CINÉMA VÉO GRAND CENTRAL COLOMIERS

PROGRAMMATION

Ballet • Opéra • Théâtre

veocinemas.fr

2025/2026

BALLET "CASSE-NOISETTE"
Mardi 23 décembre à 18h30

Enregistré à l'Opéra national de Paris / Opéra Bastille

Direction musicale : A. Quinn • Chorégraphie : R. Noureev
Musique : P. I. Tchaïkovski • 1h43.

Un soir de Noël, la jeune Clara se voit offrir un pantin inanimé, un casse-noisette. Alors qu'elle le tient dans ses bras, elle s'endort et rêve d'un univers fantasque où les jouets et les peurs prennent vie. Au milieu de soldats de plomb, de rats et de poupées à la taille démesurée, et guidée par le pantin de bois devenu prince charmant, la jeune Clara affronte ses désirs et ses angoisses au fil d'un récit initiatique.

BALLET "GISELLE"
Dimanche 1er février à 14h00

Enregistré à l'Opéra national de Paris / Palais Garnier

Musique : A. Adam • Chorégraphie : J. Coralli et J. Perrot
Réalisation : F. Roussillon • Direction musicale : K. Kessels • 1h46.

La charmante paysanne Giselle aime Albrecht qui, sous ses habits de villageois, s'avère être un duc. Lorsqu'elle découvre qu'il ne pourra l'épouser car il est déjà fiancé, Giselle sombre dans la folie et meurt. Elle est alors recueillie par les vengeresses Wilis, âmes des jeunes filles délaissées par un amant infidèle. Giselle choisira-t-elle de châtier ou de pardonner ?

OPÉRA "UN BAL MASQUÉ"
Jeudi 19 mars à 20h30

Opéra national de Paris, Opéra en trois actes

Direction musicale : S. Scappucci • Mise en scène : G. Deflo
Musique : G. Verdi • 2h30 + 30min d'entracte.

Le gouverneur de Boston se prépare à donner un bal masqué et se réjouit de la présence d'Amélia, mariée à son fidèle secrétaire. Une diseuse de bonne aventure lui annonce qu'il sera assassiné de la main d'un ami. Amélia est elle aussi partie consulter la sorcière dans l'espoir qu'elle la guérisse de l'amour qu'elle éprouve pour un homme qui n'est pas son époux…

THÉÂTRE "LES FEMMES SAVANTES"
Dimanche 29 mars à 18h15

Avec La troupe de la Comédie-Française

Réalisation : M. Hoyer • Mise en scène : E. Dante
Texte : Molière • 2h00.

Au contraire de sa sœur Armande, Henriette rêve d'amour et souhaite se marier avec Clitandre. Tandis que son père, Chrysale, est favorable à cette union, sa mère, Philaminte, cherche à imposer le pédant Trissotin en raison de ses supposées lumières en sciences et en lettres...

BALLET “LE PARC”
Vendredi 24 avril à 18h30

Enregistré à l’Opéra national de Paris / Palais Garnier
Ballet en trois actes et un épilogue

Création sonore : G. Vejvoda • Chorégraphie : A. Preljocaj
Musique : Wolfgang Amadeus Mozart • Réalisation : L. Narboni
Direction musicale : B. Shwartz • 1h33.

Séduction, fugue, passions réfrénées ou assouvies… Dans un jardin à la française se déroule le jeu de l’amour et des conquêtes sentimentales qui nous viennent du Grand Siècle et du siècle des Lumières.

OPÉRA “TOSCA”
Dimanche 10 mai à 14h00

Enregistré à l’Opéra national de Paris / Opéra Bastille

Réalisation : D. Caïozzi • Direction musicale : D. Oren
Mise en scène : P. Audi • Musique : Giacomo Puccini • 2h05.

Tosca soupçonne son amant Caravadossi d’avoir une aventure avec une autre femme. En réalité, le peintre cache un prisonnier fugitif des griffes du chef de la police, le baron Scarpia. Lorsque la complicité de Caravadossi est avérée, Scarpia ose un chantage odieux auprès de Tosca pour obtenir d’elle ses faveurs.

THÉÂTRE “LE CID”
Samedi 30 mai à 18h00

Avec La troupe de la Comédie-Française

Réalisation : D. Thiel • Mise en scène : Denis Podalydès
Texte : Pierre Corneille • 2h15.

Chimène, fille du comte Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s’aiment passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l’honneur de son père au cours d’un duel inévitable avec le comte… Un combat qui bouleverse son histoire d’amour avec Chimène.

THÉÂTRE “HAMLET”
Mardi 9 juin à 20h45

Avec La troupe de la Comédie-Française

Réalisation : C. Leconte • Mise en scène : Ivo van Hove
Texte : William Shakespeare • 2h05.

Alors même que les funérailles sont à peine achevées, Hamlet apprend par le fantôme de son père, défunt roi du Danemark, que sa mort est un crime perpétré par son oncle Claudius pour prendre sa place et que sa mère va s’unir à l’usurpateur du trône ...

Tarifs

Infos & réservations : colomiers.veocinemas.fr

BALLET **OPÉRA** **THÉÂTRE**

- **Tarif plein : 17 €**
- **Tarif réduit : 14 €**

Moins de 26 ans, abonnés Véo, demandeurs d’emploi et personnes en situation de handicap
Sur présentation d’un justificatif en cours de validité

- **Tarif moins de 14 ans : 10 €**

COMÉDIE FRANÇAISE

PATHÉ LIVE