



AVANT-PREMIÈRES | DIMANCHE 26/01 À 15H45 & DIMANCHE 02/02 À 11H00

### PADDINGTON AU PÉROU DÈS 6 ANS

Japon/Royaume-Uni 2024. Une comédie de Dougal Wilson avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer... Durée : 1h46  
Le troisième volet des aventures de l'ourson Paddington qui retourne au Pérou, son pays d'origine, pour rendre visite à sa tante Lucy, à la Maison des ours retraités.



### UNE NUIT AU ZOO NOUVEAUTÉ DÈS 6 ANS

Canada / France / Belgique / États-Unis 2025. Un film d'animation de Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro. Durée : 1h31  
Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute...



### MON BEAU SAPIN 3/5 ANS

France / Russie / Corée du Sud 2024. Un programme de 5 courts métrages d'animation. Durée : 35 min  
Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu !

**TOUJOURS À L'AFFICHE**



### UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52  
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

CINÉ-THÉ | JEUDI 23/01 | 14H00  
La maison Réocreux vous offre une pause gourmande à l'issue de la projection ! Organisé avec le CCAS de Saint-Chamond.  
La séance est à 7 € pour les détenteurs du pass découverte retraité du CCAS.



### IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

France 2024. Un documentaire de David Hertzog Dessites. Durée : 1h49  
« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art...

CINÉ-CULTE SPLENDID'SOIRÉE | VENDREDI 31/01 | 20H30

La Fabrik à Impro vous invite à une soirée culte inspirée des films "Le père Noël est une ordure" et "Les Bronzés font du ski" !  
Réservation conseillée - Tarif : 15 €  
(Billets disponibles dès maintenant en caisse)



Revivez les scènes emblématiques du Splendid et partagez une soirée inoubliable : bonne humeur, improvisations théâtrales, photobooth, quiz et challenges interactifs, ainsi qu'un hommage à l'inoubliable Michel Blanc...

*Sortez vos plus beaux déguisements sur le thème des deux films et tentez de décrocher le prix du meilleur costume !*

CINÉ COLLECTION | DIMANCHE 02/02 | 18H  
Dans le cadre des ciné-collection en partenariat avec le GRAC, venez assister à une sélection de deux films sur la thématique "Colère noire".



### LA COULEUR POURPRE VO

États-Unis 1986. Un drame de Steven Spielberg avec Whoopi Goldberg, Danny Glover, Rae Dawn Chong... Durée : 2h34  
L'histoire de deux sœurs, Celie et Nettie, et de leur famille qui a la particularité d'être de couleur noire au cours de la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle dans le sud des États-Unis.



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 02/02 | 15H45

### GOD SAVE THE TUCHE

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h33  
Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !



### WOLF MAN -12

États-Unis 2025. Un thriller de Leigh Whannell avec Christopher Abbott, Julia Garner, Matilda Firth... Durée : 1h43  
Blake hérite de sa maison d'enfance, une vieille ferme située au fin fond de l'Oregon, lorsque son père disparaît. Alors que son couple bat de l'aile, Blake convainc sa femme Charlotte de changer d'air et d'aller vivre dans sa maison de l'Oregon avec leur petite fille Ginger. Mais lorsque Blake, fille arrivent près de la ferme, ils sont attaqués, en pleine nuit, par un animal invisible...



### LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Agnès de Sacy avec François Damiens, Isabelle Carré, Claire Duburcq... Durée : 1h34  
Un matin de novembre 1975, une jeune femme, Ana, rentre chez elle, les joues en feu d'avoir dansé toute la nuit. Étrangement, son mari, Yves, qui l'attendait avec inquiétude, lui demande pardon et quitte la maison. Une petite fille assiste à la séparation depuis l'obscurité du couloir... Au printemps 1991, Cécile, la petite fille du couloir, a maintenant 25 ans ; elle est étudiante dans une école de cinéma et doit réaliser un exercice sur le thème : filmer vos parents. Cécile les filme séparément et les questionne sur ce qui pour elle est de l'ordre de la légende : leur rencontre...

**CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE**  
Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

**FILMS EN AUDIODESCRIPTION**  
Nombreux titres disponibles cette semaine : nous consulter en caisse ou par mail à [contact.grandlumiere@veocinemas.fr](mailto:contact.grandlumiere@veocinemas.fr)

**TARIFS CINÉMA**  
9,90€ | Tarif plein  
8,20€ | Tarif sénior | Spectateurs de plus de 65 ans  
7,30€ | Tarif réduit / Tarif matinée | Étudiants, jeunes de 14 à 17 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap, matinées. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité.  
5,00€ | Tarif enfant de moins de 14 ans  
6,50€ | Tarif abonnés Véo  
5,00€ | Tarif dernière séance | Valable le mardi pour la dernière séance des films qui quittent l'affiche la semaine suivante.  
1,50€ | Supplément 3D | Enfant: gratuit  
Chèque CE GRAC + 2,10€ ou 1,80€ (selon contremarque)  
Chèque Carrément Saint-Chamond  
Pass Région + 1 € • Pass Jeunesse 5€ le mercredi  
Pass Culture : Carte abonnement 30€ ou place à 6€

**veo La dernière séance 5€**  
Un film quitte l'affiche ? Le mardi, dernière séance à 5€  
Offre flash valable uniquement le mardi.

**veo CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE! 6,50€ la place\***  
Voir conditions à la caisse du cinéma

**veo - DE 14 ANS = 5€uros!**  
Tous les jours à toutes les séances dans votre cinéma

RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE ET SUR VEOCINEMAS.FR  
PARKING GRATUIT | SALLES ÉQUIPÉES EN NUMÉRIQUE ET 3D  
ADMINISTRATION: 04 77 22 12 18 | CONTACT.GRANDLUMIERE@VEOCINEMAS.FR

**véo**  
PROGRAMME N°156  
22 JAN. >>  
04 FÉV. 2025

**GRAND LUMIÈRE SAINT-CHAMOND**  
04 77 22 12 18  
Hall in One - 2 rue Maurice Bonnevalle  
[f](https://www.facebook.com/cinemaveosaintchamond) [i](https://www.instagram.com/cinemaveosaintchamond) [t](https://www.tiktok.com/@cinemaveosaintchamond) [y](https://www.youtube.com/channel/UC...) [in](https://www.linkedin.com/company/cinemaveosaintchamond) [p](https://www.pinterest.com/cinemaveosaintchamond) [cinemaveosaintchamond@saint-chamond.veocinemas.fr](mailto:cinemaveosaintchamond@saint-chamond.veocinemas.fr)

RÉSERVEZ VOTRE SÉANCE SUR NOTRE SITE INTERNET OU NOTRE APPLICATION

**TIMOTHÉE CHALAMET EST EXCEPTIONNEL EN BOB DYLAN**



Télérama **FESTIVAL CINÉMA** 22-28 JANVIER  
4€ LA PLACE AVEC LE PASS TÉLÉRAMA  
Pour la 27<sup>ème</sup> édition du Festival Télérama, retrouvez les meilleurs films 2024 et 2 belles Avant-Première !

IMPRIMERIE SAGEC - 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



22 > 28 JANVIER	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
<b>BETTER MAN</b> AVERTISSEMENT NOUVEAUTÉ	VF 13H30 15H40 20H30	15H30	20H30	13H30 15H40 20H45	16H00 20H30	15H30	15H30 20H15
<b>TOUTES POUR UNE</b> NOUVEAUTÉ	13H30 16H15 20H30	18H15 20H30	15H30 18H00	16H15 18H00	13H30 18H50	18H00 20H45	15H30
<b>JOUER AVEC LE FEU</b> NOUVEAUTÉ	16H00 20H45	18H00 20H30	15H30 18H00	13H30 18H15 20H45	11H00 15H45 18H15	15H30 18H00	18H00 20H30
<b>WOLF MAN</b> <b>12</b>	13H30 18H15	20H30	18H00 20H30	16H00 20H45	18H15	15H30 21H00	18H00 20H30
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR	18H00	16H15	20H30	16H00	13H30	15H30	20H30
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	VF 18H20 20H45	15H30	20H45	13H30	11H00 21H00	18H15	15H30
<b>UN OURS DANS LE JURA</b> AVERTISSEMENT	18H20	18H15 20H30	15H30	18H15	16H00 20H30	15H30	20H30
<b>EN FANFARE</b>	20H45	15H30	15H30	16H00	13H30	18H00	15H30
<b>L'AMOUR AU PRÉSENT</b>	18H30		15H30		21H00		
<b>SIX JOURS</b>		15H30			20H30		18H15
<b>VINGT DIEUX</b>						19H00	15H30
<b>IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND</b>			14H00	<b>CINÉ-THÉ</b>			
<b>SONIC 3</b>	15H30			13H30 18H15	13H30		17H45
<b>MUFASA : LE ROI LION</b>	13H30 15H30		20H30	13H30 16H00 20H45	11H00 15H30 18H00		17H45
<b>VAIANA 2</b>	13H30		18H00	18H30	11H00 13H30		
<b>MON BEAU SAPIN</b>					11H00		
<b>PADDINGTON AU PÉROU</b>	<b>AVANT-PREMIÈRE</b>			15H45			
<b>FESTIVAL TÉLÉRAMA - 4€ LA PLACE AVEC LE PASS TÉLÉRAMA</b>							
<b>LOS DÉLICUENTES</b> VO	20H00					15H30	
<b>À SON IMAGE</b>	18H00		20H30		13H30		
<b>THE APPRENTICE</b> VF VO	15H45			20H30			18H00
<b>ALL WE IMAGINE AS LIGHT</b> VO		18H00		13H30	20H45		
<b>LE MAL N'EXISTE PAS</b> VO			18H15			20H30	15H30
<b>FLOW</b>	13H30			15H45	11H00		
<b>MADAME HOFMANN</b>			15H30		18H15		20H15
<b>LE COMTE DE MONTE CRISTO</b>		15H30		17H30	15H30	20H15	
<b>L'ATTACHEMENT</b>	AVP	20H00	SÉANCE SPÉCIALE, EN VISIO, EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE, DE VALERIA BRUNI-TEDESCHI ET PIO MARMAI				
<b>A REAL PAIN</b> VO	<b>AVANT-PREMIÈRE</b>			20H30			

## TOUJOURS À L'AFFICHE !

EN FANFARE • L'AMOUR AU PRÉSENT  
VINGT DIEUX • SIX JOURS

29 JANVIER > 4 FÉV.	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1 <sup>ER</sup>	DIM 2	LUN 3	MAR 4
<b>UN PARFAIT INCONNU</b> NOUVEAUTÉ	VF 13H30 15H45 20H45	18H00	20H45	15H45 20H45	15H40 18H20	18H00 20H45	15H30
<b>BETTERMAN</b> AVERTISSEMENT	VF 13H30 18H15 20H45	15H30 20H30	20H45	13H30 18H15 20H45	13H30 15H40	15H30 18H00	15H30
<b>TOUTES POUR UNES</b>	13H30 16H15 20H45	15H30 20H30	17H30 20H45	13H30 21H00	13H30 18H40	18H20	15H30 20H30
<b>JOUER AVEC LE FEU</b>	13H30 18H15 21H00	18H00 20H30	15H30 20H45	16H00 21H00	13H30 18H30	15H30 18H00 20H45	15H30 20H30
<b>BABYGIRL</b> <b>12</b> NOUVEAUTÉ	VF 18H30	15H30	20H45	15H45 21H00	11H00	18H00	15H30 20H30
<b>LE QUATRIÈME MUR</b> AVERTISSEMENT NOUVEAUTÉ	20H45	15H30	15H30	13H30	18H15	20H30	18H00 20H45
<b>HIVER À SOKCHO</b> VO NOUVEAUTÉ	16H00	20H45	18H00	18H30	21H00	15H30 18H15	15H30
<b>SPECTATEURS !</b> NOUVEAUTÉ		18H00	15H30			15H30 20H30	18H15
<b>LA CHAMBRE D'À CÔTÉ</b>	18H30	15H30	18H00	18H30	21H00	15H30	20H30
<b>UN OURS DANS LE JURA</b> AVERTISSEMENT	16H00	15H30 20H30		18H30 21H00	16H15	20H30	
<b>WOLF MAN</b> <b>12</b>	20H45	18H15	18H10	13H30	21H00		18H00
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR	18H30		15H30		21H00		18H30
<b>EN FANFARE</b>			15H30	18H30	13H30		
<b>UNE NUIT AU ZOO</b> NOUVEAUTÉ	13H30 16H20			13H30 16H30	11H00 16H00		
<b>SONIC 3</b>	13H30			13H30	11H00 13H30		
<b>MUFASA : LE ROI LION</b>	15H40 18H20			16H00 18H30	11H00 16H00		
<b>VAÏANA 2</b>				16H15	11H00 13H30		
<b>MON BEAU SAPIN</b>				15H30	11H00		
<b>PADDINGTON AU PÉROU</b>	<b>AVANT-PREMIÈRE</b>			11H00			
<b>CARTE BLANCHE À LA FABRIK À IMPRO : SPLENDID/SOIRÉE</b>	<b>QUIZ &amp; CHALLENGE</b>	20H30	<b>IMPROVISATIONS THÉÂTRALES, PHOTOBOOTH</b>				
<b>LES TUCHE : GOD SAVE THE TUCHE</b>	<b>AVANT-PREMIÈRE</b>			15H45			
<b>LA COULEUR POURPRE</b> VO	<b>CINÉ-COLLECTION</b>			18H00			

**-12 -16 -18** FILMS AVEC INTERDICTION : PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF OBLIGATOIRE !

**VFST-SME** : FILM EN VERSION SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES ; CES SÉANCES SONT ACCESSIBLES À TOUT PUBLIC (SOUS-TITRES À L'ÉCRAN)

**VO** POUR TOUS LES AMATEURS DE VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE (VOST), RENDEZ-VOUS LE JEUDI SOIR ET DÉCOUVREZ VOS FILMS PRÉFÉRÉS EN VOST !

**BETTER MAN** VO VF AVERTISSEMENT  
Grande-Bretagne 2025. Un biopic musical de Michael Gracey avec Robbie Williams, Damon Herriman, Alison Steadman... Durée : 2h15  
L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson « Angels ».

**TOUTES POUR UNE** NOUVEAUTÉ  
France 2025. Un film d'aventure de Houda Benyamina avec Oulaya Amamra, Sabrina Ouazani, Déborah Lukumuena... Durée : 1h36  
Quand Sara, jeune fille en fuite, découvre que les Trois Mousquetaires qui protègent la Reine de France sont en réalité des femmes, elle décide de partir avec elles et de suivre leur exemple : se transformer pour être libre, se transformer pour être soi...

**JOUER AVEC LE FEU** NOUVEAUTÉ  
France 2025. Un drame de Delphine et Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon... Durée : 1h58  
Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

**UN PARFAIT INCONNU** VO VF NOUVEAUTÉ  
États-Unis 2025. Un biopic musical de James Mangold avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning... Durée : 2h20  
New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine...

**LE QUATRIÈME MUR** NOUVEAUTÉ  
Belgique/France/Luxembourg 2025. Un drame de David Oelhoffen avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa... Durée : 2h06  
En 1982, Samuel, un professeur juif porté par ses croyances pacifiques et ses idéaux de rassemblement de personnes de religions différentes, entreprend un voyage à Beyrouth pour monter une pièce adaptée de l'Antigone de Jean Anouilh.

**BABYGIRL** VO VF -12 NOUVEAUTÉ  
États-Unis 2025. Un thriller de Halina Reijn avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas... Durée : 1h54  
Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis...

**HIVER À SOKCHO** VO NOUVEAUTÉ  
Corée du Sud / France 2025. Un drame de Koya Kamura avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon... Durée : 1h45  
À Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.

**SPECTATEURS !** NOUVEAUTÉ  
France 2025. Un drame d'Arnaud Desplechin avec Mathieu Amalric, Dominique Pajni, Clément Hervieu-Léger... Durée : 1h28  
Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.

**LA CHAMBRE D'À CÔTÉ** VO VF  
Espagne / États-Unis 2025. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro... Durée : 1h47  
Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Puis leurs chemins se séparèrent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

## À VENIR...



**Télérama FESTIVAL CINÉMA** DU 22 AU 28 JANVIER 2025  
TÉLÉRAMA, EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION FRANÇAISE DES CINÉMAS D'ART-ET-D'ESSAI (AFCOE), ORGANISENT LA 27<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FESTIVAL CINÉMA. TÉLÉRAMA IREB DÉCOUVREZ UNE SÉLECTION DES MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE 2024 !

MER. 22 JANVIER 20H00*	LOS DELINCUENTES	MER. 22 JANVIER 20H00	À SON IMAGE
LUN. 27 JANVIER 15H30*		MER. 22 JANVIER 20H00	THE APPRENTICE
		SAM. 25 JANVIER 20H00	ALL WE IMAGINE AS LIGHT
		MAR. 26 JANVIER 20H00*	LE MAL N'EXISTE PAS
		MER. 22 JANVIER 18H30	FLOW
		MAR. 26 JANVIER 20H00*	MADAME HOFMANN
		SAM. 25 JANVIER 17H00	LE COMTE DE MONTE-CRISTO
		JEU. 23 JANVIER 20H00*	
		MAR. 26 JANVIER 20H00*	
		JEU. 23 JANVIER 20H00*	
		MAR. 26 JANVIER 20H00*	
		JEU. 23 JANVIER 20H00*	
		MAR. 26 JANVIER 20H00*	
		JEU. 23 JANVIER 20H00*	
		MAR. 26 JANVIER 20H00*	

**L'ATTACHEMENT** France / Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai... Durée : 1h46  
Sandra, une quinquagenaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants...

**A REAL PAIN** États-Unis 2025. Une comédie dramatique de et avec Jesse Eisenberg, avec Kieran Culkin, Will Sharpe... Durée : 1h30  
Deux cousins aux caractères diamétralement opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée.

**4€ AVEC LE PASS TÉLÉRAMA !** SÉANCE EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS. AFCOE