

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises.



Elio est un jeune garçon rêveur de 11 ans qui déteste jouer dehors et a des difficultés à s'intégrer. Sa mère Olga, une femme brillante et très sûre d'elle, dirige un projet militaire top secret qui tente de décoder un mystérieux signal venu de l'espace.



Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoïk, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmuu.



À l'autre bout de l'univers, un savant a donné naissance à Stitch, la créature la plus intelligente et la plus destructrice qui ait jamais existé.

tulle.veocinemas.fr



ART & ESSAI

MILK

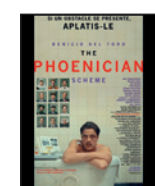
Rose et sa fille Sofia se rendent dans la ville balnéaire espagnole d'Almería pour consulter le docteur Gomez, un médecin chamanique qui pourrait bien détenir le remède à la mystérieuse maladie de Rose, qui a laissé clouée à la fauteuil roulant. Mais dans l'atmosphère ette ville ensoleillée, Sofia, qui a été piégée toute sa vie de sa mère, commence enfin à se débarrasser de sesée par l'énigmatique baroudeuse Ingrid...



Katia, brillante documentaliste de 35 ans, fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène à mettre enfin un mot sur sa différence.



Basé sur la nouvelle de Stephen King, qui raconte trois chapitres de la vie d'un homme ordinaire nommé Charles Krantz en commençant par sa mort d'une tumeur cérébrale à 39 ans et en terminant par son enfance dans une maison prétendument hantée.



L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale.
À l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa
Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia
Therapleton dans le rôle de Liesl, sa fille/une religieuse ;
ans le rôle de Bjorn, leur tuteur.

TRANSMITZIAH
 Transmittende Kulturen
 JAHRESZEITSCHRIFT FÜR
 KULTUR UND KUNST
 1. JAHRGANG 2005
 HEFT 1
 1. QUARTAL 2005
 1. QUARTAL 2005

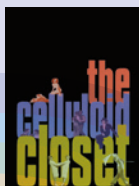
Mummy Singer, une célèbre chanteuse trans, revient en Argentine pour renouer avec sa famille yiddish et son passé. Enfant, elle avait voulu défier les conventions en refusant de préparer sa Bar-Mitzvah. Avec l'aide de son frère Eduardo, elle décide enfin de célébrer ce rite de passage en organisant une Trans-Mitzvah.



Dorothy, jeune orpheline, vit chez son oncle et sa tante. Tout irait pour le mieux si l'institutrice ne détestait pas son chien. C'est alors que Dorothy fait un rêve où elle se trouve transportée au royaume magique des Munchkins à la recherche de son chien. Les Munchkins sont des nains protégés par la bonne fée du Nord mais menacés par la méchante fée de l'Ouest.



où il a grandi. Il a construit son paradis à l'abri des regards, s'est émancipé à sa manière, seul, dans la nature, avec ses couleurs. Il a trouvé ses manières de résister, de s'affranchir des stigmates du passé pour continuer à habiter le territoire de son enfance.



Closet L'homosexualité vue à travers cent ans de cinéma hollywoodien. Pour les auteurs « The Celluloid Closet » montre comment notre attitude envers l'homosexualité et notre perception des rôles des deux sexes ont évolué au cours de ce siècle.



Salles: accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

7,30€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, seniors de plus de 65 ans, militaires et familles nombreuses. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité. Tarif réduit pour tous les lundis et jeudis.

Sont acceptés: les places Mc Donald, Œuvres sociales, Ciné chèques, Chèques culture, et Chèques vacances.

Conférence | 3€



RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE ET SUR TULLE.VEOCINEMAS.FR
PARKING GRATUIT | SALLES ÉQUIPÉES EN NUMÉRIQUE ET 3D
ADMINISTRATION : 05 55 29 96 54 | contact.tulle@veocinemas.fr

AGENCE IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



18 JUIN
>>
02 JUILL.
2025



05 55 29 96 54 • 36 avenue de Ventadour
tulle.veocinemas.fr •  cinemaveotulle •  cinemaveotulle

18 > 24 JUIN	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
ELIO SORTIE NATIONALE	14h00 16h15 18h30 20h30	18h00	18h00 20h30	14h00 16h15 18h15 20h30	14h00 16h30 18h00	14h30 18h15	18h00
DIFFERENTE	18h30 21h00	14h30 20h45	18h30	21h00	16h00 21h00	14h30	21h00
VACANCES FORCEES	16h15 21h00	14h30 18h30 21h00	14h30 21h00	14h00 18h30	14h00 18h30	18h30 21h00	21h00
BALLERINA 12	13h45	18h30	20h45	16h00	13h45*		
LE REPONDEUR	14h30	21h00	18h30	16h30	16h15	21h00	14h30*
MISSION IMPOSSIBLE : THE FINAL RECKONING VF VOST	17h00		14h30	20h30	20h00		20h00
LA VENUE DE L'AVENIR		20h30		14h00	18h30	20h45	14h30*
FREUD, LA DERNIERE CONFESSION VF VOST	18h30	18h30	14h30	18h30	20h45	14h30	18h30
HOT MILK VOST		14h30	18h30			21h00	14h30 18h30*
TRANSMITZVAH VOST	20h45	MOIS DES FIERTES Séance suivie d'une discussion en partenariat avec l'association EN CORPS et le Réseau SAFE					
LE MAGICIER D'OZ VOST	MOIS DES FIERTES Séance précédée d'un quiz spécial Sorcières au cinéma				18h30		
PEDALE RURALE	MOIS DES FIERTES Séance suivie d'une discussion en partenariat avec l'association EN CORPS					18h30	
F1	AVANT-PREMIÈRE					20h30	
THE PHOENICIAN SCHEME VF VOST		14h30		18h30	21h00	18h30	14h30*
DRAGONS	13h45 16h00 18h15 20h30	20h30	18h00 20h30	13h45 16h00 18h30 20h45	14h00 16h00 18h30	14h30 18h00	20h30
LILO & STITCH	14h00 16h15	18h00	14h30 20h45	14h00 16h15 21h00	14h00 16h15		18h00 20h30

TOUJOURS
À L'AFFICHE

MISSION: IMPOSSIBLE
THE FINAL RECKONING Durée : 2h44

VOST
VF



25 JUIN > 2 JUIL.	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1	MER 2
F1 VF VOST SORTIE NATIONALE	14h00 18h00 20h30	18h00 20h30	20h30	13h45 15h45 20h30	13h30 18h00 20h30	14h30 18h00 20h30	14h30 20h30	14h00 18h00 20h30
LE GRAND DEPLACEMENT SORTIE NATIONALE	14h00 21h00	14h30 18h30 21h00	14h30 21h00	14h00 21h00	16h15 18h30	18h30	18h30 21h15	16h15 21h00
13 JOURS/13 NUITS SORTIE NATIONALE	Avant Première Unipop ↕	20h00	14h30 21h00	14h00 18h00	18h30 20h45	14h30 18h30 20h45	14h30 20h45	18h30 21h00
DIFFERENTE	18h30	14h30	18h30	18h45	16h00 21h00	21h00	18h30*	
VACANCES FORCEES		14h30	14h30	16h00	14h00	21h00*		
MISSION IMPOSSIBLE : THE FINAL RECKONING VF VOST		20h15		20h15	20h15		18h00*	
FREUD, LA DERNIERE CONFESSION VF VOST		14h30 18h30	18h30			14h30*		
LIFE OF CHUCK VF VOST	21h00	18h15	14h30	18h00	21h00	18h30	14h30	18h30
28 ANS PLUS TARD 16								14h00 20h45
THE CELLULOID CLOSET VOST	18h30	MOIS DES FIERTES Séance suivie d'une discussion						
MARIUS ET LES GARDIENS DE LA CITÉ PHOCÉENNE	AVANT-PREMIÈRE					21h00		
BONJOUR L'ÉTÉ	16h30			16h30	11h00*			
DRAGONS	13h45 16h00 18h00 20h45	20h45	20h45	13h45 18h15 20h45	10h30 13h45 16h00 18h30	14h30 18h00	14h30 20h45	13h45 16h00 20h45
ELIO	14h00 16h15 18h30 20h30		18h15 20h30	14h00 16h15 18h30	10h30 14h00 16h30 18h00	14h30 20h30	14h30 18h15	14h00 16h15 18h15
LILLO & STITCH	14h00 16h15		18h15	16h15 20h30	10h30 14h00 16h15		18h30	14h00 16h15 18h15

FÊTE DU CINÉMA 5€ LA SÉANCE

*DERNIÈRES SÉANCES

UNIPOP
Un film • Une conférence ou une rencontre

CLÔTURE DE SAISON

13 JOURS 13 NUITS
de Martin Bourboulon

Jeudi 26 juin - 20h00
EN AVANT-PREMIERE

AVANT-PREMIÈRE | LUNDI 23/06 | 20H30

F1 : LE FILM

VOST VF NOUVEAUTÉ

États-Unis 2025. Un film d'action de Joseph Kosinski avec Brad Pitt, Damson Idris, Kerry Condon... Durée : 2h36

Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par Ruben Cervantes, patron d'une écurie en faillite qui le convainc

AVANT-PREMIÈRE | MARDI 01/07 | 21H

MARIUS ET LES GARDIENS
DE LA CITÉ PHOCÉENNE

France 2025. Une comédie de Tony T. Datis avec Soprano, Anys Ajbouh, Imran Bouzalim... Durée : 1h25

Auto-proclamé «Roi de Marseille», Marius est un guide touristique haut en couleur qui trimballe ses clients dans son bus panoramique. Le jour où son véhicule tombe en panne, mettant en péril son petit business, il fait la rencontre de trois gamins du quartier qui prétendent être sur la piste d'un trésor. Marius se retrouve alors engagé dans une dangereuse aventure...

LE GRAND
DÉPLACEMENT

NOUVEAUTÉ

France/Belgique 2025. Une comédie de Jean-Pascal Zadi avec Jean-Pascal Zadi, Reda Kateb, Fary Lopes... Durée : 1h23

Dans le plus grand des secrets, se prépare à décoller la première mission spatiale africaine ! L'équipage, issu du continent et de sa diaspora, doit explorer la planète « NARDAL », afin d'évaluer la possibilité d'y ramener tous

13 JOURS, 13 NUITS

NOUVEAUTÉ

les Africains si jamais la Terre devenait inhabitable. Le problème c'est que le voyage sera long. Très long. Et que la plus grande inconnue des missions interstellaires demeure l'entente entre les astronautes...

28 ANS PLUS TARD

NOUVEAUTÉ -16

Royaume-Uni/États-Unis 2025. Un film d'horreur de Danny Boyle avec Jodie Comer, Aaron Taylor-Johnson... Durée : 2h06

(Justificatif d'identité obligatoire même pour les mineur-es accompagnés-es)

Cela fait près de trente ans que le Virus de la Fureur s'est échappé d'un laboratoire d'armement biologique. Alors qu'un confinement très strict a été mis en place, certains ont trouvé le moyen de survivre parmi les personnes infectées.

LE RÉPONDEUR

France 2025. Une comédie de Fabienne Godet avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika... Durée : 1h42

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son

VACANCES FORCÉES

DE L'UNIVERS
DE JOHN WICK : BALLERINA

-12

LA VENUE DE L'AVENIR

France 2025. Une comédie de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne... Durée : 2h04

Aujourd'hui, en 2024, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains « cousins » vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans.

Le mois des Fiertés

EN JUIN DANS VOTRE CINÉMA

Mer. 18/06 à 20h45

Dim. 22/06 à 18h30

Lun. 23/06 à 18h30

Mer. 25/06 à 18h30

TRANSMITZVAH

MARSHEN

PEDALE RURALE

the celluloid closet

Restaurant
LA RÔTISSERIE
05 44 40 03 65
Avenue Ventadour, Tulle

Ouvert 7j/7
midi et soir

Plats faits maison
Cuisson à la rotissoire
Grande terrasse
Ouvert 7 jours / 7
Midi et soir
Grand parking
Proximité cinéma

-15% sur l'addition
sur présentation de votre
ticket de cinéma du jour.

Le restaurant vous
propose une cuisine
de proximité, des
produits locaux et
viandes de races !

© Service jusqu'à 22h
en semaine et 23h les
vendredis et samedis

OFFRE MC'CINÉ TULLE

⇒ 1 menu Maxi Best Of + 5 € = 1 place de ciné

⇒ 1 menu Maxi Best Of + 1 ticket ciné usagé = 1 sandwich offert*

*voir la liste au restaurant

pass
Culture

Avec le Pass Culture
prenez votre abonnement cinéma
6 places pour 30 euros

veo -DE 14 ANS = 5€UROS!

Tous les jours à toutes les séances dans votre cinéma