



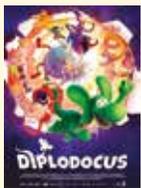
LILO & STITCH

DÈS 6 ANS

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Dean Fleischer-Camp avec Chris Sanders, Zach Galifianakis, Billy Magnussen...
Durée : 1h48

À l'autre bout de l'univers, un savant a donné naissance à Stitch, la créature la plus intelligente et la plus destructrice qui ait jamais existé. Mais le petit monstre s'enfuit à bord de son vaisseau spatial et atterrit sur notre planète.

Il rencontre une petite fille hawaïenne solitaire, Lilo, et l'aide à renouer le lien avec sa famille.



DIPLODOCUS

DÈS 6 ANS

République Tchèque/Pologne/Slovaquie 2024. Un film d'animation de Wojtek Wawszczyk. Durée : 1h33

Le petit dinosaure Diplodocus rêve de vivre une grande aventure. Malheureusement, ses parents surprotecteurs ne le laissent pas explorer le monde magnifique mais dangereux au-delà du mur qu'ils ont construit pour protéger leur foyer dans la jungle. Diplo ne sait pas

encore que son univers fait en réalité partie d'une bande dessinée créée par Ted, un artiste rêvant de succès.



11 > 17 JUN	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LILO & STITCH	15H			15H 21H	14H		
MISSION IMPOSSIBLE: THE FINAL RECKONING VO VFF	17H30		20H30	17H30			20H30
LA VENUE DE L'AVENIR	20H45				16H30	18H15	
MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE VO					19H	20H45	
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN						15H	

18 > 24 JUN	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LILO & STITCH	16H		21H	16H	14H		
JEUNES MÈRES	18H15					18H15	20H45
THE SHAMELESS VO 12					19H		18H15
THE PHOENICIAN SCHEME VO VFF	20H30		18H30	18H30		20H30	
LA VENUE DE L'AVENIR				21H	16H30		

LA FÊTE DU CINÉMA • 5€

25 JUN > 1 ^{ER} JUILLET	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{ER}
LE RÉPONDEUR	18H15		21H		21H	18H15	
FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION VO VFF	20H30			18H30	18H30		20H30
DIPLODOCUS				16H30	14H		
LILLO ET STITCH				21H	16H		
MISSION IMPOSSIBLE: THE FINAL RECKONING						20H30	
UNIPOP: 13 JOURS 13 NUITS AVANT-PRÉMIÈRE		20H	FILM À 20H SUIVI DE LA RETRANSMISSION DE LA RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE DU FILM.				

L'heure indiquée est celle du début du film.



VSTF : FILM EN VERSION SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES ; CES SÉANCES SONT ACCESSIBLES À TOUT PUBLIC (SOUS-TITRES À L'ÉCRAN)

Nouveau

La réservation en ligne est maintenant disponible !

Prochainement

DRAGONS
INDOMPTABLES
ELIO
AVIGNON



Scannez ce code pour vous inscrire à notre newsletter !

Cinéma FRONTON

Salle classée Art & Essai - Jeune public - Patrimoine & Répertoire

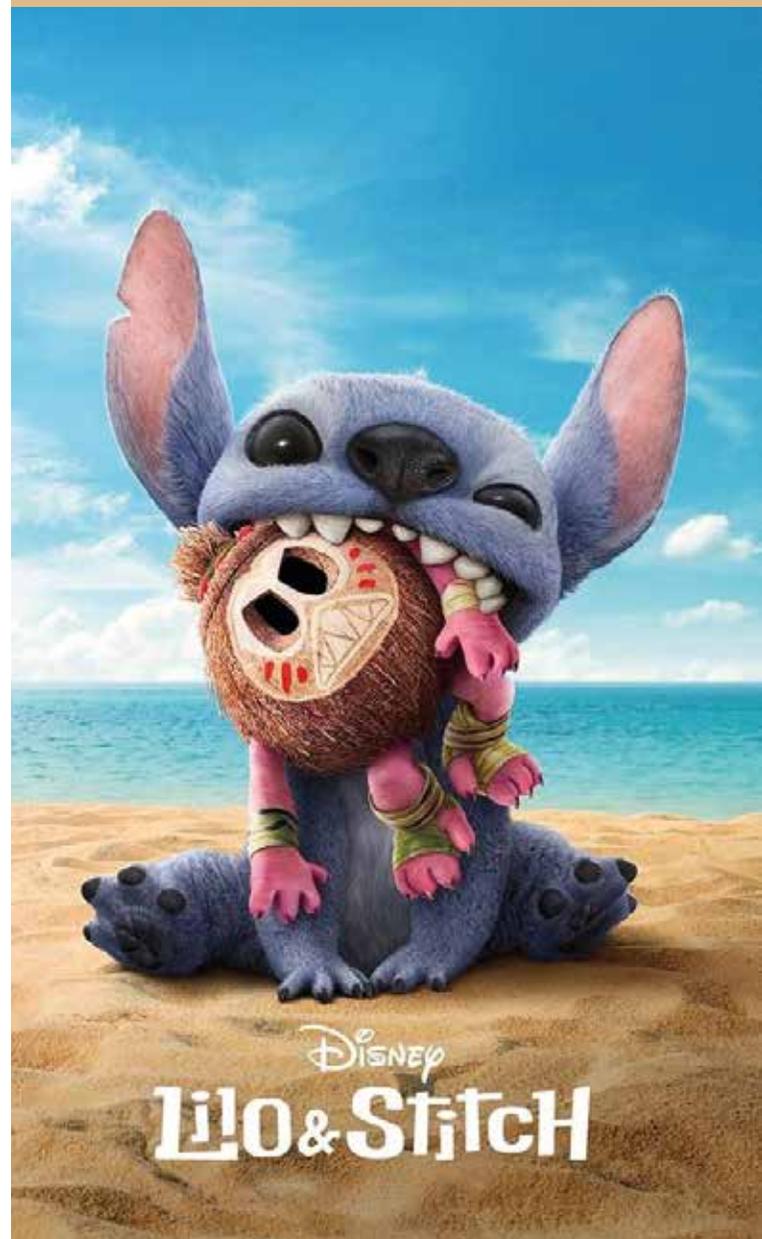


Mairie de Fronton

Communauté de
Communes du
Frontonnais



PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5,50€ (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)
MOINS DE 16 ANS 4,50€ • ABONNÉS 5,50€
CARTE ABONNEMENT RECHARGEABLE : 2€, chargement de 6 places (33€ - valable un an) ou 10 places (55€ - valable deux ans).



Disney
Lilo & Stitch

34 Av. Alain de Falguières, 31620 Fronton

Tél : 05 62 10 08 76 • contact.fronton@veocinemas.fr

Programme et horaires : <https://fronton.veocinemas.fr>

f Cine-Fronton • i cine_fronton



LE RÉPONDEUR

France 2025. Une comédie de Fabienne Godet avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika... Durée : 1h42

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son



UNIPOP | JEUDI 26 JUIN | 20H
Projection en avant-première de "13 jours 13 nuits", suivie de la retransmission de la rencontre avec l'équipe du film.



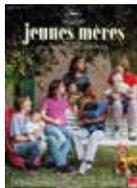
13 JOURS, 13 NUITS

AVANT-PREMIÈRE

France 2025. Un film d'action de Martin Bourboulon avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri, Sidse Babett Knudsen... Durée : 1h52

Kaboul, 15 août 2021. Alors que les troupes américaines s'apprentent à quitter le territoire, les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir.

Au milieu du chaos, le commandant Mohamed Bida et ses hommes assurent la sécurité de l'ambassade de France, encore ouverte. Pris au piège, le commandant Bida décide de négocier avec les Talibans pour organiser un convoi de la dernière chance avec l'aide d'Eva, une jeune traductrice franco-afghane. Commence alors une course contre la montre pour conduire les évacués jusqu'à l'aéroport et fuir l'enfer de Kaboul avant qu'il ne soit trop tard.



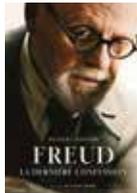
JEUNES MÈRES

Belgique/France 2025. Un drame de Jean-Pierre et Luc Dardenne avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaína Halloy Fokan... Durée : 1h45

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour

leur enfant.

PRIX DU SCÉNARIO - FESTIVAL DE CANNES 2025



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION

VO VF

Irlande/Royaume-Uni/États-Unis 2023. Un drame de Matt Brown avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries... Durée : 1h50

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, auteur de romans pour la jeunesse, demande à le rencontrer pour débattre de l'existence de Dieu.



LA VENUE DE L'AVENIR

France 2025. Une comédie de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne... Durée : 2h04

Aujourd'hui, en 2024, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains « cousins »

vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans.

Film présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025

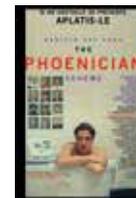


MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE

VO

Espagne 2025. Un drame de Aitor Arregi et Jon Garaño avec Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani Martín... Durée : 1h41

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...



THE PHOENICIAN SCHEME

VO VF

États-Unis 2025. Un drame de Wes Anderson avec Benicio del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera... Durée : 1h41

L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale. À l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton dans le rôle de Liesl, sa fille/une religieuse ;

Michael Cera dans le rôle de Bjorn, leur tuteur.

Film présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.



THE SHAMELESS

-12 VO

France/Inde/Suisse/Taiwan 2025. Un drame de Konstantin Bojanov avec Anasuya Sengupta, Omara, Auroshika Dey... Durée : 1h54

Au cœur de la nuit, Renuka s'échappe d'un bordel de Delhi après avoir poignardé à mort un policier. Elle se réfugie dans une communauté de prostituées du nord de l'Inde, où elle rencontre Devika, une jeune fille condamnée à une vie de prostitution. Leur lien se transforme en une romance interdite. Ensemble, elles entreprennent un voyage périlleux pour échapper à la loi et se frayer un chemin vers la liberté.



MISSION: IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

VO VF

États-Unis 2025. Un film d'action de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Hayley Atwell, Ving Rhames... Durée : 2h44

La suite de la plus difficile opération jamais menée par la meilleure agence du monde.

Film présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2025.



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

LUNDI 16/06 - 15H

France/Canada 2025. Une comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan... Durée : 1h38

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.