

JEUNE PUBLIC



SONIC 3 - LE FILM

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Jeff Fowler avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey... Durée : 1h49
Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



MUFASA : LE ROI LION

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Barry Jenkins. Durée : 1h58

Rafiki, Timon et Pumbaa racontent à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende d'un des plus grands rois que la Terre des Lions a connu. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale.



EN FANFARE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43
Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France.



MY SUNSHINE

Japon/France 2024. Un drame de Hiroshi Okuyama avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi... Durée : 1h30

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entrainer en duo en vue d'une compétition prochaine...



JOLI JOLI

France 2024. Une comédie musicale de Diastème avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil... Durée : 1h56

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et de rebondissement. Une comédie musicale et tourbillonnante !



MON INSÉPARABLE

France 2024. Un drame de Anne-Sophie Bailly avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger... Durée : 1h34

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est « en retard ». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

France 2024. Un drame de Guillaume Nicloux avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar... Durée : 1h38

1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Eccentrique. Visionnaire... Entre légende et fantôme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.

8 > 14 JANVIER	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
LES YEUX SANS VISAGE		CINÉ-CONFÉRENCE		16H			
MUFASA : LE ROI LION	16H	20H45	16H 20H30	13H30			
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	20H45		14H		18H30		
AU CŒUR DES VOLCANS VO			18H30			20H45	
EVERYBODY LOVES TOUDA VO		18H30				18H30	
CONCLAVE VO VF					20H30	16H	
EN FANFARE	18H30	16H				20H45	

15 > 21 JANVIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
CENDRILLON				17H	BALLET À L'ÉCRAN		
SONIC 3 - LE FILM	14H	20H45	14H30	14H15			
JOLI JOLI				20H30		18H30	
NOSFERATU VO -12	18H15		20H45				
MY SUNSHINE VO					18H30	18H15	
MON INSÉPARABLE	16H15					20H30	
LE DÉLUGE			18H30				20H45
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	21H					16H	
EN FANFARE					16H30		

22 > 28 JANVIER	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
FESTIVAL TÉLÉRAMA							
LA PAMPA	20H30	AVANT-PREMIÈRE					
A REAL PAIN VO		20H45	AVANT-PREMIÈRE				
MARIA VO		AVANT-PREMIÈRE		16H			
L'ATTACHEMENT			AVANT-PREMIÈRE		18H30		
EMILIA PÉREZ VO			20H45		18H30		
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	18H30				14H		
THE APPRENTICE VO		18H		20H50			
BORGO				18H30	21H		
MISÉRICORDE			18H			20H45	
LE COMTE DE MONTE-CRISTO			14H30				
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE VO	15H						
LOS DELINCUENTES VO						15H	

-12 film interdit aux moins de 12 ans

VO film en version originale sous-titré en français

Prochainement LA CHAMBRE D'À CÔTÉ • JOUER AVEC LE FEU
LE DOSSIER MALDOROR • LA FILLE D'UN GRAND AMOUR



Cinéma Théâtre CAUSSADE

PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5€50 (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

MOINS DE 14 ANS 4€ • CARTE ABONNEMENT 5€
Film art et essai 3€50 (sur présentation carte jeune)

veo Cinéma-Théâtre PROGRAMME N°035
CAUSSADE 08 > 28 JAN. 2025

SANDRINE KIBERLAIN LAURENT LAFITTE
Sarah Bernhardt,
LA DIVINE
UN FILM DE GUILLAUME NICLOUX

Télérama' Avec l'AFCAE Et BNP Paribas
FESTIVAL CINEMA

Du 22 au 28 janvier

LES MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE 2024

4 EUROS la place avec le pass dans
Télérama et sur telerama.fr

Avec l'AFCAE



32, rue des Récollets 82300 Caussade • Tél : 09 61 25 69 11
Programme et horaires : www.veocinemas.fr/caussade

CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 12 JANVIER À 16H

Présentation du film avant la projection et analyse filmique détaillée après la séance. Conférence menée par Alice Vincens, agrégée de lettre, docteur en sémiologie et en esthétique du cinéma.

TARIFS : ABONNÉS VÉO ET TARIFS RÉDUITS : 12 € / PLEIN TARIF : 14 €

Il est également possible d'assister uniquement au film ou uniquement à la conférence.



LES YEUX SANS VISAGE

France / Italie 1960. Un film d'horreur de Georges Franju avec Pierre Brasseur, Alida Valli, Edith Scob... Durée : 1h28
INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS
Le chirurgien Genessier souhaite remodeler le visage de sa fille Christiane, rendue méconnaissable suite à un accident de voiture, mais pour cela il doit effectuer des greffes de peau qu'il aura prélevée sur des jeunes filles.

NOSFERATU

États-Unis 2024. Un film d'épouvante de Robert Eggers avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe... Durée : 2h13
INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT
Thomas Hutter est envoyé par son maître pour finaliser un accord avec le comte Orlok. Cependant, il apprend bientôt qu'Orlok est un vampire qui a les yeux rivés sur Ellen, la femme de Hutter.

Remake du film Nosferatu de Murnau de 1922.

CONCLAVE

États-Unis / Grande-Bretagne 2024. Un thriller de Edward Berger avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow... Durée : 2h01
Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret.

LE DÉLUGE

France / Italie 2024. Un drame de Gianluca Jodice avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin... Durée : 1h41
1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

BALLET À L'ÉCRAN

SAMEDI 18 JANVIER À 17H

TARIFS : 15 € POUR ABONNÉS VÉO ET TARIFS RÉDUITS / 17 € PLEIN TARIF / 12 € MOINS DE 16 ANS



CENDRILLON

Un ballet de Frederick Ashton. Musique : Sergei Prokofiev. Direction musicale : Jonathan Lo. Enregistré au Royal Opera de Londres. Durée : 3h15 (2 entractes)
Pour Noël, laissez-vous transporter dans un monde féérique saupoudré de poussière magique, où les rêves deviennent réalité. Ce ballet enchanté du chorégraphe fondateur du Royal Ballet Frederick Ashton est une véritable expérience pour toute la famille.

Télérama FESTIVAL CINÉMA

Du 22 au 28 janvier

LES MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE 2024

4 EUROS la place avec le pass dans Télérama et sur telerama.fr

Avec l'AFCAE



AVANT-PREMIÈRE | MERCREDI 22 JANVIER À 20H30

LA PAMPA

France 2025. Un drame de Antoine Chevrollier avec Amaury Foucher, Sayyid El Alami, Artus... Durée : 1h43
Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.



LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

Iran / France / Allemagne 2024. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Mahsa Rostami... Durée : 2h48
À Téhéran, un père nommé enquêteur au tribunal révolutionnaire, sa femme et leurs deux filles commencent à se déchirer, alors qu'un soulèvement agite le pays.

Prix Spécial du Jury, Cannes 2024 • Prix des cinémas Art et Essai



MISÉRICORDE

France 2024. Une comédie policière de Alain Guiraudie avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand... Durée : 1h43
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT • L'ambiance du film et son histoire sont susceptibles de troubler un jeune public. Le retour d'un citadin dans le village aveyronnais où il a vécu fait souffler un vent de folie.

Prix Louis Delluc du meilleur film de l'année 2024



EMILIA PÉREZ

France / Mexique / États-Unis 2024. Une comédie musicale et un drame de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez, Adriana Paz... Durée : 2h12
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
Doublement récompensée à Cannes 2024 (prix d'interprétation féminin collectif, prix du jury), cette comédie musicale transgenre combine le film noir et les outrances de la telenovela.



AVANT-PREMIÈRE | VENDREDI 24 JANVIER À 20H45

A REAL PAIN

États-Unis 2025. Une comédie dramatique de et avec Jesse Eisenberg, avec Kieran Culkin, Will Sharpe... Durée : 1h30
Deux cousins aux caractères diamétralement opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue...



AU CŒUR DES VOLCANS : REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT

France / Grande-Bretagne / États-Unis / Suisse 2024. Un documentaire de Werner Herzog. Durée : 1h21
En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique. Trente ans plus tard, ce film redonne vie à leurs images époustouflantes et rend hommage à ce couple légendaire.



BORGO

France 2024. Un drame de Stéphane Demoustier avec Hafsa Herzi, Moussa Mansaly, Florence Loiret Caille... Durée : 1h58
Nouvelle surveillante à la prison de Borgo, la rigoureuse Mélissa s'acclimate à la Corse et à ses embrouilles, qui la révèlent sous un nouveau jour...



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

France 2024. Un film d'aventure de Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte avec Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Laurent Lafitte... Durée : 2h58
Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader...



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

France 2024. Un drame de Boris Lojkine avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow... Durée : 1h33
Quarante-huit heures dans la peau de Souleymane, livreur sans papiers dans un Paris hostile.
Prix du jury et du meilleur acteur - Sélection Un Certain Regard - Cannes 2024 • Coup de Coeur 15-25

AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 26 JANVIER À 16H



MARIA

États-Unis / Chili / Italie / Allemagne 2025. Un biopic de Pablo Larraín avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino... Durée : 2h03
La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



LOS DELINCUENTES

Argentine 2024. Un drame de Rodrigo Moreno avec Esteban Bigliardi, Daniel Elías, Margarita Molino... Durée : 3h10
Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en œuvre un projet fou : voler au coffre une somme équivalente à leurs vies de salaires.



THE APPRENTICE

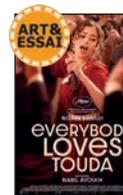
Canada / Danemark / Irlande / États-Unis 2024. Un drame de Ali Abbasi avec Sebastian Stan, Jeremy Strong... Durée : 2h
The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump dans les années 1970, grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

AVANT-PREMIÈRE | MARDI 28 JANVIER À 18H30



L'ATTACHEMENT

France / Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï... Durée : 1h46
Sandra, quinquagénaire, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



EVERYBODY LOVES TOUDA

France / Maroc 2024. Un drame de Nabil Ayouch avec Nisrin Erradi, Jalila Talemsi, Joud Chamihy... Durée : 1h42
Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...