Animal

France 2023. Long-métrage réalisé par Thomas Cailley. Avec Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos. Durée : 2h10

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François embarque Émile, son fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.



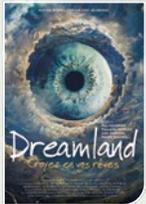
CYCLE 4 DÈS LA 3<sup>ÈME</sup>

## 39-45 : elles n'ont rien oublié

France 2022. Documentaire réalisé par Robin Aguesse et Germain Aguesse. Durée : 1h31

Le parcours de quatre françaises durant la seconde guerre mondiale : aujourd'hui âgées de 90 ans et plus, elles racontent comment elles ont survécu de 1939 jusqu'à la libération et livrent des témoignages intimes.

DÉPORTATION / RÉSISTANCE / FEMME  
SECONDE GUERRE MONDIALE / TÉMOIGNAGE / MÉMOIRE



LYCÉE DÈS LA SECONDE

## Dreamland

À PARTIR DU 15/01/2025  
France 2024. Documentaire réalisé par Théophile Moreau, Paul Gourdon, Julie Marchal. Durée : 1h20

À la rencontre des jeunes du monde entier, ils nous parlent d'eux, de leurs expériences, de ce qui les a construit mais aussi et surtout de leurs rêves, de leur avenir et de celui de leur pays.

TÉMOIGNAGES / JEUNESSE



LYCÉE DÈS LA SECONDE

## Toxicily

VOSTFR

France, Italie 2022. Documentaire réalisé par François-Xavier Destors et Alfonso Pinto. Durée : 1h18

En Sicile, l'un des plus grands complexes pétrochimiques d'Europe empoisonne depuis 70 ans l'environnement et les hommes. « Mieux vaut mourir d'un cancer que mourir de faim », entend-on sur la plage proche.

ENVIRONNEMENT / MONDIALISATION / LUTTE  
POLLUTION / ENERGIE FOSSILE / SICILE / ITALIE



LYCÉE DÈS LA SECONDE

## Les Vieux

France 2024. Documentaire réalisé par Claus Drexel. Durée : 1h36

Ils sont de toutes origines et ont vécu près d'un siècle. Ils ont traversé les bouleversements de l'histoire. Ils sont drôles, émouvants, rebelles. Ils nous surprennent et nous émerveillent. Pourtant, on entend rarement leur voix.

TÉMOIGNAGES / HISTOIRE



LYCÉE DÈS LA SECONDE

## Ce n'est qu'un au revoir

France 2024. Documentaire réalisé par Guillaume Brac. Durée : 1h06

Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à l'internat et leur vie ensemble dans la Drôme.

ADOLESCENCE / AMITIÉ



CYCLE LYCÉE

## Loup y es-tu ?

France 2023. Documentaire réalisé par Clara Bouffartigue. Durée : 1h25

Au centre médico-psycho-pédagogique, les soignants sont là pour accompagner les familles, en souffrance.

SANTÉ MENTALE / ENFANCE  
FAMILLE / SOIN / CMPP

> POSSIBILITÉ DE MOBILISER UN PROFESSIONNEL DU SOIN POUR ACCOMPAGNER LA SÉANCE.



LYCÉE DÈS LA SECONDE

## Le roman de Jim

France 2023. Long-métrage réalisé par Arnaud Larrieu et Jean-Marie Larrieu. Avec Karim Leklou, Laetitia Dosch, Sara Giraudeau. Durée : 1h41

Aymeric rencontre Florence, au hasard d'une soirée. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est toujours là et prend soin de l'enfant... jusqu'à jour ou le père naturel de Jim débarque.

Adapté du roman de Pierrick Baily "Le roman de Jim"

FAMILLE / PATERNITÉ / ADAPTATION LITTÉRAIRE



LYCÉE DÈS LA SECONDE

## Le Quatrième Mur

À PARTIR DU 15/01/2025  
France, Luxembourg, Belgique 2024. Long-métrage réalisé par David Oelhoffen. Avec Laurent Lafitte, Manal Issa, Simon Abkarian. Durée : 1h56

Liban, 1982. Georges se rend à Beyrouth pour mettre en scène Antigone et voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Il fait appel à des acteurs venant des différents camps politiques et religieux.

Adapté du roman de Sorj Chalandon  
Prix Goncourt des Lycéens 2013

LIBAN / THÉÂTRE / PAIX



CYCLE 4 LYCÉE

## La plus précieuse des marchandises

À PARTIR DU 20/11/2024  
Belgique, France 2023. Long-métrage d'animation réalisé par Michel Hazanavicius. Durée : 1h21

Il était une fois un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne, à la vie rendue bien difficile par le froid, la faim, la misère, et la guerre. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé, jété d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois.

Adapté du livre de Jean-Claude Grumberg  
Avec les voix de Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès

ANIMATION / SECONDE GUERRE MONDIALE / ANTISÉMITISME

## Opéra et Théâtre

Profitez du confort et la proximité de la salle de cinéma pour faire découvrir le plus grandes pièces et opéras du moment à vos élèves. Contactez votre salle de cinéma pour connaître la programmation et les conditions.



## cinéma CLASSE Qu'est-ce que c'est?

Un catalogue de films édité chaque année par les cinémas Véo, classés par cycle, par âge et identifiés par des mots-clés.

### Pour qui?

Chefs d'établissements, enseignants: tous les référents pédagogiques souhaitant programmer une sortie de groupe au cinéma.

### Pour quoi?

Découvrir les nouveautés cinéma de l'année et faciliter le choix des films destinés aux séances scolaires.

### Quel contenu?

Une sélection des films Jeune public d'actualité choisis pour leur intérêt pédagogique et leur qualité cinématographique.

### Comment réserver?

Réservez vos séances auprès de votre cinéma de proximité: toutes les coordonnées sur [jeunepublic.veocinemas.fr](http://jeunepublic.veocinemas.fr)

### Pour aller plus loin...

Vous avez un projet spécifique ou vous ne trouvez pas votre bonheur dans ce catalogue? Nos équipes sont à votre disposition pour un conseil personnalisé.

Découvrez la plateforme Véo [jeunepublic.veocinemas.fr](http://jeunepublic.veocinemas.fr) 

> Des ressources pédagogiques, une sélection de plus de 400 fiches films et un moteur de recherche détaillé!

### Les cinémas Véo, c'est aussi...

**Le Pass Culture** : un financement spécifique pour vos séances en collèges et lycées.

**Les dispositifs nationaux d'éducation à l'image** : une programmation régionale annuelle de séances proposées à conditions préférentielles (financement possible avec le Pass Culture).



Plus d'infos sur [pass.culture.fr](http://pass.culture.fr)

## Le Pass Culture

*Des solutions pour financer les sorties cinéma*

### Part individuelle

- ▶ Un crédit personnel de 20 à 300€ (selon l'âge) à disposition pour acquérir des biens et services culturels
- ▶ Pour tous les jeunes de 15 à 18 ans
- ▶ Sur l'ensemble du territoire national

### Part collective

- ▶ Un financement d'activités d'éducation artistique et culturelle des jeunes
- ▶ Versé aux établissements publics et privés sous contrat
- ▶ Pour toutes les classes et groupes d'élèves de la 6ème à la Terminale